

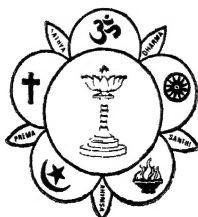


# రామకథా రసహాసాసీ

భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబా



S-KRISHNA REDDY 8-5-1978







Sri Rama

On 8-5-1978 Monday, I went to Puttaparti accompanying Sri Thammanna Garden Superintendent TTD; who visited the place to advice information of Tapevaram. As we went there on invitation, Sri Kuntumbarao one of the trustees, extended his courtesy and showed us all the important places. Sri Satya Sai Baba Shramjee was at Brundavan (white field) near Bangalore. So we could not meet him. This book was purchased there on 8-5-78

*S. Krishna Reddy*  
8/5/78  
(S. KRISHNA REDDY  
No. 25 'B' Type 476  
% TIRUMALA.  
H.H.



# రామకథా రసవాహిని

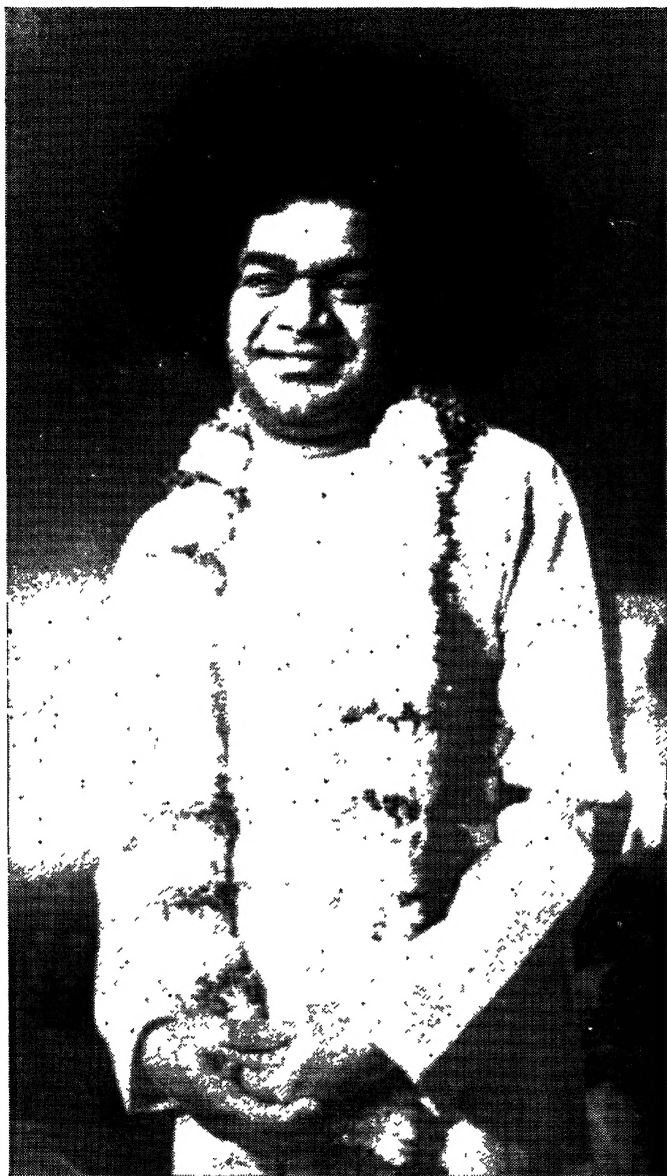
భగవాన్ శ్రీ సత్సాయిబాబా

సర్వహక్కులు  
పబ్లిషర్సువారివి.

గమనిక :- సీత, రామ, లక్ష్మణ, హనుమంతుల  
నుందర విగ్రహములను భగవాన్ బాబా  
సృష్టించి బొంబాయికి చెందిన ఒక రామ  
భక్తునకు నిత్యపూజకొరకు అనుగ్రహించి  
యున్నారు. వాటి ఛాయాచిత్రమునే యీ  
పుస్తకము అట్టపై ముద్రింపబడినది.

ముద్రణ :  
విక్టరీ ప్రెస్,  
విజయవాడ-1  
ఫోన్ : 74432

పబ్లిషర్సు :  
శ్రీ సత్యసాయి ఎడ్యుకేషన్ అండ్  
పబ్లికేషన్ ఫౌండేషన్,  
ప్రకాంతి నిలయం  
(అనంతపురం జిల్లా)





## రామాయణ విశిష్టత

రామకథ సుధారసవాహిని. యుగయుగాంతరములనుంచీ ఈ కథ వేలాది పురుషులకు, స్త్రీలకు, బాలురకూ దుఃఖనమయాలలో ఉపశాంతిని, చాంచల్యములో స్థిరచిత్తమునూ, నిస్సృహలో ఉత్సాహమునూ, సందిగ్ధస్థితిలో మార్గనిర్దేశమునూ ప్రసాదిస్తున్నది. ఇది ఉత్తేజకరమైన మహామానవ నాటకము. భగవంతుడు ప్రధాన పాత్రగా అవతరించి విశ్వనాటకరంగమున నటించాడు ఈ నాటకంలో. నరులూ, వానరులూ, జంతువులూ, రాక్షసులూ, పవిత్రులూ, అపవిత్రులూ ఆ నాటకంలో భూమికలు ధరించారు. ఈ నాటకంలో తన సందేశంద్వారా, ఆచరణలద్వారా ఆ దివ్యపురుషుడు మనకు ఉత్తమ వివేకం ప్రసాదించుతున్నాడు. ఈ కథ మానవ హృదయ వీణాతంత్రులను మీటి కరుణ, విషాదం, ఆనందం, ఆరాధన, పారవశ్యం, శరణాగతివంటి రసావేశాలు కలిగించి జంతుతత్వంలో, మానవత్వంలో నిగూఢంగా వున్న దివ్యత్వమును వికసింపజేయగలదు.

రామకథ లాలిపాటలుగా, జోలపాటలుగా, కథలుగా, గాథలుగా, నృత్యంగా, నాటకంగా, శిల్పంగా, చిత్రాలుగా, సంగీతంగా, కవిత్వంగా, ఉత్పవంగా, సంకేతంగా వివిధ రూపాలలో ప్రవహించింది. అసంఖ్యాకులైన సాధకులకూ, శోధకులకూ ప్రాణనమానంగా ఆనందనిదానంగా అలరారుతున్నది. రామాయణంలోని పాత్రలను ఆదర్శాలుగా గ్రహించి ఎందరో ఉద్ధారణ పొందినారు. ఉత్తమ సాహసమునూ ఉన్నత ఫలసిద్ధిని రామాయణంలో పాత్రలలో దర్శించినారు. ఉజ్జ్వల నిదర్శనము లైన ఆ పాత్రలు హింసాప్రవృత్తిని, దుష్టత్వమూ, గర్వమునూ, నీచత్వమునూ దూరం చేసుకునే దారి చూపించగలవు. చంచల మనస్కులకు స్థిరవిశ్వాసమునూ సహనశీలమునూ అలవరచగలవు. మానవులు తమ ఉన్నతాశయములు ప్రకటించుట కొరకు ఎన్నో భాషలనూ, మాండలిక మడికారములనూ ఏర్పరచుకున్నారు. రామ కథవల్ల వాటికి అసాధారణమైన అవ్యయమైన మాధుర్యం సమకూరింది.

సాయి సంకల్పమే ఈవిశ్వమునకూ, దాని పరిణామమునకూ కారణభూతము. ధేశకాలముల రంగభూమిపై న సాగుచున్న ఈమహానాటకమునకు ఆ దివ్యమూర్తియే



ప్రజీత, సంచాలకుడు, నటనమాత్రధారి, ప్రేక్షకుడు, పరీక్షకుడు. ఆ మహా నాటక మందలి ఈ వీరగాధను తానే స్వయముగా మనకు వినిపించుచున్నారు దివ్యమూర్తి. ఆయనే రామపాత్రధారి. త్రేతాయుగమునందు సాయుధ రామచంద్రుడై తమ కాలంలో పుట్టినవారికి నన్యార్గం చూపించి ఉత్తేజపూరితులను చేసి సాంత్వన మొసగి సంస్కరించినారు. ఇప్పుడు సాయుధామ రూపధారిగా ఆ మహోద్యమమునే నిర్వహించుచున్నారు. ననాతన సారథి వత్రికలో సుమారు ఏడు సంవత్సరాలపాటు ప్రతినెలా వరసగా రామకథారసవాహిని వెలువడి పాఠకులలో ఆసక్తిని, ఆనంద మునూ రేకెత్తించినది. అవి చదువుతున్నప్పుడు పాఠకులకు సమకాలిక సంఘటన లనూ, అనుభవాలనూ చదువుతున్నట్లు, ప్రస్తుతకాలపు క్లిష్ట సమస్యలకు అవసర మైన పరిష్కారములను ఆదేశిస్తున్నట్లు అనుభూతి కలుగుతున్నది. ఈ పుటలను చదువుతున్న సమయంలో ఆనాటి అయోధ్యారాముడూ, ఇప్పుడు మనకళ్ళముందున్న సాయుధాముడూ ఒక్కరే అనే అభిప్రాయం కలిగి ఆనందం అతిశయిస్తుంది.

కావ్యవిజ్ఞానము ఈనాడు భూగోళమును ఒక చిన్న వ్యోమయాననౌక తయారు చేసింది. సంకుచితమైన ఆ పరిధిలోనే మానవజాతి తన భవితవ్యమునకు రూపురేఖలు దిద్దుకొనవలసిన పరిస్థితిని కల్పించింది. సాయితత్వము ఈ వ్యోమగామి నౌకను సుఖాంతులకు ఆలవాలమైన ప్రేమమందిరముగా తీర్చిదిద్దుచున్నది. ఇటు వంటి విశ్వప్రేమ వికాసమునకు అవరోధాలు కల్పిస్తున్న దుష్టక్తుల నిర్మూలనానికి తరుణోపాయం చూపటానికే సాయిప్రభువులు ఈ గ్రంథరచనను సంకల్పించినారేమో! భయంకరమైన ఇంద్రియ సుఖాలన, తల్లిదండ్రులనూ, గురువులనూ, ఆధ్యాత్మిక మార్గదర్శకులైన సాధుపురుషులనూ, పెద్దలనూ అగౌరవంగా చూపే వైఖరి, దాంపత్య ధర్మమునూ, కుటుంబ జీవనమునూ, జాంధవ్యములనూ, సాంఘిక మర్యాదలనూ చులకన చేసే శోచనీయమైన ధోరణి, అధర్మపూరితమైన లజ్జలను సాధించటానికి హింసాప్రవృత్తిని పెంచుకునే రాక్షసతత్వమూ, ఇతరులను బెదిరించి, పీడించి తమకూ, తమముతాకూ లాభం సాధించాలనే పద్ధతి—ఇటువంటి దుష్టక్తులన్నో ప్రేమతత్వ వికాసానికి ఆటంకాలు కలిగిస్తున్నవి.

సాక్షాత రాముని లీలావిశేషాలను సరళ సుందర మధురైతిలో సాయుధాములు

మనకు కథారూపంలో అందించారు. ఈ దివ్యగాధను మన కరణములతో గ్రహించి, మనస్సుల నిలుపుకొని హృదయముల హత్తుకొనుట ఎంతటి మహాభాగ్యము! ఈ గ్రంథ పఠనముద్వారా మనలో పరివర్తన కలగాలి. సాయిరామతత్వమే పరమ సత్యంగా ఏకైక సత్యంగా గుర్తించి వర్తించాలి. విశ్వకుటుంబ సంస్థాపన కోసం సాయినాథుడు కొనసాగిస్తున్న మహోద్యమంలో సమర్థములై న శక్తివంతములై న, ఉత్సాహభరితములై న పరికరములుగా మనలను సంసిద్ధము చేసుకోవాలి.

“ఆ రామచంద్రుడే ఆరామచంద్రుడై తన బంబులను కనుగొనగ వచ్చె” అని ప్రకటించారు సత్యసాయిప్రభువు. అలనాటి తన అనుచరులనూ, సేవకులనూ గుర్తించి ధర్మమును పునరుద్ధరణ చేసి, ప్రశాంతిధామమునకు మానవులను నడిపించు మహోద్యమములో తన సేవకులకు తగిన పాత్రలను దయచేయవలెనని వారి సంకల్పము. మనలో ప్రతి ఒక్కరికీ సముచిత పాత్రను వారు ప్రసాదించి, శాంతిధామస్వరూపదర్శనమును అనుగ్రహించవలెనని వేడుకొనుచున్నాను.

ఎన్. కస్తూరి, ఎం. ఎ., బి. యల్.

ఎడిటర్ : సనాతన సారథి

అనువదించినవారు : అమరేంద్ర.

“చిత్రకూట పర్వతంమీద ఉన్నప్పుడు శూర్పణఖ రావటం లక్ష్యమింకా ముక్కు, చెవులు కోయటం, రావణునితో చెప్పి సీతను లంకకు తీసుకురావటానికి కారణం అయింది శూర్పణఖ. రామాయణంలో మంధర, శూర్పణఖ పేర్లు కొన్ని లైన్లలో మాత్రమే చూపినారు కాని అంతకంటే ఎక్కువ చెప్పలేదు. ఇంత చిన్న శూర్పణఖ, మంధరల ద్వారానే రామాయణమంతా జరిగింది. అయోధ్యలో రాముడు అరణ్యానికి పోవటం, అరణ్యంలో సీత లంకను చేరటానికి ఈ శూర్పణఖ, మంధర కార్యకర్తలుగా ఉంటున్నారు. ఇంతకీ వీరెవరు ? శూర్పణఖ కామము, మంధర క్రోధము. వీరిరువురే మన జీవితరామాయణానికి కారకులు. అయితే వీనిని జయించుట యెట్లా ? అని నిరాశ పడనక్కరలేదు.

సర్వవిధములైన వాంఛలు భగవద్భావంతో అనుభవించుటతో కొంత ఆనందం కలుగుతుంది. ప్రకృతిని విశ్వసించి పరమాత్మని పేరుచేసినపుడు ఆనందం అందుకోలేం. కామశ్యాగాన్ని రామాయణం మనకు నిరూపణ చేసింది. సర్వ సుఖములు త్యజించిన సీత, కామమును శ్యాగము చేయుటచేత రామునితో పోవటానికి అవకాశం కలిగింది. తిరిగి శ్యాగం కామంగా మారింది. మధ్యలో బంగారు లేడిపై కామం కలిగింది. అప్పుడు రాముడు దూరమైపోయాడు. ఇట్టి పవిత్ర అంత ర్ధాన్ని బోధించింది రామాయణం కాని, అది ఏదో FAMILY FIGHT కాదు. ఉపనిషత్తులు, రామాయణ, భారత, భాగవతాలు పవిత్రమైన అంతర్ధాన్ని బోధిస్తున్నాయి.”

## అంతరాధము

ప్రతి దేహంలోనూ రాముడు అంతర్యామి. రాముడు ప్రతి అంతరంగం లోనూ ఆనందధాముడు, ఆత్మరాముడు. అంతరంగమందలి ఆనంద నిర్వరంనుంచి ఎగసివచ్చే రాముని చల్లని ఆశీస్సులు శాంతిపౌఖ్య ప్రదములు. మానవజాతి సంతనూ ఏక సూత్రముతో సంధింపగల ప్రేమకూ, ధర్మమునకూ ఆయన మూర్తి భావము. రామాయణము రెండు పాఠములను బోధించుచున్నది. విస్సంగత్వము ఎంతో విలువైనదనీ, ప్రతి ప్రాణిలోనూ దివ్యత్వమును గుర్తింపవలెననీ బోధించుచున్నది. అయోధ్యానగరపు భోగభాగ్యములను విసర్జించుటచేత సీతాదేవి వనవాస కాలమున రాముని సన్నిధి పొందగలిగినది. కాంచన మృగమునుచూచి మోహములో పడుటవలన ఆమె రాముని సన్నిధిని కోలుపోయినది. పరిత్యాగమువలన ఆనందమూ, మోహబంధమువలన దుఃఖమూ ప్రాప్తించును.

లోకమున జీవించుచున్నప్పటికీ లౌకిక జీవితమున మునిగిపోరాదు. రాముని సోదరులూ, సహచరులూ, అందరూ ధర్మమూర్తులే. దశరథుడు పది ఇంద్రియములున్న భౌతికకాయము. ఆయన ముగ్గురు రాణులూ సత్సరజన్తమోగుణములు. ఆయన నలుగురు కుమారులూ చతుర్విధ పురుషార్థములు. లక్ష్మణుడు బుద్ధి, సుగ్రీవుడు వివేకము. వాలి దుఃఖము. హనుమంతుడు ధైర్యము. భ్రాంతి అనే సాగరమున సేతు బంధనము జరిగినది. రావణుడు రజస్సు, కుంభకర్ణుడు తమస్సు, విభీషణుడు సత్వగుణము. జీవితానుభవముల అగ్ని పరీక్షలలో సేకరించుకొనవలసిన బ్రహ్మజ్ఞానము సీత.

రాముని వైభవమును? భావనచేసి హృదయమును నిర్మలముగనూ, శక్తి మంతముగనూ దిద్దుకొనవలయును.

రాముడే ప్రాణాధారమైన సత్యము అను స్థిరవిశ్వాసమును పెంచుకొనవలెను.

# విషయసూచిక

శ్రీరామతత్త్వము	1
రఘువంశము	6
శ్రీరామ జననము	18
బాలరాముడు	28
యాగనందక్షణ	48
సీతా స్వయంవరము	67
పరశురాముడు	100
పట్టాభిషేక వార్త	119
రెండు వరములు	130
పితృవాక్య పరిపాలన	148
అర్ధాంగిని సీత	171
అరణ్యమునకు ప్రయాణము	187
రాముడులేని అయోధ్య	214
పాదుకా ప్రదానము	236
చిత్రకూటము	268
మాయామృగము	291
శబరి	305
సుగ్రీవసఖ్యము	312
సీతాన్వేషణము	331
సీతాదర్శనము	343
విభీషణ శరణాగతి	359
లంకా ప్రవేశము	369
సంజీవిని పర్వతము	385
అహిరావణుడు	401
రావణ సంహారము	412
అయోధ్యా విజయము	421
శ్రీరామ పట్టాభిషేకము	426
సీతా పరిత్యాగము	439
అవతారనాటక సమాపం	454

# శ్రీ రామ తత్త్వము

రామనామము వేదసారము. రామచరితము పాలనంద్రము. నాటి మొదలు నేటివరకును యే యితః దేశములందు కాని, ఏ యితర భాషలందు కానీ, ఇంతటి మహాకావ్యము పుట్టలేదనియే చెప్పవచ్చును. అన్ని దేశములకు, అన్ని భాషలకు అంతర్ వాహినిగా ఆధారమై నిలిచిన ఈ ప్రధాన కావ్యము భారతీయుల భాగ్యమా అన్నట్లు హిందువుల ఇలవేల్పుయి, ఇంటి పేరనో, వంటి పేరనో ఈ రామ రసమును గ్రోలని భారతీయుడు లేదనియే చెప్పవచ్చును. పండితులు మొదలు పామరుల వరకును, కోటిశ్వరుడు మొదలు కూటిపేదవరకును, రోగులు మొదలు యోగుల వరకును, రామాయణము పారాయణ గ్రంథమై ప్రకాశించుచున్నది. సమస్త దోషములను హరించి, పాపములను రూపుమాపి, తనప్రాప్తును రూపముతో చూపునట్టి సుందర నామము ఈ రామం. సమస్తజలము సాగరమునుండియే పుట్టి నటుల, సమస్తజీవులు రామంనుండియే పుట్టుచున్నవి. జలములేని సాగరము, రామ లేని జీవనం, లోకమున లేదు, రాదు. సాగరమునకు, సర్వేశ్వరునకు సన్నిహిత సంబంధము కలదు. సాగరమే సర్వేశ్వరునికి నివాసము. పాలకడలి శయనుడు అను పదమునకు ఇది ప్రధాన ప్రమాణము; కనుకనే ప్రచేతనుని కొమారుడగు మహాకవి వాల్మీకి రామాయణ భాగములకు కాండములని పేరిడెను. కాండమన జలమనియు, చెరకనియూ మరొక పేరు కలదు. చెరకు యెన్ని వంకరులు తిరిగినను రసమునందలి తీపికి యెట్టి మార్పునూ లేదుటల “రామ కథా రస వాహిని” అనేక వంకరులు తిరిగి ప్రవహించినను అందులోని కరుణారసమున కెట్టి మార్పును లేదు. రామకథాప్రవాహము విచార, విషాద, వింత, హాస్య, అద్భుత, రౌద్ర, శృంగార ఇత్యాది వంకరులతో ప్రవహించినది. దీని అంతర్మమర్మము ధర్మ ప్రధానమై యున్నది.

సరయూనది వంటిది రామ కథా రస ప్రవాహము. మానసనరోపమే దీని జన్మస్థానము. లక్ష్మణుడు గంగ వంటివాడు. ఇది చిత్తమను శినిస్సున పుట్టినది. రామ వాహిని కరుణారసము, లక్ష్మణ ప్రేమ భక్తిరసము. సరయూనది గంగలో

చేరినటుల కరుణారసము, భక్తిరసమున లీనమగును. రాముడు లక్ష్మణునితో యేకత్వమయినాడు. కరుణా ప్రేమల మిళితమే రామ అభిమతము; అదే భారతీయుల మతము, భక్తుల ప్రతము.

జీవుల పురుషార్థము సగము సత్యము మాత్రమే; అందుకు దైవ కరుణా కటాక్షమను మరిసగము సత్యము చేరినపుడే పూర్ణత్వము కాగిలదు. మానవత్వము పురుషార్థముతో పాటు దైవానుగ్రహమును కూడ అందుకొనుటకు తగిన ప్రయత్నములు జరుపవలెను. ఆవలి గట్టును చేరుటకు ఇది ఆధారమైన సేతువు. రామాయణమును అవతార లక్ష్మ్యముతో పారాయణ చేయవలెనే కానీ సామాన్య మానవుల జీవిత లక్ష్మ్యముగా చేయరాదు. రామ ఆదర్శములను మాత్రము ఆచరణలయందుంచుటకు తగిన కృషి నలుపవలెను. భగవంతుడు సర్వజ్ఞుడు, సర్వవ్యాపకుడు, సర్వసంపన్నుడు. అట్టివారి ఆటలుకానీ, మాటలుకానీ సామాన్యములు కావు. జీవితోద్ధారమునకు తగిన బాటయే అతని వాక్పూట. రాముడు ఒక సూర్యవంశోద్ధారకుడని కానీ, లేక అయోధ్యాపరిపాలకుడగు దశరథ చక్రవర్తి కుమారుడనికానీ చూడరాదు. అట్టి సంబంధములు నిమిత్త మాత్రములు. నేటి పాఠకులు, పవిత్ర చరిత్రలను పరించువేళ, వ్యక్తియొక్క సంబంధములను మాత్రమే లక్ష్యమునకు చేర్చుచుండుట పరిపాటుయిన ఒక పెద్ద పొరపాటు. ఎట్లన, రాముల తండ్రికి ఇద్దరు భార్యలు. మొదటిభార్య యిట్టిది, రెండవభార్య యిట్టిది, ఆమె చెలికత్తెలు ఇట్టి వికారులు, ఇట్టి ఆకారులు, దశరథుడు చేసిన యుద్ధము లిట్టివి, అట్టివి అని లోకాభిరామామాయణములనే లోనికి చేర్చుచుండుటచే, పాఠకులకు ప్రధాన అంశము పట్టు పడుట లేదు. వ్యర్థపు విషయములను వీడి సార్థకమార్గమును వెతకుచే చరిత్రలయొక్క పవిత్రమని తెలిసికొనవలెను. పవిత్రము చరిత్రలోని అంతర్ ప్రవాహము. అది వెదకిన చిక్కును కాని, పైపై చూపులకు కనుపించదు. భక్తి శ్రద్ధలను అర్థములను మనో నేత్రములకు ధరించి, పరిశీలించిన, కుద్ధమైన జ్ఞానము సిద్ధించును.

పిప్పిని త్రిప్పికొట్టి చెరకునందలి రసమునే మానవులు జాణ్ణుకొనునటుల పుష్పముయొక్క అందచందములు చూడక, తుమ్మెద అందలి మధువునే గ్రోలినటుల, అన్ని ప్రమాదమును యోచించక ప్రకాశమునే ఆకర్షించి మిదత దీపమును చేరునటుల, సాధకులు కావ్యమునందలి కరుణారసమునే లక్ష్యమందుంచుకొని మిగిలిన విషయములను వినశించవలెను. ఫలమునందలి విత్తనములు తోలు, పిప్పి వేరుచేసి, రసమునే అందుకొనుట లోక సామాన్యము. తోలు, పిప్పి, విత్త

నములు లేక ఫలముండజాలదు. ఫలమునకు పై కమిచ్చితిమి కదాయని పై తోలు యెట్టివారును భుజింపరు. విత్తనములు మ్రింగి జీర్ణించుకొలేరు. అటులనే రామ ఫలమునందు రాక్షస చరిత్రలు అను తోలును, దానవ ప్రవర్తనలు అను విత్తనములును లోకక విషయములను పిప్పి పొరలు, తెరలు అరలుగా అందులో కూడి యుండును. కరుణారసమునే ఆశించువారు పై వ్యర్థపు విషయరసములను మనసున చేర్చక చరిత్రను పఠించుట ఉత్తమ శ్రవణము. ఒకానొక సమయమున పరీక్షిత మహారాజు కుకునకు నమస్కరించి “స్వామీ! చాలాకాలము నుండియు నన్నొక సంశయము పీడించుచున్నది. దానిని తమరు తప్ప అన్యులు తీర్పులేరనియును నాకు తెలియును. తమరు పేరుగా తలంచక, ఈ దాసుని సంశయమును నిర్మూలము గావించుము. అది యేమన, నేను మా వంశీయులైన ప్రప్రథమ నాయకుడైన, మనువు మొదలు, నేటి మా శాత తండ్రుల చరిత్రల వరకునూ వింటిని, పఠించి తిని ఎవరి చరిత్రలయందు చూచినను యేదో ఒక మహర్షి రాజుల నాశ్రయించి యుండుటయును, మహాజ్ఞానవృద్ధులైన పండితులు రాజాజ్ఞలలో వారల దర్బారులలో కూడియుండుటయును చేరియుండును. సర్వసంఘపరిత్యాగులైన ఋషులును, లోకము మిథ్యము, బ్రహ్మసత్యమని గుర్తించిన పండితులును, రాజుల నాశ్రయించి యుండుటలోగల అంతర్ధామేమియో! కారణములేని కార్యము పెద్దలు తలంచరు, చరించరు. కాన, ఈ సంశయమును తీర్చి నన్ను ధన్యుని గావింపుమనగా, కుకులు నవ్వి, రాజా! సరియైన ప్రశ్న గావించితివి, వినుము. మహానీయులైన ఋషులు పవిత్రులైన పండితులు నిజమైన లోకపాలకులు. తాము గ్రహించిన సత్యములను, ఆచరించిన పవిత్ర కర్మలను, అందుకొన్న దివ్యదైవానుగ్రహమును, తోటి మానవుల కందించి లోక శాంతులు చేకూర్చవలెనను వాంఛతో పరిపాలనా దక్షులగు రాజులచెంత చేరి రాజుల కిట్టి ఉత్తమ మార్గముల చిత్తములందు చేర్చి శాసనరీతిగా జనరంజకమగు ధర్మ కర్మలను నియమించుచుండిరి. ఆనాటి రాజులే మహాఋషులను ఆహ్వానించి, పండితులను పిలిపించి, రాజనీతిని తెలుసుకొని దానికి తగినట్లు శాసనములు నీమించెడివారు. ప్రజలకుప్రభువే ప్రధాన రక్షకుడగుటచేత, ప్రభువు సర్వసుగుణ సంపన్నుడై, సర్వ ధర్మ పరాయణుడై, నమస్త విద్యాపారంగతుడై యుండిన ప్రజలయొక్క యోగక్షేమమును, పరిపాలనావిధానమును సక్రమమైన మార్గమున నలుపగలరనియును లోక సుఖశాంతులనాశించి, “నమస్త లోకాన్ముఖినో భవంతు” అను లక్ష్యముతో రాజులను చేరెడివారు. ఇంతియే కాదు, జన సుఖదాయకుడు, రవికుల నాయకుడు, కొసల్యాకీశోరుడు, వసుదేవనందనుడు, గోపీజన వల్ల



భుడు, గోలోక వాసుడు అగు శ్రీమన్నారాయణుడు రాజవంశములందు జన్మించునను  
 వార్త వేదకామ్రములందు సూచించుటచే, భగవద్దర్శనార్థమై అప్పటి కప్పుడు రాజు  
 లను చేరుటకు వీలుగా నుండదనియును, చేరిననూ దైవానందమును మనసారా అను  
 భవింప సాధ్యముకాదనియును, ఆలోచించి, కొందరు దివ్యదృష్టిగల మహనీయులు  
 ముందుగనే ఆయా రాజుల కొలువు కూటములచేరి దైవరాకృత తపించుచుందురు.  
 అట్టివారే పశుష్ట, వామదేవ, విశ్వామిత్ర, గౌతమ, గర్గ, అగస్త్య ఇత్యాది  
 మహర్షులు. పీఠికేమి కొడువ : శ్యాగులు, విరాగులు అయిన ఈ ఋషులు రాజుల  
 చెంత చేరి వ్యర్థ ప్రసంగములు గావించుటకై రాజుల కొలువు కూటముల చేరలేదు.  
 లేదా, వారి కానుకలనందుకొనుటకు కానీ, వారందించు తల భారపు బిరుదులను తగి  
 లించుకొనుటకు కానీ, ప్రభువులను చేరలేదు. విశ్వనాథుని దర్శనమునకును,  
 ధర్మరక్షణ దీక్షకును లోకపాలురలను చేరిరి. పేరు కారణము లేవియును లేవు.  
 ఆనాటి రాజులు కూడను దైవచింతనా తత్పురులై, ప్రజాపరిపాలనకు తగిన మార్గము  
 లను పండితుల పలనను, ఋషులపలనను తెలిసికొని తమకు తామే ఆశ్రమములకు  
 వెళ్ళుటయో, లేదా వారిలను రాజభవనములకు రప్పించుటయో జరిపించి, ఆలోచిం  
 చెడివారు. ఆనాడు స్వార్థరహితులగు ఋషులు, అధికార వాంఛారహితులగు పండి  
 తులు, రాజులకు సలహాదారులుగా నుండుటచే ఆనాడు, తిండి గుడ్డలకు కానీ, తీర్థ  
 గృహములకు గానీ, యెట్టి కొరతయూ లేక, నిత్య కల్యాణ వచ్చు తోరణములతో  
 ప్రజాక్షేమమే ప్రభువు దేహముగను, ప్రభువే ప్రజల్ గుండెలుగను తలంచి,  
 స్మరించి, వరించి, తరించిరి. అని శుకులు మహర్షుల చర్యలను, వాంఛలను  
 నిర్దాక్షిణ్యముగ నిండునభిలో గంటవలే మోయించెను. చూచితిరా : మహనీయులు  
 యే పని చేసినను, యెవరితో చేరినను, లక్ష్యము దైవ తత్త్వముపై నుండుటచే  
 సర్వకర్మలు, ధర్మరూపమును ధరించి, లోకమును ఉద్ధరించెను; సారాయణములు  
 నలుపువేళ, పతనము గావించువేళ లక్ష్యమును దైవ భావమున చేర్చి, కథలోని  
 పంతులను పంటలోని చేర్చక, నిశ్చల నిష్ఠతో, నీతి నిజాయితీలను మది యం  
 దుంచి, కర్తవ్యమును విస్మరించవలెను.

ధర్మ సంరక్షణార్థమై ఆవతరించు దైవము, సమస్త ప్రాకృత లీలలను  
 సాధారణ మానవునివలె చేయుచుండును, చేయవలెను. కారణము, లోకులకు ఆద  
 ర్శము నందించుటకు, అనుభూతులు కలిగించుటకు, లీలలచూచుటకుసామాన్యమయినటు  
 పంటిగా కంటికి కనుపించినను అందులోని రసము సరసము సౌందర్యము పుష్టి విశ్వ  
 మును మోహింపజేయును, హృదయముల పరిశుద్ధ పంచును, మనసుల మరిపిం

మను, మాయను వదలించును, మధురతత్వమును అందించును. ప్రాకృతములుగా కనుపించు తనలీలలన్నియును లప్రాకృతములే, మానసియులులే, దివ్యములే. రామ చరిత్ర వ్యక్తిచరిత్ర కాదు, విశ్వచరిత్రమనియే చెప్పవచ్చును. రాముడు, సహిష్ణు స్వరూపుడు, సర్వ వ్యాపకుడు. రామ చరిత్ర కొంతకాలము మాత్రమే జరిగెనని తలంచరాదు. ఇది అద్యంతరహితమయిన చరిత్ర. రామేచ్ఛ లేక చీమైనను కుట్టదు, అకైశనను వ్రాడదు. ప్రకృతి యందలి పంచభూతములు రామేచ్ఛవలననే తమ తమ కర్తవ్యములను నిర్వర్తించుచున్నవి. దృశ్య గోచరమగు సమస్త వస్తుజాలము లందు గల ఆకర్షణ శక్తియే ఆ రామచంద్రుడు. ప్రకృతి ఆకర్షణ చేతనే లోకము జరుగుచున్నది. ఆకర్షణే లేకున్న ప్రకృతియే లేదు. అనగా రాముడు లేకున్న లోకమే లేదు.

# రఘువంశము

విభుధమగు సూర్యవంశమున పరమ ప్రతాపుడును, యశస్వీయగు దీర్ఘ బాహుడును పుణ్యశ్లోకుడును, అగు కట్వాంగుడను రాజు పృథివిని పాలించుచుండెను. అతని పరిపాలన ప్రజల కానందము కలిగించుటయేకాక, ప్రజలు ప్రభువునే దైవముగా భావించి, విశ్వసించి గౌరవించుచుండిరి.

మహారాజునకు ఏకైక పుత్రుడు కలడు. అతడే దిలీపుడు. కుమారుడైన దిలీపుడు దిన దినాభివృద్ధి గాంచుచు, మహా తేజోవంతుడై తండ్రితో పాలన విషయాదులందు పాల్గొనుచు దేశమందలి మంచి చెడ్డలను గమనించుచు, విచారించుచు, అతి శ్రద్ధాభుడై ప్రజల మధ్య పెరుగుచుండెను. కుమారుడు పెద్దవాడగుట చూచి యుక్తవయస్సుననే వివాహము జేసి కొంత పరిపాలనా బాధ్యత అతని తలపై పెట్టవలెనని సంకల్పించి, అన్నింటికీ సరిపడునట్టి కోడలు కావలెనని విచారించి, కడకు మగధ నందినియగు సుదక్షిణ అను కన్యతో అత్యంత వైభవముగా వివాహము జరిపించెను.

సుదక్షిణ మహా గుణవంతురాలు. సాద్వియును, సరళ హృదయయునై, పతి ననుసరించుచు, ప్రాణనమముగ ప్రేమించి, పేవించుచుండెను. పతియగు దిలీపుడు కూడను, మహా గుణవంతుడగుటచే ఆమెకెట్టి లోటునూ లేక చూచుకొనుచు, పరిపాలనా విషయమున, తండ్రి ననుసరించుచు క్రమ క్రమముగా తండ్రి బాధ్యత లన్నింటినీ తానే చూచుకొనుచు, తండ్రికి కొంత విశ్రాంతిని కలిగించు చుండుట, కట్వాంగుడు గమనించి తనలో తాను కుమారుని తెలివి తేటలకును, శక్తి సామర్థ్యములకును, యెంతో సంతసించుచుండెడివాడు.

ఈ విధముగ కొంతకాలము గడచెను. కట్వాంగుడు సుముహూర్తమును నిర్ణయించి దిలీపునకు రాజ్య పరిపాలనా పట్టము గావించెను. నాటినుండియు దిలీపు మహారాజును నామముతో సప్తద్వీపవతియగు వసుంధరకు ప్రభువై ధర్మపాలన జరుపుచుండ, సకాలవర్షము కురిసి, సస్య శ్యామలమై సంవృద్ధిగా పండి, పాడివృ

టలకెట్టి కొరతయు లేక నిత్యకల్యాణములతో పేద పారాయణములలో కాత్మసమ్మతమైన యజ్ఞ యాగాది క్రతువులతో అన్ని జాతులవారు హాయిగా జీవింపచుంపిరి.

కానీ మహారాజునకు దినములు, సంవత్సరములు గడచుకొనిది, తనలో ఏదో అతాంతి అతనిని బాధించు చుండినట్లు అతని ముఖవర్సస్సు తెలుపుచుండెడిది. కొన్ని సంవత్సరములు గడచెను. ఆ నెరిజేరునను ఇచ్చ దిన దినమునకు నీర సింపెను.

ఒకనాడు తన రాణియగు సుదక్షిణతో లనలోని చింతను ఈరీతిగా వెలిబుచ్చెను. “ప్రియా! మనకింతవరకును సంతానము లేకపోవుటచే కొడుకులు లేరను చింత కంటెను, ఇక్ష్వాకువంశ ప్రసారమెట్లు కాగలదను విచారము నన్ను మరింత బాధించుచున్నది. దీనికి నేనొనరించిన యే పాపఫలమో కారణమయి వుండవచ్చును. దాని పరిహారార్థమై యేమి చేయవలెనో నాకు లోచుటలేదు. దైవ కరుణా కటాక్షమును అందుకొనుటకు తగిన మార్గమేదియో మన కుల గురువగు వశిష్టుల వారిని అడిగి తెలిసి కొనవలెనని ఈనాడు నా మనసు తత్తర పడుచున్నది. ఇందుకు నీ ఉద్దేశమేమి?” అని దిలీపుడు అడుగు, సుదక్షిణ ఆలశ్యము చేయక, ఆలోచించక, “నాదా! ఇదే ఆలోచన నాలో చాలా దినములనుండి బాధించుచున్నప్పటికిని పతి ఆజ్ఞలేక నా తలంపును బైట పెట్టుట తప్పగునేమో అని నాలో నేను అణచుకొంటిని. తమ ఇచ్చ ననుసరించుటకు నేనెల్లప్పుడు సిద్ధమే అనునది తమకు విదితమే కదా. ఇందుకు ఆలస్యమెందుకు” అని రాణి తన అంగీకారమును తెలుపగనే, దిలీపుడు రథమును సిద్ధము చేయించి ఈనాడు నావెంట పరివారము రక్షకభటు లెవ్వరును రానక్కరలేదని ఆజ్ఞాపించి తానే రథమును నడుపుకొని గురుదేవులగు వశిష్టుల వారి ఆశ్రమము చేరెను.

రథ శబ్దము వినగనే వెలుపలనున్న ఆశ్రమవాసులు లోనికివెళ్ళి గురువు గారికి తెలుప, వశిష్టులవారు ద్వారము చెంతకు వచ్చి దిలీపును ఆశీర్వదించి, కుశల ప్రశ్నలు గావించుచుండ, రాణి సుదక్షిణ చెంతనే యున్న అరుంధతి దేవికి నమస్కరించెను. అంత అరుంధతి ఆమెను ఆశీర్వదించి, ప్రేమతో కుశలప్రశ్నలు గావించుచు లోనికి తీసుకొనివెళ్ళెను. అంత, రాజు కూడను ప్రభు ధర్మము ననుసరించి, “ఆశ్రమ జనులకు కానీ, యజ్ఞ యాగాది సత్కర్మలకు కాని, లేక అహర విహరములకు కానీ, యెట్టి ఇబ్బందియూ లేక, అరణ్యమునందు, క్రూర మృగముల బాధలు లేక, తమ తమ నిత్యానుష్ఠానములు సక్రమంగా జరుగుచున్నవి కదా?” అని గురువైన వశిష్టుల వారిని ఆశ్రమ కుశల

ప్రశ్నలు గావించుచు, అందరు లోనికి వెళ్ళి వారి వారి ఆసనములు వారు స్వీకరించిరి.

అంత వశిష్టులవారు ఆచటన్న ఆశ్రమవాసులను తమ తమ వసతులకు వెళ్ళమని ఆజ్ఞాపించి, రాజు తన ఆశ్రమమునకు రాజే సమేతుడై వచ్చిన కారణమును తెలుపమని అడుగ, రాజు తనకుగల కొరతను విచారమును, వినయముతో విన్నవించి, తమ అనుగ్రహము తప్ప ఇందుకు అన్య మార్గములేదని ప్రార్థించెను.

ప్రార్థన ఒకవైపు ఆలకించుచు, వశిష్టులవారు ధ్యానములో లీనమై కొంత కాలము నిశ్శబ్దమును పూని వుండుటను చూచి రాజు కూడ తన రాజితో దైవ చింతన చేయుచు పద్మాసనాశీనుడై నేల కూర్చొనెను. అంత వశిష్టులవారు కన్నులు తెరచి, “రాజా! దైవేచ్ఛకు యెట్టివారికైనను యెదురు తగులుట పీలుకాదు. పుత్రు నొసంగునట్టి శక్తి నాకు లేదు; నేనది చేయజాలను. నీ కొక కాపముకలదు.

అది యేమన! నీవు రాజధానికి వచ్చుచున్న సమయమున కామధేనువు కల్ప వృక్షచ్ఛాయలయందు వరుండి నెమరు వేయుచున్న సమయమున, ధేనువును చూచియు నీవు దానిని లెక్కచేయక విషయలోలుడవై అహంకారముతో రాజ భవనమును చేరుకొంటివి. అనాడు కామధేనువు తనకు ప్రభువు గావించిన పరాభవ మునకు విచారించి, రాజే గోవులను గౌరవింపకున్న ప్రజలెట్లు విశ్వసించి గౌర వింతురను ఉద్దేశముతో వేద బ్రాహ్మణ గోవులను గౌరవింపని రాజుల వంశము అభివృద్ధి గాంచిన, లోకమే ధర్మ హీనమగునని తలంచి, అనాడు కామధేనువు నీకు వంశోద్ధారకుడగు కుమారుడు కలుగ కూడదనియు, యేనాడు నీవు పుత్రశోక ముతో నీ పౌరపాటును నీవు గమనించి, లేదా, పరమ గురువు ఆజ్ఞను శిరసావ హించి, తిరిగి గోపూజ ప్రారంభింతువో, గోవులను గౌరవింతువో అనాడు తిరిగి నీ వంశము వృద్ధి గాంచుననియూ కామధేనువు తలంచుటచేత, నీకీ అపుత్రబాధ పీడించుచున్నది. కాన, వేటినుండి నీవు గోపూజ సతీ సమేతముగ, సక్రమమైన మార్గమున సలిపితివేని తప్పక పుత్రప్రాప్తి కలుగును. ఆలస్యము చేయక, సాయం సమయము కావచ్చినది. గోవులు వచ్చు పేక్ష నది. నా అగ్నిహోత్రముయొక్క నందినీ కామధేనువు వనమునుండి వచ్చుచున్నది, వెళ్ళి ఇప్పటినుండియే గోసేవ చేయుడు. నిరంతరం ధేనువు వ్రతము గావింపుడు. దానికి తగిన పేళలలో తగిన ఆహార పానీయములు అందించుచు, దానికి స్నాన పానాదులకు సమయమును కని పెట్టి జాగ్రతగా చూచుకొందని ఆజ్ఞాపించి, ధేను వ్రతమునకు దీక్ష నొసంగి, తీర్థ ప్రసాదములతో వారిని గోసేవకు పంపి, అనుష్ఠానమునకై వశిష్టులవారు నదికి

వెళ్ళెను. నాచినుండి నందినిని వారి ప్రాణసమముగా ప్రేమించి పూజించుచు సేవించుచుండిరి. ఒకనాడు నందిని మేయుచు ఆరణ్యమున సంచరించు సమయమున ఒక సింహము నందిని పైబడి భుజింపజూచెను. అది దిలీర్పడు గమనించి నందినిని రక్షించుటకు తన సర్విక క్షుద్రా వృషయోగించి కడకు తన ప్రాణమునైనను వీడి దేహమును సింహమున కప్పజెప్ప పూనుకొనెను. క్రూర మృగమైనప్పటికిని సింహము పరమ ధ్యునిష్ట గలది. నందినీ కామధేనువును రక్షించుటకు రాజు తన కాయమున నను వీడుటకు పూనుకొనుటచే దయతలచి నందిని రాజును, యెట్టి బాధలు పెట్టక విడచి పోయెను. ఈ సమయమున, తన ప్రాణమును కాపాడిన దిలీపునిపై నందిని అమోఘమైన, కృతజ్ఞతా పూర్వకమైన ఆనందమును తెలుపుచూ “రాజా: నేటికి నీ రాజము విమోచనమైనది. నీకు విశ్వ విజయ డును, ధర్మాత్ముడును, త్రిలోక విఖ్యాతిని జెందువాడును, కులకీర్తిని నిలబెట్టువాడును, అంతేకాక అతని వంశమందే శ్రీమన్నారాయణుడే అవతరించును. అట్టి సుపుత్రుడు అతి శీఘ్రములో ప్రాప్తించునుగాక,” అని ఆశీర్వదించి, రాజుతోకూడి ఆశ్రమమునకు వచ్చెను. గురువు సర్వజ్ఞుడగుటచే వారల మోము చూచిన వెంటనే మీ ఆభీష్టము నెరవేరినదనియు, ఇక మీరు మీ రాజ్యమునకు వెళ్ళవచ్చునియు ఆశీర్వదించెను. అంత దిలీపు మహారాజు రాణితో గురువునకు సమస్కరించి, ఆశ్రమవాసుల దగ్గర తెలిపు తీసు కొని, నందినికి ప్రదక్షిణ నమస్కారములు గావించి, రాజధానికి చేరిరి. నాటి నుండియే రాణి గర్భమున కుమారుడు పెరుగ మొదలాయెను. పదవమాసమునిండి, ఒక సుముహూర్తమున, ఘత్ర రత్నము కలిగెను. ఈ వార్త పురజనులకు తెలియ గనే, వీధులకు తోరణముల నళంకరించువారును, నాట్యములు నలుపువారును హారతు లెత్తువారును, జయజయ ధ్వనులతో వారల సంతోషములు వర్ణనాతీతమై రాజభవనమునకు సమీపములో బారులు దీరి వేల జనులు చేరుటచేత, దిలీపు మహారాజు మంత్రితో ప్రజలకు ఈ కుభవార్త నందింపమని ఆజ్ఞాపించెను మంత్రి రాజభవనమునకు ముందు విశాల ప్రదేశమున చేరిన వేలాది ప్రజలకు, మనకు కుమార రాజు పుట్టెనను కుభవార్త తెలుపగనే కరతాళములచే, జేజేలు చేసి అందరూ వారి వారి గృహములకు వెళ్ళిరి. పదవ దినమున గురువును పిలిపించి, నామకరణ మహోత్సవము గావించిరి. ఆ బాలునకు నక్షత్రము ననుసరించి, రఘువను పేరు పెట్టిరి.

రఘువు దిన దినమునకు పెరుగుతూ పెద్దవాడయ్యెను. ఒకనాటి రాత్రి దిలీపున కేమి తోచినదోకాని, రాణితో మాటలాడుచు “సుదక్షిణా: నేను అనేక ఘన

కార్యములను సాధించితిని. యజ్ఞ యాగాది సత్కర్మలు జరిపితిని. రాజులతో భయంకర యుద్ధములు చేసితిని. రాక్షసులను దునుమాడితిని కడకు భగవత్ కటాక్షమును పుత్ర రత్నరూపమున పొందితిని. ఇక మనకు కావలసినది పేరులేదు. శేష కాలమును దైవారాధనలతో పూర్తి గావించుము. రఘు మహా గుణవంతుడు, యోగ్యుడు. పరిపాలనా బాధ్యత అతని కప్పజెప్పి మనము అరణ్యమున, కంద మూలాదులు భక్షించుచూ మహనీయుల సేవలు నలుపుచూ శ్రవణ, మనన, నిధి ద్యాసాది కర్మలయందు కాలమును పవిత్రము గావించుము. అది యెప్పుడును తామ నమునకు స్థానమివ్వక తెల్లవారగనే మంత్రులను పిలిపించి, రఘు పట్టాభిషేకము నకును వివాహమునకును తగిన యేర్పాట్లు గావించును. ఇందుకు నీ ఉద్దేశమేమి?” అని తీవ్ర వైరాగ్యమున రాణిని ప్రశ్నింప, సుదక్షిణ ఆనంద బాష్పములు రాలచు, “నాదా! అంతకంటే ఈ దానికి కావలసినది పేరేమున్నది. మీ ఆజ్ఞకు బద్ధురాలను. తగిన యేర్పాట్లు గావింపుడు,” అని అరణ్యవాసమునకు ఉవ్వెక్కురు చున్నట్లు ఆమె ప్రదర్శించిన దృశ్యము రాజునకు మరింత ఉత్సాహమును కలిగించెను.

దిలీపుమహారాజు, మంత్రులను, పండితులను, ఋషులను పిలిపించి, తమ ఉద్దేశమును వారలకు తెలిపి, రఘువునకు పట్టాభిషేకమును, తగిన రాజకన్యను చూచి వివాహమును జరిపించి, రఘువునకు చెప్పవలసిన రాజనీతులను, వేద పోషణను, ప్రజాక్షేమమునకు తగిన శాసనములను అత్యంత ప్రధానముగా తెలిపి, భగవత్ కటాక్షమునకై రాణీసమేతుడై దిలీపుడు అరణ్యమున కేగెను. రఘు నాటి నుండి తండ్రి ఆనతి ప్రకారము పండితుల ఆదేశానుసారము, ప్రజా సౌకర్యమును ధర్మ సంరక్షణను తన ఉచ్చాసన, నిశ్వాసములుగా భావించి, తన కర్తవ్యమును మంత్రులతోచేరి జరుపుచుండెను. చిన్నవాడయినప్పటికిని మహా గుణశాలి. ఎట్టి కఠిన సమస్యలనైననూ అవలీలగా గ్రహించి, వాటికి తగిన మార్గమును కనిపెట్టి పరిష్కారము చేయుచేతాక. ప్రజారంజితముగా ప్రవర్తించెడివాడు. దుర్మార్గులైన రాజులకు చక్కని గుణ పాఠములు నేర్పి వారలను సామ, దాన, భేద, దండోపాయములతో శిక్షించి, ప్రజానుకూలములను ధర్మ రక్షణకు తగిన కర్మలను కలిగించుచుండెడివారు. ఈ విధముగా రఘు మహారాజు పరిపాలన, అజాల గోపాలమువరకూ కొనియాడ దొడగిరి. తండ్రికి మించిన బలశాలి, ధైర్యశాలి, గుణశాలి అను సార్థక నామమును సంపాదించెను. అరణ్యమున తపస్సొనరించు మునులకు, సాధు ఘోషులకు తగిన భద్రతలు కలిగించుచు, వారికి తగిన వసతులను ప్రత్యేకముగా తానే

చూచుకొనుచు, ఋషుల ఆశీర్వాదములకు, కృపకు పాత్రుడగుచుండెను. ఒకనాడు వరతంచువను మహర్షికి కొత్తుడను గుఱవంతుడైన శిష్యుడుండెడివాడు. అతను విద్యాభ్యాసము పూర్తి అయిన తరువాత గురు దక్షిణకై రఘువును ఆశ్రయించి అతనినుండి ధర్మరీతిగా పొందిన ధనమును గురుదక్షిణగా వరతంచువునకుచ్చెల్లించి, రఘు మహారాజు తనకు యెట్టి నీతి మార్గమున ధనమును అందించెనో విచారించి, ప్రజలకు బాధ కలుగక, కావలసిన దానికంటే ఒక్క కాసైననూ అధికముగా ప్రజలనుండి ఆశించక, దైవ కటాక్షమునే ప్రధాన లక్ష్యమందుచున్న పాలన సాగించుచున్న రఘు మహారాజుపై కొత్తునకు అమిత వాత్సల్యము కలిగి నిండు హృదయమున “రాజా! త్వరలో నీకు లోక ప్రఖ్యాతి నొందునట్టి సద్గుణరాసి ఆగు కుమార రత్నము ప్రాప్తించగలడుగాక” అని ఆశీర్వదించి వెళ్ళిపోయెను. ఆ ఆశీర్వాద ఫలమో అన్నట్లు పది నెలలు దాటగనే రఘువునకు వజ్రమువంటి కాంతి గల కొమారుడు కలిగెను. అతనికి పండిత, పురోహితుల సలహా ననుసరించి, జాతకము ననుసరించి “అజుడను” పేరును పెట్టిరి. అజుడు అతి సుందరుడు. దిన దిన ప్రవర్ధమానుడై పెరుగు జొచ్చెను. అతను విద్యా బుద్ధులు ప్రత్యేక శిక్షణతో గడుపుచుండెను. అన్ని విద్యలయందూ చక్కని తరిబీదును గాంచెను. తండ్రికంటెను మహా విద్యావంతుడను పేరున మారుమ్రోగెను. ఈరీతి గడచుచుండ, రఘు మహారాజు అతని తండ్రి దిలీపుని వలెనే, కొమారునకు వివాహాది మంగళ కార్యములను జరిపి, రాజ్య భారమును అజునకు అందించవలెనను సంకల్పముచే మంత్రులను పిలిపించి, తగిన యేర్పాట్లు గావించి, విదర్భదేశాధీశుడైన భోజరాజు సోదరి యిందుమతిని తన కుమారుడగు అజునకు వివాహముచేసి, రాజ్యబాధ్యతలను అజున కప్పజెప్పి రాజీ సమేతుడై రఘువు తవస్సునకై అరణ్యమున కేగెను. ఇందుమతీదేవితో అజుమహారాజు రాజ్యపాలన చేయుచు ప్రజల మన్ననల నందు కొనుచు, తండ్రి ఆజ్ఞను జపదాటక, పృథివిని పాలించుచుండెను. ఇందుమతిని బింబ ముగను ప్రకృతిని ప్రతిబింబముగను భావించి, అజుడు అత్యంత ఆనందముతో కాలము గడుపుచు, ఇరువురు వనమునకు వెళ్ళి సహజ సౌందర్యమైన ప్రకృతిని చూచుచు, దినములు, వారములు వనములందే గడిపెడివారు. ఇట్లుండ ఇందుమతీ దేవికి నవమాసములు నిండి పుత్రుని గనెను. పుట్టిన పుత్రునిచూచి తలిదండ్రులు ఆనందముతో వశిష్ఠుల వారికి ఈ వార్తను తెలిపి, జాతకర్మము వ్రాయించి, నామ కరణమునకు తగిన యేర్పాట్లు గావించి, పదవ దినము పంకితులను పిలిపించి, ధర్మరథుడను పేరుపెట్టిరి. ధర్మరథుడు అల్లారు ముద్దుబిడ్డడై దాస దాసీలు ఆధింపు



చుండ, కేకలు పేయుచు, కాళ్ళుచేతులు ఆడించుచూ, ఆనందమే తన జీవితమా అన్నట్లు దిగినిశ్చివృద్ధి గాంచుచుండ, ఒకనాడు అజాదు ఇందుమతీదేవి వాడుక ననుసరించి, ఉద్వానవనమునకు విహారార్థమై వెళ్ళిరి. ఆనాడు మరింత ఉత్సాహముతో ప్రకృతి దృశ్యములను తీలకించుచూ, అతిదూరము వెళ్ళి ఒక చల్లని ఛాయలో ఇరువురూ కూర్చొని కబురులు చెప్పుకొనుచుండ పెద్దగాలి వీచెను. అందులోని పరిమళము వర్ణనాతీతము ఇంతలో అతి మధురగానము వినిపించెను. ఇరువురు లేచి, అటూ ఇటూ పరికించుచుండ వాయు మేఘములనుద్య, బ్రహ్మమానస పుత్రుడగు నారదుడు అతి వేగముగ యెచటికో వెళ్ళుచుండెను. ఇంతలో అతని శిఖర చుట్టుకొన్న సుగంధ పుష్పము గాలికి వూడి కొట్టుకొనివచ్చి ఇందుమతీ శిరమున ప్రారెను. అజమహారాజు ఈ ఆశ్చర్యము చూచుచుండగనే ఇందుమతీదేవి నేలవ్రాలి శాశ్వతముగా కన్నుమూసెను. ప్రాణసమముగా ప్రేమించి జీవించుచున్న అజాదు, ఈ దృశ్యమును చూడలేక పోయెను. అతని రోదన అరణ్యమంతయు దద్దరిల్లెను. భూమి కంపించెను. వృక్షములు సహితము చైతన్యరహితమై ఆశ్చర్యపడునట్లు కనుపించెను. ఆ ఇందుమతీదేవి దేహముపైపడి అజమహారాజు కన్నీరు కాలువలగునట్లు విలపించుచుండుట, నారదుడు విని క్రిందికి దిగివచ్చి, అజాని వోదార్చి “రాజా! మృత్యువున కాశ్చర్యమెందుకు? శోకము పనికిరాదు. కాయము నకు జనన మరణములు సామాన్యములు. జననమునకు యేమికారణమో, మరణమునకూ అదే కారణము. వీటికి కారణము వెతకుట వెట్టితనము. దైవ నిర్ణయమునకు కారణములుండవు. వాటిని అర్థము చేసుకొనుటకు సామాన్య మానవులకు అసాధ్యము. వారి వారి బుద్ధి శక్తుల ననుసరించి కొంతవరకు వూహింతురే కానీ, బుద్ధి క్షిణితుడైన తత్త్వమును యెట్లు తెలుసుకొనగలరు? మరణము ప్రతి కాయమునకును తప్పనది కాదు. అయితే ఈనాటి ఇందుమతీదేవి మరణము కొంత చరిత్రతో కూడినదగుటచే, తెలుపవలసి వచ్చినది” అని అజమహారాజుని దగ్గరచేర్చి, “రాజా! పూర్వము తృణబిందుడను ఋషి ఘోర తప మాచరించుచుండ, అతని తపోశక్తిని పరీక్షించగోరి ఇంద్రుడు హరిణి అను ఒక దేవకన్యకను పంపెను. ఆమె తపో భంగమును గావించ అనేక ప్రయత్నములు చేసెను. అందులకు ఋషి యే మాత్రమును చలించక, కన్నులు తెరిచి “పరమ పవిత్రమైన తపస్సును భంగపరచుటకు పూనుకొన్న నీవు సామాన్య వ్యక్తివి కావ”నియును, “నీవు బహుశా దేవకన్యవై యందు”వనియు, యెవరైన నేమి పాపకార్యమునకు పూనుకొంటివి కనుక నీవు ధైవలోకమును నీకి మానవలోకమున జన్మించి, మానవ తత్త్వమును అర్థము చేసు

కొని మెలగుదువుగాక" అని వినించి కన్నులు మూసి తిరిగి తపము ప్రార్థించిం చెను. అంత హఠాత్ దిగుకొంది కంటినీరు కాంచుచు చేరులు జోపించుకొని అతి దీనమై తన తప్పును క్షమించమని ప్రార్థించుచు స్వర్గ ప్రార్థనాని గావించక అనుగ్రహించమని పరివర విధముల వేడుకొనెను. అంత యిది "అదిలా! నావచన ములు తిరిగి తీసుకొనుట వీలుకాదు. నీ తలపై యెప్పుడు స్వర్గలోక పుష్పమువచ్చి నడునో అప్పుడు నీవు మానవదేహమును వీడి స్వస్థానమును చేరిగలవు" అని తెలి పెను. ఆనాటిదేవతన్యకయే ఈనాటిఇంచుమించేది. ఈనాడు నాశించుచుండరి స్వర్గలోక పుష్పము గానికి వ్రాలగనే ఆమె కావము విమోచనమైనది. ఇందుకు నీవు విచారించి ప్రయోజనము లేదని రాజనీరులు, దేహనీరులు చొదిలి నారదుడు తన మార్గమును తానునుసరించెను. అజమహారాజు చేయునదిలేక కాయమున కంత్య క్రియలొనర్చి రాజ్యముచేరి కాలము అతిభారముగాగడుపుచు, దశరథుని చూచుకొని కొంత ధైర్యముచే జీవితమును సాగించుచు దశరథుడు కొంత పెద్దవాడగుటచే రాజ్యభారమును కుమారునకు అప్పజెప్పి, సరయూ తీరమున అనగనప్రతమను ఒక వ్రతమును జరుపుచు, తిరిగి భవనమునకు చేరక సరయూ తీరముననే అజుడు కాయము వీడెను. ఈ విషయము దశరథునకు తెలియగానే అతి వేగముగ సరయూ తీరముచేరి తండ్రి కళేబరముచూచి దుఃఖించి, కాయమునకు తగిన దహన కార్యము లను అతి త్వరగా గావించి, తన తండ్రి వ్రతనిష్ఠుడై గతించెను పవిత్ర భావమును కొంత స్మరించి ధైర్యముతో తన కర్తవ్యములు తాను పూర్తిగా వశమందుంచుకొని పాలన సాగించుచుండెను. ఇట్లు కొంత కాలములోనే దశరథుని వ్యాప్తి సూర్య కిరణములవలె వ్యాపించెను. దశరథకుల బలము తన కొక్కనికే కలిగియుండుటచేత అతనికి దశరథుడను పేరుకూడను సార్థకమాయెను. తన రథమునకు యెదురులేదు. సమస్త రాజులు దశరథునికి భయపడి వశమగుచుండిరి. దశరథుడన్న అంతకు మించిన గుణవంతుడు, బలవంతుడు, శక్తియుక్తులు కల మహారాజు మరొకడు లేడనునది ప్రపంచ వ్యాప్తి ఆయెను. ఈ విషయము యెటులనో రావణునికూడ తెలిసెను. ఆనాటినుండి రావణుడు యెటులైనా యీ దశరథుని అంతమొందించవలె నను దుర్బుద్ధి అతనిలో దినదినాభివృద్ధి గాంచెను. దశరథునితో పోరాడుటకు యేదీయో వక కారణముండవలెను కదా అని రావణుడు ఆలోచించి, ఒకనాడు తన రాక్షస దూతల ద్వారా దశరథునకు కబురంపెను. అది యేమన, దశరథుడు తనకు కుల్కిమును దూతలద్వారా పంపమనియును, అది చెల్లించుకొన్న యుద్ధము తప్ప దనియూ రాజనీతికి విరుద్ధమైన వార్తను తెలిపెను. అది దశరథుడు విని, ఘక్కున

నవ్వి వచ్చిన దూతలు చూచుచుండగనే తీక్షణమైన బాణములను లంకాపట్టణముపై విడచెను. అవిపోయి లంకాపట్టణపు ద్వారములను బంధించెను. అంత వచ్చిన దూతలతో “రాక్షస దూతలారా ! నేనిప్పుడు మీ నగర ద్వారములు బంధించితిని, దానిని మీ రాజైన రావణుడు తెరిచిన నేను యుద్ధము చేయకయే మీ రాజునకు శుల్కము నిత్తుని చెప్పిపంపెను. రాక్షస దూతలు రావణునికి తెలుపుటకై వెళ్ళిరి. అన్ని ద్వారములు బంధింపబడినవి. రావణుడును తన పరివారమును ద్వారములు తెరచుటకై యెన్నియో శక్తియుక్తుల నుపయోగించి చూచిరి. సాధ్యము కాక పోవుటచే రావణుడు తనకు జరిగిన వరాభవమునకు తలవంచి, వోడిపోతినను బావము హృదయమునతలంచగనే, బాణములు తిరిగి అయోధ్యానగరమునకుచేరెను. ద్వారములు తెరచుకొనెను. నాటినుండియు రావణుడు, సమస్త రాజులను జయించు నట్టి శక్తిని సంపాదించుకొనవలెనని తలంచి, తపస్సు చేయుటకై వనమునకు బయలుదేరెను. తగిన స్థానమును యేర్పరచుకొని ఘోరతప మాచరించెను.

ఆ తపము అతి తీవ్రమైనదగుటచే బ్రహ్మ ప్రత్యక్షమై, “రావణా ! నీకేమి కావలయునో కోరుకొమ్ము ; తప్పక యిచ్చెద” ననెను. అంత దశరథుడు చేసిన వరాభవమును మనసున తలంచి, దశరథునకే యింత బలమున్న తనకు పుట్టునట్టి పిల్లలు యింకెంతటివారు కాగలరో అను భావమును భయమున తలంచి, “స్వామీ ! దశరథుని రక్తమునకు పిల్లలు కలుగుకుండునట్లు వరమనుగ్రహింపుము” అని ప్రార్థించెను.

అంత బ్రహ్మ, “సరి ! యిచ్చితి”ననితెలిపి, అచటనే యుండిన, రావణుడు మరే మైననూ కోరవచ్చునని తలంచి, మరుక్షణమే బ్రహ్మ అంతర్ధానమాయెను.

రావణుడు నిర్భయుడై తన శక్తి సామర్థ్యములను స్మరించుచు గర్వించు చుండ మరొక తలపు వానిలో మెరసెను. దశరథుడు ఇప్పుడు యుక్తవయస్కుడు ; అతనికి వివాహమే కాక ండునట్లు తగిన ప్రయత్నము జరిపిన, మరింత మంచిదగు నని భావించి, తన రాక్షసశక్తితో తేరిపారచూచి బహుశా కోసలదేశపురాజు పుత్రికను యితనికిచ్చి వివాహము జరుపవచ్చును కనుక, ఆ పుత్రికనే లేకుండ చేయ వలెనని (వినాశకారే వివరీత బుద్ధిః అన్నట్లు) వివరీత బుద్ధిపుట్టి, కోసలదేశమునకు మారువేషముతోవెళ్ళి ఆ రాజు కొమార్తెయగు కౌసల్యను దొంగిలించి, ఆ బాలికను ఒక పెట్టెలోపెట్టి నముద్రములో పారపేసెను.

దైవాజ్ఞలేక యేమియూ జరుగదను విషయము రావణుడు తెలిసికొనలేక పోయెను. ఆ వదలిన పెట్టెను బ్రహ్మ తన సంకల్పముచే ఒక గట్టునకువచ్చి చేరు

నట్లు చేసెను. ఆ గట్టు మంచి విహారస్థానమైనది. రెండవదినము దళరథునికి ప్రధానమంత్రి అయిన సుమంతుడు ఆ వనము గట్టునకువచ్చి రాజ్యతంత్రములను ఆలోచించుచుండ, అక్కడ ఒక అందమైన పెద్దై కంటి కగుపించెను. అంత చెంతకు వెళ్ళి తెరచిచూడ అందులో ఒక ఆడబిడ్డ అందమైన కన్నులతో దైవీ తేజస్సుతో మెరయుచుండెను. సుమంతుడు జాలిహృదయుడై తీయనిమాటలతో, “అమ్మా : నీవెవరు, ఈ పెద్దైలో నుండుటకుగల కారణమేమి ?” అని ప్రశ్నించగా,

“అమ్మా : నేను కోసలదేశపు రాజపుత్రికను, నా పేరు కౌసల్య. నేను ఈ పెద్దైలో యెందుకున్నానో, యెవరు పెట్టిరో, నాకేమీ తెలియదు : నేను ఉద్యాన వనములో మా చెలికత్తెలతో ఆడుకొనుచుంటిని; తదుపరి యేమి జరిగినదో తెలియదు” అని సలకమైన సున్నితమైన ఆ రాజకుమార్తె మాటలు అతని మనసును కదిలించెను.

“తల్లీ : ఇట్టి కిరాతబుద్ధి రాక్షసులకుతప్ప మానవమాత్రులకు సాధ్యము కాదు. నేను నిన్ను తీసుకొనిపోయి మీ తండ్రిగారి కప్పగితును : రమ్మ నా వెంట” అని సుమంతుడు రథమందుంచుకొని కోసలదేశమునకు తీసుకొనిపోయి రాజునకు అప్పజెప్పి జరిగిన వృత్తాంతమును తెలిపెను.

అంత కోసలదేశపురాజు సుమంతుని, అనేకవిధముల ప్రశ్నించెను. అతను దళరథమహారాజునకు మంత్రి అనియూ, దళరథునకు ఇంకనూ వివాహము కాలేదనియును తెలిసికొని, సంతసించి, “మంత్రి : మీ రక్షణచే లభించిన ఈ కన్యను మీ రాజునకే యిచ్చి వివాహముచేయ తలంచితిని; నీవు సత్వరమే వెళ్ళి మా అంగీకారమును రాజున కెరిగింపుమని పసుపుకుంకుమలతో తమ పురోహితుని వెంటబెట్టి సుమంతుని తగిన రీతిగా గౌరవించి పంపెను.

సుమంతుడు వెళ్ళి జరిగిన వృత్తాంతమును దళరథున కెరిగించెను. దళరథుడు కూడనూ ఇందులకు సమ్మతించినటుల తాను కూడనూ కొన్ని కానుకలనిచ్చి తమ పురోహితుని వెంటబెట్టి, కోసలదేశమున కంపెను. ముహూర్తము నిర్ణయించిరి. దళరథుడు చతురంగబల సమేతుడై మంగళ వాద్యములు మిన్నుముట్ట, అత్యంత వైభవముగా కోసలదేశమునకు తరలిపోయిరి. దళరథ కౌసల్యల వివాహము అతి సుందరముగా, వైభవముగా జరిగెను. అంత కోసలదేశపు రాజు సుమంతుని చేర పిలిచి ఈ మంగళకార్యమునకు నీవే కర్తవు. దైవము సర్వ సృష్టికర్త అయినప్పటికిని, ప్రాకృత లోకమున నా కొమార్తెను కాపాడి, ఈ కార్యమును జరుగునట్లు చేసినది నీవే కనుక నీకు నే నేమి కృతజ్ఞతా పందనము లర్పింతును ? నా మాట

విందుపేని నేడే ఆ మంగళ కార్యమును కూడా అత్యంత వైభవముగా జరిపించు నని తెలిపెను అందుకు దశరథుడూ, సుమంతుడూ అంగీకరించగనే, గర్భకుల సంభూతుడైన పీఠదాసుని కొమార్తెను సుమంతునికిచ్చి వివాహము జరిపెను.

రాజు మంత్రుల వివాహములు ఒక విచిత్రమైన చరిత్రగా పురమంతయూ ప్రాకెను. పురమేకాదు, దేశమంతయూ తెలిసి, ఆశ్చర్య ఆనందముల నొందిరి. వివిధ పేద్రుకలతో మూడు దినములు కోసలపురమున రాత్రి పగలను భేదమే తెలియక వివాహ కార్యక్రమములు జరిగెను. నాలుగవ దినమున దశరథుడు తన రాణియైన కౌసల్యతో, పరివారముతోను సుమంతుడు తన ధర్మవత్తితోను, పరివారముతోనూ బయలుదేరి, పీఠులందు అనేక నృత్య గాన వైభవములు జరుపుచుండ అయోధ్యానగరమును ప్రవేశించిరి.

అయోధ్యావాసులు తమ మహారాజునకును, మంత్రిగారికిని వివాహము జరిగిన ఆనందమును పట్టలేక, మైమరచి జేజేలు సలుపుచు మహారాణిగారిని చూచుటకు పీఠులలో స్త్రీ పురుషులు జారులుదీరి, సుగంధ పరిమళములతో పన్నీరు చల్లుచూ, మంగళహారతు లెత్తిరి.

రాజు పురమును ప్రవేశించి, తన కార్యక్రమములు తాను యధావిధిగా ఆచరించుచు, రాణితోకూడి అప్పడపుడు వన విహారము సలుపుచూ ఈరీతిగా కాలము గడుపుచుండెను. దినములు, నెలలు, సంవత్సరములు గడచినవి. రాజునకు కొంత నిరాశ ప్రారంభమాయెను. పుత్రులు లేరను కొరత పడింప దొడగెను. పండితుల సలహాలను మంత్రుల అభీష్టములను, వట్టపురాణియైన కౌసల్యాదేవి సంతృప్తిని పురస్కరించుకొని, సుమిత్రను వివాహమాడెను.

ఆమె పేరుకు తగిన గుణవతి. కౌసల్యా సుమిత్రలు తల్లి బిడ్డలకంటే అధిక ప్రేమలతో ఒకరినొకరు అనుసరించి, సహన, త్యాగ, కరుణలతో మెలగుచుండిరి. ఎంతకాలమయినను రాణులిరువురికీ యెట్టి కుభ సూచనలు కనుపింపకుండుటచే ఇక తమకు పుత్రులు పుట్టరను నిరాశచే వారిరువురి సలహా వనునరించి దశరథుడు కాశ్మీరదేశపు రాజగు కేకేయి రాజు కూతురు కైక అను సౌందర్యరాశిని పెండ్లాడెను.

ఈ కైకను పెండ్లాడుటకు పూర్వము కేకేయి రాజు కొన్ని నిబంధనలను పెట్టెను. ఒకటి తన కొమార్తెయగు కైకకు పుట్టిన పుత్రునకే రాజ్యాధికారము ఇవ్వవలెననియు, అట్లు వచ్చని పక్షమున, తన కొమార్తెను దశరథునకు ఇచ్చుటకు వీలు కాదనియూ గర్భవితో కబురంపగా కైకేయియొక్క రూపు రేఖలను విచిత్ర

ముగా వినియుండుటచేతను అట్టి ఇల్లాలు తనకు దక్కవలెననియు నిండు హృదయముతో ఉవ్వెళ్ళారుచున్న దశరథుని మనోభావములను కొనల్యానుమిత్రులు గమనించి, పతి ఆనందముకంటే చూకు వేరేను కావలెను, అతని అభీష్టమును తీర్చుటే మా విధి అనియును అయోధ్యా చక్రవర్తులకు ధర్మవిరుద్ధమైన పుత్రులు పుట్టరనియును, ఈనాడు దశరథుడు చూటిచినను కైకకు పుట్టనట్టి పుత్రుడు మహా ధర్మ పరుడగుననియు తలంచి, ఇరువురూ చేరుచు జోడించి, రాజును ప్రార్థించిరి.

‘స్వామీ ! మీ ప్రభువలె షములకు చూకు పేరు అనందమేమున్నది ? కేకేయిరాజు కొరిసెట్టులనే మీరు లంగీకరించి కేకను వివాహమాడి రఘువంశమును నిలిబెట్టుడు ! ఇందుకు మీరేమాత్రమును యోచించుకొనలేదు.’ అని వా తన ఉత్సాహమును మరింత ప్రోత్సహించుటచేత, కేకేయిరాజు పెట్టిన హద్దులను తప్పక వప్పుకొందుననియు వివాహమునకు తగ్గవచ్చుచున్నామనియు కట్టిబంతులతో పురోహితులను గగ్గని వెంట సంప, కేకేయిరాజు అత్యంత ఆనందముతో వివాహమునకు తగిన యేర్పాట్లు అతి వైభవముగా గావించెను.

ఇరువురు రాజులతో దశరథుడు పరివారముతో కేకేయి రాజ్యమును చేరి కైకను వివాహమాడి మూపురు రాజులతో చుక్కల సదుమ చంద్రునివలె అయోధ్యానగరమున ప్రకాశించుచుండెను.

దశరథుడు మూపురు రాజులను, సమానమైన ప్రేమతో చూచుకొనుచుండెను. రాజులు కూడను యెట్టి భేదములులేక, భయభక్తులతో, ధృమకర్మలతో, పతియే దైవమును భావముతో, పతి యిష్టములకు అడ్డుచెప్పక అతని ఆనందమును అంత రాయము కలిగించక దేహములు పేరె ననూ ప్రాణము ఒక్కటూ అన్నిటూ రాజులు మూపురు అన్యోన్యముగా మెలిగుంచుండిరి.

# శ్రీ రామజననము

కాలము గడచిన కొలది, రాజునకు రాణులకు యువావస్థ దాటదొడగెను. వృద్ధాప్యము ప్రారంభమయెను. కానీ పుత్రప్రాప్తి సూచనలేవియును కనిపించకుండుటచే, సర్వసౌఖ్య సదుపాయములతో అంతఃపురము కళకళలాడుచున్నను, రాజు రాణుల హృదయములందు అశాంతి, విచారము తాండవమాడుచుండెను. ఒకనాటిసాయం కాలము రాజు, రాణులు నిలుగురును ఒకచోటచేరి అయోధ్యా భవిష్యత్తు పరిపాలకుడెవ్వడా అని పరి పరి విధముల, యెవరికి తోచినటుల వారు యోచించుచూ కడకు దేనినీ నిర్ణయించుకొనలేక, నిరాశా హృదయలై రేపటి తెల్లవారి కులగురువైన వసిష్ఠుల వారిని రప్పించి, కర్తవ్యమును విచారించుట మంచిదని దృఢము చేసుకొని యెవరి వసతులకు వారు భారమైన హృదయములతో బయలుదేరిరి.

మరుదినము తెల్లవారగనే మంత్రులను పండితులను రప్పించి, కులగురువగు వసిష్ఠుల వారిని పిలిపించి, ఈ సత్తద్వీపయుతమగు వసుంధరను పాలించు భవిష్యత్తు రాజెవ్వరా అను అంశముపై చర్చను ప్రారంభించి, మహారాజు నిరాశ మనస్కుడై గురువుల వారిని అనేక రీతుల ప్రార్థించి, ఇందుకు తగిన సలహాను ఆశీర్వాదమును అందించమని కోరెను.

అంత వసిష్ఠులవారు దీర్ఘాలోచన సలిపి, కన్నులు తెరచి, “రాజా : మీరింక విచారించనక్కరలేదు. అయోధ్యకు పతి వియోగము సంప్రాప్తించదు. నిరంతరం మంగళమునే అందుకొనును. ఈ వసుంధర నిత్య కల్యాణము పచ్చని తోరణములతో కళ కళ కల కల ధ్వనులతో ధర్మరక్షణ సాగించగలదు. వేరు రాజు కాదుని ఈ రాజ్యాధి పతిగా చేయ నే సంగీకరించను. దైవ కటాక్షము అపారము : మీ ధర్మ వ్రతమే మిమ్ములను పుత్రానందమున ముంచి తేల్చును. ఇక ఆలస్యము చేయక, విభాండక మహామని కొడుకగు ఋష్యశృంగుని పిలిపించి, అతని చేత, తగిన యేర్పాట్లు గావించి, పవిత్రమగు పుత్రకామేష్ఠి యాగమును గావింపుడు. తప్పక మీ మనోంధ మీడేరును.”

అని వసిష్ఠులవారు నిష్కంఠయముతో వలికిన పదములను తెరలో వింటూ పున్న రాణుల హృదయములు ఆనందముతో నిండెను. నూతన ఆశానుమములు

మొగ్గులు పేయ రాజులు దైవమును ప్రార్థించి లోనికి వెళ్ళిరి. మహారాజు విభాండక మహాముని కొమారుడగు ఋష్యశృంగుని పిలుపించుటకు తగిన వారెవ్వరా అని విచారించి తన బాల్య స్నేహితుడగు లంగదేశపు రాజగు రోమపాదుని పిలిపించి అతనితో తగిన యేర్పాట్లు గావించెను. సరయూ నదీతీరమున యజ్ఞమొనర్చుటకు తగు అందమైన పేడికలు నిర్మించిరి. అయోధ్య యొక్కడ చూచిననూ తోరణములతో కళ కళలాడ దొడగెను. అనుకొన్నట్లు ఋష్యశృంగ మహాముని శాంతా సమేతుడై అయోధ్యలో కాలుపెట్టెను.

రాజు వారిని సింహ ద్వారమున పాదములు కడిగి, ఆ జలమును శిరమున ప్రోక్షించుకొని లోని తోవ్కొనిపోయి ఉన్నకానమున ఆశీసునిగావించి, వశిష్ఠుల వారికి నమస్కరించి, తన ప్రార్థనగా యజ్ఞవిధానమును యెట్లు గావించవలెనో ఋష్యశృంగుని అడుగంగీరెను. అంతమంత్రులు, పండితులు, మహారాజు వారివారి ఆసనములపై కూర్చొనుటకు ఋష్యశృంగులవారు అజ్ఞాపించి యజ్ఞవిధానములు ఒక్కొక్కటి విపులముగ తెలుపుచుండ, ప్రధాన పండితుడు దానినొక కాగితమున వ్రాసుకొనుచుండెను. ఎవరెవరు యేయే స్థానములందు కూర్చొనవలెనో వాటిని కూడనూ స్పష్టముగా తెలిపి, రేపటి తెల్లవారి ఏడు గంటలకే యజ్ఞము ప్రారంభించవలెనని నిర్ణయించెను. ఈ వార్త పురమున క్షణములో ప్రాకెను. తెల్లవారి పీఠులు పచ్చని తోరణములతో జన సమూహములతో క్రిక్కిరిసి పోయెను. సరయూ తీరము జనమయమాయెను. రాజులతో కూడి మహారాజు స్వస్తి వాచకములు మిన్నుముట్ట జయ జయ ధ్వనులు మంగళ వాద్యములు శుభసూచనలు సలుప ఋష్యశృంగుడు శాంతా సమేతుడై యజ్ఞశాలలో చేరిరి. ఋష్యశృంగుడు బ్రహ్మగా ప్రమాణము స్వీకరించి ఋత్విక్కులను వారి వారి అర్హతల సనుసరించి ఆయా స్థానముల ఆయా పారాయణములు గావించ నీమించెను. అగ్నిహోత్రములు నాహతులు ఋష్యశృంగుడు ప్రేరెను. అతి నిష్ఠతో నిండు భక్తి శ్రద్ధలతో గావించుచున్న ఈ అగ్నిహోత్రమునుండి అందరూ చూచుచుండ మహా తేజోవంతుడై చూపరులకు హిందువలె కన్నులు మిరుమిట్లుగొలుప ఒక మహాపురుషుని దొక పాత్రను హస్తములందుంచుకొని ప్రత్యక్షమాయెను. ప్రజల ఋత్విక్కులు, ఆనంద, ఆశ్చర్య, భయ, ఆందోళనలతో దిగ్భ్రాంతులై యొక్కడివారక్కడ స్థంభించిపోయిరి. రాజు రాజులు భక్తి శ్రద్ధలతో ఆ మహాపురుషునివైపు చూచుచు, ఆనంద బాష్పములు రాల్చుచు చేతులు జోడించుకొని ప్రార్థించుచుండిరి. ఋష్యశృంగుడు దృష్టిని చలించనీక, నిష్ఠను వీడక అగ్నిహోత్రములో నాహతులు ప్రేల్చుచుండెను. ఇంతలో ఒక



ప్రళయశబ్దమువలే అంతరిక్షమునుండి వలుకులు విసుపించెను. ఋష్యశృంగుడు నాహతులను ఆపి, విషగుమేమిటాయని విన ప్రారంభించగా, “మహారాజా! నీవీ పాత్రనందుకొని ఇందులోని పాయనమును యదోచితముగ మువ్వరు రాణులకు విభజింపుము” అని దళరదుని చేతికి ఆ పాయనపు పాత్రనిచ్చి అగ్నిహోత్రమునుండి పుద్బవించిన మహాపురుషుడు అంతర్ధానమాయెను. ఈ మహాద్భుతమును చూచిన ప్రజలు, ఋషులు, పండితులు, రాజులు మహదానందమునొంది పూర్వాహుతిగావించి, పాత్రను హస్తమందుంచుకొని వూరేగింపుతో రాజభవనమును చేరిరి.

రాణులు గురువాజ్ఞననుసరించి అభ్యంగస్నానము లాచరించి, అతి నిష్ఠతో, పూజాగృహమును ప్రవేశించిరి. అచట వశిష్ఠులవారు పూజాదికార్యములు పూర్తి చేసి, అగ్నిదేవుడొసగిన బంగారు పాత్రయందలి పాయనమును బంగరు గిన్నెలలో పోసి సిద్ధముగా యుండెను. ఇంతలో మహారాజును పిలిచి “రాజా, ఈ గిన్నెలను మీ వత్సల కండించుము. మొదలు కౌసల్యకు తదుపరి సుమిత్రకు ఆ తరువాత కైకకు అందించ”మని ఆజ్ఞ చేసెను. అదేరీతిగా రాజు గావించెను. రాణులు మువ్వరు ఆ గిన్నెలనందుకొని వశిష్ఠులవారికి నమస్కరించి, దళరదునకు నమస్కరించి లోనికి వెళ్ళుచుండ వశిష్ఠులవారు ఈ పాయనమును ఇప్పుడే భుజించకూడదనియు ఋష్యశృంగులవారు వచ్చి ఆశీర్వదించురని రాణులను హెచ్చరించెను. అంత వారు లోనికివెళ్ళి తలలకు పొగ వేయుటకు దాసీలు సిద్ధముగా వేచియుండుట చేత కౌసల్య, కైక, వారి పాయనపు గిన్నెలను పూజాగృహములందు భద్రపరచి తలలార్చుకొనుచుండిరి. సుమిత్ర మేడ వైభాగమునకు వెళ్ళి గిన్నె ఒక చోటున ఉంచి వెంట్రుకలు ఆర్చుకొనుచు “పట్టపురాణి అగు కౌసల్యకు పుట్టిన కొమారునకు పట్టము కట్టుట రాజనీతి. అట్లు లేకున్న వివాహమునకు పూర్వము ఇచ్చిన మాట ననుసరించి కైకకు పుట్టబోవు కొమారునికి రాజ్యాధికారమందించుట మరొక ధర్మము. ఈ రెండింటినుండు కొంత బాధ్యత కలదు కనుక ఇవి తప్పక జరుగును. ఇక నాకు కొమారుడు పుట్టుటచేత కలుగు ప్రయోజనమేమిటి? వీరిరువురికి వంశోద్ధారము జరిగిన అంతియే చాలును. ఏ బాధ్యతలకు అర్హుడుకాని కొమారుడు నాకు పుట్టుటకంటెను సుట్టుకుండుటే మే” అని తలంచుచు, ఆలోచించుచు, కడకు దైవేచ్ఛ కానున్నది కాక మానదు. గురువాజ్ఞ రాజ్యాజ్ఞ అని లోని వెళ్ళునని లనుకొనుచుండగానే, యెక్కడనుండి వచ్చెనో ఒక గరుడుడు వచ్చి ఆ బంగరు గిన్నెను తన్నుకొని పోయెను. జరిగిన ఈ అజాగ్రతకు చాలా విచారించి, ఇక చేయునది లేక ఈ విషయము రాజునకు తెలిపిన రాజేమి వాదపడునో, ఇది నా అశ్రద్ధయొక్క

కారణమని తలంచి సరాసరి అక్కడగరకు వెళ్ళి జరిగినది జరిగినట్లు కౌసల్యతో తెలిపెను. ఇంతలో కైక కురులూర్పుకొని బంగరు గిన్నె తీసుకొని కౌసల్య గృహమునకు వచ్చెను. మూపురుచేరి విషయము తెలిసికొని ఒకే ప్రేమతో అక్కచెల్లెండ్రవలె మెలగుచుండుటచేత రాజుకు కష్టము కలుగక, సుమిత్రను నిరాశకు గురికానివ్వకుండుటకై మరొక గిన్నెను తెప్పించి, కౌసల్య పాయసమునందు కొంత భాగమును కైక పాయసమునందు కొంత భాగమును ఆ గిన్నెలో వేసి సుమిత్ర కందించిరి మువ్వరూ పూజాగృహమున పీరములపై కూర్చొని బైట పండితులు ఆశీర్వాచనములు మంత్రరూపముతో అందించుచుండ ఋష్యశృంగముని ఆశీర్వాదించ ముగ్గురు రాజులు పాయసమును భుజించి, తీర్థములు స్వీకరించి పూజా పీరమునకు సమస్కరించి ఋష్యశృంగమునికి సమస్కరించి వారివారి నివాసములకు వెళ్ళిరి. కొంత కాలము గడచెను. మువ్వరు రాజులూ గర్భమును ధరించినవార్త పురమంతయూ ప్రాకెను. రాజులయొక్క దేహములు కాంతివంతమై కళకళలాడ దొడగెను. పదవ మాసము వచ్చెను. దాదులు నరుసులు ఇప్పుడో అప్పుడో అని ప్రసవ సమయములకు సర్వసిద్ధములు గావించి రాజులను అతి జాగ్రత్తగా చూచు కొనుచున్నారు. ఇంతలో కౌసల్యకు ప్రసవవ్యాధిలు ప్రారంభమయినవని విని దాదులు రాణి మందిరమునకు వెళ్ళుచుండగనే పట్టపురాణిగారికి కొమారుడు కలిగె నను వార్త అంతఃపురమంతయూ ప్రాకెను. రెండవదినము కైకకు ఒక పుత్రుడును కలిగెను మూడవ దినము సుమిత్రకు ప్రసవవ్యాధిలు ప్రారంభమయి ఆమె ఇరువురు కొమారులను కన్నదని అంతఃపురమేకాక, పురమంతయూ ఈ వార్త వ్యాపించెను. అందరూ ఆనందించిరి. భూమి సస్యశ్యామలమయ్యెను. సర్వవాద్యములు మ్రోగినవి. మేఘములు ఆనంద జల్లులు పన్నీరు జల్లులవలె పరిమళమైన బిందువులతో రెండు వివిషములు అంతఃపురము పైన మాత్రమే కురుపించెను. ఈ రీతిగా పుత్రులు పుట్టిన తక్షణమే యెచ్చటచూచిన శుభములే కనుపించెను. దశరథమహారాజు ఆనంద మునకు అంతలేదు. కొమరుడు ఒక్కడైనను లేరని విచారించుచున్న సమయమున నలుగురు పుత్రులు ఒకేవరి కలిగి:న్న వార్త వర్ధనాతీతమైన ఆనందము. రాజు బ్రాహ్మణులను పిలిపించి వారలను సువర్ణ, గో, ధూ దానములు గావించెను. మీదలకు తగురీతి ధనమును యిప్పించెను. వసతులు కలిగించెను. వత్తములు పంచెను, అన్నము పెట్టించెను. ఎక్కడ చూచిననూ ప్రజలు జయ, జయ ధ్వనులు గావించుచుండిరి. శుభవిహ్వములకు పక్షులు, నాట్యములు గావించదొడగిరి. మాకు క్రొత్త ప్రభువులు అవతరించినను ఆనందముతో ప్రజలు వారింటిలో వారలకు పిల్లలుకలిగి

సంతదానికంటెను యెక్కువగనే ఆనందించుచుండిరి. కొందరు స్త్రీలు తమ రాణులకు కొమరులు కలిగినది భగవత్ కటాక్షమే అని విశ్వశించి భగవంతునకు ధన్యవాదము లన్నియు పూజలు గావించిరి.

దశరథుడు కులగురువగు వశిష్ఠుల వారిని రప్పించి, అతని సలహా ననుసరించి ఉద్దండమైన సిద్ధాంతిని పిలిపించి జాతకములు వ్రాయించెను. ఉత్తరాయణ వసంతఋతువు చైత్రమాస శుక్లపక్ష, శుద్ధసవతి, పునర్వసు నక్షత్ర, సోమవార సింహులగ్న అభిజిత్కాలమున లోకమంతయూ విశ్రమించువేళ సమశీతోష్ణ సమయమున కొసల్యకు కొమారుడు కలిగెను. రెండవ దినమున చైత్రశుద్ధ దశమి మంగళవారం, పుష్యమీ నక్షత్ర, గంధయోగ, తైత్తిలకరణ కైతేయ కొమారుని కనెను. మూడవ దినమున అనగ చైత్రశుద్ధ ఏకాదశి బుధవారం అశ్లేష నక్షత్ర వృద్ధియోగ గంధరణమున, సుమిత్రాదేవి ఇరువురు కుమారులను ప్రసవించెను. ఈ వివరములు సిద్ధాంతి తెలిపి, వారి జాతక ఫలమెట్టివో విచారించి, వీరలకు నామకరణము చేయుటకై తగిన ముహూర్తమునుకూడనూ స్థిరపరచి తెలుపమని దశరథుడు కోరగ, రెండు నిమిషములు ఆలోచించి తమ యోగదృష్టిచే భవిష్యత్తును తిలకించి, కులగురువగు వశిష్ఠులవారు “మహారాజా! నీ కొమరులు సామాన్యులుకారు. పుట్టిన పిల్లలు నిరుపమానులు, వారల కనేక పేరులు కలవు. వారు నిజముగ మానవ మాత్రులు కారు. మానవాకారమును ధరించిన దేవతా అంశములు. దివ్యమూర్తులు. ఇది ప్రజల భాగ్యమనే చెప్పవచ్చును. ఇట్టి పవిత్ర పురుషులకు నామకరణము గావించుట నాభాగ్యమని భావించుచున్నాను. తల్లులు పేరయినను తండ్రి ఒకడే అగుటచేతను కొసల్యదేవి ప్రసవముతోనే పురుడు అందరికినీ ప్రారంభమయినది. ఈ మధ్యలో వచ్చిన పురుడు అంత పాటించనక్కరలేదనియును ప్రథమ పుత్రుని జన్మము ననుసరించి, పదవదినము దాటగనే అనగా పదకొండవ దినమున, నామకరణమునకు మంచి సమయమనియును ఆనాటికి తగిన సన్నాహములు గావింపుమ”నియూ తెలిపి రాజు నమస్కారమును అందుకొని వశిష్ఠులవారు వెళ్ళిపోయిరి. సిద్ధాంతిగారు కూడనూ దానిని అంగీకరించి నామకరణమునకు తగిన సామగ్రి పట్టిన తయారుచేసి పురోహితుని చేతికిచ్చి రాజు అందించిన కానుకల నందుకొని ఆనందముతో వెడలిపోయెను. ఆనాటినుండియు దశరథుడు తమ బంధు మిత్రులకు, రాజులకు, సామంతరాజులకు, ఋషులకు, పండితులకు నామకరణ వృత్తాంతమును వారివారి స్థానమును అనుసరించి పత్రములను పరివారముతోను, పండితులతోను బ్రాహ్మణులతోను మంత్రులతోను తెలిపి పంపెను.

పది దినములు గడచెను. అయోధ్యాపట్టణమును తిర్యంత ప్రసవీయముగ అలంకరించి గంధర్వులు గానము చేయుచున్నారా చూచినను అతిరమ్యమైన గానము గారి రీతములు, చేయునంతయూ వ్యాపివజేయుచున్నదా అన్నట్లు వినిపించెన దులలో పరిమళము వల్ల దొడగిరి అయోధ్యా నగరము జనులచే క్రిక్కిరిసిపోయెను. పండితులు, ఋషులు మూర్తము అంతః పురమును ప్రవేశించిరి.

మిగిలిన రాజులు ప్రజలకు తగిన వసతులు యేర్పరచి రాజ భవనమునకు ముందుభాగమున లందరూ ఆసీనులగుటకు తగిన పందిళ్ళు చేసియుండుటచే అందులో చేరి, నామకరణ వైభవమును తిలకించుచుండిరి.

ఇంతలో చర్పారుహులునకు మంగళవాద్యములతో బ్రాహ్మణ స్వస్తివాచకము లతో, సుమంగళులు శుభవచనములు పలుకుచుండ, కౌసల్య, సుమిత్ర, కైకేయులు తమ తమ బిడ్డలను పొత్తికళ్ళలో వుంచుకొని ఒకరిపెనుక ఒకరు వరుసగా వచ్చుచుండ, ఆ మువ్వరు తల్లులు, బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరులను బాల రూపముతో బాహ్యలోకమునకు యెత్తుకొనివచ్చు దేవతా స్త్రీలవలె కనుపించిరి. వారి ఆనందము, తేజస్సు వర్ణనాతికము.

ప్రజలు వారలను చూడగనే జే, జేలు చెప్పిరి. స్త్రీలు మంగళహారతులై త్తిరి. మువ్వరికి మూడు ఉన్నతాననములు తగినట్లుగా సిద్ధము చేసియుండిరి. అందులో మొదలు కౌసల్య, తరువాత సుమిత్ర, ఆ తరువాత కైక ఆసీనులైరి. కౌసల్య కుడి ప్రక్కన దశరథుడు ఆసీను డాయెను.

బ్రాహ్మణులు మంత్రములు ప్రారంభించిరి. ఒకవైపున హోమములు మొదలు పెట్టిరి. బంగారు పశ్యరములలో బియ్యమును పోసి వాటిపై మెత్తని వస్త్రములు వరచి అందపై పిల్లలను పరుండబెట్టి వశిష్టలవారి యెదుట పెట్టిరి. కౌసల్య కుమారుడు వశిష్టలవారిపై చూచుచు యేదో పాతపరిచయమున్నట్లు చూపరులకు ఆశ్చర్యము కల్గించునటుల వశిష్టలవారిని చెంతకురమ్మని పిలిచినట్లు ఆ బాలుడు గంతులు పేయదొడగెను. అంత గురువు ఆ బాలుని చర్యలనుచూచి ఆనందమును పట్టలేక, ఆనందబాష్పములు తుడుచుకొంటూ, అక్షతలు చేతపట్టి “రాజా ! కౌసల్యా నందవర్ధనుడు అందరికి ఆహ్లాదము కలిగించును. అతని గుణ రూపములు అందరినీ క్రీడింపజేయును. యోగులై ఇతనిని రమింతురు కనుక నేటినుండి ఈ బాలుడు “రాముడ”ను పేర బరగుచున్నాడు.” అని కౌసల్యానందనునకు రాముడని నామకరణము గావించెను.

అంతఃసుములు భళి, భళి, సరియైన నామమని ఆనందించిరి. తదుపరి సుమిత్రా నందవర్ధనులైన ఇరువురు బాలురను తిలకించి, పెద్ద బాలునిచూచి శౌర్య వీర్యములను ప్రదర్శించు లక్ష్మీసంపన్నుడు కాగలడనియు, లక్ష్మీనారాయణుల సేవనే అతని శ్యావంగా భావించి, ఆచరించును కనుక అతనికి లక్ష్మణుడనియు, అతని తమ్ముడు శత్రువులను నాశనముచేసి అన్నల జాడల ననుసరించి, శాంత చిత్తుడై ప్రవర్తించును కనుక ఆ బాలుడు శత్రుఘ్నుడనియు పిలువబడును అని ఆశీర్వాదించెను.

తదుపరి కైకేయీ నందవర్ధనుడగు బాలునిచూచి, ఈతడు అందరి అంతః కరణములను ప్రేమానందములతో నింపుటేకాక, ఆశ్చర్యకరమైన ధర్మప్రవృత్తి గలవాడగుననియు, ప్రజలకు భరణపోషణములను గావించును కనుక, అతనికి భరతుడనియు నామకరణము గావించితినిని వశిష్ఠులవారు తెలుపగనే ప్రజలు పిల్లల భవిష్యత్తుకూడా ఇట్టివి కాగలవని విశ్వసించి, ఆనాటినుండి కౌసల్యానందనుని రాములనియు, సుమిత్రానందనులను లక్ష్మణ, శత్రుఘ్నులనియు, కైకేయినందనుని భరతుడనియు పిలువదొడగిరి.

వచ్చిన వారలకు భోజనములు యేర్పాట్లుగావించి అందరినీ సంతృప్తిపరచి, యెవరికి తగిన గౌరవములు వారలకు గావించి దానధర్మములు సలిపి, గోవులు, ఖాములు, సువర్ణములు పంచిపెట్టి, వచ్చిన వారలందరికి నచ్చినటుల చూచి, చేసి, పంపించిరి.

ఆనాటినుండి పిల్లలు దినదినప్రవర్ధమానులై అమృతచెంత పెరుగదొడగిరి. ఇందు ఒక విచిత్రము జరుగుచుండెను : ఏమన, బాల్యమునుండియు లక్ష్మణుడు రాముని, శత్రుఘ్నుడు భరతుని అనుసరించుచుండిరి : అనుసరించుచేకాదు, ఒకరి నొకరు ఓడలేని స్థితిలో పెరుగుచుండిరి. ఎట్లన, లక్ష్మణుడు పుట్టిననాటినుండి యెప్పుడు చూచిననూ యేడ్చుచుండెడివాడు. దాడులు, నరుసులు యెన్నియో విధముల మందుపూతలు పోతలు గావించిరి. కానీ, దేనికినీ పోరుమానెడివాడుకాదు. లోన యెట్టి బాధకలదో అవి అనేక వైద్యములు చేసిరి.

ఈ బాధ వైద్యముతో పోయెడివి కాదని తలంచి, ఒకనాడు సుమిత్ర గురువుగారికి నమస్కరించి, “స్వామీ : పుట్టినది మొదలు లక్ష్మణుడు యెందులకో అతిగా ఏడ్చుచుండును; అందులకు తగిన వైద్యములెన్నియో చేయించితిని; కానీ, దినదినమునకు యేడుపు అధికమగుచున్నదే కానీ, తగ్గుటలేదు. పాలు కూడనూ సరిగా త్రాగుటలేదు. విద్ర అనలేలేదు. ఈ ితిగా వుండిన విధ

అభివృద్ధి యెట్లుగాంచును? దీనికికావలయు తెలిపి, అభివృద్ధిచేయుడు" అని వివరములు తెలుప,

వశిష్టులవారు ఆలోచించి, "రాజీ! అతని వాదనేను! మీరుచేయు వైద్యము వేరు. ఆ ఆరాటము మానవలయు గుర్తించుటకు ఓటుకొనితి; అతనికి దేహసంబంధమైన బాధలేమియునులేవు. నేను చెప్పినట్లు చేయుము! ఆ క్షణమునుండియే, బాలుడు యేడుపుమాని పుణ్యముగ ఆడుకొనును ఇప్పుడే బాలుని తీసుకొనిపోయి కొనల్యానందనుడైన రాముని ప్రక్కలో వరుండబెట్టుము. దీనికిదియే దివ్యదౌషధము" అని ఆశీర్వాదించి వెళ్ళెను.

ఆ మాటలువిని సుమిత్ర, యేడుపు తగ్గిన చాచును ఆనందముతో, కుమారుని తీసికొనిపోయి కొనల్యానందనుడైన రాముని పడకపై ప్రక్కనే వరుండబెట్టెను. ఆ నిమిషమునుండియు లక్ష్మణుని యేడుపు మాయమయ్యెను; నవ్వులు, ఆటలు ప్రారంభమయ్యెను. చూచువారలకు గొప్ప ఆశ్చర్యమును కలిగించెను. ఇంతకు పూర్వము నీటికిదూరమైన చేప యే విధముగ తపించునో, అటుల తపించిన లక్ష్మణుడు ఇప్పుడు నీటిలో చేరిన చేప తోకనువిప్పి విచ్చలవిడిగా ఆడినటుల, లక్ష్మణుడు రాములచెంత తన కంటి చేతులు కొట్టుచు కేకలు వేయుచు, రామునన్నిధిని ఆనందమును గ్రోలుచు, ఆడుచు, హాయిగా నున్నాడు.

ఇది ఇట్లుండ, శతృఘ్నుడు ఆనాటినుండి పాలుత్రాగలేదు. విచారముగా ఆడుటకానీ, కదలుటకానీ లేక చాలా బలహీనునివలె కనిపించుచుండ సుమిత్ర అదిరిపడి గురువులవారిని రప్పించి, కారణము తెలుపగోరెను. వశిష్టులవారు చిరునవ్వులతో, "అమ్మా! మీ పిల్లలు సామాన్యులుకారు వారి జన్మలకు ఇవి లీలానాటకములు. శతృఘ్నుని భరతుని పడకపై వరుండబెట్టుము. అతని నిత్యకర్మలు సక్రమముగా జరుగును; సంతోషముగా నుండును. దీనికి విచారించనక్కరలేదు"ని ఆశీర్వాదించి వెళ్ళెను.

సుమిత్ర అటులనే చేసెను. ఆనాటినుండియు లక్ష్మణుడు రామునిచెంత శతృఘ్నుడు భరతునిచెంత పెరుగజొచ్చిరి. వారల ఆనందమునకు అడ్డులేదు; అభివృద్ధికి కొరతలేదు; దినదినముగ సూర్యకాంతివలె ప్రకాశించుచు పెరుగదొడగిరి.

సుమిత్ర చేయునదిలేక పిల్లల ఆనంద అభివృద్ధిలే తన ప్రాణానమముగా భావించుటచేత, కొనల్యానందగర్భంకొంతపేపు, కైకదగ్గర కొంతపేపు పిల్లల సేవలుచేసి, అటూ అటూ తిరుగుచూ వారలకు తగిన సేవలుచేయుచూ పిల్లలకు దానివలె పనిచేయుటయేకానీ, తల్లివలె మెలగుటలు అవకాశము లేకపోయెడిది. "ఇది నా గ్రహచార"

మని, ఒకనాడు ఇటులగుటకు కారణమేమియో అని యేకాంతముగా గురువులచెంతకు పోయి ప్రార్థించగా, గురువు పున్నదున్నటుల విన్నవించెను.

“అమ్మా ! లక్ష్మణుడు రామ అంశమందలివాడు; శత్రుఘ్నుడు భరతుని అంశమందలివాడు” అని మాత్రము చెప్పుచుండగనే సుమిత్ర, “ఓనాను ! నాకీనాడు బోధపడినది. ధన్యురాలను” అని నమస్కరించి వెళ్ళిపోయెను. ఆనాడు పాయసము గ్రద్ద తన్నుకొనిపోగా, రాజు కోపించునేమో అని కౌసల్యకును, కైకకును తెలువ, వారు సరక సహసహృదయలై ఆమె పాయసమందు కొంతభాగము ఈమె పాయస మందు కొంతభాగము నాకందించిరి. అవియే వారి వారి అంశములు. కాకున్న నాకు మాత్రమే ఇరువురు పుత్రులు కలుగుటకు కారణమేమి. ఇరువురి అంశములను భుజించితిని కనుక ఈ బాలురు ఇట్టి సంబంధమును పొందియుందురు

దైవసంకల్పమెంతటి సూక్ష్మము. అతని శక్తిని గనుగొన నెవరితరము ; దానిని మాచువారెవ్వరు ; అని తనలో తాను ఆనందించుచు ఆనాటినుండియు, నవ మాసములు మోసి కన్నది తానుకానీ, తల్లులు మాత్రము వారలే. కౌసల్యా, కైకేయిలే నా బిడ్డల నిజతల్లులు, అని దృఢము చేసుకొని బిడ్డలను కౌసల్యా కైకేయిలకే అప్పజెప్పి, ఆయావలే వారలచెంత పిల్లల పనులు చేయుచుండెను.

దాసీలేకాక, రాజబంధువులు అనేకమంది పిల్లలను చూచుటకై నిత్యమూ వచ్చి పోవుచుండెడివారు. వారందరూ చూచి వెళ్ళిన తోడనే, కౌసల్య పిల్లలకు దృష్టి తీయించి పారవేయించెడిది. కౌసల్యకు కొమారులయందుండు అధికమగు ప్రేమచేత, దివారాత్రముల గమనము తెలివెడిదికాదు; విమిషము పిల్లలను విడచి వెళ్ళెడిదికాదు. స్నాన, పూజాదులుకూడనూ లక్ష్మ్యమంతయూ పిల్లలయందే వుంచుకొని, అతి శ్రమ ముగా పనులు చూచుకొని వచ్చెడిది.

ఒకనాడు రామలక్ష్మణులకు స్నానము చేయించి, పొగలువేసి, బంగారు తొట్లలో పరుండబెట్టి, తానే స్వయముగా పాటపాడి పూయెలనూపి, పిల్లలు నిద్రించ గనే, దాసీలకు పిల్లలను చూచుకొమ్మని తెలిపి లోనికివెళ్ళి, పాయసము కాచి పూజాగదికి తీసుకొనిపోయి, నైవేద్యము గావించెను. మరికొంతసేపటికి, నైవేద్య ప్రసాదము తమ పిల్లలకు కొంత పెట్టవచ్చునని బంగారుగిన్నె తీసుకొని పూజా గదిని ప్రవేశించగనే నైవేద్యమందిన పాత్రను ముందుపెట్టుకొని జాణ్ణుకొనుచున్న రాములను చూచెను. ఆమె కన్నులను ఆమెయే సమ్మలేకపోయినది.

ఇది విజమా లేక భ్రమయా : తొట్లయందు నిద్రించు నా బాలుడు ఇచటి కెట్లు వచ్చెను. యెవరు తెచ్చిరి, అని పరుగిడిపోయి తొట్లలో చూడ గాధనిద్రలో

హది, ఇది నా భ్రాంతి, అని తనలో తాను పెద్దకొని పాయసము గిన్నెలో పేసుకొనుటకై పాత్రను చూడ, పాత్రలో పాయసము గలిగెదై నను లేక పోవుటచేత, కొమారుని చూచినచే భ్రాంతికావచ్చును. పాయసము లేకపోవుట భ్రాంతి యెట్లుగను ? అని ఒకవైపున ఆశ్చర్యమును మరొకవైపు సంశయమును ఆమెను ఉక్కిరి బిక్కిరి చేసెను. యెటులనో ఆ గిన్నెలో కొంత ప్రసాదముంచుకొని తొట్లచెంతచేరి బాలుర నిద్రించు మోముల చూచుచుండెను. రాముడు చప్పరించుచూ, కన్నులు మూసుకొని లొట్టలు వేయుచుండ కౌసల్య ఆశ్చర్యముతో చిరునవ్వులతో మోమును తిలకించుచుండ, రాముని మొగమున ఒక నిమిషము బ్రహ్మాండమే తిరిగినటుల కనుపించెను. కౌసల్య దేహమునే మరచి కన్నులువిప్పి రెప్పలు ఆర్చక పిచ్చిగా చూచుచుండుట దాసీలు గమనించి, అమ్మా : అమ్మా : అని అరచిరి; వారల అరుపులు కౌసల్యకు వినిపించలేదు. ఒక దాసి అమ్మ పాదములువట్టి అమ్మా : దేవీ : అని అనేక విధముల మేల్కొలిపెను. కౌసల్య ఉల్కిపడినటుల దేహమును గగుర్పాటు వడినట్లు కదలించి దాసీలవై పునచూచి, ఆశ్చర్యముతో మందముపై కూర్చొని దాసీ మీరు బాలుని చూచితిరా ? అని ప్రశ్నించెను. అవును తల్లీ మేమిక్కడనే యున్నాము, బాలని చూచుచునే యున్నాము. అని జవాబుచెప్ప, యెట్లు చూచితిరి? బాలునిలో యేమైనా మార్పుకనిపించెనా ? అని కౌసల్య ఆశ్చర్యంతో ప్రశ్నింప, మాకెట్టి మార్పునూ కనిపించలేదు తల్లీ, బాలుడు గాఢనిద్రలో పున్నవాడకదా ? అని జవాబు చెప్పిరి. కౌసల్య తాను చూచిన దంతయూ భ్రమయూ ? లేక నిజమా ? నిజమైనవారలందరికీ యెందుకు కనిపించలేదని తనలో తాను అనేకవిధముల ఆలోచనలు జరిపి, కడకు పిల్లలు యజ్ఞప్రసాదముచే కలుగుటచే దైవచిహ్నాలు ఈరీతిగా కనుపించి యుండవచ్చునని తనకు తానే జవాబు చెప్పుకొని, తిరిగి పుత్రవాత్సల్యములో మునిగి వారలకు తగిన పరిచర్యలు చేయుచూ, శుక్ల పక్షములోని చంద్రునివలె దిసదిసప్రవర్తమానమగుచుండిన పుత్రులను చూచుచు, ముద్దిడుచూ తల నిమిరుచూ, బిట్టలు పెద్దచూ ఆనందించుచుండెడిది.



# బాలరాముడు

దారిరాముని చరిత్ర సరళముగను శోభాకరముగను వుండెడిది. అనేక పర్యాయములు కొనల్య తన నందనుడని మరచి బాలునకు చేతులు జోడించి నమస్కరించెడిది. తదుపరి ఆయ్యో చిన్నబాలుడు నా కొమరుని దైవముగా భావించుటలో తప్పు లేకపోయినను నమస్కరించుట లోకులు చూచిన నవ్వరా! అని యెవరైనను చూచిరేమో అను భ్రాంతిలో తక్షణమే పైకిచూచుచు దైవమును ప్రార్థించినటుల నటించేసి, స్వామీ కటాక్షించి నా కొమరులను ఆయురారోగ్యవంతులుగా చూచు కొమ్మనియు, నీ మాయను మాత్రము నాపై రానీయక చూచుకోమని పలికెడిది. ఇంతలో కొమరుని మొఖమును చూచి అందునుండి వెలువడుచున్న కాంతులు కన్నులకు మిరుమిట్లు గొలిపెడివి; యెవరికి చెప్పిన, యెవరేమందురో, తననే విచ్చిదని వూహించురేమో అని ఇతరులకు చెప్పుటకులేక, లోన భరించుటకుకాక, ఒక్కొక్క నాటి రామలీలలు, మాహాత్మ్యములు అమెను ఉన్మత్తరాలుగ చేయుచుండెను. ఒకవేళ తన సన్నిహిత సోదరియైన సుమిత్రతోకానీ, లేదా కైకతోకానీ తెలిపిన, తన కుమారుడు గొప్పవాడని ప్రదర్శించుటకై యిట్టి కథలు కలిపించి మా కొమారులను యేమీ శక్తిలేనివారలుగా చేయుచున్నదని భావించురేమో అని వారలతో కూడను చెప్పుటకు రానల్యోదేవి వెనుకముందాడెడిది. కడకు యెటులనో ధైర్యము చేసుకొని ఒకనాడు దశరథునకు, జరిగిన ఆశ్చర్య, వివోద, వింతలన్నియు తెలుప, దశరథుడు విని సంతసించి, దేవీ! ఇవన్నియు నీ వ్యామోహములు, పుత్రవాత్సల్యముచే, విరంతుడను కొమారుని దైవముతో పోల్చుకొని చింతించుటచే అవిధముగ నీ కంటికి కనుపించుచు ఉదవచ్చునని అమెను పూర్తి నిరాశయందు ముంచక, పూర్తి నిజమని తెలుపక, కొంత తృప్తిపడుటల చెప్పివంపెను. దశరథుడు యెన్ని చెప్పినమా కండ్లాడ చూచిన తల్లికనుక అమెకు యేమాత్రమును తృప్తికాక, దశరథుని మాటలను సమ్మలేక సమయమును పురస్కరించుకొని గురువుతో తెలిపెను. గురువు అలోచించి, రాజీ! నీవు గాంచినవన్నియు వరమ సత్యములు. ఇవి భ్రాంతులు కావు. కొమారుడు సామాన్య మానవ మాత్రుడు కాడు, దేవతా

అంశము. ఇది మీ జన్మజన్మల పుణ్యఫలము. లోకోద్ధానకుడు వానర్యానందను దగుట అయోధ్యావాసులకే అదృష్టము. అని ఆసీర్వాదించి వెళ్లబోయెను.

కాశ్యపాచేది వశిష్టులవారి మాటలను గ్రహించి, విష్ణునించి కొలర శృప్తి పడి తన కొమారుని అమానుష్య చర్యలను తనలో తాను తిలకించుచు ఆనందించుచు కాలము గడుపుచుండ, రామ, లక్ష్మణ, భరత, శత్రుఘ్నులు దోగారుట, కూర్మోనుట ఇత్యాది కొన్ని నూతన అభివృద్ధులు గాంచదొడగిరి. పిల్లలకు కదలి ప్రాక గల శక్తి వచ్చినదని యెక్కడికైనను ప్రాక, యెత్తునుండి క్రింద పడుదురేమోనని అనుమానముతో పిల్లలను జాగ్రత్తగా చూచుకొనుటకు ప్రత్యేక యేర్పాట్లు గావించిరి. అనేక ఆటబొమ్మలను తెప్పించిరి. అమ్మలతోపాటు పిల్లలు, పిల్లలతోపాటు అమ్మలు, వారలతో దాదులు కాలమనునది విచారించక, కంటికి నిద్రలేక కాలమును ఆనందముతో గడుపుచుండ, పిల్లలు దాదుల, అమ్మల ప్రేమ పట్టుకొని లేచి నిలువ గలిగిరి; గోడలుపట్టి లేవగలిగిరి. తప్పటడుగులు వేయగలిగిరి. ఈ వింతలు అమ్మలకు మరింత ఆనందముగా యుండెను. తిరిగి తిరుగని చిలుక పలుకులు ఆ చిన్న పెదవులతో, బోపి నోరులతో పలుకుచుండ అమ్మలు కడుపుబ్బ నవ్వచుండెడివారు. అమ్మ, అప్ప అని మాటలు నేర్చుచుండెడివారు. నిత్యము తెల్లవారగనే, సుగంధ ద్రవ్యములనూరి తెలమును కలిపి, వంటికి రాచి, నలుగులు పెట్టి, సరయానది తీరముచే అభంగ స్నానములు చేయించి, తలలకు వాసనల పొగలువేసి, కాటుక తీర్చి, దృష్టి చుక్క నమర్చి, నొసటి తిలకమును వింతగా పెట్టి, అనేక రకరకములైన వస్త్రములతో అలంకరించి, పూయలయందు వుంచి, జొలపాటలు పాడుచుండ, తల్లెలకు వేరే వైకుంఠమున్నదన్నది మరచి అదే వారలకు స్వర్గవైకుంఠములకంటే మిన్నగాయుండెడిది. ఇక ఆభరణములూ, అబ్బో! దినమున కొక రకము. కాలి అందెలు, మొలగజ్జలు, కంఠహారములు, అవి గుచ్చుకొనునేమో అని క్రింద ముఖముల్ల వస్త్రమును కుట్టి వంటికి పెట్టెడివారు. జాబల బాలలీలలు వర్ణనాతీతముగా యుండెను. బాలులు నడువగం వయస్కులగునప్పటికి, పురమందలి ఆయా వయసు పిల్లలను తెప్పించి, వారలను వీరలను కలిపి అనేక ఆటలు ఆడించడము, తిండ్లు పెట్టించడము, వచ్చిన పురప్రముఖుల పిల్లలకు తగిన బహుమతులు, ఆటబొమ్మలు ఇవ్వడం, ఆ పిల్లల తల్లులకు, వెంటవచ్చిన దాదులకు తగిన భోజనసదుపాయములు చేయడము, ఈరీతిగా కొనసాగి, సుమిత్ర, కైకేయిలు తమ తమ దేహములనే మరచి పిల్లలను ప్రాణ సమానముగా చూచుకొంటూ ఆనందించుచుండిరి.

కొంతకాల మీరీతిగ బాలలీలలు తల్లులచెంత అంతఃపురమున జరిపి, మూడు

సంవత్సరములు నిండగనే జాలులందరిని ఆడుకొనుటకై దాదులతో ఆటస్థలములకు, పంపుచు, సకాలమునకు అంతఃపురమునకు పిలుపించుచు తల్లులు అత్యంత జాగరూకతతో చూచుచుండిరి ఒకనాడు దశరథుడు రాజులతో సంభాషణలు జరుపుచు పిల్లలు ఈ విధముగ దాదులతో కూడియుండిన విద్యాబుద్ధులు నేర్వలేరని యోచించి, మంచి ముహూర్తము నిర్ణయించి, గురువులవారిని రప్పించి, అక్షరాభ్యాసము గావించెను. ఆనాటినుండియు, రాజోచితవేషములను విసర్జించి, పిల్లలు సామాన్య గురుకుల ఆశ్రమము ననుసరించి, అంగవత్తము పైని ధరించి, మొలకొక తుండును చుట్టుకొని గురు గృహమును ప్రవేశించిరి. ఇంటియందున్న విద్యనేర్చుటకు పీలుకాదని, గురు గృహమునందే, గురుసేవలు చేయుచు, వారు అందించు ఆహారమును మాత్రమే భుజించుచు, మూర్తిభవించిన బ్రహ్మచారి వేషములతో విద్యను నేర్పుచుండిరి. యెప్పుడైనా పిల్లలను చూడవలెనను ఆశ తల్లులకు కలిగినపుడంతయూ తల్లులే గురు గృహమునకు వెళ్ళి పిల్లలను చూచి వారి విద్యాబుద్ధులను గమనించి ఆనందించి వచ్చెడివారు.

గురువు ఆ పిల్లల శ్రద్ధాభక్తులకు, ధారణా శక్తులకు అత్యంత ఆశ్చర్యమును, ఆనందమును పొందెడివాడు. అందునా రాముని శ్రద్ధ మరింత తీవ్రమై యుండెడిది. గురువు చెప్పిన పాఠములను క్షణములో తిరిగి వప్పచెప్పెడివాడు. రాముని కుశాగ్రబుద్ధికి అచ్చెరువొంది రాముని శ్రద్ధకు అడ్డుచెప్పుట మంచిదికాదని భావించి, లక్ష్మణ, భరత శత్రుఘ్నులను వేరుగా కూర్చోనబెట్టి రాములకు ప్రత్యేకముగా వేదశాస్త్రములు వల్లించ మొదలుపెట్టెను. లక్ష్మణ, భరత శత్రుఘ్నులు కూడను మహాశ్రద్ధతో చదువుచుండినను, నిరింతరం రామ సంయోగమునే ఆశ్రింపుచుండెడివారు. విమిషము రాముడు తమనుండి దూరమైన పాపములపైకానీ, గురువు ఆజ్ఞలపైగానీ మనసు నిలిచెడిదికాదు. అందువలన వారు ఒకటి రెండు క్లాసులు పెనుకొడుచుండిరి. ఒకొకవరి మాకీవిద్యలక్కరలేదు, రాముడొక్కడు మాతోనున్న చాలు"నని లక్ష్మణుడు నిర్భయముగా గురువుతో చెప్పెడివాడు. రాముడన్న లక్ష్మణున కమితప్రాణము. వారలిరువురి సంబంధమును అప్పుడప్పుడు గమనించుచు, గురువులవారు తమలోకాము ఆనందించుచుండెడివారు. వారు విజముగా, సరనారాయణులే అని అనిెడివారు వశిష్ఠులవారు.

ఈరీతిగా ఆ దివ్యబాలురు గురు గృహమున సర్వసౌఖ్యములను త్యజించి, గురువాజ్ఞను అనుసరించి, వినయ విధేయతలతో విద్యలను అతిస్వల్పకాలమునందే పూర్తిగావించిరి. ఒకనాటి సాయం సమయమున దశరథుడు మంత్రితోకూడి గురు

గృహమునకువెళ్ళి వేదమును వల్లించుచున్న పుత్రరత్నములనుచూచి, వారి ముఖారవిందములనుండి వెలువడు ముత్యములవంటి స్పష్ట పదములను విని పట్టలేని అనందమును పొందెను తన కొమరులు ఈ స్వల్పకాలములోనే యింత అభివృద్ధి గాంచినది సంతసించెను ఇంతలో రాముడు లేచివచ్చి తండ్రికి సమస్కరించెను. అతను చేసినది చూచి ఘిగిలిన ముగ్గురు సోదరులు తండ్రికి సమస్కరించి విలువ బడిరి. గురువుగారు రాజును సమీపించి, రాజును మంత్రిని తగిన ఉన్నతాసనమైన చర్యాననములపై కూర్చోనమని కోరెను. రాజు కొమారులు విద్యావిషయమై యెంత వరకు అభివృద్ధిగాంచిరో ఆ విషయములను గురువుతో ముచ్చటించుట ప్రారంభించెను. వారి సంభాషణలను వినరాదను సూచనగా రాముడు తమ గ్రంథములను తీసుకొని గురువాజ్ఞనుబడసి, తన గవికి వెళ్లెను ప్రతి విషయమునందును రాములను అనుసరించు సోదరులు కనుక, అతని మనసును గ్రహించి ముగ్గురు సోదరులు వెళ్లిపోయిరి.

వారు తమ సంభాషణలను గ్రహించి అనుసరించిన రామచర్యను, వశిష్టలవారును, దశరథుడును గ్రహించి, పిల్లల క్రమశిక్షణకు యెంతో పొంగిపోయిరి. వశిష్టలవారు అనందహృదయముతో “మహారాజా ! తమ పుత్రులందరును సమస్త విద్యలందును పారంగతులైరి. రాములకు సర్వశాస్త్రములు కూడనూ తెలియును. అతను సామాన్యుడుకాదు. నేను వేదశాస్త్రములు చెప్పుటకు మొదలు పెట్టగనే, తనకు దీనికి పూర్వమే తెలిసినటుల పన్నములను అందుకొనెడివాడు. వేద పురుషులకే ఇది సాధ్యముకాని సామాన్యులకు చేతకాదు. పోనీ వేదము ఒక గ్రంథమైననూ అయివుండిన యెప్పుడైననూ విరామ సమయమున చదివెనేమో అని తలచుటకు వేదము గ్రంథము కాదు. గురు శిష్యపారంపరమై ఒకరు చెప్పుచుండ మరొకరు విని అనుసరించవలసినదే కానీ, చదువునట్టిది కాదు. ఏనికెడితో నేర్వవలసిన విద్య కనుకనే దీనిని శృతి అని కూడనూ అందురు అట్టి పవిత్ర పరమాత్మ శ్వాస సమానమైన వేదమును, కొన్ని నెలలలో పూర్తిగావించిన వారిని నేను ఇంతవరకూ చూడలేదు చూచుచుంటే యే వరిత్రలయందును ఇట్టివారుండిరని వినలేదు. చదువ లేదు. మీ కొమారుని ఇట్టి అమానుష చర్యలు అనేకము, యెన్నని నుడువ గలను.

మహారాజా ! ఇట్టిపిల్లలు నా శిష్యులగుట నా తపఃఫలమే కాని వేరుకాదు. ఇక వారు నేర్వగలిగిన విద్య లేవియును లేవు. రాజధర్మము ననుసరించి, ఇక అత్రు శత్రువిద్యలు నేర్వవచ్చునే కాని, నా చెంతవుండి తెలిసికొను విద్యలు పూర్తి అయి

నవి ఈనాడు ముహూర్తము కూడను మంచిదిగా యున్నది. వచ్చినతమరు ఒకేవరి పుత్రులను వెంటబెట్టుకొని వెళ్ళుట మంచిది, అని వశిష్టులవారు తెలివియ్యగనే, తక్షణమే పుత్రవియోగముతో వాధనొందుచున్న దశరథుడు ఆనందమును పట్టలేక నేత్రములనుండి బిందువులు జలజల వ్రాలి ప్రక్కనేయున్న సుమంతునితో తెలిపి రాజ భవనమునకు వెళ్ళి రాజుల కీవార్త తెలిపి, గురు దక్షిణగా పిల్లలు గురువునకు చెల్లించవలసిన కానుకలు తీసికొని రమ్మని పంపెను. సుమంతుడు కూడను ఆనందముతో అతి పేగముగ రాజభవనమునకు వెళ్ళి, విషయమును తెలిపి కానుకలు తీసికొని అనుకొన్నదానికంటెను శీఘ్రముగావచ్చెను. అంతలో పిల్లలను పిలిపించి తమ తమ సామానులు సిద్ధము చేసుకొమ్మని గురువు ఆజ్ఞచేసెను. అన్నియు సిద్ధముగా చేసి రథమునకు వంపిరి. తండ్రి ఆజ్ఞను అనుసరించు రామలక్ష్మణ, భరతశత్రుఘ్నులు గురు పూజచేసి, కానుకలనుండించి సమర్పించి, గృహమునకు వెళ్ళుటకు ఆజ్ఞను కోరిరి. మహాబుష్పి ఆ పిల్లలను తన హస్తములలో చేర్చుకొని శిరస్సులను ముద్దాడి ఆశీర్వదించి, వారలను వీధలేక వీధలేక కన్నులనీరు తిరుగ, యెటులనో పొంగివచ్చు దుఃఖమును అరికట్టుకొని నెలవిచ్చెను. అంత, పిల్లలు గురువుగారితో రథమువరకూ వచ్చిరి. అందరూ రథములో ఆసీనులయిరి, రథము కదలెను. పిల్లలు హస్తములు జోడించి గురువునకు సమర్పించుచు వారుకూడనూ కంటిధారలు కార్చిరి. అది చూచి దశరథుడు గురు శిష్యుల సంబంధమును అర్థము చేసుకొని తనలో కాను ఆనందించుచు భవనము చేరిరి. గురువు భారమైన హృదయముతో గృహమును ప్రవేశించెను. ఎటు చూచినూ అతనికి దీపములేని ఇల్లువలే అంధ కారము కనుపించెను. దీనిని యరితీగా చూచుచూ విచారించిన ఇది ఒక మోహముగ్న మారగలదని గ్రహించి, వాటి అనుభూతులను మరచుటకై ధ్యానినిష్ఠుడాయెను. అంతతో బాహ్య భ్రాంతివీడి అంతర్ ఆనందమున మునిగి ఆ బాలురు నలుగురు ధర్మ, అర్థ, కామ, మోక్ష స్వరూపులనియు, లోకమున ఈ నాలుగింటినీ బోధించి నిలబెట్టుటకై అవతరించిన దైవమూర్తులనియు గ్రహించి ఆనందించెను.

రామలక్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నులకు విద్యాభ్యాసము పూర్తి అయినదని దశరథుడు తలంచి, ఇక రాజవిద్యల నభ్యసించ చేయనెంచి ప్రవీణులైన వీరులను పిలిపించి, వారలకు అత్రుశత్రు విద్యలను నేర్పించ ప్రారంభించెను. సర్వ విద్యా సంపన్నులగు ఆ బాలురకు విద్య నేర్పువారెవ్వరు? మానవాకాంక్షును ధరించుట చేత లోకరీతులవలంబించుచున్నారే కాని, జగన్నాటక సూత్రధారియైన తనకు సూత్రములకూర్చి బోధించువారెవ్వరున్నారు? మాయతో కప్పిన మనసులు మాధ

ఓని సుర్తింపక ఇట్టి ప్రకృతి విద్యలతో ప్రబోధించుటకు ప్రయత్నించిరి. లోక సంక్షణ్ణై అవతరించినప్పుడు లోకముయొక్క పోకడలనే అనుసరించవలసి యుండును. హిందూత్వమైన ప్రవర్తనలు నలిపిన ప్రజలు వాటిని అనుసరించజాలరు. ప్రజలకు ఆచరణయోగ్యమైన మార్గములందు బోధనలు సలుపుచూ వచ్చిన, సులభముగా ధర్మరక్షణ కాగలదు. అందువలన రాముడు విపురు కప్పిన విస్సవలే పాడికప్పిన నీరువలె, మేఘములు చుట్టుకొన్న చంద్రునివలె సామాన్య జాలునివలె మెలగుచుండెను. మిగిలిన సోదరులు అన్న అడుగుజాడల ననుసరించుచున్నారు. అత్రశత్రు విద్యలను నేర్చుటకై నీమించిన ప్రవీణులకు తెలియని శక్తియుక్తులు కూడను రామలక్ష్మణులు ప్రయోగించుట చూచి గురువులు తమలో కాము ఆశ్చర్యమును, భయము నొందెడివారు.

అయితే రామలక్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నులు యేనాడును తమ అత్రములచే మృగములనుకాని, పిట్టలనుగాని కొట్టి యెరుగరు. తమ అత్రములు అత్యవసర సమయములందు విన, అన్య సమయములందు ఉపయోగించమని ప్రమాణముచేసి పట్టిన దీక్షకు యెట్టి సమయమునందైననూ విరుద్ధముగ నడచెడివారుకారు. అనేక పర్యాయములు గురువులు విహారార్థమై అడవులకు తీసుకొనివెళ్ళి కొన్ని రకములైన పిట్టలను, మృగములను చూపిన సమయమున రాముడు అందుకు సమ్మతించక, నిరవరాధుడైన ఈజీవులను కొట్టుటకు కాదుకదా ఈ అత్రము. లోకసంరక్షణకై, ప్రజాసేవకై వినియోగింపవలసిన పవిత్రఅత్రములను ఇట్టి చిల్లరమార్గమున వినియోగించి అపవిత్రము చేయుటకు నా మనస్సొప్పుటలేదని గట్టిగా చెప్పెడివాడు. గురువులు కూడనూ మారుమాటాడక వూరకుండెడివారు. రామచంద్రుడు ప్రతిమాటయందును, పనులయందును తన కరుణరసమును కనుపరచెడివాడు. ఒకొకపరి లక్ష్మణుడు కొంత ఉల్లాసముతో, సరదాగా మృగములపై గురిపెట్టిననూ తక్షణము రాముడు అడ్డుతగిలి “లక్ష్మణా! వాటివలన నీకుకానీ, లేక లోకమునకుకానీ గలిగిన అపకారమేమనివాటిని కొట్టవూనుకొంటివి? నిర్దోషుల శిక్షించుట రాజనీతికి పరమవిరుద్ధముకాదా అని నీకులు చెప్పెడివాడు. మధ్యమధ్య మహారాజు మంత్రుల మధ్య పిల్లలనుచేర్చి పరిపాలనా విధానములు, రాజనీతులు, ధర్మనీతులు, దైవనీతులు చర్చించుచు, పిల్లలకు తెలుపుచు తమ తాతల పరిపాలనను వారు పొందిన ప్రజామన్ననలను దానవులతో దేవతలతో వారలకు కలిగిన పోరాటములను వారలకుగల దైవసంబంధమును అత్యంత ఉత్సాహముతో కథలవలె పిల్లలకు తామే తెలుపుచు ఒకొకపరి మంత్రులతో చెప్పించుచూ బాల్యమునందే బాలురకు తగు క్రమశిక్షణతోపాటు పరిపాలనా దక్షతను కూడను

ప్రబోధించుచుండెను. కాలము గడచుకొలది కాయములు వృద్ధిఅగుచూ వచ్చుచుండుట చూచికుశాగ్రబుద్ధికల ఈబాలురు అతిశీఘ్రకాలమునందే రాజ్యబాధ్యత వహించగలరను తలంపు మంత్రులయందు దృఢమాయెను. వారల పరిపాలనచే, దేశము దివ్యలోకముగా మారగలదని కూడనూ ప్రజలు కలలు కనెడివారు. ప్రజలను చూచిన రాజకొమరులును, రాజకొమరులనుచూచిన ప్రజలును యెంతో ఆప్యాయముగా పరస్పర బంధువులవలే ప్రీతితో మెలగెడివారు, పలుకరించెడివారు. నిరాడంబర, నిగర్వ, నిర్మల, నిస్సౌర్య పరులైన ఆ బాలురను ప్రేమించనివారు, చూడనివారు అయోధ్యలో లేరు. అయోధ్య పిల్లల దేహమువలే, పిల్లలు అయోధ్యాపట్టణపు గుండెవలే సంబంధమును కలిగియుండెను.

పిల్లలకు పది పదకొండు సంవత్సరముల వయసు కావచ్చెను. ఒకనాడు దశరథమహారాజు గుణకాలియైన సుమంతుడగు మంత్రిని పిలిపించి, తమ పిల్లలైన రామలక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులకు ప్రకృతి విద్యలైన అపర విద్యలతోపాటు పరావిద్యలు కూడనూ నేర్పవలసియుండును. పరావిద్యలు తెలియక అపరవిద్యలేన్నియున్నను ధర్మమునకు తగిన బలము చేకూరదు. ఈ లేతవరుస్సుననే ఉత్తమ సంస్కారములు హృదయమున చేర్చవలెను. భవిష్యత్తుయొక్క మంచి చెడ్డలు జాల్యావస్థయందు సంస్కరింపబడిన అనుభూతులపై ఆధారపడియుండును. ఈ అవస్థయే భవిష్యత్తను భవనమునకు పునాది కాన, పిల్లలను రాజ్య సంచారముతో పాటు క్షేత్రయాత్రలు చేయించి, తీర్థరాజములయొక్క పవిత్రతలను క్షేత్రములయొక్క విశిష్టతలను వివరించి, వాటిని దర్శింపజేయుట మంచిదిని తోచుచున్నది. పిల్లలు పెరుగుకొలది విషయానక్తులగుదురు. దీనికి పూర్వమే దైవానురక్తులుగచేయుట మానవత్వమునకు తగిన కర్తవ్యము. ఇది ప్రభువులకు అతి ప్రధానము కనుక, గురువులవారితో సంప్రతించి యాత్రకు తగిన ప్రయత్నములు గావింపుమని ఆజ్ఞాపించెను. అంత సుమంతుడు కూడను సంతసించి, తగిన యేర్పాట్లు గావించి పిల్లలతో సుమంతుడు కూడను వెళ్ళుటకు సర్వసిద్ధమాయెను.

అంతఃపురములో ఈ యాత్రా వార్త తెలిపెను. రాణులు తమ కొమారులు పవిత్రయాత్ర సాగించబోవుచున్నారను ఆనందముతో ప్రయాణములకు తగిన ఆహార విహార సదుపాయములు అన్నియూ సిద్ధము చేయించిరి. వారల వెంట దాదులను, కొంతమంది పుర బాలురను, పంప సిద్ధము చేసిరి. రామలక్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నులు పవిత్ర యాత్ర సలుపుచున్నామని పట్టలేని ఆనందమును ప్రదర్శించుచు, తమతోటి

బాలురను కూడనూ ప్రోత్సహించి, వారలకు తగిన ప్రయాణ పాకర్యములను తండ్రితోచెప్పి సిద్ధము చేయించిరి.

రెండవదినము సుముహూర్తమునమీపించగనే తల్లెలకుతండ్రికిసమస్కరించి, గురువులవారికి సమస్కరించి, తల్లెలతో హారతులుఅందుకొని, దృష్టిచుక్కలను రక్షచుక్కలను పెట్టించుకొని, రాజ పేషములు విప్పి, సామాన్యమైన యాత్రాపేషములను అనిగా పట్టు దోవకులు కట్టి, అంగవస్త్రములు కప్పి, రథములలో కూర్చొని జయ జయ ధ్వనులతో, రథములను కదిలించిరి. ముందు వెనుక రక్షక భటుల రథములు వాయువేగముతో పరుగెత్తుచుండెను. దినములు, వారములు, నెలలు గడచిపోయెను. ప్రతి క్షేత్రమును ప్రతి తీర్థమును దర్శించి, పూజించి విషయములను విచారించి, అత్యంత ఉత్సాహముతో భక్తిశ్రద్ధలతో అన్యవాంచలకు చోటివ్వక నిరంతరం క్షేత్రముల విశేష చరిత్రలను సుమంతుడు చెప్పుచుండ, పిల్లలు శ్రద్ధలురై, ఇంకేమిటి? ఇంకేమిటి? అని క్షేత్ర చరిత్ర విశేషములను విపులముగా అడుగుచుండెడివారు.

వారల శ్రద్ధా భక్తులకు సుమంతుడు యెంతయో ఆనందించుచూ, మరింత విశేషములు తెలుపుచుండెడివాడు.

ఈ రీతిగా కన్యాకుమారి మొదలగు కాశ్మీరువరకు, ఉత్తర దక్షిణ, తూర్పు పడమర సముద్రముల తీరముల వరకునూగల క్షేత్రములను మూడు నాలుగు మాసములు సంచారమునలిపి, మధ్యమధ్య ఆయా రాజ్యములందుగల కొన్ని ప్రజా అనానుకూలములను, యాత్రికుల అనానుకూలములను గుర్తించి, మంత్రితో చెప్పి వాటిని సరిచేయించుచు, దైవమందిరములకు తగిన యేర్పాట్లు భద్రతలు కల్పించుచు అనేక విధముల యాత్రికులకు నీటి వసతులు, వృక్ష భాయలను, చలివిందులను, సత్రములను, ఆరోగ్య కేంద్రములను నీమించమని రాముడు తెలుపగా రామ అభీష్టములకు అడ్డుచెప్పక కోరిన వాటినిన్నింటిని అతి శీఘ్రములోనే చేయించుచూ, వచ్చుచున్న సుమంతుని చూచి, పిల్లలు తమలో శాము ఆనందించుచూ, మన మంత్రివంటి మంత్రులు లోకమున వుండిన, లోక క్షేమమునకు కొడువరాదని ఒకరికొకరు గుసగుస లాడేవారు.

ఇక అయోధ్యలో కొమారులయొక్క క్షేమవార్తలను అప్పుడప్పుడుమాత్రమే గూఢచారులే తెలియబడుచుండెను. దూర శ్రవణయంత్రములు ఆనాడు లేకపోవుటచే గూఢచారులే వార్తలను అందించుచుండెడివారు. అందువలన వార్తలు చేరుట ఆలస్యమయ్యెడిది. ఒకొకపరి రాణులు పుత్ర వియోగమును భరించలేక, యొక్క



దున్నారో ఆహార, గాలుల మార్పుచే ఆరోగ్యములు యెట్లున్నవో అని తమలో తాము అనుమానములకు గురియై వశిష్టుల వారిని రప్పించి, పిల్లల క్షేమవార్తలను అడిగెడివారు. అతను తమ యోగ దృష్టితో పరిశీలించి, పిల్లలకెట్టి ఇబ్బందియూ లేక ఆనందముగా యాత్రలు సాగించుచున్నారు. అతి శీఘ్రములోనే అయోధ్యను చేరగలరని తెలిపి, రాణులకు ధైర్యానందము లందించి వారల నాశీర్వాదించి వెళ్ళు చుండెడివాడు.

రెండవ దినమే గూఢచారివలన రాజకొమరులు రెండుదినములలో అయోధ్య చేరనున్నారని విని యాత్రనుండి దిగ్విజయము అందుకొని దివ్యమూర్తులైన పుత్రులు నలుగురు అయోధ్య చేరుచున్నారని వారలకు మంగళ స్వాగతములకై పుర సింహద్వారమున, దివ్య వైభవములతో యేర్పాట్లు గావించిరి. పురవీధులలో, స్త్రీలు ఇరువైపులా హారతులిచ్చుటకు తగిన వసతులు చేయించిరి.

ధూళిని యెగురనియ్యకుండుటకై వీధులను పన్నీరు జల్లులచే చల్లబరచిరి. అనుకొన్నట్లులనే రాజ కొమరులు సింహద్వారము ప్రవేశించి, మంగళ హారతు లందుకొని పురవీధులలో పుష్పములు చల్లుచుండ, మంగళ వాద్యములు స్వాగత వదములు పాడుచుండ, బ్రాహ్మణులు ఆశీర్వాదములు చెప్పుచుండ, సుమంత నమే తులై పూర్ణతేజస్సుతో భగవత్ కళలు మెరయుచు రాజభవనము చేరిరి. వారలకు అనేక రకముల ద్రిష్టివి తీయించి లోనికి తీసుకొనిపోయిరి. కొమరులను చూచుటకై కన్ములు కాయలై యున్న తల్లులు వారలకై అంతఃపురమున కావియుండుటచేత నలుగురు కొమరులు పరుగిడిపోయి తల్లులకు నమస్కరించి వారల హస్తములలో చిక్కుకొని అనుభవించు ఆనందమునకు సాటి పేరులేదు. ఆరునిముషములు స్పృహ లేని కాయములై సాయజ్యస్థితి అనుభవించిరి. తల్లుల కన్నులనుండి కారు అనంద భాష్యములచే పట్టరాని ప్రేమచే తలలు తడిసిపోయెను. కొంతసేపయిన తరువాత, వారి చీర పయిటలతో తలలపై వసిన తమ కన్నీటిని తుడిచి శిరస్సులను ముద్దాడి, పీరములపై కూర్చొని, తమతమ కొడుకులను వడిలో వుంచుకొని చక్కెరపొంగలి, దద్దోజనములు తెప్పించి రల్లులు తమ హస్తములతో నోటిలో పెట్టుచుండ, అబ్బా! ఆ తల్లుల ఆనందము వర్ణనాతీతము.

మాడు నెలలు షుత్ర వియోగముచే పొందిన ప్రేమతాపమును చల్లార్చు కొనుటకై కొన్ని దినములు, తమతమ బిడ్డలను రాత్రింపగలూ తమచెంతనే వుంచు కొని మధ్య మధ్య యాత్రా విశేషములను అడుగుచూ, పిల్లలు ఒక్కొక్క క్షేత్రము యొక్క విశిష్టతలను సుమంతునిచే విన్నవన్నియూ తల్లులకు చెప్పుచుండ తల్లులు

కూడనూ యాత్రా ఫలమును అనుభవించిన వారివలె అత్యంత శ్రద్ధాభక్తులతో వినుచుండెడివారు.

పిల్లలు యాత్ర గావించి వచ్చినను సంభరముచే దళరధుడు ఒకనాడు చేవతానమారాధన గావించి, కాశీ, ప్రయాగ తీర్థములను వచ్చినవారిందరికి బ్రాహ్మణులచేత ఇప్పించెను. మృష్టాన్నములు పెట్టించెను. దక్షిణలు పంచి పెట్టెను.

ఈ విధముగా పుత్రులు పుట్టిననాటినుండియూ యేదోఒకపేరున అయోధ్యలో వైభవములు జరుగచుండిరి. అయోధ్య నిత్యోత్సవ నిలయమై రాజుండుచుండెను. విందులు విసాదములు వట్టణపు వారలనందరిని ఒక కుటుంబీకులుగా మార్చి పేసెను. నెల నెలకు వచ్చు నవమి, దశమి, ఏకాదశిలయందు పిల్లల పుట్టిన పండుగలు అత్యంత వైభవముగా జరిపెడివారు.

గడచిన మూడు మాసములు పిల్లలు అయోధ్యలో భవనమున లేకపోయినను పిల్లలకు చేయు వింతలు తప్ప, మిగిలిన దాన ధర్మ నృత్య గానాది కార్యములు వట్టణములో జరిపించుచునే యుండిరి.

యాత్రనుండి తిరిగి వచ్చిన రాజ కొమరులు ముందువలె కాక అత్యంత ఆశ్చర్యకరమైన ప్రవర్తనలతో మెలగుచుండుట తల్లులు గమనించిరి. దినములు గడచిన కొంత అలవాటుచే యేర్పడిన ఈ పద్ధతులు మారవచ్చునని తలంచి దిన దినము కనిపెట్టుకొని యుండిరి. కానీ, యెట్టి మార్పునూ కనిపించలేదు. రాముడు పూర్వమువలె యొక్కవ వెలువలకు వచ్చెడివాడు కాదు. సకాలమునకు స్నానాదులు చేసెడివాడు కాదు. రాజ దుస్తులను మహా విసుగుగా చూచెడివాడు. మృష్టాన్నములు తినక, బంగరు పీఠపై కూర్చొనక, యేదో పరధ్యానముగ నుండునటుల కనుపించుచుండెను. అన్న అట్లుండుటచే మిగిలిన తమ్ములు ముగ్గురును అన్నతోనే వుండెడివారు. అటలకు కానీ, మరే ఇతర స్థానములకు కానీ వెళ్ళెడివారు కారు. నలుగురూ ఒక గదిలో చేరి తలుపులు వేసుకొనెడివారు. వేళ వేళకు అమ్మలు తలుపులు తట్టి వారలకు ఆహారములు పెట్టెడివారు. తల్లులు యెంత బ్రతిమలాడినను, కారణము చెప్పెడివారు కారు. రాములు మాత్రము ఇది నా సహజము. దీనికి కారణమేమున్నది, అని మాత్రము అనెడివాడు.

ఈ విధముగ పెరిగి పోవుచున్న పీఠ మార్పులు మరుగు పెట్టుట మంచిది. కాదని అమ్మలు తలంచి, దళరధునితో తెలిపిరి. దళరధుడు పిల్లలను తన గదికి రమ్మని కఋరంపెను దీనికి పూర్వము కఋరంపగనే పరుగిడి వచ్చుచున్న బాలురు

ఈనాడు యెంత కాలమైననూ రాకుండుటచూచి, ఆశ్చర్యముతో ఆలోచనతో తానే పిల్లల చెంతకు వచ్చుటకు సిద్ధపడుచుండ ఇంతలో సేవకుడువచ్చి చిన్న ప్రభువులు దయచేయుచున్నారని తెలిపెను. దళరథుడు పట్టలేని ఆనందముతో పిల్లలను నలుగురిని పొట్టకు కరిపించుకొని వారలను ఇరుప్రక్కలా కూర్చోనబెట్టుకొని యెన్నియో వింతలు విశేషములు అడుగ మొదలు పెట్టెను.

పూర్వము ఒకటికి పది చెప్పుచున్న పిల్లలు, పది అడిగిన ఒకటైననూ చెప్పుటకు ప్రయత్నించకుండుట చూచి, రాముని తొడపై కూర్చుండ పెట్టుకొని “నాయనా! నీకేమి కావలెను. ఎందుల కీవిధముగ పలుకక మౌనము వహించితివి. నీ కంటెను నాకు పేరు లోకమున యేమున్నది? నీయిష్టమేదియో తెలుపుము, తప్పక గావించును. నీవు పూర్వమువలే తమ్ములతో కలిపిమెలసి సరదాగా సంచరించకుండుట తమ్ములకు కూడనూ బాధగా వుండును. కారణము తెలుపుము,” అని గడ్డము పట్టి యెంత బ్రతిమిలాడినను, నాకే వాంఛ లేదనియును, నేను ఆనందముగనే యున్నాననియు మాత్రము తెలిపెడి వాడు కానీ మరే జవాబునూ చెప్పెడివాడు కాడు. ఈ వింత చర్యలు చూచి దళరథుడు తలంచని చింత తలను చేరెను. విచారమున కంటి ధారలు కార్చెను.

కానీ పిల్లలలో మార్చేమాత్రము కనిపించలేదు. ఏవో కొన్ని మంచి మాటలాడి, రాజకొమరు లుండవలసిన విధానమును బోధించి, పిల్లలను వారి వసతులకు పంపెను. సుమంతుని పిలిపించి పిల్లలలోని మార్పును విశదముగాతెలిపి, యాత్రలో యేమైననూ పిల్లల యిష్టములకు విరుద్ధము లేమైననూ జరిగెనా? లేక, ఇంకనూ యాత్రలు చేయుటలో వారి ఉత్సాహమునకు భంగము కలిగించి తిరిగి వచ్చితిరా? యేమి జరిగినదో వివరములు తెలుపమని దళరథుడు అడుగు ప్రశ్నలకు సుమంతుడు ఆశ్చర్యమును, భయమును చెందుచూ,

“ప్రభూ! యాత్రలో పిల్లలకు యెట్టి యిక్కట్లు కానీ, వారల ఆశయములకు విరుద్ధములు కానీ జరుగలేదు. పిల్లల ఇష్టముల ననుసరించి దాన ధర్మములు కాని, యాత్రికులకు తగిన వసతులు కాని వారు కోరినటుల మరుక్షణమునందే గావించుచుండెడివాడను. అట్టి క్రియలలో యెట్టి అసంతృప్తియూ వారలకు కలిగినటుల వారు తెలుపలేదు. నేను కూడనూ తలంచలేదు. అవి పరిపరి విధముల విచారముతో తెలుపుకొను సుమంతుని చూచి దళరథుడు,

“సుమంతా! నీవు మహా గుణశాలివి, నీవెప్పుడును రాజ కార్యములందు అశ్రద్ధ కానీ, పొరపాటు కానీ పడవనునది నాకు బాగుగా తెలియును. కానీ, యెందులకో

యాత్రనుండి వచ్చిన తరువాత పిల్లలు చెప్పలేనంతటి మార్పుతో వున్నారు. ఆహార విహారములు ఆసలే మావారి.

“ఎన్నివిధముల బ్రతిమిలాడినను కారణము తెలుపక, రాముడు సరిగా మాటాడక, వైరాగ్యమును పూని యుండుటమాద నాకాశ్చర్యముగనున్నది: రాజులు కూడనూ ముందునకు యేమి జరుగునో అను భయముతో లోలోప కృంగి పోవుచున్నారు!” అని దశరథుడు తెలుపగనే,

తమరు తెలివిచ్చిన, నేనొకవరి పిల్లలతో కలిసి విషయము తెలుసుకొందునని సుమంతుడు కోరగనే దశరథుడు, “తప్పక వెళ్ళుము: కారణము తెలిసికొనిన దానిది తగిన కార్యములు సులభముగా గావించవచ్చును,” అని ఆలస్యము చేయక వెళ్ళుమనెను.

సుమంతుడు ఆతురతతో, ఆవేదనతో పిల్లల వసతికి వెళ్ళి చూడగ, తలుపులు మూయబడియుండెను. ముందు మాత్రము పరిచార్చుడు నిలుచుకొని యుండెను. మంత్రి తలుపు తట్టగనే, లక్ష్మణుడు తలుపు తీసెను.

లోనికివెళ్ళి తలుపు వేసికొని పిల్లలతో అనేకరీతుల సంభాషణలు జరిపెను. యేమి చేసిననూ కారణము అంతు చిక్కలేదు. కడకు పిల్లలు యాత్రలో తనతో నున్న చనువునకును, ఉల్లాసమునకును ఇప్పుడు గదిలో తనతో సలుపు సంభాషణలకూ చెప్పరానంతటి మార్పును గమనించి, కంటిధారలు కార్చి, రాముని యెంతో బ్రతిమిలాడెను.

రాముడు చిరునవ్వులు నవ్వుచూ, “సుమంతా: సహజమునకు కారణము లేమున్నవి: నాకెట్టి కొరతయునూ లేదు; యెట్టి కోరికలునూ లేడ; నీవు విచారిం చకు” అని సమాధానము మాత్రము చెప్పెను.

చేయునదిలేక, సుమంతుడు దశరథుని చెంతకు వచ్చి, రేపటిదినము గురువుల వారిని పిలిపించి ఆలోచనలు జరుపుట మంచిదని మాత్రము తెలిపి, నెలపు తీసికొని తన కార్యములపై శాను వెళ్ళెను.

దశరథుడు లోకమునే మరచి విచారమున మునిగి, పరిపరి విధముల ఆలోచనలు సలిపెను. కడకు ఇది వయసు మారునట్టి సమయము కనుక మదిలోని మార్పును చెప్పుకొనుటకు తెలియక, పిల్లలు ఈరీతిగా ఉన్మత్తములో పడియుండురు కాబోలు. బాల్యావస్థమారి యవ్వనావస్థ ప్రవేశించు సమయము. బహుశా, ఇదే కారణమైయుండునని స్థిరము చేసికొని శాను అనుకొన్నటుల రాజులకు కూడనూ తెలిపి, కొంత కాంతిని పొందెను.

తెల్లవారెను. వశిష్టులవారు వత్తురను వార్తతో, రాజు రాణులు సర్వ సిద్ధమయి, పూజామందిరమున వేచియుండిరి. ఇంతలో గురువుగారు రానేవచ్చిరి. అందరూ గురువునకు నమస్కరించి, పిల్లలలోని మార్పుకు కారణములు అడుగమొదలిడిరి. కంటిధారలు కార్చిరి. రాజు రాణుల విచారములు గమనించి, గురువులు యోగదృష్టిని మరల్చి విషయమేమని పరిశీలించెను. సత్యమును గుర్తించెను.

మరుక్షణమునందే రాజు, రాణులవైపు చూచుచూ “పిల్లలలో యెట్టి దోషమును లేదు. వారు సామాన్యులు కారు. వారలకు లోకవాంఛ లేమాత్రమును లేవు. శుద్ధ మనస్కులైయున్నవారు. మీరు విచారించకుడు, పిల్లలను పిలుపించుడు. ఇక మీరు మీ వనతులకు వెళ్ళుడు,” అని ఆజ్ఞాపించెను.

ఆ మాటలతో రాజు రాణులు సంతసించి, పిల్లలకై కబురంపిరి. రాణులు వారివారి వనతులకు వెళ్ళిరి. గురువు పిలుచుచున్నాడన్న వార్తవిన్న లక్ష్మణ భరత శతృఘ్నులు సర్వసిద్ధమయిరి. కాని రాముడు యెట్టి ఆతురతయూలేక తనధోరణిలో తానుండుట గమనించి లక్ష్మణుడు అన్నపాదము వట్టి ప్రార్థించి, త్వరగా వెళ్ళుట మంచిది, లేకున్న గురువాజ్ఞ మీరితిమన్న విషయము తలదండ్రులను అమితముగా బాధించును అని, అనేక రకముల బ్రతిమిలాడి, అన్నతో లక్ష్మణ, భరత, శతృఘ్నులు బయలుదేరి పూజా మందిరమును చేరిరి.

గురువునకు నమస్కరించి వినయముతో, యెదురుగా విలుచుకొనియున్న పిల్లలను చూచి, వశిష్టులవారు వాత్సల్య వచనములతో దగ్గరకు వచ్చి కూర్చుండమని పెలివిచ్చెను. అందరూ దగ్గరకువచ్చి కూర్చొన, రాములను మరింత దగ్గరకు రమ్మనమని, శిరస్సున హస్తముంచి తల నిమిరుచు వీపు తట్టుచు, “రామా! యెందులకు నీవిట్లు విశ్వేష్టుడై మౌనమును వహించితివి? నీ చర్యలను అర్థము చేసుకొనలేక, అమ్మలు నాన్న అనేకవిధముల బాధపడుచున్నారు. వారల ఆనందమును కూడనూ కొంత యోచించవలెను కదా? “మాతృదేవోభవ! పితృదేవోభవ!” అను మహావాక్యముల అర్థమును కూడనూ ఆచరణలో నిరూపించవలెను కదా?” అని కొన్ని సీతుల బోధింప మొదలు పెట్టిన వశిష్టులవారి ముఖమును చూచి, రాముడు చిరునవ్వుతో, “స్వామీ! తల్లి యెవరు? కొడుకెవరు? అనలు దేహమన నేమి? జీవుడన్ననేమి? ఈ ప్రకృతి సత్యమా? పరమాత్మ సత్యమా? ప్రకృతియొక్క ప్రతి బింబమే ఈ కాయము కదా? కాయమునందలి పంచభూతములే లోకమంతటనూ వున్నవికదా? పంచభూత సమ్యుత్థమే ఈ ప్రకృతి! భూతములు మార్పు చెందునని

కదా! అట్టి వాటిని సత్యమని రలంచి, ద్రమించి, వరించి, సత్యనిత్యమైన ఆత్మను స్మరించుకుంటుంటే జీవులకు వచ్చు ఫలమేమి?”

అని అనేక కీరుల తత్త్వజ్ఞాన ప్రశ్నలు పేయ మొదలు పెట్టిన రాముని చూడగనే, రామ ముఖమునుండి శాంతి కిరణములు అతిపేడిగా ప్రకాశించుచుంటు గురువుగారు గుర్తించిరి. దైవత్వము బైటపడుటకై కలుగు చిహ్నములే ఈ వన్నెలు అని గమనించి, రాముడు అడిగిన ప్రశ్నకు అతనినే జవాబు చెప్పమని వశిష్టులవారు తెలపగనే, రాముడు చెప్పు జవాబులు సాక్షాత్ దైవవాణులే కానీ, పేయ కాదని పూర్తిగా విశ్వసించి వశిష్టులవారు,

మదిలో నమస్కరించి, “నాయనా! తిరిగి సాయం సమయమున నేను విన్న చూపు”నని అందరి శిరస్సులనుముద్దాడి, ఆశీర్వాదించి, దశరథునితో కలువక నేరుగా ఆశ్రమమునకు వెళ్ళిపోయెను.

తదుపరి దశరథుడు పిల్లలను చూడగా, వారలలో యేదో బ్రహ్మ తేజస్సు మూర్తీభవించినటుల ప్రకాశించుచుండెను. విషయము తెలిసికొనుటకు సాయంత్రం వశిష్టుల రాకకై కాచియుండిరి. గురువులు పూజా గృహమును ప్రవేశింపగనే, తల్లులు, పిల్లలు, దశరథ సమేతులై వచ్చి గురువునకు నమస్కరించి అందరూ వారి వారి ఆసనములపై చేతులు జోడించుకొని కూర్చొనిరి.

అంత ఉన్నట్లుండి, “జీవడన్న, దేవుడన్న, ప్రకృతి అన్న, ఈ మూడింటి కీగల సంబంధమేమి? ఈ మూడునూ ఒకటియేనా? లేక పేరు పేరా ఇవి మూడు రూపములు ధరించుటకు కారణమేమి? జీవేశ్వర ప్రకృతిలోని యేకత్వము యేది? ఏకత్వమును వదలి భిన్నత్వమును విత్యసత్యముగ తలంచిన ఫలించు నఫలమేమి?” అని రాముడు పేయుచున్న ప్రశ్నలను తలదండ్రులు విని ఆశ్చర్యముతో రాముని చూచిరి.

జ్ఞానమే దివినుండి భువికి దిగివచ్చిన మూర్తులవలె తేజస్సుతో స్పష్టమైన వజ్రములవంటి పదములతో ప్రవహించుచున్న ఆ ప్రశ్నోత్తరవాహినిలో లీనమైరి.

కుమారుడను భావమే వారలకు కొంత కాలము మరుగాయెను. ఈ రీతిగా అచ్చపు జ్ఞానమునే, అద్వైతమునే పలుకుచూ, రాత్రి జాములు మారిననూ వాదన మానలేదు.

కడకు గురువుగారు రామచంద్రుని పలుకులు లోకమునకు శాంతి నొసగు అమృత చినుకులని అనందించి దశరథ సమేతులై న రాణులను ఆశీర్వాదించి వసతికి వెళ్ళిరి.

ఈరీతిగ, రామ వశిష్టుల వారికి జరిగిన సంభాషణయే నేడు లోకమున యోగవాసిష్ఠమును పేర సార్థకమగుచున్నది. దీనినే 'రామగీత' అనికూడనూ పిలుతురు.

ఇటుల వేదాంతమున మునిగి సర్వమునూ త్యజించి తనలో తాను వదరుచు చేతులు త్రిప్పుచూ, ఉన్మత్తునివలె అపుడపుడు నవ్వుచూపున్న చర్యలను చూచి దశరథుడు, అతనితో మిగిలిన పిల్లలు కూడనూ యేమగుదురో అని వారలను పేరు పెట్టచూచిన వారలు అంగీకరించక నిరంతరం రామునితోనే కూడి యుండిరి.

రాజు రాణులు దిన దినమునకు విచారముతో కృంగి తాము తలంచిన వన్నియూ స్వప్నదృశ్యము లగునేమో అని మంచి మార్పు యెప్పుడు వచ్చునో అని విమిషములు లెక్కించుచు కాలము గడుపుచుండిరి. రాములు కూడనూ ఆహారము సరిగా తీసుకొనకుండుటచే దేహము కొంత బలహీనమైనట్లు కనుపించెను.

# యా గ సం ర క ణ

ఆ దినములలో అయోధ్యకు తూర్పు దిశయందున్న అరణ్యములో విశ్వామిత్రమహర్షి ఘోర తపస్సు చేయుచు, ఒక పవిత్ర యాగమును ప్రారంభించెను. ఎన్ని పర్యాయములు ప్రయత్నించిననూ దానికి అనురులు అడ్డుతగిలి విఘ్నములు కలిగించుచుండిరి అపవిత్రము చేయుచుండిరి. ఆ ప్రదేశములో మాంసపుష్కలను తెచ్చి చల్లుచూ, విశ్వామిత్రుని యాగమును నానారీతుల ధ్వంసము చేయుచుండుటచే, విశ్వామిత్రుడు చేయునది లేక దీర్ఘ ఆలోచన నలిపి, సరాసరి ప్రయాణమై అయోధ్యాగంగరమును చేరెను.

మహర్షి ఆగమనము తెలిసికొని. మహారాజు మంత్రులనంపి, వారినితోదొగ్గని రమ్మని ఆజ్ఞ చేసెను. రాజాజ్ఞ ప్రకారము పురసింహద్వారమునకు వెళ్ళి స్వాగత మొనర్చి రాజభవనమునకు తోదొగ్గని వెళ్ళిరి.

రాజభవనములో మహర్షిరాకకై సర్వసిద్ధములతోకాచిన మహారాజు దళరథుడు బ్రాహ్మణులు స్వస్థిపాచకములు చెప్పుచుండ, మునిపాదములు కడిగి, శాస్త్రీయవిధిని రాజసాంప్రదాయములను అనుసరించి, జలమును శిరిస్తున ప్రోక్షించుకొని లోనికి తీసుకొనిపోయి ఉన్నతాననముపై కూర్చుండబెట్టి,

ఈనా దెంతయో సుదినము! తలవని తలంపుగ మహనీయులు మా భవనమును ప్రవేశించి సేవలుగొనుట మా భాగ్యమని అనేక విధముల మహారాజు విశ్వామిత్రుని రాకను గురించి ఆనందించుచుండ, విశ్వామిత్రుడు రాజానూ, మంత్రులనూ కూర్చొనుట కాజ్ఞాపించెను. ముని ఆజ్ఞను శిరసావహించి వారి వారి ఆసనములపై వారు ఆసీనులైరి.

అంత విశ్వామిత్రుడు దళరథుని కుశల ప్రశ్నలు గావించి పాలనా విధానమున కెట్టి ఇక్కట్లునూ లేక, ప్రజాక్షేమములకు యెట్టి కొరతయూ లేక, రాజ్యము సుఖశాంతి భద్రతలతో సాగుచున్నదా అని రాజ్యస్థితిని, ప్రజాక్షేమములను విచారిం



చెను. అందుకు దశరథుడు దైవానుగ్రహముచేతను, మహర్షుల ఆశీర్వాదములచేతను రాజ్యమున యెట్టి అశాంతియును లేక ప్రజలు తమ తమ కర్తవ్యములను చక్కగా నిర్వర్తించుచున్నారనియును పరిపాలన కూడను ప్రజాక్షేమమునే లక్ష్యమందుంచు కొని తగిన రీతిగ సేవలు చేయుచున్నదనియూ విన్నవించెను.

అంత దశరథుడు రాజోచిత ఉపచారములు గావించి, తమ రాకకు కారణ మేమనియును, మహర్షి అభీష్టమును తీర్చుటలో మహారాజు సర్వ సిద్ధముగా నున్నాడనియును తనవలన మహర్షికి కావలసిన చేయవలసిన సేవ లేవియైననూయున్న శిరసావహించి నెరవేర్చగలనని భక్తి శ్రద్ధలతో పలుకుచున్న పలుకులకు విశ్వామిత్రుడు తల ఊపుచు చిరునవ్వులతో జవాబిచ్చినాడు.

విశ్వామిత్రుడు రాజువైపునకు దృష్టిమరల్చి, “రాజా! మీరు మహా ధర్మపరులనియును, అతిథి అభ్యాగతుల నాదరించు భక్తి శ్రద్ధలు మీలో మూర్తీభవించినవనియును, సర్వవిద్యా పారంగతులనియును, నేను ప్రత్యేకముగ చెప్పనవసరము లేదు. లోకక్షేమమే మీ గుణములకు సరియైన సాక్ష్యము.

పాలకులెట్టివారో ప్రజాలోకమట్టి స్థితినందుకొనును. లోక ప్రశాంతి, అశాంతులు, పాలకుల మంచిచెడ్డలను వ్యక్తపరచును. నేనెక్కడ విచారించిననూ, ప్రజాప్రీతిగల ప్రభువు, ప్రభుప్రీతిగలప్రజలు ఒక్క అయోధ్యాపాలనమందు మాత్రమే కలరని కర్ణానందకరమైన వార్తలు వినుచుందును.

కాన మీ వాక్యములు హృదయపు టూటలు! మీరు తప్పక నా అభీష్టమును నెరవేర్చురను విషయమున నాకెట్టి సందియమును లేదు. మీరాసినమాట తప్పదు”, అని పలుకుచున్న పలుకులు, దశరథుని హృదయమును కదిలించెను.

మహానీయులు లోకోద్ధారకమైనకార్యములేఆచరింతురు. ఏవిచేసిననూ, శాస్త్ర సమ్మతములే! కారణము లేని కార్యమును దైవ నిర్ణయము కాని కార్యమునూ వారు సంకల్పించరు కదా! తమ సేవకై నేనుకానీ, నా పరివారము కానీ, యెల్ల వేళల యందునూ ఆజ్ఞాబద్ధులమై యుందుమని మరిమరి గట్టిగ ప్రతిజ్ఞ చేయుటచే,

విశ్వామిత్రుడు సంతసించి, “రాజా! నీవు పలికినటుల యే కారణమును లేక మహానీయులు కాలకదల్చరు. నేనొక కార్యనిమిత్తమై నీ చెంతకు వచ్చితిని. నీ మాటలనువిని నీవు నెరవేర్చవన్న ఆనందము నన్ను మరింత పురికొల్పుచున్నది, ప్రోత్సహించుచున్నది. నీ మాటను నీవు విలబెట్టుకొందువు కదా!” అని కొంత సంతయించినటుల ప్రశ్నించగనే,

దశరథుడు “స్వామీ! ఇట్టిప్రశ్న యితరులదగ్గర వేసినను పేయవచ్చునేమో

కానీ, దశరథుడు ఆడినమాట తప్పవాడుకాదు. ప్రాజములైననూ ఇచ్చి మానమును కాపాడుకొనును. రాజునకు నీతి విజయిరేలే విజగౌరవములు, విజపాలనలు. ఈ రెండునూ కోల్పోయిన, జ్యోతిలేని మండిరమువలె కోతి ఆటలతో రాజ్యము కొరివికి గురియగును, కలహములపాలగును, కల్లోలములుచెలరేగును. కడకు, రాజునకే కీడు సంభవించును అట్టిస్థితులు నారాజ్యమున సంభవించుననునదికలలోకూడను తలంచను.

“నేనేకాదు నా వంశమందే అట్టి దుష్కానములు జరుగవనియే, రావనియే నా దృఢము. సంశయించక తమరు తమ సకల్యమును తెలిపి, ఈ దాసునితో సేవలు చేయించుకొందని నమస్కరించెను.

అంత విశ్వామిత్రుడు, “రాజా! నీ మాటలు వినగోరి అట్లు ప్రశ్నించితి నే కానీ, ఇక్ష్వాకుల వంశము ఈప్పితముల తీర్పుటలో సర్వవిధములూ సంసిద్ధమనునది నాకు తెలియును.”

“రాజా! నీ నుండి నేను పొందవలసినది యొక్కటి మాత్రమే. అది ధనము కావి, వాహనములు కాని, గోవులు కావి, సువర్ణమును కాని, లేక మరేవిధములైన సైన్యమును పరివారమును కాని నేకోరుటలేదు. తమ కుమారులైన రామలక్ష్మణులను నాకిచ్చిన చాలును. ఇది నా వాంఛ, యేమందువు?” అని మువి అడుగగనే, దశరథుడు నిలుపునా కూలిపోయెను. మనసు చెదరి పోయెను.

కానీ, దైర్యమును వహించి, “స్వామీ! ఆ బాలులవలన తమకు కలుగు ప్రయోజనమేమి? ఏ కార్యమును ఆ బాలులచే చేయించుకొన తలచితిరో, అట్టికార్యమును నేనేచేసి ధన్యుడనయ్యెదను. ఆకార్యమేమిటిదో, తెలిపిన సంతసించును” అని ప్రార్థించగా

“రాజా! ఆ పిల్లలు చేయు ఘనకార్యము మీరెట్టి వారునూ చేయలేరనియే నా దృఢము! నీవుకానీ నీఅనేక లక్షల సైన్యముకానీ చేయలేని, సాధించలేని కార్యమును, ఆ ఇరువురు పిల్లలు మాత్రమే చేయగలరు! అట్టివారు లోకమున నెందునూ పుట్టలేదు; పుట్టరు. ఇది నా విశ్చయము. వినుము; నేనొక మహాయాగమును తలపెట్టి దానికి ప్రారంభము జరిపినంతనే యొక్కడ నుండియో రాక్షసులవచ్చి దానికి విఘ్నములు కలిపించుచూ, నానా అశుద్ధములూ యేర్పరచుచున్నారు. కాన ఆ రాక్షసుల బారిని తప్పించి నా యాగమును రక్షించి, పూర్తిగావించవలెను.

ఇదియే నా వాంఛ, యేమందువు?” అని గంభీరముగ ప్రశ్నించగనే రాజు, “స్వామీ! ఈ కార్యము ఈ పసిపిల్లలకు చేతకాదు, నేను సర్వసిద్ధము. నా చతురంగబల సమేతముతో తమ ఆశ్రమమును కాపాడి యజ్ఞము నిర్విఘ్నముగా జరుగు

నటుల చూచుకొందును. దేవాసురులతో పోరాడిన పరివయము నాకు బాగుగా యుండుటచేత, ఇది నులభముగా నెఱవేర్తును. ఇప్పుడే తమ వెంట వచ్చుటకు యేర్పాట్లు గావించును. "వెలవొసంగమని" ప్రార్థించెను.

అంత విశ్వామిత్రుడు, "రాజా! నీవెన్ని చెప్పిననూ నా మనస్సొప్పటలేదు. ఇది నీ చేత కాదు. వర్షజ్ఞుడును వర్షతపశ్శక్తి సంపన్నుడనైన నాకే ఇది సాధ్యమగుట లేదు. ఇంక నీకెట్లు సాధ్యమగును? ఆ పిల్లలు సామాన్యులని నీవు తలంచుచున్నావు. ఇది పుత్రవాత్సల్యముచే కలిగిన పొరపాటు. వారు మూర్ఖభవించిన దైవశక్తులనునది నాకు బాగుగా తెలియును. సంశయించక మాటను నిలబెట్టుకొనుటకై వారలను తక్షణమే నావెంట పంపుము. లేదా, మాటను నిలబెట్టుకొన లేక పోవుచున్నానని పలికిన, నేను వెళ్ళివత్తును. రెండింటిలో యేదియో యొకటి గావించుము. కాలహరణము చేయ సమయము కా"దని తీక్షణ వచనములతో పలుకుమునివి చూచి, యేమి ప్రమాదము వాటిల్లునో అని దశరథుడు భయభ్రాంతుడై మంత్రిసంఘి వశిష్ఠుల వారిని పిలిపించెను. వశిష్ఠులవారు విశ్వామిత్రుని చూచి, పరస్పర నవ్వులతో కృతజ్ఞతలను తెలుపుచూ కూర్చొని, రాజువలన జరిగిన కథనంతయును విపులముగా వినెను. బాలుల సంగతి వశిష్ఠుల వారికి కూడనూ తెలియును కనుక ఇందుల కే మాత్రమును విచారమును వెలిబుచ్చక, దశరథునికి నచ్చ చెప్పుటకు పూనుకొనెను. దశరథుడు, కుమారులు కొన్ని దినములనుండి సరియైన స్థితిలో లేరనియును, రాక్షసులతో యుద్ధము చేయగలిగినట్టి శరీరబలములు కూడను కోల్పోయినారనియును, మొదలే వారలస్థితినిచూచి విలపించుచున్నామకు గోరుచుట్టుపై రోకటి పోటువలే ఈ ఘోరకార్యమునకుపంపుటకు, తనమనఃపేమాత్రమును ఒప్పుకొనుటలేదని తనుపిల్లలను రక్షించుకొనుటకు తప్ప ప్రాణములైననూ ఇత్తునని, విలపించుచున్న దశరథునిచూచి, విశ్వామిత్రుడు "రాజా! మీరు ఇంత విలపించుటలో అర్థములేదన్న ఇంత మాటనిలకడ లేని వాగ్దానములు ముందే చేయకుండిన యెంతయో బాగుండును. విచారణ సలుపక వాగ్దానములు గావించి, విషయమునకు రాగానే వాగ్దానములు సడలించుట పరిపాలకులకు మహాపాప కార్యము. ఇది నీబోటి రాజులకు సరికాదు. విచారముతో చేయు సహాయము నా కక్కరలేదు. హృదయ పూర్వకమైన సహాయము ఎంత చిన్నదయి నప్పటికినీ అది ప్రాణనమానము. అసంతృప్తితో చేయు సహాయము యెంతగొప్పదయిననూ అది అల్పకార్యమేకాగలదు. మిమ్ములను హింపించి, బాధపెట్టి నా కార్యమును సాధించుకొనవలెనని ఆశ నాకు లేదు. మీరు ఆనందముగా నుండుడు. నేను పోయివత్తును," అని విశ్వామిత్రుల

వారు లేచి వెళ్ళుటకు ప్రయత్నింప రాజు పాదములువట్టి ప్రార్థించి, తమ ఆపేద నకు తగిన సమాధానములు అందించి బోధించి, కార్యమును నెరవేర్చుకొమ్మని కోరెను. అంత, వశిష్టులవారు దళరథుని చెంత చేర్చుకొని, “రాజా! పుత్రవాత్సల్య మను వత్తము హృదయమున కప్పబడి యుండుటచే, నీవిట్టి ఘనకార్యమునకు అడ్డుపడుచున్నావు.

నీ కుమారుల కెట్టి ఆపదయూలేదు, రాదు. వారు చేయలేని కార్యములు లోకమున లేవు. రాక్షస సంహారార్థమై అవతరించిన మూర్తులు ఆ శక్తులు. కాన విచారించక పిల్లలను పిలిపింపుము. వారి భుజబలములు, బుద్ధిబలములు కావు నీవు చూడవలసినది. దైవబలము వారలయందు తోణుకులు పేయుచున్నది. ఆ బలము కంటే మించిన బలము మరొకటి లేదు.”

అని అనేకరీతులు బోధించి, రామలక్ష్మణులను పిలిపించిరి. విశ్వామిత్ర, వశిష్టులవారు చేరి తమను పిలిపించుచున్నారన్న వార్త రామలక్ష్మణులు వినగనే క్షణములో వారల చెంతవచ్చి వ్రాలిరి. మొదట తండ్రికి నమస్కరించి తదుపరి వశిష్ట విశ్వామిత్రులకు నమస్కరించి వినయముతో నిలచియుండు పిల్లలనుచూచి విశ్వామిత్రుడు చిరునవ్వుతో,

“నాయనలారా! మీరు నావెంట వత్తురా?”అని ప్రశ్నించెను. పిల్లలు ఉల్లాస హృదయములతో తమ రాజ్యాపించిన సర్వసిద్ధము, అని జవాబు చెప్పిరి. ఈ మాటలకు దళరథుడు మరింత కృంగిపోయెను. మోము వాడిపోయెను. విచారమున విలపించుచున్న తండ్రినిచూచి రాముడు చెంతచేరి,

“తండ్రి! మహర్షులవెంట పంపుటకు మీరెందులకింత విలపించుచున్నారో అర్థమగుటలేదు. పరోపకారార్థమై పుట్టిన కాయములను పవిత్రము చేయుటకంటె వేరు పురుషార్థమున్నదా? అందునా మహర్షులకు సేవలు చేసి వారి కార్యములలో పాల్గొని వారిలకు సంతృప్తి పరచుటకంటె పవిత్ర కార్యము వేరొకటి యున్నదా? మాకు చేతకావని అనునది యొకటిలేదు కదా. ఎట్టి రాక్షసులతో నైననూ పోరాడి, ఋషి అభీష్టమును నెరవేర్తుము. నెలవిచ్చిన ఈ విమిషముననే వారితో నెళ్ళుటకు సర్వసిద్ధ”మని రాముడు ధైర్య వచనములతో తండ్రిని కొంత కలతనుండి తప్పించెను

దళరథుడు ఎటు చెప్పుటకు వీలుగాని స్థితిలో మునిగెను. రాముని దగ్గర చేర్చుకొని, “నాయనా! రాక్షసులు సామాన్యులుకారు. అందునా నుంద, ఉపనుంద, మారీచ, సుఖాహువులు మహా క్రూరులని నే వివియుంటిని. వారు క్రూరత్వమునకు

తగిన భయంకరరూపులు. మీరేనాడునూ అట్టి రూపములు చూచియుండరు. వారలను చూడగనే యెంత భయపడుదురో? అనేక మాయలతోకూడిన ఆ రాక్షసులతో యుద్ధమెట్లు చేయగలరు. ఏనాడు యుద్ధమనుపదమునే మీరువినలేదు. చూడలేదు. అట్టి నా కసికండులగు మీరు రాక్షసులతో పోరాడగలరా, అయ్యో దైవమెంత నిర్దయ చూపుచున్నాడు. నా కొమారులకు ప్రప్రథమమునందే యిట్టి కఠిన పరీక్షయో?”

అని తనలోతాను చింతించుచు, పిల్లలను చెంత చేర్చుకొని విచారముతో కంటిదారలు కార్చుచుండ, లక్ష్మణుడు తండ్రి బలహీనతను గమనించి, “నాన్నా, మేము అడపిల్లలము కాము. యుద్ధము మాహక్కు. ధర్మస్థాపన మా కర్తవ్యము. ఋషిపేవ, రాజనీతి మా ఉచ్చాసన నిశ్వాసములు. ఇట్టి ధర్మకార్యముల కంపుటలో మీరింత విచారించుట ఆశ్చర్యము. లోకులుచూచి నవ్వుదురు.

మీరు ప్రేమతో ఆశీర్వదించి పంపుడు. నేను కూడనూ అన్నతో వెళ్ళి జయలక్ష్మిని చేకొని వత్తును.” అని చెప్పెను.

వాత్సల్యోన్మత్తుడై విలపించుచున్న తండ్రిని చూచి రాముడు చెంతచేరి, తండ్రిచేతిని పట్టుకొని, “తండ్రి! నిన్ను నీవు మరచినట్లున్నది. నీవెవరో? యేవంశమున జన్మించితివో? నీ పూర్వీకుల ఘనకీర్తన నొకవరి స్మరించుకొన్న నీవిట్లు విలపించి యుండెడివాడవు కావు. నీవు ఇక్ష్వాకుల వంశములో పుట్టితివి. ధర్మము సాక్షాత్తు నీ రూపాని మూర్తీభవించినట్లుగా, ఇంతవరకు ప్రవర్తించినావు. నీవు నువ్రతుడవు, పర్యాత్ముడవు, ధైర్యసాహసశాలివి అనిముల్లోకాలను మారుమ్రోగితివి. అడినమాట తప్పుటకంటె మించినపాపము మరొకటిలేదని మీరెడుగుదురు. మహర్షి కచ్చిన మాటను నెరవేర్చుకొనుటలో మీరిట్లు విచారించుట మీ కీర్తికి సార్థకము కానేరదు. తండ్రిఅవకీర్తి బిడ్డలు సహించరు. మీ మాటను మీరు దక్కించుకొనలేక పోయిన యజ్ఞ యాగాది క్రతు కార్యములేకాక వాపికూప, తటాకాది ధర్మ కార్యములు నిష్ఫలములు. వేయేటికి, దశరథుడు మాట తప్పినను మాటలు వినుట మీ పుత్రులమైన మాకు తలపంపులు. ఇది వంశమునకే మాయనిమచ్చగా నిలిచిపోవును. ఒక పుత్ర వాత్సల్యమునకై వంశమునకే తీరిని అవకీర్తి వాటిల్లును. విచారణలేని మీ ప్రేమ మమ్ములను శిక్షించునుకాని రక్షించదు. విజముగా పుత్రవాత్సల్యమే మీలో ప్రధానముగా నుండిన, పుత్రుల సత్కీర్తిని, లక్ష్మ్యమందుంచుకొనవలెనుకదా? మీకు మేము చెప్పనంతటి వారము కాము. మీకు సర్వము తెలును. వాత్సల్యమింతటి అయోమయమున కీడ్చుకొని పోయినది. కర్తవ్యమును గుర్తించక చేయుచున్నది. మాకెట్టి భయమును లేదు. విజయలక్ష్మి మమ్ములను పరించును. మీరు

ప్రపంచక, ఆశీర్వాదించి ఋషి కప్పజెప్పడు." అని శిరసువంచి నమస్కరించుచున్నాముని,

దశరథుడు కొగలించుకొని, శిరమును ముద్దాడి, "నాయనా! నీవు చెప్పిన వన్నియు పరమ సత్యములు. పవిత్ర రత్నములు. నేను వాటిని కాదనునట్టి మూర్ఖుడను కాను. చతురంగ బల సమేతుడనై వెళ్ళి, ఋషి యాగమును రక్షించుటలో నా సర్వస్వమూ త్యాగముచేతును కానీ, అత్రు శత్రు విద్యలలో ఇవ్వుడివ్వుడే తరి ఓదగుచున్న నా పాలబుగ్గల పసిపాపలను ఆ రాక్షసుల చేతికందించుటకు నా మనసు ఒప్పుకున్నది. తెలిసి తెలిసి పులిసోటికందించుటకు ఎట్టి తండ్రి అయిననూ ఇష్టపడదు కదా! అనేక యజ్ఞ యాగాది క్రతువులు సలిపి, తపములుచేసి, పొందిన మిమ్ములను ప్రాణసమముగా చూచుచున్న మమ్ముల నిట్లు విపాదాగ్నిలో త్రోయుట పుత్రులకు మాత్రము న్యాయమా? అయ్యో, విధి యెదురు తిరిగినయెవరోమిచేతురు. మా పాపఫల"మని శిలస్సుపై చేయివేసి విలపించును,

ఇది చూచి రాముడు చిరునవ్వు నవ్వునూ, "నాన్నా! యేమిటీ బలహీనత. తెలిసి తెలిసి పులుల నోటి కందించుచున్నానని అంటిరి. మేము మేకపిల్లలము కామని నీవు తెలిసికొనలేదు. పురుష సింహములమని తలంచి పుణ్యకార్య విమిత్రమై మమ్ముల నాశీర్వాదించి వంపుము. కాలయాపన వ్రభువులకు కర్తవ్యము కాదు." అని కొంత సూటిగా మాటాడుట వశిష్టులవారు చూచి, "భేష్, భేష్, దశరథా! వింటివా? సింహగర్జనలు. ఇంకనూ ఈ నక్క అరుపు లెందుకు? లెమ్ము. అంతఃపురమునకు వార్తనంపి రాజులను రప్పించుము. పుత్రులను విశ్వామిత్రున కప్పజెప్పము." అని ఆజ్ఞ చేయగనే చేయునదిలేక రాజులను తోడ్కొని రమ్మని కబురంపెను.

ఇంతలో రాజులు మేలిముసుగులువేసుకొని ప్రవేశించి మహర్షులకు నమస్కరించి, పిల్లలచెంతనిలుచొని తమబిడ్డల తలలను నిమరుతూతలలువంచుకొని యుండుటను చూచి వశిష్టులవారు "అమ్మలారా! మన రామలక్ష్మణులు విశ్వామిత్ర యాగ సంరక్షణకై వెళ్ళుటకు సర్వసిద్ధులైయున్నవారు. వారలను ఆశీర్వాదించి, పంపుటకై మిమ్ముల నిచటికి రప్పించితిమి. ఆశీర్వాదించి వంపుడు" అని వశిష్టులవారు తెలుపగనే, కౌసల్య ఉలికిపడినట్లు తలయెత్తి గురువులవారినిచూచి "యేమీ! ఈకసిగంధులు మహర్షి చేయు యజ్ఞమును సంరక్షించుటా? యజ్ఞమును మంత్రములే రక్షించు ననుట వినియుంటిని కానీ మనుష్యులు రక్షించుటేమున్నది? యజ్ఞ బాధ్యతలు ఋత్విక్కుల దీక్షపై ఆధారపడియుండును" అని అన్న కౌసల్య మాటలు

వశిష్టులవారికి సత్యములుగా తోచిననూ విషయమును వివరించుట మంచిదని తలంచి,

“అమ్మా! కొసల్యా! విశ్వామిత్రులవారి యాగము సామాన్యమైన యాగము వంటిది కాదు. దానికి అనేక అంతరాయములు అడ్డు తగిలి అశాంతికి గురిచేయుచున్నవి,” అని వశిష్టులవా రింకనూ యేమో చెప్పబోవు చుండగనే, కొసల్యాదేవి అందుకొని, “గురుదేవా! మహర్షులు చేయు పవిత్ర కార్యములకు అంతరాయములు కలుగుచున్నవనుటలో నాకు ఆశ్చర్యముగనున్నది. దివ్య సంకల్పములకు అడ్డు తగులునట్టి యెట్టి శక్తి కూడనూ లేదని నా విశ్వాసము. ఇదియేదీయో నిమిత్త మాశ్రమముగ చేసుకొని, భవిష్యత్తులో మహత్తరమైన కాంతులు వెదజల్లుటకై మహర్షి ఈ ఆధారమును కోరియుండవచ్చును. లేదా మహారాజుల మనస్సును పరీక్షింప గోరి ఇట్లు సంకల్పించియుండురేమో కాని, సర్వశక్తి సంపన్నులగు, మహర్షి చేయు యాగమునకు ముక్కువచ్చలారని పసిపాపలు రక్షణకర్తలా?” అని కొసల్య రామలక్ష్మణుల శిరస్సులను విమరుచూ నుండగా,

అన్నియూ వింటున్న దశరథుడు ఒక విధమైన దైర్యమును చేసుకొని, “కొసల్య వలికిన పలుకులు పరమ సత్యములు. ఇవన్నియూ, నన్ను పరీక్షింప గోరి కల్పించిన తమ సంకల్ప ప్రభావములే అని దృఢమగుచున్నది. తమ పరీక్షలకు నేనేంతటివాడను. తమ అభీష్టమెట్టిదో అట్లు సడచుకొందును” అని గురువునకు నమస్కరించి నిలిచియున్న దశరథుని చూచి, వశిష్టులారు “మహారాజా! ధన్యుడవు. చిరంజీవులు సామాన్యులకారు, వారి శక్తి సామర్థ్యములు అసంతములు. తెలిసిన వారలకే తెలియును కాని, అన్యుల కర్థముకావు. తెలిసికొనలేరు. వారి సంకల్పమునకు ఇది ప్రారంభోత్సవము. లోకఖ్యాతికివునాది. ధర్మరక్షణకు కంకణము. అతి శీఘ్రములోనే విజయలక్ష్మిని చేకొనివత్తురు. చింతిల్లక సంతన హృదయుడవై విశ్వామిత్రులవారి కప్పజెప్పుము.

“నాయనారా! ఇటురండి” అని రామలక్ష్మణులను చెంత చేర్చుకొని ఇరువురి శిరములందు పవిత్ర హస్తములిడి మంగళప్రదము లయిన మంత్రంతో అభిమంత్రించినాడు. మహదానందముతో రామలక్ష్మణులు గురుదేవులకు, విశ్వామిత్రునకూ, తలిదండ్రులకూ నమస్కరించి వారల దీవెనలను అందుకొని వెళ్ళుటకు సిద్ధమైన బాలుర తేజస్సును గాంచి, దశరథుడు పొరలివచ్చు దుఃఖమును ఆపుకొని ఇరువురి పిల్లల భుజములపై చేతులు వేసుకొని విశ్వామిత్రులవారి చెంతకు వచ్చి నమస్కరించి “స్వామీ, వీరువురూ నేటినుండి తమ శ్రేమస్తురులు. వారల యోగ

క్షేమములు తమకు చెందినవి. పీఠలకెట్టి ఇబ్బందియూ లేకుండుటకై కొంత పరివారమును కూడనూ పంపవలెనని ఆజ్ఞాపించిన శిరసావహితును” అని పలికిన దశరథుని పలుకులకు విశ్వామిత్రుడు ఘక్కున నవ్వి,

“వెట్టిరాజా! యాగసంరక్షకులుగా వెళ్ళుచున్న మహా పీఠాలను రక్షించువారు పేరొకరుండురా? మహర్షులకే చేతకాని మహాకార్యములను సాధించబోవు సర్వశక్తి మయులకు సహాయార్థ మొకటి యేర్పాటు చేయవలయునా? నీ వాత్సల్యమింత అమాయకుని చేసినదే కాని లేకున్న నీకు మాత్రము తెలియక పోలేదు. మహారాజా! పీఠకెట్టి ఇక్కట్లునూ లేక, రాక, కార్యము పూర్తి అయిన వెంటనే నేనే స్వయముగా వెంట తోడ్కొని వచ్చి నీకప్పు జెప్పుదును. చింతిల్లక, నీ పరిపాలనా విధానమున కెట్టి ఇబ్బందియూ లేక చూచుకొనుము.” అని విశ్వామిత్రుడు లేచి నిలిచిన తక్షణమే అందరూ హస్తములు మోడ్చి నమస్కరించినారు.

విశ్వామిత్రుడు ముందు రామలక్ష్మణులు ధనుర్ధారులై వెనుక నడుచుచూ వెళ్ళుచుండ రాజభవనము సింహద్వారముల చెంతకు రామలక్ష్మణులు వచ్చినంతనే, దేవదుందుభులు మ్రోగినవి. పూల వర్షము కురిసినది. వీధి పొడవున శంఖాలు పూరించినారు. భేరీలు మ్రోగించినారు. పురవీధుల అటు ఇటు స్త్రీ పురుషులు, బాల వృద్ధులు, ఆశ్చర్య నేత్రులై మహర్షివెంట కాలినడకన కడులుచున్న పిల్లలు మగ సింగము వెంట వెళ్ళుచున్న బాలసింగములవలే కనుపించినారు. విషయము తెలియక నొకరి కొకరు యెక్కడకు వెళ్ళుచున్నారన్న గుసగుసలు బయలుదేరినవి. మహారాజు ఆజ్ఞ కనుక మంత్రులూ, పురజనులూ పురసింహద్వారము వరకు మాత్రమే వెళ్ళి అక్కడ రామలక్ష్మణులకు వీడ్కోలు నొసంగి వెనుకకు తిరిగిరి.

అక్కడినుండి విశ్వామిత్రులవారు ముందూ, రాముడు వెనుక, అతని వెనుక లక్ష్మణుడు కాలిబాటలో నడచి వెళ్ళుచూ, ఇరు ప్రక్కల అతి సుందరమైన వృక్షములను చూచుచూ, ప్రకృతి సహజ సౌందర్యమును తిలకించుచూ కొంత దూరము వెళ్ళిన తరువాత నిర్జన ప్రదేశమును ప్రవేశించగనే విశ్వామిత్రుల వారి ఆజ్ఞానుసారము మణికట్లకూ, వేళ్ళకూ, ఉడుముతోలు కవచమును తొడుగుకొని భుజముల మీదనున్న ధనుస్సులు తీసి హస్తమున సిద్ధము చేసుకొని చుక్కలపోలు కాంతులతో నిర్జనారణ్యమున, నిశ్శబ్ద వాతావరణమున, దట్టమైన పొదల మధ్యలలో సింగపు పిల్లలవలె చిరునవ్వులు తొలకుచూ, నిర్భయములై విశ్వామిత్రుని అనుసరించుచూ సరయానది దక్షిణతీరము చేరిరి.

సూర్యాస్తమయము కానున్నందున, విశ్వామిత్రుడు రామలక్ష్మణులను పిలిచి



మృదు మధుర పలుకులతో “నాయనలారా! ఆలస్యముచేయక నదిలో ఆచమింపుడు. నమస్త మంత్రములకు మూలాధారములైన “బల, అతిబల” అను రెండు మంత్రములను మీకు ఉపదేశింతును. ఈ మంత్రములు మహా ప్రభావము కలవై యుండును. ఇవి యెట్టి అలసటనైననూ క్షణములో తీర్చి హాయిని కలిగించును. ఎన్ని పనులు చేసిననూ అలసట కలిగించక, అవి వ్యాధులను రానివ్వక, రాక్షసుల బాధలు కలుగక రక్షించును. ఇంతేకాదు దారిలో నడచుచున్న సమయాలలో ఈ మంత్రములను స్మరించుచూ వెళ్ళిన ఆకలి దప్పులు లేక, ఆనందోల్లాసముల నొసంగి అతి బలమును కలిగించుచూ వచ్చును.

“రామా! “బల, అతిబల” అను ఈ రెండు మంత్రములు సర్వమంత్రములకే కాక సమస్త శక్తులకు తేజోవంతమైనవి.” అని ఇంకనూ ఆ మంత్రములకు మహాత్తరమైన శక్తిసామర్థ్యములను విశ్వామిత్రులవారు వర్ణించుచుండ, సర్వజ్ఞుడైన రామ చంద్రుడు దాని విషయము యేమీ తెలియని వానివలే, తలఁచుచూ ఆశ్చర్యముగా వినునట్లు సఠించుచుండ, లక్ష్మణుడు ఇరువురినీ చూచుచూ, తనలో తాను నవ్వుకొనుచుండెను.

ఇచట లోకోపదేశ నిమిత్తమై రాముడు ఒక విచిత్రమైన ప్రబోధ చేసిరి. అదియేమన మాయ యెట్టి వారినినైనను క్షణములో రలక్రిందు చేయుననియునూ, దేహభిక్షానమున్నంతవరకు మాయ మనుజుని వీడదనియూ ఇది తపస్సులతో, జ్ఞానముతో, పేరుప్రతిష్ఠలతో శక్తిసామర్థ్యములతో తొంగునది కాదనయునూ, తాను ఆత్మస్వరూపుడనని తెలిసికొని, సమత్వబుద్ధితో జగత్తును చూచుటతో ఈ మాయ మరుగుపడుననియూ ఒక సీతిని నిరూపించిరి. కాకున్న “బల, అతిబల” అతిశక్తివంతమైన మంత్రములు తనచెంత నుండియూ, తాను తపోసంపన్నుడైనప్పటికినీ, యజ్ఞసంరక్షణార్థమై దానికీతగిన శక్తిసామర్థ్యము కలవాడు శ్రీరాముడే యని గమనించియూ, రాముడు సామాన్యుడు కాడు లోకరక్షకుడు, అతడు చేయలేని కార్యమంటూ యొకటి జగత్తున లేదని దశరథుని చెంత వర్ణించి, పుత్రవాత్సల్యమే విన్నింత అమాయకుని చేసినదని బోధించి ఇక్కడ, మాయాబంధితుడై గుణమోహితుడై రామలక్ష్మణులను సామాన్య పిల్లలవలేభావించి, వారలకు మంత్రోపదేశము చేయుటకు పూనుకొనుటలో మాయయొక్క ప్రభావమును నిరూపించుటయే దీని అంతరార్థమని చెప్పక చెప్పుచున్నది. అట్టిమాయను విశ్వామిత్రుని యందు ఆ నిమిషమున ప్రవేశింపచేయుటకు రామ సంకల్ప కార్యము జరుగనేరదు. మహర్షులలో ప్రవేశించిన మాయ కూడన మహాత్తర కారణములను చేయించును.

విశ్వామిత్రమహర్షి ఆజ్ఞానుసారము, రామలక్ష్మణులు సరయా నదిలో ఆచమించిరి. విశ్వామిత్రుడు రామలచెంతకు వచ్చి ఆరెండు మంత్రములను ఉపదేశించెను. మాయానూనుష రూపదైని రాముడు విశ్వామిత్రుడు చెప్పినటులనే పలికి, తలనూపుచూ, శిష్యత్వము అందుకొన్నటుల ప్రదర్శించెను. ఇంతలో చీకటి పడుట చేత రామలక్ష్మణులకు దగ్గరదగ్గరగా లేతగడ్డిపై పరుండుటకు కొంత యేర్పాటు చేసి, వారలకు దగ్గరలోనే మెత్తని గడ్డిపై విశ్వామిత్రుడు కూర్చొని అనేక రకములగు కథలు తెలుస్తూ వచ్చెను. దారిన నడచి అలసి వచ్చినారా అన్నట్లు రామలక్ష్మణులు కొంత నిద్రలో మునిగినటుల కనిపించుటచే విశ్వామిత్రుడు కథలు చాలించి, తనముందు కార్యక్రమములను గూర్చి యోచించుచుండెను.

ఇంతలో తెల్లవార జొచ్చెను. పక్షుల మేలుకొలుపులా అన్నట్లు అనేక రంగులతో చేరిన పక్షులు రామలక్ష్మణులు నిదురించు ఆ పచ్చికపై అటూ ఇటూ యెగురుతూ శ్రావ్యమైన కంఠములతో శబ్దము చేయుచుండెను. అవి గంధర్వుల గానముగా నుండెను. కానీ రామలక్ష్మణులు నిద్రనుండి మేల్కొనలేదు. గాఢనిద్రలో నుండినటుల విశ్వామిత్రుడు గమనించి, రాముల చెంతకు వెళ్ళి, “రామా! తొలినందె అయినది. మేల్కొమ్ము” అని సంస్కృతమున పలికిన పలుకులు రామ కర్ణ రంధ్రముల చేరి, రాములు దిగున లేచెను. వెంటనే తమ్ముడైన లక్ష్మణుని లేపి ఇరువురూ విశ్వామిత్రునకు నమస్కరించి, సరయా నదిలో స్నానముచేసి ఆచమించి, అర్ఘ్యమువిచ్చి, గాయిత్రీ జపముచేసి, ప్రయాణమునకు సిద్ధమయి, ఋషి చెంత చేతులు కట్టి నిలిచిరి.

అంతవిశ్వామిత్రుడు, “నాయనలారా! ఇక మన ఆశ్రమమునకు ప్రయాణము సాగించవచ్చును కదా!” అని పలుకగానే రాముడు “తమ ఆజ్ఞకై వేచియున్నామ”ని పలికెను. అంత విశ్వామిత్రుడు ముందూ, రామలక్ష్మణులు వెనుకా నడచుచుండిరి. ఇంతలో సరయా నది గంగా నదిలో సంగమించే స్థలమునకు చేరిరి. గంగా నదిని ఆనందముతో తిలకించి, నమస్కరించి, అన్నదమ్ము లిరువురూ అటూఇటూ దృష్టిని మరల్చిరి. ఇంతలో ఆ ప్రాంతమున నొక దివ్యమైన ఆశ్రమము కనిపించెను. అది అతి ప్రాచీనమైన ఆశ్రమముగా కనిపించెను.

ఇంతలో లక్ష్మణుడు “స్వామీ, ఈ పుణ్యాశ్రమమెవ్వరిది? ఇందు నివసించు మహనీయుల పేరేమి?” అని అడుగగా, మహర్షి మందహాసముచేయుచూ “నాయనా! వినుము. పరమ శివుడు పార్వతిని పెండ్లి ఆడక పూర్వము ప్రమథ గజాలతో ఇక్కడికి వచ్చెను. దృఢనీమములతో ఇక్కడి లోక కార్యములు పరిపాలన చేయు

చుండగా మన్మథుడు ఇక్కడికి వచ్చి అతని సీమమునకు కొన్ని అంతరాయములు కలిగించగా శివుడు తన త్రినేత్రమును తెరచిచూడ, మన్మథుని శరీరము భస్మస్వరూపమున దగ్ధమాయెను. ఈవిధముగా మన్మథుని సర్వాంగములు భస్మము అయిపోయినందున అప్పటినుండి వాడు అనంగుడు అయినాడు. అందుచే అనగా మన్మథుడు తన అంగాలనన్నింటినీ కోల్పోవుటచే ఈ ప్రాంతమునకు అంగదేశముని పేరు వచ్చినది. ఇది శ్రీమంతమయిన దేశము. ఈ ఆశ్రమ పదము శివునదే. అతని శిష్యులు తరతరములనుండి ఇక్కడనే తపస్సు చేయుచూ దైవములో లీనమగుచున్నారు. పరమధార్మికులు మాత్రమే ఇందు వివసించ వీలగును. అన్యుల కసాధ్యము. మీరు ఇష్టపడిన ఈ రాత్రి యిక్కడ శయనించి రేపు తెల్లవారగనే గంగా స్నానముచేసి మన ప్రయాణము సాగించవచ్చునని విశ్వామిత్రుడు తెలుపగనే రామ లక్ష్మణులు పట్టలేని ఆనందముతో మహాదానందమని అంగీకరించిరి గంగానదీ తీరమునకు వెళ్ళి స్నాన మాచరించిరి. ఇంతలో రామలక్ష్మణులతో విశ్వామిత్రులవారు సమీపమున నున్నారని తెలిసికొని ఆశ్రమవాసులు పరుగిడి వచ్చి విశ్వామిత్రునకు, రామలక్ష్మణులకు స్వాగతము చెప్పి ఆశ్రమమునకు కొనిపోయిరి.

ఆనాటిరాత్రి పరమశివఆశ్రమమున కందమూలఫలాదులు ఆసగించి ఆశ్రమవాసుల విశ్వానుష్ఠానముల తిలకించి, స్థానాశ్రమమున విశ్వామిత్రులవారు తెలుపునట్టి పవిత్ర దివ్యకథలను వినుచూ, ఆనందము ననుభవించుచూ కాలమును అవలీలగా గడిపిరి. తెల్లవారగనే స్నాన సంధ్యాదులు ముగించుకొని, ఆశ్రమవాసుల తెలుపు తీసుకొని విశ్వామిత్రునివెంట రామలక్ష్మణులు బయలుదేరిరి. గంగానదిని దాటవలసి వచ్చినందున స్థానాశ్రమవాసులు వారికోసమై అమర్చిన ఒక నావను తీరమునకు తెచ్చి విశ్వామిత్రుల వారిని రామలక్ష్మణులను ఆవల ఒడ్డునకు చేర్చి, విశ్వామిత్రుని వెలుపు తీసుకొని స్థానాశ్రమవాసులు వెనుకకు తిరిగిరి. ఇందులకు విశ్వామిత్రుడు సంతపించి వారిప్రతి ప్రపత్తులను కొనియాడి ఆశీర్వదించి పంపెను.

ఇంతలో ఒక పెద్ద ప్రళయ శబ్దము వినిపించుచుండెను. జలము పెద్ద పెద్ద నురుగు తెప్పలతో నిమిష నిమిషమునకు పొంగుతూ వుండెను. దీనిని రాముడు చూచి, “స్వామీ! ఈ శబ్దమేమిటి? ఈ ప్రవాహము ఇప్పటికిప్పుడే ఇంత పొంగులతో ప్రతిధ్వనించు చేమిటి తెలుపమని” కోరగా, విశ్వామిత్రుడు “రామా! అతి ప్రశాంతముగా ప్రవహించు గంగానదియందు అతిపురవడిగా ప్రవహించు సరయూనది పడుటచేత ఈ ప్రళయశబ్దము యేర్పడినది. అంతేకానీ మరేమీకా”దని ప్రశాంతముగా తెలుపుచూ, “రామా! పూర్వము బ్రహ్మ మనసా నంకల్పించుటచేత కైలాస

పర్యవమున ఒక సరస్సు యేర్పడెను. మనసా యేర్పడిన సరస్సుగుటలేక దానిని మానస సరోవరమని దేవతలు నామకరణము చేసిరి. ఆ సరస్సునుండి హింగి పొర లిన ప్రవాహము సరయూనది. ఆ సరయూనది అయోధ్యను ఆవరించి ప్రవహించి ఇక్కడికివచ్చి గంగలో పడుచున్నది. ఇది బ్రహ్మదేవుని మానస సరోవరమునుండి ఉద్భవించుటచేత, ఈ సరయూనది పుణ్యనదిగ సార్థక్య మొందినది."

అటుల నదీ విశిష్టతను వర్ణించుచూ దక్షిణతీరముచేరి ఆగకుండా దట్టమయిన అరణ్యమున ప్రవేశించిరి. అది మహాభయంకరముగా నుండెను. దానిని చూచి రాముడు "స్వామీ! ఈ అరణ్యమున మనుష్యులు యేనాడునూ సంభారము చేసిన చిన్నెలు కనుపించుటలే"దనెను ఇంతలో పులులు సింహములు ఇంకనూ అనేక చిల్లర మృగముల అరుపులు భూమి బ్రద్దలగునట్లు గర్జించుచుండుట వినిపించెను. కొన్ని మృగములు ఒకదానితో నొకటి పోట్లాడుచూ రాద్రముతో పరుగులు దృశ్య ములు గాంచిరి. ఆ అరణ్యమంతయూ యెటుచూచినా ఇనుమద్ది, ఏరుమద్ది, మారేడు, తుమ్మ, రేగుపొదలూ మొదలయినవి క్రిక్కిరిసియుండెను. దారిలేదు, నూతన దారిని వారికి వారే కల్పించుకొనవలసి వచ్చెను.

ఇంతలో లక్ష్మణుడు "స్వామీ, ఈ భీకరారణ్యమెవరిది? దీని పేరేమి?" అని ప్రశ్నించెను. విశ్వామిత్రుడు "లక్ష్మణా, ఇది పూర్వము ధనధాన్య సమృద్ధము అయిన మలద, కరూళాలు అను రెండుదేశాలు ఇక్కడ వుండెడివి. అవి సాక్షాత్ దేవ తల దేశాల వలే వర్ధిల్లవి. అసలు దేవతలే ఆరెండు దేశములు నిర్మించిరనవచ్చును. పూర్వము దేవేంద్రుడు, వృత్రాసురుణ్ణి సంహారము చేసినపుడు అతనికి అశుచి అయినది. అంతేకాదు, ఆయన ఘోరమయిన ఆకలితో బాధపడసాగెను. అప్పుడు అత నిని దేవతలు, మహర్షులు ఇక్కడికి కొనివచ్చి, గంగలో స్నానము చేయించి, కడవలు కడవలు గంగాజలమును మంత్ర పూతము చేసి అతని తలపై త్రుమ్మరిం చిరి. అంతటితో ఆయనకు పట్టిన బ్రహ్మహత్యా పాపము పోయినది. అశుచి కొద్ది ఆకలి మాయమయినదని బ్రహ్మదేవుడు సంతోషించెను. ఈ ప్రదేశమున దోష మలము పోయినది కనుక మలదమనియూ, కారూళము పోయినది కనుక కరూళ మనియూ, రెండు దేశములుగా ప్రసిద్ధికెక్కెను. అట్టిజ్ఞాపకార్థమై దేవతలు ఈరెండు పేర్లతో రెండూ ధనధాన్య సదుపాయములతో వర్ధిల్లునట్లు సంకల్పించిరి.

"ఇంతలో ఈ దేశముల మధ్య శాటక అను రాక్షసి విజృంభించి సర్వమును ధ్వంసము చేయదొడగెను. అది యక్షిణి, కామరూపిణి. అది పుట్టుట తోడనే పేయ యేనుగుల బలముతో పుట్టినదని వదంతి. ఆమె తిరిగి మారీచుడను కొమరునికన్నది.

వాడు ఇంద్రుడంతటి పరాక్రమవంతుడు. తల్లి కొమరు లిరువురునూ చేరి, ప్రజలను నానా విధముల బాధపెట్ట దొడగిరి. ఆ దుష్టచారిణి అయిన తాటకి గల అరణ్యమే దీనికి ఒకటిన్నర యోజనాల దూరములో వున్నది.

“ఈ పచ్చని రాజ్యములైన మలద, కరూళ రాజ్యములను నాశనము చేసినదే ఆ తాటకి. పంటలు పండుచున్న భూములలో పండించు ప్రజలు క్షీణించిపోవుటచే మహారణ్యములుగా మారిపోయినవి. ఈ తాటకి మారీచుల భయములచే ఈ ప్రదేశము నిర్ణారణ్యముగా మారిపోయినది. అంతేకాక అది యెవ్వరికీ చిక్కక తప్పించుకొని పోవుచున్నది. దానిని నొక్కిపెట్టువా దొక్కడైనను నేటివరకూ సిద్ధపడ లేదు. ఇట్టి భయంకర శక్తి సామర్థ్యములుకల తాటకిని హతమార్చువాడు నీఒక్కడవు తప్ప అన్యులు నాకెవ్వరునూ ఊహకైనను తట్టుటలేదు. ఈ దుర్మార్గపు మాతాకుమారులే నా యాగాది సత్కర్మలను అపవిత్రముచేయుచున్నారు.” అని ఆ రాక్షసులను వారి పరాక్రమ శక్తిని గురించియూ పలుకుచూ దారి నడచుచుండిరి.

విశ్వామిత్రుడు పలికిన పలుకులు రామునిహృదయమును కదిలించెను. కలిగిన భావమును కడుపున దాచుకొనలేక పోయెను. వెంటనే రాముడు వినయ విధేయతలతో “మునిపుంగవా! యక్షులు అల్పవీర్యులని వింటివి. అందులో తాటకి ఆడది! అబల! ఆమెకంటటి బలమెట్లు వచ్చినది? ఇంతటి దేవతలే నీమించిన దేశములను యెట్లు నిర్మూలము చేసినది? ఇది చాలా ఆశ్చర్యముగ నున్నది. నమ్ముటకూ వీలుకానిదిగా వున్నవి.” అని పలికెను.

అంత విశ్వామిత్రుడు “రామా! నామాటలు పరమ సత్యములు; వివరింతును వినము. పూర్వము సుకేతుడను యక్షు దొకడుండెడివాడు. వాడు యెంతటి పరాక్రమ వంతుడో అంత సదాచార సంపన్నుడు. కానీ, సంతానము లేకపోవుటచే అతను హైరమగు తపస్సు చేసెను. అంత బ్రహ్మ వాని తపస్సునకు మెచ్చి, ప్రత్యక్షమయి మహాబలముతో కూడి శక్తి సామర్థ్యములకు ఇతరులకు దీటురానిదైన ఒక పుత్రిక కలుగునని వరము ననుగ్రహించి పోయెను. పుత్రసంతానమునకు వరమియ్య లేదు. అంతట సుకేతుడు గృహమునకువని కాలము గడుపుచుండ, అతనికి పుత్రిక వుట్టెను. ఆ బిడ్డ పెరిగి పెద్దదయి అబల అయినప్పటికిని తన శక్తిసామర్థ్యములు కోల్పోక బ్రహ్మనుగ్రహముచే అనేక యేనుగుల బలముతో కన్నుమిన్ను కానక సంచరించుచున్నది.

ఆమె మహారూపవతి. అందుచే తండ్రి సరియైన వాడు చిక్కిన తాటకికి వివాహము చేయవలెనని అనేక విధముల వెతకి, కడకు సుంధుడ, అను అతనికిచ్చి

వివాహము చేసెను. మూడవ సంవత్సరమున ఆమెకొక కుమారుడు కలిగెను. వాడే మారీచుడు. ఆ స్త్రీయే తాటికి. తల్లి, కొడుకులు ఇరువురూ యెవరూ యెవరినివలెనెంతటి వాఁడుగా తయారయిరి. ఇంతలో కొన్ని పాపకార్యములు చేయుచూ మహర్షులకు అనేక బాధలు కలిగించు చుండటచేత, తాఁచి పతినియిన నుండుడు అగస్త్య మహర్షి శాపమునకు గురియాయెను. అతను మఱచిందగనే తన పతిని చంపెనను కోపముతో తాటికి తన కుమారుని వెంటబెట్టుకొని, అగస్త్యుని మీదికి చంపుటకై వెళ్ళినది. పెద్ద పెద్ద అరువులతో వికార ఆకారమును పూని అగస్త్యుని మింగుటకై పరుగెత్తెను. ఇంతలో వీరి క్రూరత్వమును గమనించి, అగస్త్యుడు మొదలు మారీచుని “నీవు రాక్షసుడ వగుదువుగాక” అని శపించెను.

అంతటితో తాటికి మరింత క్రోధముతో కన్నులనుండి రక్తము గ్రక్కునట్లు పెద్దపెద్ద రేకలతో అగస్త్యునిపై బడపోయెను. ఆలస్యము పనికిరాదని గమనించి అగస్త్యుడు ఆ తాటికిని కూడను తన సౌందర్యమును కోల్పోయి వికారమైన ఆకారముతో సరహంస భక్షణచేయుచూ మహారాక్షసిగా తిరుగాడుదువుగాక అని శపించెను. ఈ శాపముల కేమాత్రము గొంకక, జంకక అనేక విధముల అగస్త్యుని చంప ప్రయత్నించి, విఫలతగాంచి, అతని నేమీ చేయలేక పోయిన కోపమును చల్లార్చుకొనుటకై అతను సంవరించుచున్న ఈ మలద, కరుళ దేశములను హత మొనరించెను. ఈ రీతిగా అగస్త్యునిపై గల కోపమును తల్లి కుమారులు తీర్చుకొనుచున్నారు.” అని పూర్వ వృత్తాంతమును విశ్వామిత్రులవారు రామునకు తెలుపగనే,

రాముడు అందుకొని “స్వామీ! నరి, బ్రహ్మనుగ్రహముతో పుట్టుటచే తపశ్శక్తిచే పొందుటచే, మహర్షుల శాపముచే ఘోరమయిన రాక్షసాకారము కలుగుటచే, మహాబలముతో, వరాక్రమములతో స్వేచ్ఛా విహారము జరుపుచుండ వచ్చును. ఎంత బలశక్తు లుండిననూ తాను అబలయేకదా? స్త్రీ హత్యా పాపము ఘోరమైనది. కదా! అందువలననే అగస్త్యుడుకూడనూ ఆమెను చంపక ఇట్టి వికార రూపము కన్పనిశాపమొనగెను. లేకున్న పతిని శపించిన మహర్షి సతిని శపించలేకపోయేనా? స్త్రీ హత్యకు పూనుకొనుట పురుష సింహములకు తగిన సార్థకము కానేరదని విని యుంటివి. ఇందుకేమి చేయమందురో? అజ్ఞ యొనగుడు” అని తనలోని సందియములను విశ్వామిత్రుని ముందు పెట్టగా,

విశ్వామిత్రుడు కూడనూ సంతసించి, “రామా! స్త్రీ హత్య మహాపాతకమని నాకుమాత్రము తెలియకపోలేదు. అయితే గో, బ్రాహ్మణ, సామ సంరక్షణ అత్యంత ప్రధానములు. ధర్మము వై మూడింటిలో ఇమిడియున్నది. ధర్మరక్ష

జాతై అధర్మమును నిర్మూలము చేయుటలో యెట్టి దోషమునురాదు. “ధర్మోరక్షతి రక్షితః.” అన్న ఆర్యోక్తి నీవెరుగవా? ఇది స్వార్థమునకు నలుపు హింసకానేరదు. లోకరక్షణకై చేయుటలో యెట్టి దోషమూ అంటదనియే నానుచి. అంతియేకాక, సృష్టి, స్థితిలయములు దైవ సంకల్పములు. అవి మానవమాత్రుల కల్పితములు కానేరవు. నీవు దైవాంశ సంభూతుడవు. నీకట్టి అధికారము కలదు. అగ్నికెట్టి మాలి న్యమూ అంటనటుల, దైవమునకు ఎట్టి పాపమూ అంటదు. రక్షించుట కెంత అధికారమో, సృష్టించుట కెట్టి సంకల్పమో శిక్షించుటకూ అట్టి సంకల్ప అధికారములుండును. పాపమునకు తగినశిక్ష యేనాటికై ననూ తప్పనదికాదు. ఇంకనూ అనేక పాపములు చేసి పూర్తిగ హీనమగుట కంటె, ఈనాడు నీ హస్తములతో మరణించుట ఆ తాటకి పుణ్యమే అని చెప్పవచ్చును. నీవు దానికిని దేశమునకునూ ఉపకారము చేసినవాడవే అగుదువు. కానీ, అవకారముకానీ పాపముకానీ చేసిన వాడవు కానేరవు.

ఈనాడు నీవు దయతలచి వదలిన, లోకమునకు తీరని లోటు ధర్మమునకు హానికలుగుటయేకాక, ఆ తాటకి పాపమును కూడనూ అధికము గావించినవాడవగుదువు. వేయేటికి దివ్యదృష్టితో నేనెరిగితిని. నీవు రాక్షస సంహారమునకే అవతరించితివి. ఇది నీపని. నేడు చేయునది కానీ నీవు మున్ముందు చేయనవిగానీ, ధర్మరక్షణ, రాక్షసమర్దన ఈ రెండూ నీ జన్మకు కారణములు. ఈ సత్యమును నే తెలిసికొనియే నీ చెంతకు వరుగిడి వచ్చితివి. లేకున్న నిన్ను ఆశ్రయించ వలసిన పని నాకేమున్నది. మహాబుధులు, సాధు పుంగవులు లోకక్షేమ నిమిత్తమై రాజుల నాశ్రయించు చుందురే కానీ వారి స్వార్థమునకు కాదు. సర్వ సంగవరిత్యాగులై కాయములను కందమూలాదులతో కొంతకాలమునింపి కడకు అట్టి ఆహారమును కూడనూ విసర్జించి, కాయముల నిలత్వ్యపరచి కాంతిలో లీనముకానున్న వారలకు పదుల రక్షణెందులకు ఆశించురు? ఏమి జరిగిన వారి కేమినష్టము? అయితే జ్ఞానులు, తమకు తాము తరించుకేకాక తాము తెలిసికొన్న సత్యమును, లోకులకు తెలిపి, ఆచరించి అనుసరింపజేసి లోకమున జీవులను తరింపజేయ సంకల్పింతురు. లోకముతో మా కేమి పని యని జ్ఞానులు తమ మార్గమునే తాము చూచుకొన్న జీవులు భ్రష్టులయి, ధర్మమును సశింపజేతురు.

ఇట్టి పవిత్ర లక్ష్మ్యమును వక్షమున నిడుకొనియే మహాబుధులు లోకులతో సంబంధమును కలిగియుండిరే కానీ, వారికెట్టి స్వార్థమునూ ఉండదు. వారు జలము లోని తామరల వంటివారు. లోకులతో వారు కలసి మెలసి యున్ననూ లోకవాసన

అను వారలలో చేర్చుచు లోకోద్ధారము మాత్రమే చూచుదు. ధర్మరక్షణ మాత్రమే చేచుదు. దైవజను మాత్రమే ఆశ్రయించును.” అని ఉన్న సత్యమును రామునికి విన్నవించగనే రాముడు యేషియా తెలియని వనివలె “స్వామీ! మహాబలుల అంతర్ భావములు మహా పవిత్రమైన లర్థములతో కూడి యుండుట లోకులు గమనింపదు కదా! వారు తెలిసికొను నిమిత్తమై తమరిని నేనీ ప్రశ్నవేసితి నే కానీ, వేరు భావముకాదు. ఏవెటులై ననేమి? నా తండ్రి ఆజ్ఞ ననుసరించి నేనడుతును. విశ్వామిత్రులవారు చెప్పినటుల నడచుకొమ్మని నా తండ్రి అగు దశరథుడు తెలిపెను కనుక పితృవాక్య పరిపాలనమే నావ్రతము. తాము మహాబలులు, మహా తపస్సం వన్ములు. అట్టి మీరే తాటకి వధ న్యాయమని తెలుపుటచే నాతప్పేమియునూలేదు. అంతియేకాక గోబ్రాహ్మణ హితము కోసము, ప్రజాక్షేమము కోసము, ధర్మరక్షణ కోసము, తామాజ్ఞాపించిన యే కార్యమైననూ చేయుటకు నేను సంసిద్ధుడనని, వింటిని పిడికిటితో వట్టి దశదిశలు మారుమ్రోగునట్లు టంకారము చేసెను.

ఆ శబ్దమునకు అర్థజ్ఞమంతయూ దధర్శిలునట్లు అందులోని మృగములు బెదరి చెల్లాచెదురుగా పరుగిడ జొచ్చెను. తాటకి దిగ్రుమచెంది రోష పూరితయై ఆ మహాధ్వని వినిపించు దిశకు పరుగులు తీసినది. ఒక పెద్ద మదగజమువలె, యొక పెద్ద కొండ కదిలి వచ్చునటుల వచ్చుచున్న తాటకిని రాముడు చూచి చిరునవ్వుతో “తమ్ముడా, చూచితివా? ఆ వికారాకారము! నిజముగా దీని ఆకారము సామాన్య మానవులు చూచి బ్రతుకగలరా! విశ్వామిత్రుడు చెప్పినటుల దీని ఆకారమే భయం కరముగా నుండ దీని బలము చెప్పనక్కరలేదు. ఇంతకూ ఇది ఆడది. చంపుటలో నామనసంత ఒప్పకున్నది. కాళ్ళూ చేతులు తెగద్రెంచిన దీని శక్తి నశించును.” అని మాటాడుచుండగనే పొడవైన చేతులు చాచుకొని రాముని అవ్వశమువలె మ్రుంగనెంచి హాహాకారము చేయుచూ రామునిపై వడినది.

ఈ దృశ్యము చూచుచున్న విశ్వామిత్రుడు కన్నులు మూసి, రామలక్ష్మణుల కెట్టి కీడునూ జరుగకుండుగాక అని ప్రార్థించెను. తాటకి రాముని చెంతకు పోలేక పోయినది. అతనిని సమీపించగనే తనకేదియో కరెంటు కొట్టినటుల బాధకలుగు చున్నది. ఒకటి రెండు పర్యాయములు అతనిపైబడి బెదరిపోయినది. అందువలన ఆ కోపముతో భూమిని చిమ్మి దుమ్ము యెగజిమ్మి ప్రదేశమంతయూ అంధకార బంధురము అయ్యేటట్లు జేసి వేసెను. ఈ దుమారములో రామలక్ష్మణ, విశ్వామిత్రులు క్షణకాలము యేమీ తెలియకుండా సొమ్మసిల్లిరి. ఇంతలో తాటకి మాయ ముచు, వారిమీద రాళ్ళవార కురిపించడము మొదలుపెట్టెను. ఈ చర్యలు గమనించి



రాముడు ఇట్టి దుర్మార్గమైన రాక్షసిని ప్రాణములతో పెట్టుట మంచిదికాదు. ఆడది కదా యని యెంత జాలి తలచిననూ దీనిచేష్టలు మితిమీరు చున్నవి, అని తాటకి సూక్ష్మరూపమున యెచ్చుటన్నదో తెలిసికొని అటువైపునకు అంబును వదలెను.

అంత తాటకి తిరిగి వికార రూపమును ధరించి రామునిపై దుముకుచూ రాగా, రాముడు దాని రెండు బాహువులూ తెగత్రెంచెను. తనభుజములు త్రెగిపోవుట చేత, బాధను భరించలేక రొప్పుచు కేకలు పెట్టుచు క్రింద పడిపోయెను. తత్ క్షణమే లక్ష్మణుడు దాని అంగములు విడివిడిగా ఖండించెను. తాటకి కామరూపిణి కనుక అంతకంతకు చచ్చినటుల నటించుచూ, తిరిగి అనేక రూపములతో అటూ ఇటూ కనిపించుచూ, తిరిగి రాళ్ళవర్షము కురిపించుచూ ఈ రీతిగా తన సాహసముల ప్రదర్శించెను. ఇంతలో రామలక్ష్మణులు యేమిచేసిననూ కొంత బాధలకు గురి కావలసి వచ్చెను. అంత విశ్వామిత్రుడు గమనించి పమయము తప్పిన ప్రమాదము సంభవించవచ్చునని యోచించి, “రామా, నీవు ఆలపించకు. ఆడదని దయతలచుటకు ఇది సమయము కాదు. అంగములు తీసిన ప్రయోజనము లేదు. ప్రాణములున్న రాక్షసు లెన్నిరూపములైనను దాల్తురు. కాన ప్రాణమునే తీయవలెను, సిద్ధ పడుము.” అని హెచ్చరించెను.

“సంధ్యాకాలము నమీపించుచున్నది. దీని మాయలు మరింత పెచ్చు పెరుగును. సూర్యాస్తమయము అయిన తరువాత, రాక్షసులతో యెట్టివారైననూ పోరాడ వీలుకాదు. ఈ లోపుననే దీనిని సంహరించవలెను. లెమ్ము! సిద్ధముకమ్ము!” అని విశ్వామిత్రుడు రక్షణ మంత్రములు చెప్పుచూ హెచ్చరించ జొచ్చెను.

అప్పుడు, రాముడు కూడనూ సత్యము విచారించి, శబ్దవేధితృ జ్ఞానముతో, తాటకి యెక్కడ నున్నదో కనిపెట్టి సూటిగా నొక తీవ్రమైన బాణమును విడచెను.

ఆ బాణము తాటకిని కట్టిపెట్టి కదలనీయక చేపెను. అంత, ఆ తాటకి పెద్ద పెద్ద భయంకరమైన శబ్దము చేయుచూ, నాలుక చాచి రామలక్ష్మణులపై వ్రాల ప్రయత్నించెను.

ఇంతలో విదానము చేయుట మంచిది కాదని గమనించి రాముడు యెదలో నొక చురుకైన బాణమును విడచెను.

అంతటితో తాటకి నేలకూలి ప్రాణము వీడెను. ఆ తాటకి క్రిందపడి ప్రాణము వీడు సమయమున, అటూ ఇటూ పొర్లుతూనున్న బలమునకు పెద్ద పెద్ద వృక్షములు విరిగి నేలకూలినవి. భూమి యొక బావివలే గుంత యేర్పడెను. చుట్టూ

కొన్ని మూర్ఖ గణములు నేలమట్ట మాయెను. కడపటి శ్వాసకు పీడునపుడు చేసిన ధ్వనితో మృగములు బెడరినవి, కొమ్మలు విరిగినవి.

ఇంతటి బలమైనతాటికి నేలకూలగనే, విశ్వామిత్రుడు రాముని దగ్గరకు పిలిచి, తలవిమిరి, “నాయనా! భయపడితివా? సర్వలోకరక్షకుడగు నీకు భయమనునది కలదా? లోకసంరక్షణలో ఇవి ప్రధానమైన వునాది. ఇదిభద్రమయిననే ఇక నీకార్యభారమును భవనము భద్రముగా నిలువ గలదు.

అలసిపోతిరికాబోలు! సూర్యాస్తమయమయినది. సంద్యావందనము చేసి, కొంత శ్రమ తీర్చుకొనుట మంచిది. రండి!” అని నదీతీరమునకు తీసుకొనిపోయి,

“నాయనలారా! ఈ రాత్రికి ఇచ్చటనే విశ్రమించి, తెల్లవారగనే మనము మన ఆశ్రమమునకు వెళ్ళుదము” అని వారలకు అనేక రకములైన కథలను తెలుపుచూ వారి శక్తులను వర్ణించుచూ రాత్రి కాలము గడిపెను.

తెల్లవారిసది. ఆచమనము గావించిరి. ఇంతలో విశ్వామిత్రులవారు చిరునవ్వుతో, రామలక్ష్మణుల చెంతచేరి మందహాసము చేయుచూ, మృదుమధురమైన మాటలతో “రామా! నీ పరాక్రమమునకు సంతృప్తుడనైతిని. నీ విశ్వసర్వరూపము ఆ కాటకితో పోరాడునపుడు గమనించితిని. నిజముగా నేనెంతయో ధన్యుడను” అని ఇంకనూ యేమేమో చెప్పుచూ ఆనందబాష్పములు రాలి,

తనచెంతనున్న సర్వ అత్రములను మంత్రరూపమున రామచంద్రుని హస్తమున నుంచి ఈ అత్రములు ధరించు అధికారము నాకు లేదు. అట్టి అధికారము కాని అత్రములు నా చెంతనుండియూ నిరర్థకము కదా, సర్వాత్రములకూ నీవే అధికారివి. అవి నీచెంతనుండిన వాటికికూడనూ తృప్తి కలుగును. వాటివాటి కర్తవ్యమును అవి నెరవేర్చును. ఇదిగో! నేటినుండి నా సర్వాత్రములు నీ స్వాధీనము చేయుచున్నానని, మంత్రములతో ప్రోక్షించి అర్పితము చేసెను.

తదుపరి కొంత తడవయిన పిదప రాములను పిలిచి దండచక్రమును, ధర్మచక్రమును, కాలచక్రమును అత్యుగ్రము అయిన విష్ణుచక్రమును, ఐంద్రాత్రమును, వజ్రాత్రమును శివదేవతాకము అయిన కూలాన్ని, బ్రహ్మ శిరాస్త్రాన్ని ఐక్షికాత్రమును, అన్నింటికంటేకీర్తనమైన బ్రహ్మాత్రమును రాములకందించి, తిరిగికన్నులు మూసి, ఇంతలో రామా ఇక ఇవిమాత్రము నాకెందులకు తీసుకొమ్మని మోదకీ, శిఖరీ అనే రెండు బలమైన గదలను అందించెను. అగ్నేయాత్రము, క్రౌంచాత్రము, నారాయణాత్రము, వాయువ్యాత్రము ఇవి ఆశ్రమము వెళ్ళిన తరువాత చూతము” అని చెప్పి,

“నాయనా! రామా. ఈ అత్రములన్నియు ఇచ్చాధీన రూపములు, మహా బలయుతాలు. ప్రపంచమునగల అన్ని అస్త్రాలకంటెను ఇవి అతీతమయినవి” అని వాటి మంత్రములను కర్ణరంధ్రములద్వారా అందించెను.

అంత ఆ మంత్రదేవతలసందరినీ వశముచేయ అప్పుడే జవమును చేయ మని ఆజ్ఞాపించెను.

విశ్వామిత్రుని ఆజ్ఞానుసారము రాముడు జవము ప్రారంభించి ఆయా మంత్ర రూపములను స్వాధీనపరచుకొనెను.

ఆయా మంత్రరూపములు స్వరూపములతో కంటెదుట నిలిచి నమస్కరించి, “రామా! నేటిమొదలు మేము తమకింకరుల మని ప్రమాణములిచ్చి అంతర్ధానమయిరి. అంత రాముడుసంతపించి విశ్వామిత్రులవారికి నమస్కరించి, “స్వామీ! తమ హృదయము త్యాగమయము నిజముగా మీరు మూర్తీభవించిన సాక్షాత్ అవర త్యాగ, యోగదై వాకారులుగా తోచుచున్నది. కానిన్ని ఇంతటి విలువైన శక్తివంతమైన అత్రములను ఇతరులకందించువారు లోకమున నుందురా? స్వామీ, యే విధముగా అత్రములు నా కందించి, వాటిని వశముచేసితిరో అటునే వాటిని ఉపసంహరము గావించుకొను మార్గమునుకూడనూ తెలిపి సన్నానందపంచ”దని కోరగా, విశ్వామిత్రుడు ఉల్లాసహృదయుడై “నాయనా రామా! సత్యకీర్తి, ధృష్టము, ఽభసము, దృఢలాభము, సునాభము, దశాక్షము, శతోదరము, పద్మనాభము, కృశనము, వైరాగ్యము, యోగంధనము, విఘాతము, కరవింకము, రుతంకము, పితృసౌమనము, జృంభకము ఇవి అన్నియు ఇచ్చాధీన రూపములు. వాటికి ఉపసంహర మంత్రములు వినుము” అని కర్ణరంధ్రములద్వారా త్రాపించెను. తిరిగి ఆ మంత్రములను జవము చేయగా ఆయా అధికారస్వరూపములు కచ్చెదుట నిలిచిరి. వారల నమస్కారము లందుకొని రాముడు వారిని హెచ్చరించి నాకవసర మైనప్పుడు పిలుతును నందని ఆజ్ఞాపించి, మీరు పేర్వచ్చగా విహరింపవచ్చునని పంపివేసెను.

అంతవిశ్వామిత్రుడు “నాయనారా! ఇక మన ప్రయాణమును సాగింతము” అనవారు పెడువమొదలిడిరి. కొంతదూరము వెళ్ళగనే, యొక పర్వతప్రదేశము చేరి గలిగిరి. ఆ పరిసరములలో ఒక సుందరోద్భావనము కనుపించుచే కాక సుగంధము వారలను స్వాగతించినటుల చుట్టుకొనెను. భయంకరాంజ్ఞమును దాటి సుందరమైన ఉద్యాన వనములు ప్రవేశించుచున్నాము. అని యొకరిలో నొకరు సంతపించి “స్వామీ! ఇది యేదో పుణ్యాశ్రమమువలే కనుపించుచున్నది. ఇది యెవరిదో తెలివిత్తురా” అని రాముడు ప్రశ్నించగనే,

విశ్వామిత్రుడు, “నాయనలారా! ఇది మహామహారైన యోగులు దేవతలు తమ తమ సంకల్పమును సిద్ధింప చేసుకొనుటకై ఈ ప్రదేశమున నివసించెడివారు. కాళ్ళపై కూడనూ ఇక్కడే తపస్సిద్ధిని పొందెను. అందువలన నిది సిద్ధాశ్రమ మని ప్రసిద్ధిగాంచెడిది. ఇప్పుడు నేను భక్తి తాత్పర్యములతో ఈ ఆశ్రమములో నివాసము పెట్టుకొన్నాను. ఈ ఆశ్రమ పదానికే రాక్షసులు వచ్చి యజ్ఞాన్ని విఘ్నము చేయుచున్నారు. ఈ బోటునే వారిని సంహరము చేయవలసి యున్నది.” అని చెప్పుచూ సిద్ధాశ్రమమున అడుగిడిరి. అంత విశ్వామిత్రుడు రాముని భుజములపై చేయివేసి “నాయనా! ఈ ఆశ్రమము ఇప్పుడు నాదెట్లయినదో అటులనే నేటినుండి నీదిగా విలవగలదు” అని ఆనందబాష్పములతో ఆశ్రమమును ప్రవేశించుచుండగనే సిద్ధాశ్రమవాసులు, అందరూ పరుగిడివచ్చి పాదములు కడిగి రామలక్ష్మణులకు అర్ఘ్య పాద్యములు ఇచ్చి ముందు పూలు చల్లుచూ లోనికి గొంపోయిరి. కొంత ఫలపానీ యముములనిచ్చి ఏత్రాంతి తీసుకొనుటకు ప్రత్యేకవసతులు గలిపించి రామలక్ష్మణులను కోరగా, వారు తగినంత ఏత్రాంతి తీసుకొని లేచి పాదములను శుద్ధిచేసుకొని, విశ్వామిత్రులవారి దగ్గరకువచ్చి, చేతులు కట్టి నిలచి, స్వామి రేవటినుండియే తమరు యజ్ఞము ప్రారంభించవచ్చును కదా అని ప్రశ్నించగా, సర్వసిద్ధముగానున్న సిద్ధాశ్రమములో సిద్ధము చేయవలసినవేమున్నవి, తప్పక తెల్లవారగనే దీక్ష వహింతునని తెలిసి అందుకు తగిన వన్నింటినీ ఆశ్రమవాసులతో చెప్పి సిద్ధము చేయమనిరి.

తెల్లవారెను. యజ్ఞదీక్షను వహించి విశ్వామిత్రులవారు సిద్ధమాయెను. రామ లక్ష్మణులు స్కందవిశాఖలవలే అంబులు ధరించి వారి దీక్షను వారు తీవ్రమైన సంకల్పముతోపూని నిలిచిరి. యజ్ఞదీక్షనుపూనిన విశ్వామిత్రులవారిని పలుకరించుటచిత్తము కాదని ప్రక్కలనున్న మహాఋషులతో రామలక్ష్మణులు, సైగలు చేయుచూ రాక్షసులు యెప్పుడు వత్తురు, యే దిశనుండి వత్తురని వారలను అడుగుచుండెడివారు. అక్కడీవారు చెప్పుటకు వీలుకాదు. రాక్షసులకు కాలభేదమేమాత్రము నుండదు. ఏ నిమిషమునందైననూ వచ్చి వ్రాలవచ్చును. వారిరాకను చెప్ప నెవరితరము అని ఒకొకరిక విధముగ చెప్పుచుండెడివారు. అట్టి మహాఋషుల పలుకులకు సంతసించి యెప్పటికప్పుడు సిద్ధముగానుండుటెంతేనియూ అవసరమనితలంచి తమ్మునకు హెచ్చరించి నలుదిశలా దృష్టిని ప్రసరింపజేయుచూ, ఏకాగ్రతతో యే చిన్నశబ్దము విని పించిననూ అది రాక్షసశబ్దమా అన్నట్లు జాగరూకతతో వేదియుండుటను చూచి చేరిన మునులు ఈ పిల్లల ధైర్యసాహసములకు ఆనందమును, ఆశ్చర్యమునూ పొందుతూ ఉండెడివారు.

ఈరీతిగా ఐదు అహోరాత్రములు విద్రవోక ఆ తపోవసమును. యజ్ఞశాలను కాపాడుచుండిరి. ఆరవదిసము పగలుప్రారంభమయినది. విశ్వామిత్రులవారు యజ్ఞము యథాప్రకారముగా సమంత్రకముగా సశాస్త్రీయముగా సాగించుచున్నారు. ఋత్విక్కులు వారివారి పనులలో వారు విమగ్నులయి దీక్షను సాధించుచున్నారు. ఇంతలో ఆకసము బ్రద్దలయినటులు భయంకర శబ్దమొకటి వినిపించెను. దర్బలూ, పానపాత్రలు, హోమపాత్రలు, సమిధలూ, పూలూ, కుంకుమ అక్షింతలసహా ఒక్కతూరి అంటు కొన్నవి. భగభగమని మంటలు లేచినవి. వర్షాకాలపు మేఘములవలే అప్పటికప్పుడు మేఘము ఆకసమును ఆవరించి భయంకరమైన చీకటులు క్రమ్మిపని ఆ మాయ మబ్బులు అమితవేగముతో పరువులెత్తుకొని యాగశాల దిశకు వచ్చుచున్నవి. ఆ మేఘములనుండి భయంకరమైన రక్తవర్షము కురియ మొదలు పెట్టెను. ఆ రక్త ప్రవాహము వేదికపై పడబోవునమయమునకు సరిగా మంటలుమరింత అధికమగుచూ వచ్చెను. రామలక్ష్మణులు అతి జాగ్రత్తగా ఆ రాక్షసుల ఆకారములు యెక్కడున్నవా అని వెతుక దొడగిరి. రాముడు దివ్యదృష్టితో తిలకించి మారీచ, సుబాహులన్న దిశకు మాససాత్రమును వదలెను. అది మారీచుని గుండెలకు తగిలెను. వెంటనే ఆగ్నేయాత్రము వదలగనే అది పోయి సుబాహుని గుండెలపై గ్రుచ్చుకొనెను. అంతటితో వదలక ఆ కాయములు ఆ అరణ్యమున కూలిన, యజ్ఞము అశుభమగు నని తలంచగా ఆ అత్రములు రెండూ మారీచ, సుబాహు దేహములకు మారు యోజనముల దూరము కొట్టిపేసి సముద్రమున పడవేయించెను. విలివిలి తిరుగుచూ అనేక చేష్టల చేయుచూ సముద్రమున పడిరి. కాని చావలేదు. అంత మారీచ, సుబాహుల అనుచరులు, అనేకమంది ఆటూ యటూ పరుగెత్త సాగిరి. రాక్షసులు యెట్టి వారలైనను విడచుట మంచిది కాదు. నేటి అబలత్వమే రేపటి బలముగా మారును. వీరలను కూడను విడచుట మంచిది కాదు అని లక్ష్మణునికి తెలిపి, వారందరినీ సంహరింపజేసెను. ఈ దృశ్యమును కనులారా చూచుచున్న మహర్షులు, మహదాశ్చర్య చిత్తులై వీరు సాక్షాత్ పంప శివుని ఏద్ర భద్రాకారులే అని విశ్వసించి, తమలో శాము వారిలకు సమస్కరించిరి. అరణ్యము విమిషములో ప్రశాంతమైన వాతావరణముతో కళకళలాడ దొడగినది. విశ్వామిత్ర మహర్షి చిట్టు చెదరక కట్టుకదలక వేదిక పీఠక తన దీక్షలో శాను విమగ్నుడై పూర్తి చేసెను. పూర్ణాహుతి అత్యంత వైభవముగా మంగళకరముగా సమాప్తి ఆయెను. అంత విశ్వామిత్రుడు చిరు నవ్వుతో రామలక్ష్మణుల దగ్గకువచ్చి, “యశస్వీ! నా కార్యము దిగ్విజయము గావించితిరి. ఈ సిద్ధాశ్రమ నామమును సార్థకము చేసితిరి. ఇంతయే కాదు. మీవలన నేను

కృతార్థమయితిని.” అని పలికి అందఁడభాష్యములు రాల్పుచూ వారి శిరస్సులను ముద్దిడుకొని, ఇరువురి భుజములపై చేతులు వేసుకొని, ఆశ్రమములోనికి తీసుకొని వెళ్ళి, వారలకు యజ్ఞప్రసాదమును అందించి, ఇక చక్కని విశ్రాంతి తీసుకొమ్మని కోరగా, వచ్చిన భార్యయు నెరవేరిన అందఁడే వారికి పెద్ద విశ్రాంతి. ప్రశాంతి కలిగించినది. అయిననూ మహాముఖుల ఆజ్ఞను మీరుట మంచిది కాదని రామ లక్ష్మణులు నిశ్చింతగా నిద్రించిరి. వారి నిద్రకెట్టి భంగము కలిగించకుండుటకై అక్కడ కాపలావారిని పెట్టి వారై వారు మేల్కొనువరకు యెవ్వరూ నిద్రాభంగము గావింప రాని ఆజ్ఞ యొక్క విశ్వామిత్రుడు మరొక పర్వతాలకు వెళ్ళెను. అక్కడ ఋత్విక్కులలో, పండితులలో, మునులతోకూడి యజ్ఞ విజయమును గురించి, రామలక్ష్మణుల దైవశక్తులను గురించి ముచ్చటించుచూ, వర్ణించుచూ ఆనందపడుచుండిరి.

ఇంతలో రామలక్ష్మణులు మేల్కొంచి, కరచరణములు శుద్ధము చేసుకొని దైటికి వచ్చి ద్వారముదగ్గర కాపలా కాయుచున్న ఋషిశిష్యులను అడుగగా విశ్వామిత్రులవారు ఏ నిద్రకు భంగము కలుగకూడదని ఆజ్ఞ ఇచ్చి చెంతనేయున్న పర్వతాలలో మునులతో సంభాషించుచున్నారని తెలుపగనే, రామలక్ష్మణులు అవటికి వెళ్ళి విశ్వామిత్రులవారికి సమస్కరించి, చేతులు కట్టి నిలుచుకొని “మహాముషీ ! ఈ కింకరులు చేయవలసిన పనేమైననూ ఇంకనూ మిగిలియుండిన తెలిపిన సంసిద్ధుల”మని తెలుపగనే, అందులో ఒకరు లేచి నిలుచుకొని, “రామా ! రాక్షస సంహారముతో సర్వకార్యములూ సఫలీకృతమయినవి. ఇంక మిగిలినవేమున్నవి. విశ్వామిత్రులవారి చిరకాలవాంఛ ఈదేరినది. ఇంతకంటే మాకు కావలసిన పని వేరొండు లేదు. మీరురువురూ సాక్షాత్ శివశక్తులకారులవలె గోచరించుచున్నారు. మీరు సామాన్యులు కారు. మిమ్ములను చూచునట్టి మహద్భాగ్యము కలిగినందుకు మేమందర మమిత ధన్యులమయితిమి.” అని అందరూ సమస్కరించుచుండగా ఇంతలో ఒక ఋషికుమారుడు ఒక తాళపత్రపు కట్టను చేపట్టుకొని వచ్చి, విశ్వామిత్రులవారి కందించెను. విశ్వామిత్రులు దానిని విప్పిచూచి, దానిని మరొక వృద్ధముని చేతికందించి, బిగ్గరగా చదివి చెప్పుమనెను. అందులో పరమ ధర్మిష్ఠమయిన మహాయాగము చేయుచున్నట్లును, తాము శిష్యబృందముతో ఆ యాగమునకు తప్పక విచ్చేయవలెననియూ ప్రార్థించినటుల చదువగనే, అందరూ శుభము, శుభము అని ఆశీర్వదించిరి. అంతలో విశ్వామిత్రుడు “నాయనా ! ఇప్పుడు అరణ్యమున స్వేచ్ఛా సంహారము చేయవచ్చును కనుక ఆశ్రమవాసుల వందరిని తోడ్కొని రేపే నేను మిథిలాపురికి వెళ్ళ సంకల్పించితిని అని తెలుపగనే, రాముడు, “స్వామీ! మహాదా

నందము. తమ రాజ్యయిచ్చిన మావలన కావలసిన పనులేమియూ ఇక లేనందున మేముకూడనూ రేపు తెల్లవారగనే అయోధ్యకు వెళ్ళివత్తుమని వెలపు గోరెను. అంత విశ్వామిత్రుడ, “రామా! దశరథునకిచ్చినమాటను నేను దక్కించుకొనవలెను కదా : నేనే వెంట తోడ్కొని వత్తునని వాగ్దానము చేసితిని కనుక నేను లేక మీరు వెళ్ళ పీలుకాదు. మిథిలాపురములో యజ్ఞము జరుగుచున్నది కనుక నేను అయోధ్యకు వచ్చి మిథిలాపురము వెళ్ళుటకు కాలము చాలా తక్కువగుటచే మీరుకూడనూ నా వెంట మిథిలకు వచ్చిన అక్కడ యాగము చూచుకొని అటునుండి అయోధ్యకు వెళ్ళవచ్చును అని వదుడుడుకులు లేక తెలిపిన విశ్వామిత్రుని మాటలకు రాముడు ముందు వెనుక విచారించక, “స్వామీ! పితృవాక్పరిపాలన నా ప్రధానదీక్ష అయినందున తమకొక విన్నవము చేయవలసి వచ్చినదనెను. అంత విశ్వామిత్రుడు అది యేమో తెలుపమని అడుగగనే, రాముడు ఈ రీతిగా తెలుప మొదలుపెట్టెను. మా తండ్రి, విశ్వామిత్ర యాగమును సంరక్షించి ఋషిపుంగవునకు ఆనందము కలిగించి దిగ్విజయాలై రండి అని ఆజ్ఞాపించిరే కానీ, మిగిలిన యజ్ఞములకు వెళ్ళమని తెలుపలేదు. మిథిలాపురము వెళ్ళుటకు ప్రత్యేకించి తండ్రిగారి అనుచుతి బడయవలయునుకదా : అని రాముడు తెలుపగనే, విశ్వామిత్రుడు, “రామా! దశరథుడు అంతమాత్రమే ఆజ్ఞ ఇవ్వలేదు. మీరు వెళ్ళి ఋషిపుంగవులు చెప్పినటుల నడచుకొని వారి ఆజ్ఞను జవదాటక మెలగుడవియూ, తిరిగి “స్వామీ! మీరే మా పిల్లల బాధ్యతలు సర్వమూ చూచుకొని మీరే వ్యయముగా తోడ్కొని రండని నాకుకూడనూ తెలుపుట మీరు వినలేదా : కాన నే చెప్పినటుల విని నా వెంట మిథిలకు వచ్చి అక్కడినుండి అందరూ మా శిష్యబృందముతోపాటు అయోధ్యకు పోదము అని విశ్వామిత్రుడు తెలుపగనే రాముడు ఇందులోని సత్యమునుకూడా గమనించి తమయిష్టమెట్లో అట్లునడచుకొందుమని తలచుటచేత తెల్లవారగనే పృథ్వీ జమునకుసిద్ధముకందని విశ్వామిత్రుడు ఆశ్రమవాసులకు ఆజ్ఞ యొసగి రామలక్ష్మణులను తోడ్కొని నదీతీరమునకు వెళ్ళి ఆనందోల్లాసముతో ఆ అరణ్యపు విశిష్టతలను, శాము దీవికి పూర్వము యజ్ఞములను చేయ పృథ్వీనింప రాక్షసులవలన కలిగిన ఆటంకములను, శాము అందుకు చేసిన ప్రయత్నముల విఫలతలను వివరించుచూ రాక్షసుల బాధ నేటినుండి ఆశ్రమవాసులకే కాక, చుట్టుపట్ల ప్రజలకును తొలగి చక్కని ఆనందము కలిగినదని వివరించెను.

# సీతా స్వయం వరము

అది ప్రకాంతమైన వాతావరణము : మెత్తని ఇసుక తిన్నెలపై విశ్వా మిత్రులవారు రామలక్ష్మణులను చెంత కూర్చొనబెట్టుకొని, మిథిలాపురమున జనకుడు చేయు యాగముయొక్క విశిష్టతను తెలుపుచుండెను.

మాటలమధ్య, జనకమహారాజుచెంత, ఒక ధనూరత్నమున్నదనియును, అది చాలా గొప్పదనియును, దాని తేజస్సు దేదీప్యమానమై తేజరిల్లుచుండుననియు, అది మీరు చూడవలసినదనియూ అట్టిధనుస్సు ప్రపంచమునం దెందునూ లేదనియూ వర్ణించెను.

ఇంతలో రాముడు ఆ ధనుస్సు మిథిలాపురాధిపతికి యెట్లు ప్రాప్తించినదని ప్రశ్నించగనే, విశ్వామిత్రుడు, “నాయనా! వినుము! పూర్వము మిథిలాధిపతి దేవ రాతుడు గొప్ప యజ్ఞము చేసెను. ఆ యజ్ఞము సామాన్యుల కసాధ్యము. మహా పవిత్రమైనది. అట్టి మానవమాత్రుల కసాధ్యమైన యజ్ఞమును మిథిలాధిపతి సాధించుటచే, దేవతలు మెచ్చి యజ్ఞఫలముగా ఆ ధనుస్సును రాజున కిచ్చిరి.

అది శివదేవుని ధనుస్సు; దానిని రాజు నిత్యము గంధ పుష్పాక్షతలతో పూజించి, ధూప దీప నైవేద్యాలతో ఆరాధన చేయుచుండును. దేవ, దానవ, అమర, గంధర్వ, యక్ష, రాక్షసులు ఎవరునూ దానిని యెక్కు పెట్టలేకపోయిరి. అనేక మంది రాజపుత్రులుకూడనూ ప్రయత్నించి విఫలలైరి.

“రామా! మీరు ఆ ధనుస్సును చూడతగినవారు. ఈ యజ్ఞ సమయమున దాని ప్రదర్శనముకూడా యుండును; కనుక తప్పక ఇది ఒక మంచి అవకాశము” అని దాని అద్భుత శక్తిని విశ్వామిత్రుడు వర్ణించుచుండ,

లక్ష్మణుడు వెళ్ళుదము అన్నట్లు అన్నివైపుల చూచెను. అంత రాముడు, “తప్పక మేము దానిని చూడవలెను!” రేపు మీతో మేముకూడనూ వత్తుమని పట్టరాని ఆసందముతో పలికిన రాముని మాటలకు విశ్వామిత్రుడు సంతసించెను.



చీకటి పడుటచే, అందరూ లేచి సిద్ధాశ్రమమునకు బయలుదేరి పోయిరి. అంత విశ్వామిత్రుడు ఆశ్రమవాసులను పిలిచి, తెల్లవారగనే అందరూ ఓచిలాస్తరమునకు వెళ్ళుటకు సిద్ధము కండని ఆజ్ఞాపించెను.

అందులో కొందరు, “స్వామీ! ఆశ్రమ నిత్య కార్యక్రమములను నిర్వర్తించు వారెవ్వరూ లేకుండిన యెట్లు?” అని ప్రార్థించగా, యెవరి కార్యక్రమములను వారు నిర్వర్తించుకొనుచుండిన అదియే ఆశ్రమ కర్తవ్యకర్మ కాగలదు! ఆశ్రమ కార్యక్రమములు ప్రత్యేకము లేవుకదా?

ఆశ్రమబుడేరుటచే, ఆశ్రమము అయినది! ఆశ్రమని కర్తవ్యము ప్రధానము కాని ఆశ్రమము ప్రత్యేకముకాదు! ఇంతియేకాక, నిన్నటినుండి, రాక్షసులదాద తప్పి నది కనుక ఆశ్రమమునకెట్టి యిబ్బందియూ లేదు, రాదు! సర్వ సృష్టికర్త మనందరికి ఆశ్రమము అతనిని ఆశ్రయించిన అతనే అందరినీ ఆదరించును”, అని నూతనమైన పలుకులు పలుకుచూ, విశ్వామిత్రుడు “ఓమీ విశ్వానుష్ఠాన సామగ్రిని, ఆశ్రమములోని అన్ని పనిముట్లనూ, ఓమీ వెంట తీసుకొని రండి; ఇక్కడ యేవియూ నుంచనక్కరలేదు”, అని తెలుపగనే,

కొందరు శిష్యులు, “స్వామీ! తిరిగి యెంతకాలమునకు తిరిగి వత్తుము? తెలిపి, దానికి తగినంత మాత్రమే వెంట తెచ్చుకొందుము. అనవసరముగా ఈభారము లేంతులకు?” అని ప్రార్థించిరి.

అందులకు విశ్వామిత్రుడు, “కాలము కాయమునకు అధీనము కాదు. కాయమే కాలముయొక్క అధీనమందుండును. కనుక యెప్పుడు అని చెప్ప శక్యము కాదు. తిరిగి నేనిక్కడికి వచ్చునో లేదో నందియము!” అని తెలుపగనే ఆశ్రమ వాసుల గుండెలు ఝల్లుమనినవి. చేతులలోని వత్తములు, పనిముట్లు, క్రిందజారి నవి. అందరూ స్తంభించిపోయినారు, మారుమాట రాలేదు.

చేయునదిలేక అడుగుటకు ధైర్యము చాలక ఆజ్ఞ ప్రకారము సామానులు మోయతగినంత మాత్రమ నుపిధలు, దర్బు, అగ్ని హోత్రము, ఇత్యాది సామగ్రులు మాత్రమే కట్టలుకట్టి సిద్ధపడిరి.

విశ్వామిత్రులవారి మాటలు యెవరికిని అర్థముకాక, వారిలో వారు అనేక యూహలు పడజొచ్చిరి. ఆ రాత్రి గడచెను. తెల్లవారి నది. అందరూ సిద్ధమయి, ఆశ్రమమునకు తలుపులు బిగించుచుండ, విశ్వామిత్రులవారు “తలుపులు బిగించకు! తెరచి యుంచుము! ఇది మనది కాదు. ఎవ్వరు వచ్చిననూ ప్రవేశించవచ్చును. సర్వవేళలా సర్వులకూ స్వాగతించునటులుండవలెను. నేటితో మనకును ఈ ఆశ్ర

దీరినది", అని తెలుపలకు వచ్చి, "వనదేవదలారా! మీరిక సుఖముగా వర్ధిల్లును. నా కార్యసిద్ధి గావించిన మీపే కృతజ్ఞుడనవలసిన ములు

రాక్షసుల బాధకూడనూ దీరినది! మీరిక సుఖముగా పుత్రపౌత్రాభివృద్ధిగాంచి శాంతించుడు. నేను నేను సిద్ధాశ్రమము వదలిపెట్టి పోవుచున్నాను. ఉత్తరాత్తరా నేను గంగానదికి ఉత్తరాననున్న హిమాలయ పర్వత ప్రాంతమున వసింప సంకల్పించెతిని".

అని వనదేవతలకు తెలిపి, నమస్కరించి, రామలక్ష్మణులతోను, సిద్ధాశ్రమ వాసులగు మహామునులతోను బయలుదేరినాడు. విషయము తెలుసుకొని ఆశ్రమవాసులు విచారముపీడి, మాకు విశ్వామిత్రులవారెక్కడున్న అక్కడుండుటే ప్రధానము కానీ వనములూ, ఆశ్రమములూ ప్రధానము, ఆధారము కావని సంతసించి హిమాలయ పర్వతప్రాంతము వారలకు వానయోగ్యమని భావించి, వారు కూడనూ వనదేవతలకు, ఆశ్రమమునకూ నమస్కరించి బయలుదేరిరి.

వారందరూ ఉత్తరాభిముఖముగా నడుచుచుండ, వారి వెనుక వేలకువేలు జింకలు, పక్షులు, నెమళ్ళు తోకలెత్తి అరచుచూ, వరుగిడి వచ్చుటను చూచి విశ్వామిత్రుడు, "వనవరములారా! మీ నివాసమైన ఈవనమే మీకుయోగ్యమగు ప్రదేశము కాని, నేను వెళ్ళు ప్రదేశములు మీకు భద్రమైనవి కావు! కాన మీరు విచారించక, మా వెంటపడక మీరిక్కడే వసింపుడు, దైవము కటాక్షించును. వెళ్ళుడు!" అని వాటికి కూడనూ పీడ్కోలు చెప్పి పంపివేసెను.

అనాడు ప్రయాణము సాగించి, రాత్రికి శోణాకూలము చేరుకొనిరి. ఆ రాత్రి అక్కడే యుండిపోవలసి వచ్చెను. శోణానదములో స్నానముచేసి, ఆచమనము గావించి నదీతీరమున అందరూ విశ్వామిత్రుల వారి చుట్టూ కూర్చొనిరి.

అంత రాముడు, "స్వామీ! ఈ ప్రాంతము అంతా శోభాయమానముగ కనుపించుచున్నది. ఇది యేప్రదేశమయియుండవచ్చునో తెలుసుకొన గోరుచున్నాను" అని ప్రార్థించగా,

అంతట విశ్వామిత్రుడు, "రామా! బ్రహ్మమానస పుత్రుడగు కురుడు అను తావసి పూర్వము బ్రహ్మలోకమునకు వచ్చినాడు. అతడు దృఢవ్రతుడు; ధర్మజ్ఞుడు; శౌర్యసంపన్నుడు. అతడు మహాకులీన అయిన విదర్భ రాజపుత్రిని పెండ్లి ఆడెను. వారిరువురూ ధర్మార్థకామమోక్షవతుర్విధ పురుషార్థములందు సమము తప్పక నడచుకొనుచుండిరి.

ఇట్లుండ వారలకు కుశాంబుడు, కుశనాభుడు, అధూర్తరజకుడు, వసువు అను నలుగురు పుత్రులు పుట్టిరి. వారు నలుగురు తండ్రితో సరిసమానముగా సద్గుణములు అలవరచుకొని అమిత తేజోవంతులై పరమధార్మికులై సత్యసంధులై క్షత్రియ ధర్మమును అవలంబించుచుండిరి.

ఇంతలో కుశుడు ఈ భూమిని నాల్గు భాగములుగ జేసి, నలుగురు కొమరులకాజిచ్చి, “ఓ పుత్రులారా! మీమీ భూభాగమును మీరు పరిపాలించుకొనుడు” అని తెలుపగనే, తండ్రి మాటను శిరస్సున ధరించి వారి బాధ్యతలను వారు వహించి పరిపాలనా దీక్షను వహించిరి.

నలుగురూ వారివారి రాజ్యమునకు రాజుధానీ నగరము ఒకటి యుండవలెనని, దానిని కట్టించుటకు మొదలు పెట్టిరి. కుశాంబుడు కౌశాంబీ నగరమును, కుశనాభుడు మహాదయము అను నగరమును, అధూర్తరజకుడు ధర్మారణ్యము అను నగరమును, వసువు గిరివ్రజము అనే నగరమును కట్టించి పూర్తిచేసిరి.

రామా! ఇప్పుడు మనమున్న ప్రదేశము, వసురాజు రాజ్యములోనిది. ఈ దేశము చుట్టూ ఐదుకొండ లున్నవి. అందువలననే ఈ రాజధానికి గిరివ్రజము అని పేరు వచ్చినది. మంగళకరమగు ఈ శోజానదమే సుమాగది అని ప్రసిద్ధికెక్కెను. ఈ నదిమండియే ఈ దేశమును మగధ దేశమనికూడా పిలువజొచ్చిరి. ఈ మాగధీనది ఐదు కొండల మధ్య పూలమాలకు మల్లె శోభాయమానముగ, తూర్పు నుండి వడ మటికి ప్రవహించుచున్నది. వసురాజు మహాత్యము వలన ఈ జలాలు పారినంత వరకూ భూమి సుక్షేమము అయినది.

ఇక రెండవ కుమారుడు అయిన కుశనాభుడు రాజుర్ని ధర్మాత్ముడు. అతనికి అందరూ ఆడపిల్లలే కలుగుటచే వారలకు అనేక రకములగు ధర్మబుద్ధులుగరపి, “క్షమేదానము; క్షమే యజ్ఞము; క్షమే సత్యము, క్షమే యశస్సు; క్షమే నమస్త ధర్మాలకూ మూలము; ఈ జగత్తంతయు క్షమమీదనే ఆధారపడి ఉన్నది. అని వారలకు ఉగ్గు పాలతో విద్యలు బోధించి, వారినందరిని కాంపిల్యానగరానికి రాజు అయినబ్రహ్మదత్తునకిచ్చి వివాహముచేసి, అతనివెంటపంపగనే, ఇల్లుబోసిపోయెను.

అయ్యో! విత్యము కళకళలాడుచూ పుత్రికలతో నిత్యోత్సవముగా నున్న గృహము ఈనాడు నిశ్శబ్దమయి, కళాహీనమయి, ఆనందరహితముగా కనుపించుచున్నది. ఆడబిడ్డలెందరున్ననూ యేనాడయిననూ తండ్రిగృహమును విడిపోకతప్పదు, అని ఒక పుత్రుడే యుండియుండిన ఈలోటు జరిగియుండెడిది కాదుకదా? అని తలంచి పుత్రేష్టి అయినాడు,

అంతట తండ్రి అయిన కుతుడు ఆ సమయమునకు ఇంటికి వచ్చి కొమరుని విచారమునకు కారణమడుగ ఉన్నది విన్నవించెను. అంతమాత్రమునకే ఇంత బాధ పడుచెందులకు; తప్పక నీయంతటి పుత్రుడు నీకు ప్రాప్తించునుగా" అని ఆశీర్వాదించెను.

తండ్రి ఆశీర్వాదముల ప్రభావమన్నట్లు కొమరుడు కలిగెను. అతడే గాది రాజు. అతడు మహా ధర్మాత్ముడు. కుశవంశములో పుట్టెను కనుక “కౌశికుడని” యీ మరొకపేరు.

కొంతకాలము రాజ్యమునేలి, తదుపరి అక్కలు పతితో స్వర్గమునుపొందగా, ఆ విచారముతో వారలకు ఐహిక ఆముష్మిక ఫలాలను ఇవ్వతలంచి మహాసదీరూపమున హిమవత్ పర్వతప్రాంతములో అవతరించి మహాగణ్యమైన కౌశికీనదిగా ప్రవహిస్తాయుంది.

అది పుణ్యనది. స్వర్గమును చేరిన పెద్ద అక్కయగు సత్యవతియే. ఆమె తిరిగి ఈ కౌశికీరూపమున ప్రవహించుటచేత, ఆమెపైగల గౌరవాతిశయమువల్ల ఆ నదీతీరముననే వివసించుచుండెను. ఆ కౌశికుడు యజ్ఞ నీమమువలన ఆప్రదేశము వరలి సిద్ధాశ్రమము రావలసివచ్చెను. రామా! నీ పరాక్రమమువలన నా యజ్ఞము సఫలమయి, నా తపస్సు సిద్ధించినది” అని అన్నాడు విశ్వామిత్రుడు.

అంతచేరినటువులు మునిశిష్యులు, “అహ! యెంతటి ఆశ్చర్యము. నిజముగా నేడు గురువర్యుల పూర్వీకులను గురించి వినుట మహద్భాగ్యము; మహాదానందము. కుశవంశముమహాపవిత్రమైనది. బ్రహ్మదేవునితో సమానమయినమహాత్ములు; ధర్మాత్ములకు విలయమైన కుశవంశమున నేడు కాయముతో సంచరించు సత్పురుషుడగు విశ్వామిత్రులవారికి సేవచేయు భాగ్యమట్లుట మా అందరి పూర్వపుణ్యఫలమని ఆనందించిరి.

అంత విశ్వామిత్రుడు, “రామా! నీవు అడిగినందువలన ఈ దేహసంబంధమైన విషయములను చెప్పవలసి వచ్చెను; కానీ, లేకున్న ఈ దేహసంబంధమైన వంశమును చెప్పనవసరములేదు. ఇప్పటికే రాత్రి కావచ్చినది, మనమిక విశ్రమించుట మంచిది. ఆలస్యముగా నిద్రించిన రేపటి ప్రయాణము కొంత శామసమగును: రామా! చూడుము! చీకటిని పారత్రోలుచూ శాపమును చల్లార్చుచూ చంద్రుడు వల్లవి కిరణాలతో చెట్ల కొమ్మల మధ్యనుండి విప్పు చూచుచున్నాడు; ఇక వెళ్ళి పవళించుడు!” అని తానుకూడ నొక మేత్తని గరికపై తలవాలెను.

ఆ రాత్రి అందరూ విశ్వామిత్రులవారి పూర్వీకులను స్మరించుచూ నిద్రించి

తెల్లవాడగనే కాలకృత్యములు తిరుకొని స్నానపద్ధతులు ముగించుకొని ప్రయాణమునకు సిద్ధమయి విశ్వామిత్రుని చెంతకు వచ్చి నమస్కరించి బారులుదీరి విల్పిరి.

అంత రాముడు, “స్వామీ! నదిని దాటవలెనన్న ఈ శోణనది లోతులేదు. జలము కూడనూ విర్యులముగా నున్నది. పడవ అవసరములేదు. కాలినడకతో నదిని దాటవచ్చు”నని తెలుపగా విశ్వామిత్రుడు, “నాయనా! యెటు వెళ్ళవలెనో దారి మీకు తెలియదు. కనుక, నేనుముందు నడతును. తరువాత మీరు నన్ననుసరించుడు” అని తాను నడువసాగెను. అందరూ వారివారి మూటలను చంకలకు తగిలించుకొని వెళ్ళుచుండ మట్టమధ్యాహ్న మయినది. అంతలో జాహ్నువీనది కనుపించినది. హంసశారికల కుహూనాదములు వినిపించినవి, మనోహరమైన ఆ నదిని చూచి అందరూ ఆనందించినారు. అందరూ స్నానాదు బాపరించి పితృపితృములు విడిచి అగ్నిహోత్రములు పేర్చి సదీతీరమున కుప్పలు కుప్పలుగా కాచిన వెలగ పండను రేగిపండ్లను కుండమూలములను భుజించి అమృతమునంటి జలమును గ్రోలి ఆనందించిరి.

ఇంతలో విశ్వామిత్రుడు కూర్చొన్న వృక్షచ్ఛాయలకు రామలక్ష్మణులు వెళ్ళి చెంత కూర్చొని, “స్వామీ! ఈ గంగనది మూడు పాయలుగా ముల్లోకాలలో యెందుకు ప్రవహించుచున్నది? నదీనదాలు అన్నింటికీ ప్రభువు అయిన సముద్రుణ్ణి యెట్లు చేరినది వివరించిన, విని ఆనందింతుము” అని రాముడు కోరగా విశ్వామిత్రుడు, “నాయనా! రామా! సర్వలోకములటా, సర్వమృగములకూ మూలికలకూ నిలయము హిమాలయము. దానికి ఇరువురు పుత్రులు. (అనగా దానిలో పుట్టినవి) ఒకదాని పేరు గంగ, మరొక పుత్రునిపేరు ఉమ. పెద్దదిద్ద గంగ, రెండవదిద్ద ఉమ. వీరురువురూ జగత్ ప్రసిద్ధులు. సర్వలోక పూజ్యులు. దేవహితము కొరకు గంగను తమకు ఇవ్వవలెనని దేవతలు కోరిరి.

అంత హిమవంతుడు ముల్లోకాల హితమునుకోరి పెద్దపుత్రుడు అయిన గంగను దేవతలకు ఇచ్చివేసెను. ఇక మిగిలిన రెండవ కుమార్తెయగు ఉమ మహోగ్ర తపస్సు చేయ నారంభించెను. అంత ఆమె ఈ విధముగా తపస్సున మునిగిన లోక వాంఛలేక సర్వసంగపరిత్యాగి కాగలదని హిమవంతుడు చింతించి ఆమెనెట్లయిననూ గృహస్థాశ్రమమున ప్రవేశింపజేయవలెనని అనేక ప్రయత్నములు జరిపి కడకు రుద్రుని యొప్పించి అతనికిచ్చి వివాహము గావించెను. అప్పటినుండి ఆమె ముల్లోకాలకు పూజ్యురాలయినది. త్రిలోక హితావరణపరులగు దేవతలు గంగను వెంట

దెట్టకొని దేవలోకమునకు వెళిరి. అక్కడ ఆమె దేవలోకములో దివ్యవాహినియై ప్రవహించినది, ఆ త్రిపదగామినియే ఈ గంగ.

విశ్వామిత్రమహర్షి రామలక్ష్మణులతో కొందరి శిష్యబృందముతో తమ పూర్వపు చరిత్రలను, స్థలహాత్యములను, రాజాలవృత్తాంతములను రేయింబగలు తెలుపుతూ మిథిలాపురికి వయనము చేయుచుండెను.

క్రమక్రమేనా మిథిలాపుర సమీపము చేరిరి. ఆ సాయంత్రము స్నాననంద్యాదులు ముగించుకొని, గంగానది ఇసుక తిన్నెలపై ప్రసన్నహృదయుడై ఆసీను డాయెను. ఇంతలో గంగానదినిగురించిన విషయములను రాముడు జ్ఞాపకము చేయగా విశ్వామిత్రుడు అందుకొని,

“రామచంద్రా! ఈ గంగానది భూమిపై దిగుటకు మీ పూర్వీకులే కారణము. వారి పృణ్యము అని, భూమిపై బుట్టిన మానవులు అందులో స్నాననంద్యాదులారాచరించి బునీతులగుచున్నారు. గంగానది వరమ వమిత్రవాహిని. జన్మరాహిత్య మొనర్చు అమృత జలరూపిణి, శివుని జటాజూటమే ఈమె వివాసస్థానము. అందుచే ఈమె మంగళకరిణి. కుభదాయని అని అనేకరీతుల గంగను కొనియాడుచున్న విశ్వామిత్రుని చూచి, ఆశ్చర్యమున రామచంద్రుడు

“స్వామి! ఇంతటి అద్భుత ప్రవాహమును మా పూర్వీకులు యే విధమైన శక్తియుక్తులతో ఈ భూలోకమునకు గొనివచ్చిరో విపులముగా తెలిపిన విషయమును తెలిసికొని ఆనందింతును” అని అతి వినయమున అడుగగా,

విశ్వామిత్రుడు “రామా! వినుము. పూర్వము అయోధ్యానగరమును సగరుడను చక్రవర్తి పరిపాలించుచుండెను. అతను ధార్మికుడు. మహావరాక్రమవంతుడు. అతని గుణగణములకు మెచ్చి విదర్బదేశపురాజు, కేళిని అను తమ ప్రేమపుత్రికను ఇచ్చి వివాహము గావించెను. ఆమెకూడను ధర్మిణి, సత్యసంభాషిణి.

“అయితే, యెంతకాల మయినను వారలకు సంతానము కలుగనందున వంశాభివృద్ధిని ఆశించి, కేళిని అనుమతిని గూడను పడసి సగరుడు అరిష్టనేమి కూతురయిన నుమతి అను ఒక సుందర, సుకోమల కన్యను రెండవ వివాహ ముడెను.

ఆమె కూడనూ సంతానవతి కానందున ఇక లాభము లేదని భగవంతుని కటాక్షమును విడచుగోరి ఇద్దరు భార్యలతో కూడి సగరుడు హిమవత్పర్వతములో భృగుమహర్షి వసిండు నెలయేటి గట్టుపై చేరి తీవ్రమైన తపస్సు చేయ మొదలిడెను.

అక్కడ అతడు చాలాకాలము తపస్సుచేసెను. ఇట్లుండ ఒకనాటి పేళుఫ

జామున మహా సత్యసంపన్నుడైన భృగుమహర్షి అతనికి ప్రత్యక్షమై, రాజా! నీ తపస్సు చాలింపుము. నీవు ఈ లోకమున అనమానకీర్తిని సంపాదించువు. త్వరలో పుత్రానందమును అందుకొందువు, అనిరి. అతని పలుకులు వినగనే సగరుడుకన్నులు తెరచిచూచి, భృగుమహర్షికి పమస్కరించి, “స్వామీ, నాకిరువురు భార్యలు కలరు. వారల సమస్కృతుల నందుకొనుఁము. వారలను స్వయముగా ఆశీర్వదించుము అని తన భార్యల విరువురిని మహాఋషికి సమస్కరింప వైగజేసెను.

అంత పెద్దభార్య అయిన కేశిని భక్తిశ్రద్ధలతో స్తోత్రము చేయుచు, శిరస్సు వంచి సమస్కరించగ, “అమ్మా! నీకు వంశవర్ధనుడు అయ్యే ఒక్క కుమారుడు కావలెనా, మహా బలవంతులు, కీర్తివంతులు అయ్యే అనేకమంది కొమరులు కావలెనా అని అడుగగా ఆ ఇల్లాలు, స్వామీ! వంశవర్ధనుడు అయ్యే ఒక్క కుమారుడే చాలునని ప్రార్థించెను.

అందులకు భృగువు తథాస్తు అని ఆశీర్వదించి రెండవ సతీయైన సుమతి సమస్కరించగా, ఆమెనూ అట్టి ప్రశ్న వేయగా, ఆమె “మహా బలవంతులు, కీర్తి వంతులు అయ్యే అధిక కొమరులు కావలె”నని కోరెను. ఆమెకు అటులనే అయ్యెడ రని ఆశీర్వదించి, అంతర్ధానమాయెను.

రామచంద్రా! భృగుమహర్షి అమోఘమైన ఆశీర్వాదముల నందుకొని, సగరుడు భార్యలతో తమ పట్టణమును చేరుకొనెను. వరమును మనసున చింతించుచూ కాలము గడుపుచుండ, కొన్ని నెలలకు ఇరువురు భార్యలు గర్భములు దాల్చిరి. క్రమముగా సవమాసములు జరిగిన తరువాత కేశినికి ఒక పుత్రుడును, సుమతికి అనేకమంది పుత్రులు పుట్టిరి.

దినములు గడచినకొలది ఆ పిల్లలు పెరిగి పెద్దవారగుచూ తోడి పిల్లలతో ఆడుతూ, పాడుతూ, పెరుగుతూ, బయట తిరుగాడజొచ్చిరి. సగరుని జ్యేష్ఠపుత్రుడగు అశ్వమంజుడు, అయోధ్యలోని చిన్నపిల్లలను ఆడుకొనుటకు సరయూనది ఇసుక తిన్నెలపైకి గొనిపోయి అక్కడ వారలను సరయూనదిలో పడత్రోపి, ఆ ఊరి పిల్లలు మునిగిపోవుటను చూచి శామ గట్టిగా నవ్వుచుండెడివాడు.

ఈరీతిగా ఊరిపిల్లలను అందరినీ క్రమముగా చంపుచూ మహా ఘోరమైన పనులు చేయుచూ కడకు వరమ దుర్మార్గుడను పేరును అందుకొనెను.

అంత యుక్తవయసు రాగానే సగరుడు తమ పిల్లలందరికి తగిన కన్నెలను తెచ్చి వివాహము చేసెను. అయిననూ అశ్వమంజుడు తన పాపపు పనులను మానక అయోధ్యావాసులకు అనేక దుఃఖములు కల్పించుచుండెను. ఇట్లుండ అయోధ్యా

వాసలు ఒకనాడు సగరునిచేరి, తమ బాధలను అతని జ్యేష్ఠపుత్రుడు నలుపు దుర్గా ర్గజు పృథ్వులను తెలిపి గోలగా యేడువసాగిరి.

అంత తన కుమారుడను ప్రేమను త్యజించి నిర్దయాడై వెంటనే అశ్వమం జుని రాజ్యము విడచి కాశల కేగుమని ఆజ్ఞాపెను. అప్పటికి అశ్వమంజునికి ఒక కొమరుడు కలిగెను. కొమరుని, భార్యను, తలిదండ్రులను పీడి, అశ్వమంజుడు తండ్రి ఆజ్ఞ ప్రకారము అడవులకు పోయెను.

కొన్ని సంవత్సరములు ఇట్లు గడువగా అశ్వమంజుని కుమారుడగు అంకు మంతుడు పెరిగి పెద్దవాడయి పర్వతోక సమృతుడూ, సద్గుణ సంపన్నుడూ మహా వరాక్రమశాలిగా పేరు గాంచెను. ఒకనాడు సగరచక్రవర్తి మంచి మహార్తమును చూచి, అశ్వమేధయాగము మొదలుపెట్టెను.

అని విశ్వామిత్రుడు యాగమును గురించి చెప్పటకు మొదలిడుచుండగానే, రాముడు అందుకొని “స్వామీ! అశ్వమేధయాగము అయోధ్యయందే జరిపెనా? లేక మరి యే సదీతీరముననైననూ జరిపెనా సగరుడు? దానిని గురించి విపులముగా తెలుపుమని” ప్రార్థించగనే.

విశ్వామిత్రుడు చిరునవ్వుతో, “రామా! యాగమన్న నీకెంతటి శ్రద్ధయో నాకు విదితమగుచున్నది! చెప్పెదను వినుము! హిమవత్పర్వతమునకు ఎదురుగా ఒక పర్వతము కలదు. దానిని వింధ్యపర్వతమని అందురు. ఆ హిమవత్ పర్వతమూ, వింధ్యపర్వతమూ రెండునూ పరస్పరము చూచుకొనుచున్నట్లుండును. ఆ రెండు కొండలమధ్య ప్రదేశమున యజ్ఞము చేయుటకు తగిన యేర్పాట్లు సలిపెను. ఆ సుందర ప్రశాంత ప్రదేశమున వేత్తలు అయిన ఋత్విక్కులుచేరి మంత్రములు పలుకుచుండ పర్వతములే అదరి బెదిరి యేమగునో అనునంతటి ప్రతిధ్వనులతో చేరిన లక్షలాది స్రవణలు ఆయజ్ఞమున నిమగ్నులై యుండు సమయమున అశ్వమును సర్వాలంకారముతో గొనివచ్చి పూజలు గావించి దానిని పదలిరి. దానివెంట మహా రథుడు ధనుర్ధరుడు అయిన అంకుమంతుని పంపిరి.

అంకుమంతుడు అశ్వమువెంట తిరిగి దిగ్విజయముగా గుఱ్ఱముతో తిరిగి వచ్చెను. యజ్ఞములో పర్వతమయము ఆనన్నమగుచుండ తెల్లవారి లేచి చూడగా అశ్వము కనుపించలేదు.

ఋత్విక్కులు దిగులుపడి సగరున కీవార్త తెలిపిరి. సగరుడు అశ్వమును వెతకుటకు నలువైపులా పంపెను. ఋత్విక్కులు అశ్వములేకున్న రాజునకు అమం గళమని నుడువుటచేత సగరుడు మరింత విచారగ్రస్తుడై, తన రెండవ భార్య కొమ



దుల నందరినీ సర్వాయుధ ధారుడులై వెతకుటకు పొందని ఆజ్ఞచేయగ, వారు రాక్షసులను దేవతలను నరులను శోధించి, అడ్డుతగిలిన వారలతో యుద్ధములు చేసి, భూమిలో, రోయలలో దాచియుండురేమో అని అనుమానించి భూమినికూడా త్రవ్వ బకు పూనుకొనిరి.

ఈరీతిగా శోధించి యెచ్చటనూ అశ్వము కనుపించనందున తిరిగివచ్చి తండ్రితో తెలుపగా సగరుడుకోపించి ఇట్టి అప్రయోజకులగు కొమరులుండి ప్రయోజనమేమి? గుఱ్ఱములేక వట్టిచేతులతో వచ్చిన మీ ముఖములు చూడనవి గర్జించి తిరిగివెళ్ళి వెతకి గుఱ్ఱము చిక్కువరకునూ వన్ను చూచుటకు వీలుండదనితెలుపగా,

సాగరులు తండ్రి మాటలతో రోషపూరిత హృదయములై మహాతీవ్ర పరిశోధనలు నలుపుచూ వెళ్ళిరి. పర్వతములు, గుట్టలు, చెరువులు, వదులు, గుహలు, ఊర్లు అడవులూ వేయేటికి భూమిమీద అడుగడుగూ చూచుచూ వెళ్ళిరి. అట్లు వెతకుచూ వెళ్ళగా ఒక ప్రదేశమున మహామునిగా ధ్యానవిష్టుడైన ఒక వ్యక్తిని చూచిరి. అతనికి సమీపముననే గరికను మేయుచున్న యజ్ఞాశ్వమును చూచిరి.

అశ్వమును చూచినంతనే పట్టశక్యముకాని అనందమును, మునినిచూచి భరించలేని కోపమును రెండునూ ఒకదానివెనుక ఒకటి వారలను ఉన్మత్తులను చేసెను. ఆ క్రోధముతో బుద్ధులు బెండుబారెను. సాగరులు పలుగులు పైకెత్తి, ఓ దుర్బుద్ధి: నీవెందులకు మా అశ్వమును దొంగిలించితివి. అని అతనిపై కురికిరి. అంత కపిలుడు కన్నులు తెరచి చూచెను.

కపిలుడు వారిని ప్రశాంత దృష్టితో చూచినమా సాగరులు వివేకశూన్యులై అతనిని మరింత తూలనాడుచు, అతనిని కొట్ట పూనుకొనిరి. అంత కపిలుడు ఈ మూఢులు మాటలకు లొంగువారలు కాదు అని గమనించి, తను వారలతో వాదము నకు దిగుట మంచిది కాదని తెలుసుకొని వారలను వివిషములో బూడిద గావించెను.

ఎంతకాల మయినమా సాగరులు తిరిగి రాకుండుటను చూచి విచారించి, యజ్ఞమును ఆపలేక ముందుకు జరుపలేక విచారముతో నుండుటను చూచి మనుమడయిన అంశుమంతుడు తాతకు నమస్కరించి, తాతా ఆజ్ఞయిచ్చిన గుఱ్ఱమును పినతండ్రులను వెతకి తెత్తునవి కోరగా,

సగరుడు ఆశీర్వదించి పంపెను. అంశుమంతుడు రాత్రి పగలు వెతకి అశ్వమున్న స్థానమును చేరెను. అక్కడనే తమ పినతండ్రులు భస్మమయి పడియున్న గుర్తులు కూడనూ గమనించెను. పినతండ్రుల మరణమునకు విచారించి వారలకు జలతర్పణ మొనగుటకు అటూ ఇటూ తిరిగెను,

ఎచ్చటను జలము కనిపించనందున, పిచ్చాములొ మరొకతడూ మేగెను. ఓ ఒకమహనీయుడు యెదురేగి, నాయనా విచారించకు. లోకహితార్థమై కపిలుడు సంతోషించి నిల్చి వెళించెను. పేనిం దుఃఖించనక్కరలేదు. లోకములోని నీళ్ళతో తప్పిచి పెదలుటకంటె, గంగాదేవిని ఈ భూమిమీదికి తెప్పించు ప్రయత్నము చేయుము. ఆ పవిత్ర గంగోదకము మీ పినతండ్రుల భస్మముల మీద ప్రవహించినవారు భస్మములు కాగలరు.

కీపు మొదట ఈ గుఱ్ఱమును గొనిపోయి. తాతగారు సంకల్పించిన యజ్ఞమును పూర్తిగావించి తదవధి మీ పినతండ్రుల సద్గతికి తగిన ప్రయత్నమును చేపట్టుము అని పించగనే, అంకుమంతుడు మునికి నమస్కరించి అతని అజ్ఞాను సారము అశ్వమును దినుకొని యజ్ఞశాలను చేరెను.

రాత్రి పగలూ కన్నులు తెరిచి యెప్పుడు అశ్వము వచ్చునా అని చూచుచున్న ఋత్విక్కులు పరిమానించపడిరి. అంతలో సాగరుల విషయము తెలుపుటమంచిది కాదని పూర్ణాహుతి జయప్రదముగా జరిపించి స్నానాదులు సలిపి తీర్థప్రసాదములు వినియోగించున తరువాత అంకుమంతుడు సగరునకు సాగరుల వృత్తాంతము విశదముగా తెలిపి, గంగను భూమికి తెచ్చు విషయమును కూడను తెలిపెను.

అందుకు సగరుడు ఆనందించి, గంగను భూలోకమునకు తెచ్చు విధానమును సర్వవిధములా సలిపెను. కృతకృత్యుడు కాలేకపోయెను. తన కొమారుల విచారముతో వారలను పునీతులను చేయలేక పోతినీ కదా అను దుఃఖముతో కృశించి సగరుడు దివంగతుడాయెను. రామా! సగరుడు కాలధర్యము చెందగనే ప్రజానుమతితో మంత్రులు అంకుమంతునికి పట్టముకట్టిరి. దార్మిక ఆధ్యాత్మిక శక్తిసంపన్నుడైన అంకుమంతుడు తన పాలనమునందెట్టి లోపమునూ రాక, లేక, ప్రజలను కన్నబిడ్డలవలె చూచుకొనుచుండెను.

ఈరీతిగ కొన్ని సంవత్సరములు రాజ్యముచేసి వృద్ధాప్యము ప్రారంభించగనే తన కొమారుడైన దిలీపునకు రాజ్యభారముప్పజెప్పి పినతండ్రులను పునీతులను గావించు నుద్దేశముతో గంగను భూమిమీదికి దింపుటకు తగిన తపంతోనరించుటకై హిమాలయమునకు వెళ్ళెను.

కానీ కృతకృత్యుడు కాకుండానే తలంపును నెరవేర్చుకొనకనే కాయమును వీడెను. తండ్రి ఆశయమును తెలుసుకొని దానిని నెరవేర్చుటకు దిలీపుడు ముత్తాతలను ఉద్ధరించే ఉసాయములు అనేకము నలువసాగెను. అనేక యజ్ఞ యాగాది సత్కార్యములు గావించెను.

తండ్రి ఆశయము తీర్చలేనివాడినైతి నను విచారముతో కడకొక రోగిగా మారిపోయెను. శరీర మనోబలములు నన్నగిల్లగనే తన కొమరుడైన భగీరథునకు రాజ్యాభిషేకముచేసి, తన ఆశయము నెరవేర్చుమని అతనికి బోధించి, గంగను భూమికి గొనివచ్చుచే తన వ్రధాన ఆశయమని నొక్కిచెప్పి కడకు ప్రాణములు వీడెను.

భగీరథుడు తేజోవంతుడు. తండ్రి ఆశను పూర్తిచేతునని వాగ్దానము చేసెను. రాజ్యమును అతి జాగ్రత్తతో పరిపాలించుచుండెను. ఎంతకాలమయిననూ భగీరథునకు సంతానముకలుగనందున తానుకూడనూ విచారమగుచుండై సంతానములేని కొరత ఒక వైపుననూ, గంగను భూమిపైకి గొనితెత్తునన్న తండ్రికిచ్చిన వాగ్దానము మరొక వైపుననూ అతనిని బాధించుచుండ,

సమయమును గమనించి, రాజ్యపాలనము మంత్రుల కప్పజెప్పి గోకర్ణక్షేత్రమునకు వెళ్ళి మండుతెండలో మానమునకొక పూటమాత్రమే ఆహారము తీసుకొని జితేంద్రియుడై హిర తప మాచరించెను. తపమునకు మెచ్చి భగవంతుడు సంతుష్టుడై “నాయనా! భగీరథా! యేమి కావలెనో కోరుకొమ్మని నెలవిచ్చెను.

భగీరథుడు కన్నులు తెఱచి కోటిసూర్యకాంతుని దర్శించి నమస్కరించి “స్వామీ! మాముత్తాతలను పునీతుల గావించుటకై గంగను భూమిపై ప్రవహింపజేయుము. ఇక్ష్వాకుల వంశము నాతో కృశించిపోకుండ వంశాభివృద్ధి ననుగ్రహింపుము అని పాదములపైబెడెను. అంత హరి, “నాయనా! మొదటికోరిక మహాదుర్లభమైనది. అయిననూ నెరవేర్చును. ఇక నీకు సుపుత్రుడు పుట్టి వంశాభివృద్ధిని గాంచగలవు. లెమ్ము?” అని ఆశీర్వదించి,

భగీరథా! గంగ మహాతీవ్రగామిని. అది భూమిపై పడగనే భూమి భరించలేదు. భరించునంతటి శక్తి లేకుండుటచే, నీవు భూపతిని కనుక, కొంత యోచించవలెను. గంగ ఒకేతూరి భూమిపై దుమికిన మహావ్రమాదము సంభవించునుగాన హరశిరమున ప్రవేశించి అవటినుండి మెల్లగా భూమిపై ప్రవహించిన భూలోకవాసులకు సుక్షేమమేర్పడునని తెలిపి వెళ్ళెను. అప్పటినుండి భగీరథుడు హరుని గూర్చి తపం బాచరించి హరుని ప్రసన్నునిగా వించుకొనెను.

హరుడు తన శిరమునుండి గంగను ఏడు పాయలుగా ప్రవహింపజేసికొనెను. (హ్రాదిసీ, నలిసీ, పావసీ అను మూడు పాయలు తూర్పునకు ప్రవహించెను. సుచక్షా, పితా, సింధూ అనుపేర్లతో పడమటి దిక్కునకు ప్రవహించెను. ఏడవపాయ భగీరథరాజ్ఞి వెంట బయలుదేరెను.) భగీరథుడు ఎటువెళ్ళిన గంగ

అటువైచిత్రనకు మలుపులు తిరుగుచూ కడకు ముత్తాతల భస్మముపై ప్రవహించి లోకములోని వారలను కూడ పునీతులను జేసి పావన గంగోదకములతో సర్వసావములనూ పరిహారము గావించ జేసెను.

భగీరథుడు గంగను భూమిపైకి గొనివచ్చుటచేత గంగకు తండ్రి భగీరథుడని కూడనూ పిలువజొచ్చిరి. గంగను భాగీరథి అని కూడనూ పిలువజొచ్చిరి. ఆ జలముతో భగీరథుడు నగర పుత్రులకు తర్పణములు విడిచి అయోధ్యకుచేరి తన తండ్రి తాతముత్తాత అష్టపిష్టమును నెరవేర్చగలిగినను అందముతో రాజ్యమును పొందుచు, ప్రజల మన్ననల నందుకొనుచూ కాలమును గడపుచూ కడకు కాయమును వీడెను, అని విశ్వామిత్రుడు రామవంశీయులను గుఱించి మనముగా తెలుపుచుండగా రామలక్ష్మణులు అతి శ్రద్ధతో వినుచుండగా అర్ధరాత్రి ఆయెను. అందరూ శయ వించవచ్చునని విశ్వామిత్రుడు అజ్ఞ చేయగా అందరూ గురువునకు నమస్కరించి ఇసుక తిన్నెలపై పరుండిరి.

రామలక్ష్మణులు గురువాజ్ఞను మీరిలేక వెళ్ళి పరుండిరే కానీ, వారిలకు నిద్ర వట్టలేదు గంగను గుఱించిన అద్భుత చరిత్రను స్మరించుచూ ఉండగనే తెల్ల వారెను. అందరూ లేచి స్నానసంధ్యాదులు గావించి ప్రయాణమునకు సంసిద్ధులైరి. పడవ సిద్ధముగా నున్నదని ఋషికుమారులు చెప్పగనే అందరూ వెళ్ళి పడవలో కూర్చొని పవిత్రనీచి దాటిరి. ఉత్తర దిశకు చేరిరి.

సుందరమైన ఆ వనపౌందర్యమును తిలకించుచూ ప్రయాణము చేయదొడగిరి. కొంతదూరమట్లు నడచుచుండగనే ఒక విశాలవట్టజము, అతి పౌందర్య భవనములతో వారల కగుపడెను. అంత రాముడు విశ్వామిత్రుని జూచి “స్వామీ! ఈ సుందరమైన వనమున అతి విశాలమైన వట్టజము కనిపించుచున్నది కదా! అది యే రాజ్యమయి యుండవచ్చును!” అని, యడుగ “రామా! అది మనకు అతినమీపములో నుండినట్లు కనిపించుచున్నది. కానీ, దానిని చేరుటకు కాలమధిక మగును. బహుశా సాయం సమయము కావచ్చును. నమీపమునకు వెళ్ళిన తరువాత ఆ వట్టజపు పూర్వ వృత్తాంతము తెలుపుదును. మొదలు, దారి నడుపుము.”

అని చిరునవ్వుతో తెలిపిన మాటలను అతి శ్రద్ధగా విని మారుమాటాడక నడకను సాగించిరి. వలమునకు దిగినపుడు అసలు గ్రామ మేమీ కనిపించుట లేదు. కొంతమిట్టకు దాగానే అతి సమీపమునకు వచ్చినట్లు కనిపించును. ఈ రీతిగా నడచి నడచి విశ్వామిత్రుడు చెప్పినటుల సాయం సమయమునకు ఇంకనూ వట్టజములో ప్రవేశింపలేకపోయిరి. ఎటులనో సంధ్యాకాలమునకు సమీపమునకుచేరి స్నాన

సంధ్యాదులు ఆచరించి విశాలమైన ప్రదేశమున గుమిగూడి విశ్రాంతి తీసికొను సమయమున రాముడు ప్రశ్నించెను.

నామః : .ను చేరితిమికదా, పూర్వవృత్తాంతము వివరింతురా? అని ప్రార్థించగా, విశ్వామిత్రుడు “నాయనా! నేను కూడ దానినే తలంచుచుంటిని. మన పెరిగినవాడవనుట నాకు తెలిసియూ మాయ మధ్యమధ్య అట్లు వికార మార్గమున పడత్రోయును. మనసు స్వాధీనమునందుంచుట అందరికీ సాధ్యముకాదు. నాబోటి వారికేదానిని వశమునందుంచుకొనుట అసాధ్యముగానున్నది. ఇక సామాన్యుల సంగతి చెప్పనవసరము లేదు పువ్వవృత్తాంతము నీవు మరచితివేమోనని తలంచుచుండగనే తిరిగి నీవు దానిని గురించి ప్రశ్నించుట సర్వజ్ఞుడవనుటకు వేరు ప్రమాణమెందుకూ?

“రామా! పూర్వము కశ్యపనకు అదితి, దితి అను ఇరువురు సతులుండిరి. వారిలో దితి పుత్రులు మహా బలవంతులు. అదితి పుత్రులు మహా దార్మికులుగా నుండి దిన దిన ప్రవర్తమానులై పెరుగుచుండిరి. వారలను చూచి తలిదండ్రులు అమితానందము నొందుచుండిరి. ఒకనాడు అదితి పుత్రులు, దితి పుత్రులు ఇరువురూ గుంపుగాచేరి వార్తకృము, మృతి, అనారోగ్యములు లేకుండా ఉండవలెనన్న దానికి ఉపాయమేమి నునది తర్కించుకొనిరి. కడకు పాపకడలిని విలికిన అందులో అమృతము పుట్టననియు ఆ అమృతమును త్రాగిన జరామరణములు లేకుండుననియు వారు నిశ్చయించుకొని మందర పర్వతమును కవ్వముగను, వాసుకి యను సర్పమును త్రాడుగను చేసికొని, క్షీరసముద్రమును చిలుకుటకు మొదలుపెట్టిరి. అట్లు చాలా కాలము మధించగా వాసుకి మొగమునుండి విషపుబిందువులు కార మొదలుపెట్టెను. అంత వాసుకి బాధను సహించుకొనలేక మహాక్రోధముతో పర్వతమునందలి రాళ్ళను కరువమొదలిడెను. దానినుండి కారు విషబిందువులు మంటలుగా కనిపించెను.

అంత దితిపుత్రులు ఈ విషజ్వాలలకు మండిపోదుమేమో అను భయముతో దైవమును ప్రార్థించిరి. అంత విష్ణువు ప్రత్యక్షమై నిలిచెను. అంత దితిపుత్రులు “స్వామీ! దీనిని భరించలేము, ఇక్షించు”మని కోరగా, హరుడుగామారి “నాయనలారా! దేవతలకు అగ్రజుడగుటచే క్షీరసముద్రమున మొట్ట మొదట పుట్టినదానిని అగ్ర నైవేద్యముగా భావించి స్వీకరింతు”నని తెలిపి నిదానముచేయక హలాహలమును త్రాగెను.

అంత దితి అదితి పుత్రులు నిర్భయులై తిరిగి మందర పర్వతమును చిలుక మొదలుపెట్టిరి. కవ్వముగానున్న మందరపర్వతము సముద్రములో మునిగిపోవ జొచ్చెను. ఇది గమనించి తిరిగి దైవమును ప్రార్థించిరి. అంత విష్ణుమూర్తి వార

లకు సాక్షాత్కరించి, “నాయనలారా: దిగులొందకుడు” అని అభయమిచ్చి తాను తాబేలు రూపము ధరించి పాలనముద్రమునచేరి మందరగిరి క్రిందిభాగమున తన పిఛ్చను ఆనించెను. అంత కళ్ళవ పుత్రులు సంతసించి విష్ణువును అనేక విధముల స్తుతించిరి. అంత పాలకడలినుండి దండకమండలధారియై ధన్వంతరి పుట్టెను. దితి అదితి పుత్రులు ఆశ్వర్యముగ చూచుచుండగానే ఒక విధమగు రస ముద్యవించెను.

క్రమక్రమముగా ఆ రసము కూడి గోళాకారము ధరించి క్షణములో పగిలెను. అందులోనుండి మహా వర్షస్వీనులు అనేకమంది బయలుదేరిరి. అట్లువచ్చిన వారిలో అందరూ కన్నెపడచులే. రసమునుండి పుట్టుటచేత వారలు అప్పురసలు అను పేరుతో పిలువబడిరి. వారు దితిపుత్రులనూ, అదితిపుత్రులనూ పెండ్లాడ అనేక విధ ములప్రార్థించ ప్రయత్నించిరి. కాని వారెవ్వరూ అంగీకరించనందున వారు స్వేచ్ఛా విహారులేరి.

అంతట పాలనముద్రమునుండి వరుణుని కూతురగు వారుణి, సురను తీసు కొని బైటకు వచ్చెను. అంత దితిపుత్రులు ఆ సురను పుచ్చుకొనుట కంగీకరింప లేదు. అదితిపుత్రులు ఆ సుర పుచ్చుకొనిరి. సురనుపుచ్చుకొన్నవారు సురులు, సురను పుచ్చుకొననివారు అసురులు అయిరి.

చివరకు అమృతము ఆ పాలనముద్రమునుండి ఉద్యవించెను. అంత అమృతమును అందుకొనుటకై దితిపుత్రులు అదితిపుత్రులు పోట్లాడుకొనుటకు సిద్ధమయిరి. కడకు అదితిపుత్రులు దితిపుత్రుల ననేకమందిని చంపిరి. కులక్షయము అయ్యే అంతటి పోరాటముగా మారెను. ఆ యుద్ధమునకు లోకములే దద్దరిల్లినవి. భయాందోళనలు వ్యాపించెను.

అంత విష్ణున సుందరమైన శ్రీ వేషమును ధరించి అందరినీ మోహమున ముంచి అమృతమును అంతర్ధానము చేసెను. దితి పుత్రులందరూ హతమై పోయిరి. ఈ దుఃఖ వార్త తెలియగానే దితి మహా ప్రళయము పంభ వించినటుల దిగులొంది మోహముగా ఏడ్వసాగెను. కళ్ళపుడెంత ఓదార్చిననూ ఆమె దుఃఖము శమింపదాయె ఎటులో కళ్ళపుడు మంచి మాటలతో బోధనలు సలిపి కొంత శాంత పరిచెను.

దితి దుఃఖమును లోలోన మ్రింగునూ పతిని చేరి “నారా: ఇది న్యాయమా? ఇరువురూ మీ పుత్రులేకదా! కడకు నన్ను పుత్రులు లేని దానినిగా చేపితిరే. నా గతి యింతేనా, ఒక పుత్రుడైననూ మిగిలి రాలేదే! అల్పాయుష్కులగు అనేక కొడుకుల

కంటె, చిరింజీవియైన ఒక్క కొడుకుండిన చాలుగదా?" అని గొల్లస యేడ్వగా కళ్ళ పుడు ఓదారి "నతీ: దీర్ఘాయుష్కుడగు పుత్రుడు కావలెనని తపస్సు చేయుము. నిష్ప్రయోజనమైన దుఃఖమును మరచి పొమ్ము" అని ఆదేశించగా, తక్ క్షణమే భర్తకు నమస్కరించి ఇంద్రుని జయించునంతటి పుత్రుడు ప్రాప్తించవలెనని తపమునకు బయలుదేరెను.

అంత కళ్ళపుడు "దితీ: తపమున్న సామాన్యముకాదు. చివరివరకు కుచిగా వ్రతనిష్ఠను పీడక సలిపిన, దైవము తప్పక ఫలించునటుల అనుగ్రహించును. కుచి, దీక్ష ఆత్యవసరము. వాటిలో యెట్టిలోటు రానీయక చూచుకొమ్ము, పెళ్ళిరమ్ము," అని ఆజ్ఞ ఇచ్చెను. అంత దితి కుశవ్రతము అనే వ్రదేశమును చేరి పతి తెలిపినటుల కుచియై దీక్ష ప్రారంభించెను. ఇంతలో దేవేంద్రుడు ఆమె వ్రతనిష్ఠను పరీక్షింప గోరి వెంటనే పరిచారకుని వలె బయలుదేరెను.

దితి వ్రతము ఫలించెను. దైవానుగ్రహముచే గర్భము తాలెను. దినములు నెలలు గడిచెను. పుట్టమధ్యాహ్నమున కొంత అలసి నిద్రపట్టినటుల సూచనలు కలుగగనే దితి నిద్రాపారవశ్యమున తలాపిన కొట్ల, కాళ్ళకట్టున తల పెట్టుకొని, తల విరియిపోసికొని నిద్రించెను. అంత దేవేంద్రుడు తపోనిష్ఠకు, కుచికి భంగము కలుగుటను గమనించి యోగ శక్తితో ఆమె గర్భముననున్న పిండమును ముక్కలుగ జేసెను. అంత పిండములోనుండి రోదన వినిపించుచుండ "మారుదా:" "మా రుదా:" అనుచూ ఇంద్రుడు ఊరడించుచుండెను. "మా రుదా:" అంటే ఏద వకు అని అర్థము.

అంతలో దితి బాధచే మేల్కొంచి చూడగా రిక్తము ప్రవించుచుండుటను చూచి విలపింపపూనెను. అప్పుడు ఇంద్రుడు హస్తములు జోడించి, "అమ్మా!" క్షమింపుము. వ్రతనిష్ఠాభంగము గావించితివి. తలవిరియిపోసికొని, కాళ్ళకట్టున తల పెట్టుకొని విదురించితివి. అందువలన వ్రతనిష్ఠకు, కుచిభంగము జరిగినది. శత్రువు నందుదొరికినట్లుడు ఊరకుండునా? నన్ను సంహరించువానిని, నీ గర్భమున నేను మాత్రము ధర్మవిరుద్ధముగా సంహరించలేదు. వ్రతనిష్ఠకు కుచి ప్రధానమన్న విషయము నీకు తెలియును. అది విరుద్ధముగా మారుటచే నమయమును గమనించి నా రక్షణ నేనుగా చూచుకొనుటలో తప్పు లేకుండుటచే అట్లు చేసితిని. గర్భము ఏడు ముక్కలుగా మారెను. కనుక వారు దేవతలవలె ఏడుగురు మరుద్గణాలుగా నుండు వటుల గావించునని వరిమిచ్చి వెళ్ళెను.

"రామా! ఇంద్రుడు దితి ఇరువురు ఈ విధమైన ఒప్పందము జరుపుకొన్న

పవిత్ర స్థలమే ఈ స్థలము. ఇక్కడే ఇత్తెక్కుకున్న ఆ లంబుసాదేవికిన్ని ఒక కుమారుడు పుట్టెను. అతడే విశాలుడు. ఆ విశాలుడు నిర్మించిన దేశమే ఈ విశాల దేశము. విశాలునికి హేమచంద్రుడు పుట్టెను. అతడు మహాబలవంతుడు. అతనికి సుచంద్రుడు పుట్టెను. అనగా విశాలుని మనుమడు సుచంద్రుడు. సుచంద్రుడు పెరిగి పెద్దవాడై వివాహమాడెను. అతనికి ధూమ్రాక్షుడున్నాడు. ధూమ్రాక్షునికి సృంజయుడున్నాడు. ఆ సృంజయునికి సహదేవుడున్నాడు. సహదేవుడు శ్రీమంతుడు, మహాధార్మికుడు, బలశాలి. అతని పరిపాలన చాలాకాలము జరిగెను. అతనికి కుశాక్షుడు అను కుమారుడు కలిగెను. అతని కుమారుడే సోమదత్తుడు.

సోమదత్తుని కుశాక్షుడు పుట్టెను. ఆ పరాక్రమశాలి పుత్రుడే సుమతి. ఇప్పుడు ఈ విశాల పట్టణమును పరిపాలించు సతదే సుమతి. ఇతడు మహాగుణశాలి. దేవతలతో సమానుడు. “రామా! ఈనాడు ఈ విశాలపట్టణమున సుఖముగా శయనించి రేపటిదినమున జనక మహారాజు పట్టణమునకు పయనమగుదము” అని తెలుపగా అందరూ అనందించిరి.

ఇంతలో విశ్వామిత్ర మహర్షి తమ పట్టణ ప్రాంతమునకు వచ్చినటుల దూతలచే తెలిసికొని సుమతి, తమ పరివారముతో పురోహితులతో వెళ్లి విశ్వామిత్రుల వారిని, తమ గ్రామములో ప్రవేశించి రాజభవనమును పవిత్రము చేయమని ప్రార్థించెను.

విశ్వామిత్రుడు కూడనూ అనందించి కుశల ప్రశ్నలు వేసెను. ఇరువురూ కొంత తడవు పురక్షేమములు మాటాడిన తరువాత రామ లక్ష్మణులను చూచి సుమతి ఈ సింహపు పిల్లలెవరై యుందురు అని విశ్వామిత్రుల వారిని ప్రశ్నించెను.

అందులకు విశ్వామిత్రుడు, “సుమతి! అది గొప్ప చరిత్ర. సమయములేదు, భవనమునకు వెళ్ళిన తరువాత వివరింతును” అని తెలిపి తమ వెంట వచ్చిన ఋషి శిష్యులను రామలక్ష్మణులను విశాల పట్టణమునకు బయలు దేరుడని తెలిపి తాను కూడను లేచి, సుమతితో కలుగుచూ నడువ దొడగెను. పురములో ప్రవేశించగనే మంగళవాద్యములు మ్రోగెను. బ్రాహ్మణులు స్వస్తి వాచకములు పఠిరి.

విశాలపురి రాజభవనమును వారు ప్రవేశించిరి. అనాడు సుమతి గావించిన విందును ఆరగించి అక్కడ చేరిన పండితులతోను బంధుమిత్రులతోను రామలక్ష్మణులను గూర్చి సిద్ధాశ్రమములో తాను గావించిన యజ్ఞమును గూర్చి దానిని రక్షించిన విధానమునుగూర్చి విశ్వామిత్రుడు విపులముగా తెలిపిన, ఆశ్చర్యకరమైన శక్తి సామర్థ్యములు గల బాలల చరిత్రను విని, చేరినవారలు అమితానందముతో



రామలక్ష్మణులవైపు జూచుచూ సాక్షాత్కరించిన సరనారాయణులూ అన్నటుల భావించి, అందరూ సమస్కరించిరి.

అప్పటికే ప్రొద్దు కావచ్చుటచేత విశ్వామిత్రులకు సమస్కరించి రామలక్ష్మణులు విశ్రాంతి తీసికొనుటకై వారికి ప్రత్యేకముగా అమర్చిన విడిదిగృహమునకు వెళ్ళిరి, తెల్ల వారిస్నానసంధ్యాదులుగావించి, విశ్వామిత్రులచెంతకునకాలమునకుచేరిరి.

అక్కడ సుమతికి కృతజ్ఞతను తెలిపి, మిథిలాపురికి బయలుదేరిరి. సుమతి కొంత దూరము వారలతో వచ్చి వీడ్కోలాపగి తిరిగి వెళ్ళిపోయెను. విశ్వామిత్రుడు శిష్య బృందముతో రామలక్ష్మణులతో నడచుచూ మధ్యాహ్నమునకు ఒక సుందర మైన వనమును చేరెను.

అది పూర్వము ఎంతో అందముగా ఉండినటుల కొన్ని కొన్ని శిథిలమైన పర్వతాలు, యజ్ఞయాగములు చేయునట్టి అరుగులూ హోమగుండములు రాముని కంటి కగువడెను. అంత రాముడు చుట్టూ పరికించి ఇది యేదో పూర్వము మహర్షులు సంచరించిన పవిత్ర వనమువలె నున్నదని విశ్వామిత్రులతో హెచ్చరించగనే విశ్వామిత్రుడు చిరునవ్వు నవ్వి, “రామా! ఎంత చక్కగ గమనించితివి. సంతోషము. ఈ ప్రదేశమున ఏ మహనీయుడు నివసించి యుండెనో, ఆ మహనీయుడు ఈ ప్రదేశమును ఎందుకు వీడవలసి వచ్చెనో తెలుపుదును, వినుము.

ఇది గౌతమ మహర్షి ఆశ్రమము. దేవతలు సహితము ఈ ఆశ్రమపదాన్ని ఎంతో ప్రశంసిస్తూ ఉండెవారు. గౌతముడు తన భార్య అయిన అహల్యతో అనేక సంవత్సరములు ఇందు నివసించెను. ఘోరమగు తపస్సు నాచరించెను. అనేక యజ్ఞయాగాది క్రతువులు సలిపెను. ఈ ప్రదేశము నిత్యకళ్యాణముతో కలకలలాడు చుండెను.

గౌతముని భార్యయగు అహల్య మహా గుణవంతురాలు. చక్కని చుక్క. ఆమెను పోలిన స్త్రీలు లోకమున మరొకరు లేకపోవుటచే గౌతముడు అతి జాగ్రత్తగా కాపాడుకొని కనిపెట్టుకొని యుండెను. ఒకనాడు ఆమె సౌందర్యమును చూచుటకు గౌతముడు ఆశ్రమమున లేని సమయమును కనిపెట్టి, ఇంద్రుడు గౌతముని వేషమును ధరించి ప్రవేశించెను. అప్పుడు గుణవంతురాలైన అహల్య పతిగా భావించి అతనికి ఉన్నతరీతుల పేవలు సలుపుచుండెను. ఇంతలో విజ గౌతముడు ప్రవేశించగనే ఇంద్రుడు కనుపించెను. గౌతముడు ఉగ్రుడై తన వేషమును ధరించి అహల్యతో పేవలు చేయించుకొనుచుంటివా దుర్మతి! అని గర్జించగనే దేవేంద్రుడు అంతర్ధాన మాయెను.

ఆ రౌద్రముతో అహల్యను చూచి ఆశ్రమనాగనమునకు పూనుకొంటివని గర్జించి, ఓ, ఒక నిమిషమైనా నేను ఇందుండ తలపించేను. నీ ముఖము చూడ రాదు. కూడును నీచును లేక గాలిని పీల్చుచు ఇతరుల కంటబడక పొదల చాటున పడియుండుము. నేవెళ్లుచున్నానని గొతముడు అగ్నివంటి మాటలు పలుకగనే, అహల్య గోచురయేడ్చి, తన దే విభముగనూ తప్పు లేదనియును, తాను, లోతుగా విచారించక వేషమును చూచి పతిగా భావించి పేవలు సల్పితినేగాని అన్యభావము లేదని కాళ్ళమీదపడి ప్రార్థించగా గొతముడు శాంతించి యద్వారమును గుర్తించి తానన్న మాట తిరిగి వెనుకకు తిసుకొనరానిదగుటచే, తిరిగి అహల్యా! ఆడినమాట తప్పనను వ్రతమున్నది. అది నీకు తెలియును.

కాన నీవిక్కడే వడియుండుము. త్వరలో దళరథ రాముడు ఇక్కడికి రాబో వుచున్నాడు. నిన్ను చూచి కటాక్షించును. దర్శనమిచ్చును. ఆ దర్శన స్ఫుర్యప సంభాషణములతో నీ దోషము పరిహరమగును. నీ యద్వారరూపము తేజస్సు తిరిగి ప్రాప్తించ గలదు. అప్పుడు నేను తిరిగి నిన్ను చేర్చుకొందును. అని తెలిపి గొత ముడు ఆశ్రమమును వదలి హిమవత్సర్యత ప్రాంతమునకు వెళ్ళిపోయెను.

అతను వెళ్ళినప్పటినుండియు అహల్య రూపరహితయై గాలిని పీల్చుచూ తన పతిని చేరగోరి ఘోరతపముతో పడియున్నది. ఆశ్రమము ఈ రీతిగా పాడు పడిపోయినది" అని విశ్వామిత్రుడు తెలుపగనే రామచంద్రుడు అమితఅశ్రర్యమును ప్రదర్శించి యేమీ నారాకతై వేచియున్నటుల తెలుపుచున్నారే! పాపము ఆమె వీ ప్రదేశమున తపమాచరించుచున్నదో తెలిసికొన గోరుచున్నాను, అని రాముడు ముందుకు నడువగనే, విశ్వామిత్రుడు, లక్ష్మణుడు అతనిని అనుసరించిరి. మహారణ్య మున పొదలను దాటి శిథిలమైన పర్వతాలలో ప్రవేశించిరి.

అంతవరకూ దేవదానవుల కెవ్వరికినీ చొరనలని కాకుండా తపోవిష్టలో సర్వమును మరచి విద్రాహరములు లేక రాయివలె పడియుండిన ఆ అహల్య పొగ మంచులో చిక్కుకొన్న చంద్రునివలె కనిపించెను. ఆమె విగ్రహము ధూమచ్ఛ వ్పము అయిన అగ్నిహోత్రజ్వాలలవలె మారియుండెను. రాముడు మరింత సమీ పమునకు వెళ్ళుచుండగనే కాలుసోకెను.

అంత అహల్య తలయెత్తి రాముల దివ్యనుండర విగ్రహము చూచి "అహ! ధన్యురాలయితిని," అని పాదములు గట్టిగా పట్టుకొని నాపాప పరిహారము గావించ వచ్చిన పరమాత్మా! ఈనాటికి దయకల్గెనా యని అనేక విధముల ప్రార్థించెను. తన ధూపము మేఘములనుండి తప్పించుకొన్న చంద్రునివలె ప్రకాశింప వైకి

లేచెను. అంత యోగలక్షణ సంపన్నుడగు గౌతముడు క్షణములో అచ్చట వ్రాలెను.

ఆ తపోబల విశుద్ధాంగిని చూచెను. ఇరువురు చేరి రామలక్ష్మణులకు అత్యంతానందముతో సమస్కరించిరి. విశ్వామిత్రుని గౌతముడు తగురీతిగ సన్మానించి గౌరవించెను. అంత విశ్వామిత్ర శిష్యబృందము ఈ ఆశ్చర్యకరమైన వింతను జూచి నేత్రములనుండి కారుడున్న ఆనందబిండువులతో రామలక్ష్మణులను తదేక దృష్టితో చూడ దొడగిరి. ఇంతలో విశ్వామిత్రుడు గౌతముని దగ్గర వెలపు తీసికొని రామలక్ష్మణులను వెంటబెట్టుకొని ఈశాన్యదిక్కుగా పయనము సలిపెను.

సాయంసమయమునకు సరిగా మిథిలాపురము సమీపించిరి. అదియే మిథిలా పురమని కనిపించు పెద్ద పెద్ద భవనములతో కూడిన విశాల పట్టణమును విశ్వామిత్రుడు రామలక్ష్మణులకు చూపగానే రామలక్ష్మణులు ఋషిశిష్యులు పట్టరాని ఆనందముతో గంతులు వేసిరి. నడక మరింత తీవ్రగతిని చెందెను. దేహములే మరచిరా అన్నట్లు చెండువలె కదలి పోయిరి. మిథిలాపుర సింహద్వారము చేరిరి. ఎటుచూచినను, ఋషులు బ్రాహ్మణులు వేదపఠనములు అన్నికార్యములును జరుగుచుండెను. ఏ చెట్లక్రింద చూచిననూ యెడ్లబిండ్లను విలిపి అందుండి ప్రజలు గుంపులు గుంపులుగా దిగుచూ, ప్రిలు పురుషులు, స్త్రీలు, బాలురు, అన్ని వర్గముల వారూ, అన్ని ఆశ్రమములవారూ. అన్ని దేశములవారూ రకరకములుగా కనిపించుచూ, కన్నుల పండువుగా నుండెను. జనులు అటూ ఇటూ తిరుగుచు దారియే తెలియక క్రక్కిరిసి కిక్కిరిలాడుచుండిరి.

అట్టి సమయమున ఎక్కడ విడిది చేయవలెనో తెలియక అటు ఇటు చూచి కొంత జనసమ్మర్థము లేని ఒక చెరువుగట్టునకు చేరిరి. అక్కడివారందరూ సామానులు కట్టిపెట్టి స్నానసంధ్యాదులు తీర్చుకొనుచుండిరి. యజ్ఞసమయమున ఆహ్వానము గావించినవారెవరైనా వత్తురేమో అని ఎక్కడ చూచిననూ రాజభటులు వచ్చిన వారలను వారి వారి వసతుల విమిత్తము ఎక్కడ నుండి వచ్చినదియు వారు ఏ ఆశ్రమమునకు చెందినదియు వారి నామధేయములను విచారించి వార్తలను రాజానకండించుచుండిరి.

ఈ లోపల ఈ చుక్కలవంటి పిల్లలతో సింహములవంటి దృఢకాయులతో మహాతేజోవంతుడైన విశ్వామిత్రుడు స్నానముచేసి సంధ్యాదికార్యములు సక్రమముగా అవరించి చెరువు గట్టుపై కూర్చొని మిథిల వైభవమునుగూర్చి (విశ్వామిత్రుడు) చెప్పుచుండ రామలక్ష్మణులు ఋషిపుత్రులు వినుచుండిరి. ఇంతలో రాజ

భటులు వచ్చి నవ్వినుచుములో “స్వామీ! తామెవ్వరు? ఎచ్చటనుండి దయచేసితిరి, మేము రాజభటులము. జనకచక్రవర్తి ఆజ్ఞానుసారము మేము మా కర్తవ్యముల నిర్వహించుచున్నాము. తమ నామధేయము తెలిపిన ప్రేమిని తెలిగింతుము అని ప్రార్థించగనే విశ్వామిత్రుడు వెంటనే తన నామమును తెలిపెను.

అంత రాజభటులు సరాసరి రాజభవనమునకు వెళ్ళి విశ్వామిత్రుల వారి రాకను గుఱించి తెలుపగనే జనక మహారాజు తగిన ఏర్పాట్లు గావించెను. కొంత సమయమగుసరికి ప్రధాన బ్రాహ్మణులతో ప్రధాన పురోహితుడైన శతానందుని పంపగా శతానందుడు స్వప్రవాచకములు పలుకుచూ చెరువుగట్టునకు వచ్చుటను జూచి విశ్వామిత్రుడు తమను తోడ్కొనిపోవు విమిత్తము వచ్చుచున్నారని గమనించి రామలక్ష్మణులను సిద్ధము కందని తెలిపెను. అందరూ సర్వసంసిద్ధులైయుండ శతానందుడు వినయ విధేయతలతో అర్ఘ్యము, పాద్యము, మధువర్కము విశ్వామిత్రులవారికి నమర్పించి మహారాజుగారి ఆజ్ఞప్రకారము మేము తమకు స్వాగత మిచ్చుటకై వచ్చితిమని తెలిపి వారి సామానులకు ఒక వల్లకి అక్కడుంచి విశ్వామిత్రుని, రామలక్ష్మణ, ఋషికుమారులను మంగళ వాద్యములతో తోడ్కొని పోయెను.

రాజపీఠిలో ప్రవేశించగనే అక్కడికి జనక మహారాజు స్వయముగా తమ మంత్రిపరివారముతో ఎదురేగి విశ్వామిత్రులవారికి నమస్కరించి “స్వామీ! నేధన్య దనైతిని. తమరాక మిధిలాపురమునకెంతయో శోభచేకూర్చెను.” అని క్షేమనమాచారములు పల్కరించి తమ దృష్టిని పిల్లలైన రామలక్ష్మణులపై ఏకాగ్రపరచెను. ఆ రూపములు సాక్షి సూర్యతేజఃపుంజము వలె కనిపించెను. రాజునకు కొన్ని నెకండ్లు ఏమియూ తోచక, ఎక్కడ నున్నది తెలియక పోయెను. ఎటులో తన చిత్తమును అణచుకొని దిగ్భ్రాంతిగా,

“స్వామీ! ఈ పిల్లలెవరు? సాక్షి అశ్వినీ దేవతలవలె కనిపించుచున్నారు. పేరు నా అదృష్టవశముచే ఇప్పటికిప్పుడే నన్నునుగ్రహింపగోరి దేవ లోకము నుండి దిగిన దేవతాదిగ్రహములవలె నున్నారు. లేక సూర్యచంద్రులే ఇట్టి రూపములు ధరించి భూలోకమునకు వచ్చిరా అన్నట్లున్నారు. ఇట్టి సుకుమార సుందరులు తమతో పాదచారులై ఎట్లు వచ్చిరి? లేక ఇక్కడెక్కడయినను పరిచయమయి తమను కూడిరా?” అని తనకు తాను తెలియక దేహమునే మరచి మాటాడుచున్నట్లు, ఒకదానిపై మరొక ప్రశ్నను వర్షముగ కురిపించు జనకమహారాజును చూచి విశ్వామిత్రుడు చిరునవ్వుతో,

“రాజా! వీరు అయోధ్యానగర చక్రవర్తియగు దశరథుని పుత్రరత్నములు. వీరిపేర్లు రామలక్ష్మణులు. వీరి బలవరాక్రమములు అత్యంత విచిత్రములు, అద్భుతములు” అని ఇంకనూ ఏమేమో తెలుపవలెనని తలంచి విడిదికి చేరిన తదుపరి మాటాడవచ్చునని అంతటితో ఆ సంభాషణకు స్వస్తిచెప్పి రాజుతో ముందుకు నడచుచూ వచ్చెను.

అప్పటికప్పుడు వారలకై యేర్పరచిన చక్కని విడిది గృహమునకు తోడ్కొని వెళ్ళిరి. అది విశాలమైన తోటలో నుందరమైన మందిరముగా అలంకరింపబడి యుండెను. అక్కడ ప్రశాంతత ఉట్టిపడినదా అన్నట్లు అంతట నిశబ్దమైనదై యుండెను. అది రాజభవనమునకు అతి సమీపమున నుండుటచేత వారల వక్కడకు చేర్చి జనకమహారాజు విశ్వామిత్రుల వారికి సాష్టాంగ నమస్కారములు గావించి, తమరాక రాజనకెంతయో బలమును ఆనందమును అందించినదనియును యెన్నియో జన్మల పుణ్యఫలమే తమకట్టి భాగ్యము నందించినదనియు కృతజ్ఞత తెలిపి, రాజు విశ్వామిత్రుని చెంత వెలపు తీసికొని వెళ్ళుచు “స్వామీ! యజ్ఞము ఇంకనూ పండ్రెండు దినములు పట్టనవి ఋత్విక్కులు చెప్పుచున్నారు. కాన తమరు ఈ పండ్రెండు దినముల కాలము మిథిలయందేయుండి అనుగ్రహించ వేడుచున్నా” నని ప్రార్థించెను.

విశ్వామిత్ర మహాఋషి అందులకెట్టి అభ్యంతరము లేదని అభయమివ్వగనే రామలక్ష్మణులు ఒకరినొకరు చూచుకొని ఇంత కాలమా అన్నట్లు భావించిరి. వారలకు ఆ రాత్రి విశ్రాంతిగా విడిదించుటకు తగిన ఏర్పాట్లు చేసి వారలకు ఫల, పానీయ, క్షీరములు అందించునట్లు తెలిపి రేపటి ఉదయమున తమ దర్శనము చేసికొందును. ప్రయాణ బడలికచేయున్న తమకు శ్రమ కలిగించుట భావ్యము కాదు. చక్కని విశ్రాంతి తీసికొన ప్రార్థించి, రాజు పురోహిత మంత్రులతో రాజభవనమునకు వెడలిపోయెను. అతడు వెళ్ళిన తోడనే రామలక్ష్మణులు జనకమహారాజుయొక్క భక్తి శ్రద్ధలను వినయ విధేయతలను వర్ణించుచూ అతని ముఖతేజస్సును ఘనముగా వలుకుచూ, గురువుల చెంతచేరి ఫలముల భుజించి విశ్రమించుటకు అనుజ్ఞగొని తమ వసతికి వెడలిరి.

నాటిరాత్రి హాయిగా విడిదించిరి. తెలతెల వారగనే ద్వారముమాండు మంగళ వాద్యములు మ్రోగెను. బ్రాహ్మణులు వేదము పఠించిరి. రామలక్ష్మణులు లేచి, స్నానము నాచరించి సంద్యావందనములు ముగించుకొని, విశ్వామిత్రుల వారి చెంతకు చేరిరి. అంత విశ్వామిత్రులవారు వారలకు క్షీరము వర్పించి “నాయనలారా!

జనకుడు చచ్చు పేళయినది. మీరు కొంత ఫలహారము తిసికొని సిద్ధముగా నుండుదని ఆజ్ఞాపించగనే రామలక్ష్మణులు, బుడికుమారులు వల పానీయములను అందుకొని దుడిచి హస్తములను శుద్ధిచేసికొని తిరిగి వచ్చి విశ్వామిత్రుల వారి చెంత కూర్చొనిరి ఇంతలో జనకమహారాజు పురోహిత సమేతుడై వచ్చుచున్నట్లు తెలిసెను. శంఖముల నూది, నవధ్వనులు వాయించిరి. గంధాక్షతలను హస్తమందుంచుకొని జనకుడును, అర్హ్యపాద్యములను ధరించి శతానందుడును పరివారముతో విడిదిలో ప్రవేశించిరి.

జనకుడు, సరాసరివచ్చి విశ్వామిత్రులకు నమస్కరించు స్వామికి యెదురుగా యేర్పరచిన ఉన్నతాననము చెంత నిలబడెను. విశ్వామిత్రుడు అతనిని కూర్చుండు మని ఆజ్ఞాపించగనే జనకుడు ఆననముపై కూర్చుండెను. రామలక్ష్మణులు విశ్వామిత్రునికి కుడివైపున నేలపై వరువబడిన రత్నకంబళముపై ఆసీనులై యుండిరి. ఇంతలో జనకుడు “మహామునీ, తమకు విరంతరము స్వాగతము. ఇక తమ ఆజ్ఞ యేమిటో తెలిపిన నేను సంసిద్ధుడనని హస్తములు జోడించుకొనెను. అంత విశ్వామిత్రుడు చిరునవ్వు నవ్వుచు రాత్రి వ్యవధి లేకపోవుటచేత వివరములు తెలుప నైతిని. నీవు వినగోరుచువేని ఈ రామలక్ష్మణుల విషయమును చెప్పబానుదును. వ్యవధిలేకున్న మరొకపరి తెలుపుదునని తెలుపగనే రాజు “స్వామీ! తమ సంభాషణ భాగ్యము కన్నను నాకు పేరు ప్రధాన కార్య మేమున్నది. ఇది సర్వతపస్సుల సారము, సర్వయజ్ఞముల ఫలము, నమస్త పుణ్యములపుంజము, తమరు తెలుపుదురేని నేనెంతయో ఆనందింతును, మహాభాగ్యమని భావింతును” అని తెలిపెను. తాను దశరథుని దర్శించినది మొదలు తన యాగసంరక్షణ వరకూ జరిగిన విషయమును విపులముగా తెలిపి రాక్షసులతో బోరాడిన ఈ పిల్లల శక్తి సామర్థ్యములను మరింత అద్భుతముగా తెలుపుచూ మధ్య మధ్య ఆనందమును భరించలేక కంటితో ధారలను కార్చుచున్న విశ్వామిత్రులవారి ఆశ్చర్యమును చూచుచు, పిల్లలను చూచుచు, జనకుడు మహాసమాధిలోనున్నట్లుల తలంచుచుండెను. ఆ పిల్లలను సాక్షాత్ దేవతా మూర్తులుగనే తాను భావించుచుండెను. మాటిమాటికి తన దృష్టిని యెంత మరల్చి వప్పటికినీ ఆ దివ్యమూర్తులనే చూడగోరుచుండెను. ఆ పిల్లల ముఖ వర్ణములపై బ్రహ్మ కేశస్సు ఉట్టిపడుచుండెను. ఈ భావములను జనకుడు తనలోకా సనుకొనుచూ అతివినయవిధేయతలతో వారిని చూడగోరనేకానీ తాను చక్రవర్తిగనియూ, వారు పేరొక మహారాజు కుమారునియు భావించలేదు. వారు సాక్షాత్ దేవలోకమునుండి భువికి దిగిన దివ్యమూర్తులుగ లోలోన తలంచుచుండెను. దానికి తగినటుల విశ్వా

మిత్రులవారు తెలిపిన వీరల పరాక్రమ దృశ్యములతో జనకుని విశ్వాసము మరింత బలపడెను. మహాతపశ్శక్తి సంపన్నుడైన విశ్వామిత్రుని చేత కానట్టి యజ్ఞసంరక్షణ ఈ పసిపాపలచే రక్షింపబడినదన్న వీరు సామాన్యమానవమాత్రులు కాని చెప్పక చెప్పుచున్నది.

ఇంతలో మిథిలాపురమునకు బయలుదేరినది మొదలు ఆ రామలక్ష్మణులచే విశ్వామిత్రుడు ఎంత ఉల్లాసముగా ప్రయాణము జరిపెనదియును అతి సమీపముననే యున్న గౌతమహర్షి ఆశ్రమమున ఆహార్యము పునీతురాలుగా జేసినదియును అత్యంత ఆశ్చర్యముతో విశ్వామిత్రుడు తెలుపుచుండగనే శతానందుడు వరమ ఆశ్చర్యముతో యేమి! మాతల్లికి శాపవిమోచనము జరిగినదా? ఈ మహానీయులు నా తల్లిని పునీతురాలుగా చేసి నా తండ్రిలో చేర్చిరా! ఆహా, విజముగా వీరు సాక్షాత్ దైవ స్వరూపులే, సందియములేదని ఆనందభాష్యములు రాలిచు అత్యంత ఉత్సాహముతో నోటిమాటరాక స్తంభించిన శతానందుని చూచి విశ్వామిత్రుడు “నాయనా, ఇంతమాత్రమునకే నీవింత కంగారు పడెదవేల. మునుముందు జరుగు అద్భుత ఆనంద అతీతచర్యలను అతి శీఘ్రములోనే అనుభవించువు, ఆనందించువు. మీ తల్లిదండ్రులుకూడ నేడో రేపిటో మిథిలాపురమునకు రాగలరు. రామలక్ష్మణుల అద్భుత చర్యలు వారిద్వారా విందువు, శాంతించుము.” అని బోధించెను.

అంతలో జనకమహారాజు “స్వామీ! ఇట్టి పవిత్ర పుత్రులనుగన్న తల్లిదండ్రులెంత అదృష్టవంతులో! తలవనితలంపుగా వారలు నా గృహమున కరుదెంచుట ఇది నా భాగ్యము, తమ అనుగ్రహబలము.” అని రామలక్ష్మణులవై పునకుతిరిగి, “నాయనలారా! మీకు తగినట్లు వసతులు కల్పించలేకుండిన నన్ను క్షమింపుడు. కోరిన తగిన వసతుల నేర్పరచుటకు పంపిద్దాడను. లేక పురమును జూడగోరిన తగిన ఏర్పాట్లు గావించును. క్రొత్తగా భావించక మనస్సు విప్పి తెలిపిన సంతసించును. అవి ప్రేమతో పలుకుచుండిన జనకమహారాజు వాక్యములకు రామచంద్రుడు యెంతో గౌరవభావమును వెదజల్లుచు,

“మహారాజా! మేము పిల్లలము. మా సౌకర్యములకెట్టి అనానుకూలములు లేవు. ఆనందముగా నున్నాము. తమరు మాకొరకై వేరు ప్రత్యేక ఏర్పాట్లు చేయనక్కరలేదు. తమకంటటి వాత్సల్యమేయుండిన, మా వాంఛ నెరవేర్చురని అత్యంత ఆశతో వేచియున్నాము.” అని పూర్తిగ వివరింపక, విశ్వామిత్రులవై పుచూచుచూ ఊరకుండెను. ఇంతలో విశ్వామిత్రులవా రందుకొని,

“జనకా! నా యజ్ఞము పూర్తి అయిన వెంటనే వచ్చిన కార్యము జరిగినది,

మేమిక అయోధ్య వెళ్ళుటకు నెలవివ్వమని రామలక్ష్మణులు కోరిరి ఇంతలో ఓ శుండి యడ్డనంబంధమైన ఆహ్వానము వచ్చుటతో నేను ఈ పిల్లలకు తెలిపి మీరు కూడనూ మిదిహస్తమునకు ఎందని వారిని పిలిచితిని అంత రాముడు తండ్రి అడ్డ యడ్డనంరక్షణ మాత్రమే కాన మిగిలిన ప్రదేశములకు వెళ్ళుటకు తండ్రి అనుజ్ఞ హిందలేదుకదా" అని తెలిపెను.

అంత నేను వారలకు అత్యంత ప్రయత్నమైన అత్తములను గురించి తెలుపుతూ ఓ యింట ఒక ధనస్సు కలదనియును, దానిని మీరు చూడవలసినదనియు, ఆ ధనస్సును గురించిన మహత్త్వమును తెలిపితిని. అందుపై పీఠలు అత్యంతము చూడవలెనను అపేక్షతో ఇక్కడికి నావెంట వచ్చిరి. కాన వారు పురమును జూచుట గని మరే యితర వింతలూ, వినోదములూ అనుకూలమలూ ఆశించుటకానీ లేదు. అత్తములన్న వారలకు ఆత్యంత ప్రీతి." అని విశ్వామిత్రుడు వారిలకేమో తెలుపు చుండగ వాటిని జనకుడు వినక,

అటులయిన తక్షణమే ఆ దివాత్తమును యజ్ఞశాలకు తెచ్చు యేర్పాట్లు గావించును. అని శతానందునితో సంప్రదించి ముహూర్తమును చూచి చెప్ప మనెను. శతానందుడు ఆలోచించుచుండగా,

రామచంద్రుడు "మహారాజా! ఆ ధనస్సు తమ యింటకెట్లు వచ్చెను. ఆ చరిత్రను తెలిపిన విని ఆనందింతు"నని కోరగనే, "నయనా! మా పూర్వీకదగనిమి చక్రవర్తి తరువాత ఆరోకరములో దేవరాచుడు అనే ఆయన రాజ్యము నేలు చుండెను అప్పటిలో దేవతలు శివధనస్సును నిక్షేపముగా విచ్చిరి. అప్పటినుండియూ అది మా గృహమునందే కలదు. ఇది దేవతల వరప్రసాదము. సామాన్య అత్తము కాదని మాత్రము నే చెప్పగలను.

కొన్నివేల బారువుల బరువుగలది. దీనిని యింతవరకూ యెత్తి చూచిన వారు లేరు. అనేక పర్యాయములు దీనిని వంచగల కూరులెవరా అని పరీక్షించగోరి ప్రదర్శించి చూచితిని. రాజులు, రాకొమరులు విపలురై వెళ్ళిరి వంచలేకపోవుచే కాక అటూ ఇటూ కదిలించలేకపోవుటకూడను జరిగినది. ఒక దినమున నేను యజ్ఞము చేయ తలంచి భూమిని దున్నుచుండగా నాగటిచాలులోనుండి ఒక పాత్ర వెలువడెను దానినితీసిచూడగా అందులో ఒకమందర స్త్రీ శిశువు కనిపించెను. ఆ శిశువు నాగటిచాలులో దొంకుటచేత ఆమెకు నీత అని పేరు పెట్టుకొని అల్లారుముద్దుగా సాకు చుంటిమి. ఆమె మహా శక్తివంతురాలు. ఒకనాడు తాను తన పరివారకలతో ఆడు కొనుచుండగా తన అతివస్తువు ఈ ధనస్సుగల పెట్టికిందకు పోయినది. దానిని



తీయుటకు అనేక పరికరములతో దాదులు ప్రయత్నించిరి కానీ అది మరింత లోనికి వెళ్ళెను. అట్టి తపఃకామున నా పెంపుడు కూతురైన సీత చిరునవ్వు నవ్వి దాదులను గేలిచేయుచూ ఒక చేతితో ఆ పెద్దాను జరిపి క్రిందకిండిన ఆటవస్తువును అవలీలగా అందుకొనుటజూచి దాదులు ఆశ్చర్యపడి ఆవార్త రాజులద్వారానాకు తెలిపించిరి.

అనటినుండియు నేను ఆమె శక్తికి తగినవారు చిక్కినప్పుడే వారలకు ఆమెచిచ్చి పెండి చేయవలెనని నిశ్చయించుకొంటిని. ఆమె సౌందర్యమును చూచి పెండ్లాడవలెనని అనేకవేలమంది రాకుమారులువచ్చి ధనుస్సును కదలించలేక సిగ్గుతో వెళ్ళిపోవుచున్నారు.

ఇట్లు అల్పవరాక్రమ సంవత్సరములు అనేకమంది ధనుస్సును కదల్చలేక అవజయ్యులై నిరాశతో వెనుకకు పోయినవారనేకులు పోయి మిదిలానగరముపై ముట్టడి సలిపిరి. అట్టి నిరాశాపరుల ముట్టడి ఒక సంవత్సరము సాగినది. అందుచే నా సైన్య సామాగ్రి నర్వము నాశనమయినది. ఆనమయమున నేను కొంత దిగులుపడవలసి వచ్చెను. వేరుమార్గములేక దేవతానుగ్రహమునకై తపస్సు సాగించితిని. అంత దేవతలు సంతుష్టులై నన్ను అనుగ్రహించి చతురంగబలాలను ప్రసాదించిరి. అనగా వారలు నాకు తోడయి దుర్మార్గులగు అల్పవీరులను చెదరగొట్టిరి. ఇట్లు అల్పజ్ఞులైన రాజులు నన్ననేకవిధముల హింసించిననూ, పవిత్రధనుస్సు నన్ను కంటికి రెప్పవలె కాపాడినది. ధనుస్సుయొక్క మహత్తర శక్తులను వర్ణింప నలవి కానివైయున్నవి.

రామచంద్రా! నీ అభీష్టమును నేను కాదనను. నీ వంగీకరింతువేని రేపు తెల్ల వారగనే సుముహూర్తమునధనుస్సును యజ్ఞశాలకుతెచ్చు ప్రయత్నములు చేయుచేకాక దానిని యెక్కు పెట్టువారెవరైననూ ఉండిన పూనుకొనవచ్చునని ప్రకటింతును."

అని జనకమహారాజు అధికార రీతిగా ఆడిన మాటలకు రామలక్ష్మణులు ఒండొరులను చూచుకొని విశ్వామిత్రుని ఆజ్ఞకై పేచీయుండిరి. అంత విశ్వామిత్రుల వారు బాలుర శక్తిసామర్థ్యములను న్యాయముగా తెలివొన్నవాడగుటచే, అందులకు అభ్యంతరములేదని వలికిరి.

అంత జనకమహారాజు దానిని యెక్కు పెట్టినవారికి పూర్వపు నిబంధన ననుసరించి తన ప్రేమపుత్రికయైన సీతను ఇచ్చి వివాహము చేతునవికూడనూ వెల్లడి చేసెను. అందుకును విశ్వామిత్రుడు సంసిద్ధమని అంగీకరించగనే, జనకమహారాజు విశ్వామిత్రులవారి నెల్లపు బడసి రాజభవనమునకు వెళ్లి ధనుస్సును యజ్ఞశాలకు తరలించ తగిన పర్యయత్నములు జరిపెను.

యజ్ఞాలలో ధనుస్సును యెక్కువెట్టునట్టి విషయమునుకూడనూ వెల్లడి చేయించి కొందరు రాజులకు వర్తమానము లంపెను. మంచి బలమైన వారల ననేక మందిని విడిచి యెనిమిది ఇనుప చక్రములతోనున్న భూషణమును బయటికి లాగించుటకు ప్రయత్నము జరిపెను.

అయితే వచ్చినవారలతో అధికదలలేకపోయినది. అందుచేమరింత ఒడ్డుపొడుగు గలమరికొంతమందిబలాధ్యులనుపిలిపించి ఇనుపత్రాళ్ళకట్టిఅతిజాగ్రత్తగాలాగించెను.

దానిని స్వస్థివాచకములతో యజ్ఞశాలకు గొనివచ్చిరి. తెల్లవారెను నవధ్వనులు మిన్నుముటైనను. శంఖములు పూరించిరి. మంగళవాద్యములు వాయించిరి. జనకమహారాజు పూజాద్రవ్యములను, పురోహితులను వెంటబెట్టుకొని యజ్ఞశాలకు వచ్చెను. అప్పటికే అనేకమంది రాజులు, మంత్రులు, ఋషులు, పండితులు, మంటపము చేరియుండిరి. మహారాజు యజ్ఞమంటపమును చేరగనే అందరూలేచి విలువబడిరి. ప్రభు మర్యాదలను పాటించిరి. అంత బ్రాహ్మణులు వేదపారాయణము గావించిరి. మంత్రప్రవృత్తులు మిన్నుముట్టునట్లు యేకకంఠముతో బ్రాహ్మణులు పలుకుచుండ ప్రేక్షకులు మైమరచి అనందమయులై కనురెప్పవార్చక చూచుచుండిరి.

జనకుడు ధనుస్సునకు ప్రదక్షిణముచేసి మంత్రప్రవృత్తులను అర్పించి, నమస్కరించి నభివైపునకు మళ్ళి మహాఋషులకు నమస్కారము, సభాసదులకు నాధన్యవాదములు. అనేక సంవత్సరములనుండి మా పంశీయులన్న ఇతర రాజులన్ను దైవ యంత్రపైన ఈ ధనుస్సును గౌరవ భావముతో పూజించుచుండుట యెల్లరకూ తెలిసిన విషయమే. అంతియే కాక, సురాసురులుకాని, యక్ష, రాక్షస, గరుడ, గంధర్వ, కిన్నరమహారగులుకానీ దీనిని ఎక్కువెట్టలేక సిగ్గుతో తిరిగి వెళ్ళిపోవుట కూడనూ అనేకమందికి తెలిసిన విషయమే.

కానీ తిరిగి ఈనాడు అట్టి ప్రదర్శనమునకు పూనుకొని నేనీధనుస్సును ఈ యజ్ఞశాలకు తెప్పించితిని. ఇందులో యెవ్వరైనను సరియే, దీనిని పంచువారుకాని అల్లెత్రాడును ఎక్కించువారుకానీ, దీనిలో బాణమును కూర్చువారుకానీ, లేక దీని భారమును పరీక్షించు వారుకానీ ఉండిన, ఈశివదేవుని ధనుస్సు ఇప్పుడు తమయెదుట నున్నది. కనుక, నిర్భయముగా ముందుకు రావచ్చును అని నమస్కరించి సింహాసనముపై ఆసీను డాయెను. అంత విశ్వామిత్రుడు రామునివైపు నవ్వుచూ చూడగనే, ఆసీనులైయున్న రాముడు రివ్వనవచ్చి మూయబడియున్న ఇనుపమూతను యెడమ చేతితో తెరచి కుడిచేతితో లోనున్నవింటిని అవలీలగాయెత్తి హస్తమునం దుంచుకొని అటుఇటు పరీక్షించి చూచెను.

అదృశ్యము చూచుచున్న మహామునులు, రాజులు వేల మహాజనులు ఆశ్చర్య పరపకులై కరతాళములను మిన్నుముట్ట వాయించిరి. ఇంతలో అవింటికి ఇద్దఱై అల్లెత్రాడు ఎక్కించి నాడు, సునాయాసముగా బాణము కూర్చినాడు. ఆబాణమును వదలుటకు అల్లెత్రాటిని ఆకర్షాంతముగా లాగినాడు. అంతట ఆ ధనుస్సు పెత్తున విరిగి పోయెను.

అది విరుగగనే పర్వతములు పగిలినట్లు ప్రళయ శబ్దము సభాసదులను భయభ్రాంతులుగా జేసెను. కొందరు మూర్ఛ పడిరి. కొందరు భీతిచే అరచిరి. కొందరు పరుగులు తీసిరి. ఋషులు దైవమును తలచిరి. వేయిటికి ఆ సభలో జనకుడు, విశ్వామిత్రుడు, రామలక్ష్మణులు తప్ప అందరూ భయపడిరి.

అంత జనకుడు లేచి విశ్వామిత్రునకు నమస్కరించి, “స్వామీ! ఈ భూలోకమున రామునకు మించిన బలవంతుడు వేరొకడులేడు, ఇంతటి శక్తివంతుడు భూలోకమున ఉండడు అని భావించిన నాకు ఇది పరమానందమును కలిగించినది. దీనిని వంచిన వారికి, నాప్రేమ పుత్రికనిచ్చి వివాహము చేతునని పలికినవలుకు పూర్తిగావించును, తమ ఆజ్ఞ” అని కోరగనే,

విశ్వామిత్రుడు “జనకా! ఈ వార్తను దశరథమహారాజుకు తెలిపి వారిని రప్పించి మంగళకార్యమును జరుపుట మంచిదని నా ఉద్దేశ్యము. కాన దానికి తగిన ప్రయత్నములు చేయుము. పితృకార్యమును ప్రాజనమానముగా భావించు రాముడు తండ్రి ఆనతిలేక వివాహమును అంగీకరింపడు.” అని ఆజ్ఞ ఇచ్చిన వెంటనే బ్రాహ్మణుని పిలచిరి మంత్రులను వెంటపోవునట్లు తగిన ఏర్పాట్లను గావించెను.

తెల్లవారగనే మంత్రులు బ్రాహ్మణులు రథములెక్కి మూడహారాత్రములు ప్రయాణములు జరిపి నాలుగవనాడు ఉదయము అయోధ్యానగరమును చేరుకొనిరి. విమిషము అలన్యము చేయక రాజభవనము సింహద్వారము చెంతకు రథములు తీసికొని వెళ్ళి నిలిపిరి. అంత ద్వారపాలకులు వచ్చి వారలను విచారించగా తమ రాకను దశరథమహారాజునకు విన్నవించమని మంత్రులు కోరగనే వెంటనే ద్వారపాలకులు రాజునకు తెలిపిరి. వెంటనే రాజానుమతితో బ్రాహ్మణులు, మంత్రులు రాజభవనమున ప్రవేశించిరి.

వృద్ధుడు అయినప్పటికీ దశరథమహారాజు మిథిలాపుర బ్రాహ్మణులకు మంత్రులకు దేవతల్యుడుగా తేజోవంతుడుగా కనిపించెను. అంతియేగాక అతనిప్రసన్న వదనమును చూడగనే బ్రాహ్మణులకు మంత్రులకు ఎట్టి జంకూ లేక పవిత్రహృదయముతో నమస్కృతులు చేసి “మహారాజా! మేము మిథిలాధిపతి జనకమహారాజు

దూతలము మా మహారాజు స్నేహపూర్వకముగా తమ కుశలము రాజక్షేమమును అడిగి తెలిసికొనున్నారు. మహారాజా! తమకు అతిప్రధానమైన విషయమును విన్నవించుటకు విద్యామిత్ర మహాముషి అనుమతితోను శతానందోపాధ్యాయులవారి సమ్మతితోను మా మహారాజు మమ్ములను ఇచ్చటికి పంపటమైనది." అని ఆశీర్వాదముతో రాజగౌరవముతోను విన్నవించుకొనుచున్న మంత్రులను జూచి దశరథ మహారాజు ప్రశాంతవదనమై చిరునవ్వులు ఉట్టిపడ

“బ్రాహ్మణోత్తమలారా! మంత్రులారా! అయోధ్యా పరిపాలనలో ఎట్టిలోటులును లేక అగ్నిహోత్రాది సత్కర్మలకు యెట్టి అవాంతరములు కలుగక ప్రజాక్షేమమున కెట్టి కొరతలేక దార్మిక ఆధ్యాత్మిక మార్గములకెట్టి ఇబ్బందులు కలుగక సుక్షేమముగా కాలమును గడుపుచున్నారు. మిదిలాపతి రాజ్యాధిపతియైన జనకుల కుశలములను ప్రజాక్షేమములను అగ్నిహోత్రాది సత్కర్మాచరణాదీక్షను వినగోరుదును. ఎట్టి సందియము నొడక వచ్చిన కారణములను తెలుపవచ్చును. విషయమును వినగోరుచున్నానని దశరథమహారాజు మృదుమధుర వాక్యములతో అనుమతి ఇవ్వగనే మంత్రులు బ్రాహ్మణులకు వైగ చేసిరి. అంత ప్రధాన పురోహితుడులేచి “మహాప్రభూ! మా మహారాజగు జనకభూపతి తమ కూతురుగు సీతాదేవికి పరాక్రమమే ఓలియని ప్రతిజ్ఞచేయటము అనేకమంది రాజకుమారులువచ్చి నిర్వీర్యులై విఫలమై పోవటము తమకు తెలిసిన విషయమే అయివుండవచ్చును. తమ మంత్రులు రామలక్ష్మణులు విశ్వామిత్రమహర్షి వెంట దైవికముగా మా రాజధాని నగరానికి మా మహారాజు చేస్తున్న యజ్ఞమునుచూడగోరి రావటము, తమ జ్యేష్ఠకుమారుడగు రాముడు మహావీరుడు, సీతాదేవిని సాధించటము జరిగినది

మహారాజా! ఏమని చెప్పుదుము మహర్షులూ, రాజర్షులూ.. రారాజులు. రాజరాజులు చూస్తూవుండగా మహా పరాక్రమవంతుడు రాముడు శివధనుస్సుభాగమును పట్టుకొని లేవనెత్తి యొక్కుపెట్టెను. అంతియేకాక అతి బరువైన కొన్ని బావులు తూకముగల ఆ శివధనుస్సును మహావీరుడు రెండు చుక్కలుగా అవలీలగ త్రుంచి వేసెను. సీతాదేవికి పరాక్రమమే ఓలి అయినందువలన రామునకు సీతాదేవిని ఇచ్చి పెండ్లి చేయుటకు అక్కడ చేరిన ఋషులూ, మహారాజుగారు విశ్చయించిరి.

అందుకు తమ అనుమతిని బడయుటకై తమకు స్వాగతము తెలుపుటకై బంధుమిత్రులతో, ఉపాధ్యాయులతో, పురోహితులతో, మంత్రులతో, సపరివారముతో మిథిరాపురమునకు ఆహ్వానించుటకై స్వయముగా మేము వచ్చితిమి. మీ దర్శనముచేసి మా మహారాజు తన కూతురైన సీతాదేవికి వివాహము చేయతలచెను.

ఈ విషయమును మనవి చేయుటకే మమ్ములను మా మహారాజు తమ చెంతకు పంపిరి” అని చేతులుకట్టినిలుచున్న మంత్రులను బ్రాహ్మణులను చూచి దళరథుడు, హృదయమున బాగుగ ఆలోచించి, మారు మాటాడక వసిష్ఠ వామదేవాది మహాములను పిలిపించెను. బ్రాహ్మణోత్తములను రప్పించెను. వారందరూ చేరిన తరువరి మరొకసారి మిథిలాపుర బ్రాహ్మణులతో విషయమును చెప్పించెను. పూర్తిగ వినిన తరువాత వారల అభిప్రాయములను తెలిసికొనగోరి, దళరథుడు వశిష్ఠులవారికి నమస్కరించి, తమ అంగీకారమును తెలుపగోరెను.

అంత వసిష్ఠవామదేవాదులు, శుభం శుభం అని అమితోత్సాహముతో ఇందులకింకనూ యోచించెదరెందుకు మిథిలాపుర ప్రయాణమునకు సర్వసిద్ధము గావించుడని వారు జవాబు చెప్పిరి. మంత్రులు గంతులు పేసిరి. క్షణములో అయోధ్యానగరమంతయు అంతఃపురమంతయు రామకల్యాణవిషయమువ్యాపించెను.

పురజనులు కైకైలు చెప్పిరి. పరివారము ప్రయాణమునకు సర్వసిద్ధము గావించిరి. ఆభరణములూ, పట్టు పీతాంబరములూ, బహుమతులూ మితిమీరునట్లు సిద్ధపరచిరి రథములు నింపిరి. రాజు కులగురువులైన వసిష్ఠుడు, పండితులు, బ్రాహ్మణోత్తములు, మంత్రులు వారి వారి రథములు వారు ఆలకించిరి. అయోధ్యయే కదలివచ్చుచున్నదా అన్నట్లు అందరూ ప్రయాణములైనవారే. అందరికీ అన్ని విధముల దళరథుడు యేర్పాటు చేయించెను.

వాయువేగముతో గుఱ్ఱములుకూడనూ అమిత ఉత్సాహముతో అలనటన్నది యెరుగక పరుగెత్తొచ్చెను. రెండు రాత్రులు, రెండు పగళ్ళూ, ప్రయాణమయి మూడవరాత్రికి మిథిలాపుర సింహద్వారమును ప్రవేశించగనే,

జనకమహారాజు, స్వాగతము చెప్పెను. మంత్రులను, పురోహితులనూ, మహాములనూ తగినరీతుల సత్కరించెను. ఆ రాత్రి వారు పూర్తిగ విశ్రాంతి తీసికొనుటకై తగిన యేర్పాట్లుచేసి వారివారికి తగిన వసతి గృహముల యేర్పరచిరి.

తెల్లవారగనే, దళరథమహారాజు ఋత్విజులూ, బంధువులూ, మంత్రులూ మొదలయిన వారలను పిలిపించెను. ఏ వివిషమున హాజరుకావలెనో సర్వులూ సంసిద్ధులై యుండవలెనని హెచ్చరించెను. ఇంతలో జనకమహారాజు, దళరథమహారాజు విడిది గృహమునకు వచ్చి వెంటబెట్టుకొని యజ్ఞవాటికకు గొనిపోయెను. గురువులకూ, మంత్రులకూ, మహారాజుకు, పరివారమునకు, వారి వారి హోదాలకు తగినట్లు ఆచూజ్ఞవాటికపై ఆసనములను అమర్చియుంచిరి. అక్కడందరూ ఆసీనులై యుండ, జనకమహారాజు, దళరథ మహారాజునకు స్వాగతమును తెలుపుతూ,

“మహారాజా! మా భాగ్యమా అన్నిట్లు తాము మహర్షులతో బ్రాహ్మణోత్తములలో మహావీరులలో మహిమము రావటము మా జ్ఞానపరిపాకముని భావించుచున్నాను. ఈ క్షుద్రుని పరాక్రమ విజయమునకు తాము మనసారా సంకోపించితిమి. మేము చెప్పుకొనలేదు. అపిత పరాక్రమవంతులు పుట్టిన, రఘువంశమువారిలో ఇప్పుడు విద్యుము అందజోతున్నాను. ఇప్పుడు నా సంకము మరింత హఠనియము కాబోవుచున్నది. ఇది మా పూర్వీకుల పుణ్యఫలమనే భావించును.

“మహారాజా! రేపటితో మేము సంకల్పించిన యజ్ఞము సమాప్తము అయి పోవుచున్నది. అంతట మహర్షుల సమ్మతితో సీతారాముల వివాహము చేయతలంచితిని. ఈ అనుష్ఠ విధయగోరుచున్నానని జనకుడు తెలువగనే దశరథమహారాజు పట్టణేని అనందముతో చిరునవ్వులు ఉలికిపోవ, “రాజా! తాము దాతలు, దానము దాతలకుని పెద్దలు తెలుపుదురు. అందువలన తాము ఎప్పుడు ఏది ఇస్తామంటే అప్పుడు అది పుచ్చుకొనుటకు సంసిద్ధులమై యున్నాము” అని అన్నారు.

దశరథ మహారాజు ఇంత చమత్కారముతో తియ్యని మాటలతో హృదయములు కదలునట్లు మాట్లాడుటచేత జనకుడు పట్టణేని అనందముతో ఉప్పొంగి పోయెను. అంత రామలక్ష్మణులు, విశ్వామిత్రులతో వచ్చి తండ్రికి, వశిష్ట వామ దేవాది మహర్షులకు సమర్పించి, దశరథుడు కన్నులు కాయలు కాచినట్లు ఇరువురు పుత్రులనూ దగ్గర తీసుకొని శిరస్సులను ముద్దాడి, భుజములపై చేతులు పేసుకొని వక్షస్థలమునకు తనివితీర బిగించుకొని పడుచున్న ఆనందమును, చేరిన బ్రాహ్మణులూ, మంత్రులూ చూచి దశరథునకుగల పుత్రవాత్సల్యమునకు తక్కియులయిరి, ఆశ్చర్యపడిరి.

దశరథ మహారాజు పుత్రులతో ముచ్చటలాడుచూ అయోధ్య వదలినది లగాయతు విశ్వామిత్రమహర్షి యాగసంరక్షణ విశేషములు తదుపరి మిదిలాపురికి విచ్చేసిన వివరములూ రామలక్ష్మణులు చెప్పుచుండ వశిష్ట వామ దేవాది మహామునుషులతో భరత శ్రుఘ్ను సుమంత మొదలగు వారలతోకూడి దశరథుడు అత్యంత ఆనందముతో వినుచూ ఆ రాత్రి గడిపెను. ఇటు జనకమహారాజు వివాహ ప్రయత్నములలో విమగ్నుడై నాడు.

తెల్లవారినది. జనకమహారాజు తమ ప్రధాన పురోహితుడైన శతానందుణ్ణి రిప్పించి వివాహసంబంధమైన విషయమును కొంత ఆలోచించవలెనని, ఆతివిగయముతో ప్రార్థించినాడు. అంత శతానందుడు “మహారాజా! నేడే యజ్ఞము పూర్తిఅయి

నది. రెండు మూడు దినములలో ముహూర్తములు మంచివిగనే యున్నవి. తాము అనుమతించిన నేను వివరింతు"నని తెలుపగనే,

జనకమహారాజు చేతులుకట్టి, "స్వామీ! విన్నటి రాత్రి దశరథమహారాజు అనుజ్ఞ పొందగలిగితివి. ఇది నా భాగ్యము. అయితే, నా అనుంగుతమ్ముడైన కుశధ్వజుడు ఇక్కడలేడు. మన యజ్ఞమునకు సంబంధించిన సామగ్రులు తగిన రీతుల అందించుటలో అతి శ్రమపడెను. అతనులేక ఈ మఁగళకార్యమును చేయుటకు నా మనస్సొప్పకున్నది. ఈ వేడుకలలో అతను కూడనూ భాగము వహించవలసి యున్నది. కాన నా తమ్ముని రప్పించుటకు తగిన ఏర్పాట్లు చేసితిని. అతను వచ్చిన తదుపరి లగ్నము విర్తయించుట మంచిది, అని ప్రార్థింపగనే, శతానందుడు మంచిది మంచిది అమితానందమని వెళ్ళిపోయెను.

జనకుడు నాలుగువైపులా దూతలనుపంపి అతి శీఘ్రములో తన తమ్ముని తోడ్కొని రమ్మవమనెను. అతి పేగముతో పయనించు గుఱ్ఱములపై అనుకొన్న కాలమున కంటే అతి శీఘ్రముగ సాంకాన్యపట్టణము చేరుకొనిరి. కుశధ్వజ మహారాజునకు మిథిలాపుర వృత్తాంతమంతయూ వివరముగా తెలియజెప్పిరి. అంత కుశధ్వజుడు పట్టరాని ఆనందముతో నవరివారముతో కానుకలు కావలసినన్ని రథముపై నుంచుకొని రాత్రికి రాత్రి బయలుదేరి మిథిలాపురము చేరుకొనిరి.

అతనికై విమిషములు లెక్కించుచున్న జనకుడు తన తమ్ముని చూడగనే తమ్ముని కౌగిలింపుకొని ఆనందించెను. కుశధ్వజుడు అన్నగారికి నమస్కరించి తదుపరి శతానందునికి నమస్కరించి, ఉన్నతాననములపై మువ్వరూ కూర్చొనినారు. అన్నదమ్ములు ఇరువురూ అన్ని విధములా ఆలోచనలు జరిపిరి. ఒక నిర్ణయమునకు వచ్చిన తోడనే,

శ్రేష్ఠుడైన సుధామనునిపిలిపించి మంత్రినీవువెంటనేవెళ్ళి దశరథమహారాజును వారి మంత్రీవర్గమును, పురోహితులతో, గురువులతో, ఇంకనూ వారలకు వ్రధానులయిన వారలను సగౌరవముగాప్రార్థించి ఇక్కడికితోడ్కొనిరమ్ము అనిఆజ్ఞచేసెను.

సుధామనుడు తగినవారలను చేర్చుకొని రథమును తీసికొని దశరథమహారాజుగారి విడిదికిచేరి జనక మహారాజుగారి అభిప్రాయమును దశరథమహారాజునకు విన్నవించి, వినయ విధేయతలతో వారిని ఆహ్వానించిరి. సిద్ధముగనేయున్న దశరథమహారాజు గురువులతో మంత్రులతో పురోహితులతో బయలుదేరి జనకమహారాజు దర్బారు హలునకు చేరిరి. ఒకరికొకరు తగురీతుల పందనములు సలిపి ఉన్నతాననముపై కూర్చుండగనే,

దళరచమహారాజు లేచి, “జనకా! వశిష్టమహర్షి మా ఇక్ష్వకువంశీయుల ఇల పేల్చు, మా పరమగురువు నమస్త విషయములకూ అతనే మావక్త. ఆ మహానుభావుడు మా వంశ క్రమాన్ని గురించి చెప్పగలడు,” అనివలికి తాను కూర్చొనెను. వశిష్ఠులవారు లేచి,

“రాజన్! సఖానదులారా! బ్రహ్మ అవ్యక్త ప్రభువు. విశ్వుడు.ని ర్మలుడు. అట్టి బ్రహ్మదేవుడు మనసానంకల్పించి ఈ భూలోకములో మరీచి అనే స్వరూపమును జన్మింప జేసెను ఆ మరీచికి కాశ్యపుడు పుత్రుడుగా కలిగెను. కాశ్యపునకు సూర్యుడు, సూర్యుని కుమారుడే మమవు. ఈమనువునకు వైవస్వతమనువు పుట్టెను. అతనే ప్రజాపాలనమొనర్చి ప్రజాపతి అను సార్థకనామమును అందుకొనెను.

అతని పరిపాలనా సమయమున, అతనికి ఇక్ష్వకుడు పుట్టెను. అయోధ్యను పాలించిన వారిలో మొదటివా డితడు. అందువలననే అయోధ్యా రాజులకు ఇక్ష్వకు వంశమువారంనుపేరు కాశ్యకముగా నిలిచిపోయెను. ఆ ఇక్ష్వకునకు కుక్షియున్నా, కుక్షికి వికుక్షియున్నా, వికుక్షికి అమిత తేజోవంతుడున్నా శౌర్య పరాక్రమవంతుడున్నా అయిన జామిడు జన్మించెను. అతనికి అనరణ్యుడున్నా, అతనికి వృధువున్నా వృధువునకు త్రిశంకుడున్నా త్రిశంకువుకు దుందుమారుడున్నా దుందుమారునకు యువనాశ్వడున్నా యువనాశ్వనికి మాంధాతయున్నా మాంధాతకు సునంధియున్నా సునంధికి దృవనంధి ప్రసేనజిత్ అనే ఇరువురు పుత్రులున్నా పుట్టిరి. వృవనంధికి మహాయశస్వి అయిన భరతుడు పుట్టెను.

అతనికి అసితుడు పుట్టెను. అతడు పరిపాలన చేయుచున్న సమయమున హైహయలూ, తాలజంఘలూ, శశిబిందువులూ దండయాత్ర నలిపి అసితుని ఓడించిరి. అంత అసితుడు ఇరువురు భార్యలతో హిమవత్సర్వతమునుచేరి అక్కడ భృగుప్రశ్రవణము అనే ప్రదేశమున నివాసము చేసెను. అతను కొంతకాలమునకు కాలధర్మము నొందెను.

అతను కాయమును వీడునప్పటికి అతని ఇరువురు భార్యలూ నవమాసములతో యుండిరి. వారు ఆ అరణ్యమున ఒంటరి జీవితములు గడుపలేక చెంతనే యున్న భృగుమహర్షి వంశీయులయిన చ్యవనమహర్షి వారి ఆశ్రమమును చేరిరి. అతనికి నమస్కరించి వారల బాధలను అతనికి విన్నవించుకొనిరి.

అంత చ్యవనుడు వారలపై దయతలచి “అమ్మలారా! భయపడకుడు. ఇది మీ గృహము. త్వరలోనే మీ గర్భమున అతితేజోవంతుడు, బలవంతుడు, శ్రీమంతుడు అయిన శిశువు కలుగగలడని ఆశీర్వదించెను. అంత కొంతకాలమునకు పెద్ద



భార్యకు కొమారుడు కలిగెను. అతనే నగరుడు. అతను అయోధ్యా రాజ్యమునకు చక్రవర్తి అయెను.

అతనికి ఆశ్వమంజుడు కలిగెను. ఆశ్వమంజునకు అంశుమంతుడు, అంశుమంతునకు చిలపిడున్నా, చిలపిడునకు భగీరథుడున్నా, భగీరథునకు కకుత్స్థుడున్నా, అతనికి యుష్మన్నా, యుష్మన్నకు ప్రవృద్ధుడున్నా పుట్టెను. అతనికి సుదర్శనుడున్నా, సుదర్శనునకు అగ్నివర్ధుడు, అగ్నివర్ధునకు శీఘ్రగుడున్నా, శీఘ్రగునకు మరుగున్నా, మరుగునకు ప్రశుశ్రుకుడున్నా, ప్రశుశ్రుకునికి సహామడున్నా, అతని నాధాగుడున్నా, నాథాగుడికి అజుడున్నా పుట్టిరి. ఆ అజుమహారాజు ప్రధమ పుత్రుడే దశరథ మహారాజు.

ఇతని చక్రవర్తియై శ్రీరామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు. శివభనుస్సును ఎత్తిరిచిని శ్రీరాముడు ఈతని జ్యేష్ఠపుత్రుడు. రాజ్యీ! వారిది పరమశుద్ధ వంశము. ఈ వంశమున పుట్టినవారందరూ తేజోవంతులు, మహాధార్మికులు, ఆధ్యాత్మిక చిత్తులు, పీఠాగ్రేసరులు. రామలక్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నులు ఈ వంశమునకు కులదీపకులు. ఇంతేకాక, రామలతోపాటు నీతెంచిన బింబ ప్రతిబింబముగా మెలిగిన రామ లక్ష్మణుల కిరువది ఒకేపరి మంగళ కార్యము జరిగిన బాగుండునని మా ఉద్దేశ్యము. తమకుగల ఇరువారు బిడ్డలైన సీత ఊర్విశా ఈ రామలక్ష్మణులకు తగిన వారలు. ఇందులకు సంశయించక ఈ శుభకార్యమునకు తగిన నిర్ణయమును గావించుడు. అని పశిష్టులవారు అందరినీ ఆశీర్వదింపి ఆననముపై కూర్చొనెను.

అంత పశిష్టులవారు ఇశ్వకువంశకర్తలను గురించి చెప్పిన తరువాత జనకుడులేచి ఓ బ్రహ్మర్షి! కులీనుడు కన్యాదానముచేయ తల పెట్టినప్పుడు తన వంశమును గురించి చెప్పుకొనవలసియున్నది కదా? మా వంశమును గురించి నేనే స్వయముగా తెలుపతలచితిని ఇది నాకు పరమానందము మా వంశమును ఇతరులచేత పరిపవణముట నాకంత తృప్తికాదు. ఆ వంశమును ఆ వంశమునకు సంబంధించిన ఈ దేహముతోనే పరిచ్ఛించిన నాజన్మ సార్థకము కాగలదు. ఇది నా వంశీయులకు తెలుపవలసిన కృతజ్ఞతగా భావించుచున్నాను. అనుజ్ఞ దయచేయుడు, అని ప్రార్థించెను.

పశిష్టులవారు అనుజ్ఞ ఇచ్చుటతోడనే బ్రహ్మర్షి! గురువర్యులారా! దశరథ మహారాజా! పూర్వము నిమి అను చక్రవర్తి పరమధార్మికుడై మహా బలవంతుడను ప్రసిద్ధిగాంచెను. అతనికి మిథి అను పుత్రుడు పుట్టెను. ఆ మిథియే ఈ మిథిలానగరమును నిర్మించెను. అతనే ఈ రాజ్యమునకు ప్రధమ మహారాజు. అతని పరి

పాలన ప్రజాహితము నందుకొనెను. అతనికి ఉదాహరణలు పుట్టెను. ఉదాహరణకు సంవిష్టమున, సంవిష్టమున, సుకేమిహ, సుకేమిహకు దేవరాసుడు, దేవరాసుడు మహా బలమును, ధర్మమును, రాష్ట్రముని ప్రసన్నుకొన్నాను.

అ దేవరాసుడు బృహద్రథుడు, బృహద్రథునకు మహావీరుడు పుట్టెను. మహావీరుడు నిజముగా మహావీరుడే. అతనికి సుభృతి, సుభృతికి దైత్యుని తుడు అయిన దృష్టకేతుడు, దృష్టకేతువునకు హర్యశ్వుడూ అతనికి మరుపు.

మరుపుకు ప్రసన్నుడు, ప్రసన్నుని కీర్తిరథుడు, కీర్తిరథునకు దేవ మీరుడు, అతనికి విజయము విజయముకి మహావీరుడు, మహావీరునికి కీర్తిరాతుడు, అతనికి మహారోము, మహారోమునికి స్వర్ణరోమునూ, స్వర్ణరోమునకు హ్రస్వ రోముడూ పుట్టెను. అతడు మహామేధావి, మహాబుద్ధుడు, ధర్మకుడు. అతనే మాతండ్రి. అతని జ్యేష్ఠుడైనదని చెప్పుకొనుటకు నేనెంతయో సంతసిల్లుచున్నాను.

నేనే ఈ మిథిలా రాజ్యమును పరిపాలించుచున్నానన్నది నాపూర్వీకుల ధర్మిక వల విశేషమే అని చెప్పక తప్పదు. ఇట్లుండ నా తమ్ముడైన కుశధ్వజుడు దేవసమూ నుడు. అతనిని నేను సోదరభావమునకు మించిన భావముతో స్నేహితునివలె స్వాతంత్ర్యము విచ్చి పెంచి పెద్దవాణ్ణి చేసితిని. కొంతకాలము జరిగిన తరువాత, సాంకాస్యపట్టణమును ఏలుచున్న సుభన్యుడను రాజు మిథిలాపురమును ముట్టడిం చెను. నా యింటిలోనున్న శివధనుస్సును తనకివ్వమని రాయబారము పంపెను. అందుకు నేను నిరాకరించితిని. ఆ కారణముచేత మా కిరువురికీ హేరయద్ధము జరి గెను. తత్ కారణముగా నేను సుభన్యుణ్ణి హతమార్చితిని.

అప్పుడు సాంకాస్య పట్టణము నా వశమగుటచేసి ఆ రాజ్యమునకు నా తమ్ము డైన కుశధ్వజుణ్ణి రాజుగాచేసితిని ఆ పట్టణము ఇక్షుమతీ నదీతీరమున శోభాయ మానముగా నున్నది. అది దూరమునకు పుష్పకవిమానమువలె కనిపించును. నా తమ్ముడు ధర్మకుడు అతనిప్పుడు సాంకాస్యపట్టణమును పాలించుచున్నాడు. అతని నిప్పుడు ఈ పేడుకలలో పార్థాను నిమిత్తము రప్పించితిని.

బ్రహ్మర్షి! తాము నా ఇరువురు కుమార్తెలను రామలక్ష్మణులకిచ్చి వివా హము చేయమని ఆజ్ఞాపించితిరి. చాల సంతోషము. సీతదేవకన్యక కనుక అది వీర్యకుల్లు. దానిని రామచంద్రునకిచ్చి వివాహము చేయుటకు నిర్ణయమయినది. నా రెండవ బిడ్డను ఊర్మిశను లక్ష్మణునకిచ్చి వివాహము చేయుటకు తమ ఆజ్ఞను శిరసావహించితిని. కానీ మరొక విషయమును మనవి చేయనెంచితిని. అదేమన,

దశరథమహారాజా! ఈనాడు మహానక్షత్రము రామలక్ష్మణులకు వివాహము జరుపుటకు తమరు నాందీకి సిద్ధము కావలెను.

తమకు నల్లరు పుత్రరత్నములు. ఒకే అనుగ్రహముచే కల్గినవారగుటచేత మిగిలిన ఇరువురు అవివాహితులై యుండుట వారలకు కొంత అసంతృప్తి కలిగించి నటులగును. కాన యెల్లండి ఉత్తరఫల్గుణీ నక్షత్రములో మిగిలిన భరత శత్రుఘ్నులకు నాతమ్ముడైన కుశధ్వజుని కుమార్తెలయిన మాండవి, శృతకీర్తులను ఇచ్చి వివాహము జరుపవచ్చును. అనుజ్ఞ దయచేయుడని జనకుడు కోరగానే సభాజనులు శుభం శుభం అని కరతాళములు మిన్నుముట్టగొట్టిరి.

జనకమహారాజా అందించిన సలహాను పురస్కరించుకొని భరత శత్రుఘ్నుల వివాహములో వశిష్ట, వామదేవ, విశ్వామిత్రులు కొంత దీర్ఘముగా ఆలోచించి, దశరథుని యొప్పించి జనకమహారాజాతో ఈ విధముగా తెలిపిరి.

రాజా! ఇక్షాకు విదేహవంశాలు రెండునూ ఎవరునూ ఊహించరానంతటి పవిత్రమైనవి. ఈ రెండు వంశముల గొప్పతనాన్ని ఎవరూ ఇంత అంత అని వర్ణించలేరు. ఈ రెండు వంశములకు సరిసమానమైన వంశములు ఈ జగత్తున యెందునూ లేవనియే మా భావము. ఈ రెండు వంశముల వారికిన్నీ వివాహరూప మయిన ధర్మసంబంధము యేర్పడుచున్నది. ఇది యెంతయో సమంజసముగానూ, వైభవముగానూ, ఘనతగానూ, పవిత్రముగానూ ఉన్నది. ఇంతియేకాక పదూవరులు సరిసమానమయిన రూపలావణ్యులు.

ఓ జనకరాజా! మీ తమ్ముడు కుశధ్వజుడు, ధర్మజ్ఞుడు. ఆయనకూడనూ దశరథమహారాజాతో సంబంధము చేయుట ఉచితము. వరమానందము. అతని బిడ్డలైన మాండవి శ్రుతకీర్తులను మేము భరత శత్రుఘ్నులకు చేసుకొనుటలో సంసిద్ధులము. ఈ రెండు వంశములూ వియ్యము నంది చుట్టరికముతో కట్టబడి పోవలెననియే మా కోరిక.

అని వశిష్ట విశ్వామిత్రులు చెప్పిన సమాధానమునకు జనకమహారాజా. కుశధ్వజుడు అమితానందముతో మహాఋషులకు సమస్కరించి మా పుణ్యము కొలది మా ఇరువురి అన్నదమ్ములకు ఇక్షాకులతో సంబంధము చేయవలెనని మహాఋషులకు సంకల్పము కలుగుట ఇది సామాన్యముకాదు. జన్మాంతర పుణ్యవిశేషము తోడు కాకున్న మహాఋషులకు సంకల్పములు కలుగవు. తమ ఆజ్ఞలను మేమిరువురము శిరసావహింతుము, అని కృతజ్ఞతా పూర్వకముగా సమస్కరించగనే,

వశిష్టులవారు లేచి తిరిగి యెల్లండి యెల్లండి అను వాయిధాలు పేయక రేఫే

మంచి మహారత్నమునకు నలుగురు అన్నదమ్ములకు ఒకేవరి వివాహము చేయుట చాలా మంచిని సలహా యిచ్చెను. అంత జనకుడు మేము ధన్యులము. దశరథమహారాజు మేనాటినుండియో తమకు శిష్యుడై అజ్ఞులు పాటించుచున్నాడు. మేము అన్నదమ్ములము. ఇరువురమునూ ఈనాటినుండియూ తమ అజ్ఞకు బద్ధులమగువారము. కాన మా మువ్వరి దాద్యతలను కామే వహించి యేమి చేయవలెనన్న అవి చేయుటకు సంసిద్ధులము చేయించే భారము తమదేనని చేతులు కట్టుకొని నిలువబడెను.

ఇంతలో దశరథమహారాజు లేచి, మిథిలాపతి! మీ అన్నదమ్ముల సద్గుణములను వర్ణించలేను. ఇంతమంచి మహాముఖులను, ఇంతమంది రాజపుంగవులను, ఇంతమంది మహారాజులను ప్రజాకోటిని మీరు కాబట్టి సత్కరించగలిగినారు. నేను ఇప్పుడే విడిదికి వెళ్ళి నాందీ సమావర్తన కర్మలను యధావిధిగా పూర్తిచేయుతును, నెలవిండని కొరిగనే జనకుడు కుశధ్వజుడు వారికి వీడ్కోలు చెప్పి తమ తమ కార్యక్రమములకు లోనికి వెళ్ళిరి.

దశరథమహారాజు నాందీ కార్యదులు శాస్త్రవిహితముగా యొనర్చెను. తెల్లవారి నలుగురు కుమారులచేతనూ సమావర్తనకర్మ చేయించెను. అనేకమేళ గోవులను బంగారు కొమ్మి కుప్పీలతో అలంకరించి, పాలు పిండుకొనువారలకు మంచిపాత్రలను సిద్ధపరచి కుమారులచేత ఆ పాత్రలనూ, గోవులనూ బ్రాహ్మణులకు దానము చేయించెను.

ఆ సుందర దర్శనము కన్నులపండువుగా నుండెను. మిథిలాపుర జనులకు నలుగురు దిక్పాలకుల మధ్య ప్రసన్న తేజోవంతముగా విలసిల్లు బ్రహ్మదేవునివలె దశరథుడు కనిపించెను. ఇట్లు గోదానము జరుగుచుండగనే కేకయ రాజపుత్రుడయిన యుధాజిత్ వేంచేసెను.

అతడు కైక సోదరుడు. భరతుని మేనమామ. ఈ వైభవములుచూచి, కుశల ప్రశ్నలు అడిగిన తరువాత మా నాన్నగారు మనుమని చూడవలెనని చాలా కుతూహలపడుచున్నాడు. అందుకొరకై నేను అయోధ్యకువచ్చితిని. అక్కడ రామకల్యాణ వార్తవిని ఇచ్చటికి హఠాహఠి పరుగెత్తి వచ్చితిని. రామకల్యాణవార్త నాన్నగారికి తెలియదు. రామకల్యాణం చూచినట్లునూ, తమరిని దర్శించినట్లునూ మా నాన్నగారికోరిక తెలుపునట్లునూ అన్నియూ, జరుగునని తలంచి నేను మాత్రమే కల్యాణమునకు రాగల్గితిని. అందులకు దశరథమహారాజు యెంతయో సంతపించెను.

ఆ రాత్రి దశరథమహారాజు కొడుకులతోను, బంధుమిత్రాదులతోనూ అనేక

రకముల ఆనంద విషయములను ముచ్చటించెను. విడిదిలో ఎవ్వరును నిద్రించలేదు. ఎప్పుడెప్పుడు తెల్లవారునా మా చిన్న ప్రభువుల కల్యాణము మేమెప్పుడు చూతుమా అని అమితోల్లాసముతో యెవరికివారు తమ ఇంట్లో పెండ్లిండ్లు జరుగుచుండినటుల భావించి బ్రహ్మానందము పొందుచుండిరి. మరునాడు ప్రభాతకాలమున సమస్త కర్మలూముగించుకొని మహాముఖులవెంట జనకమహారాజు యజ్ఞశాలకుబయలుదేరెను.

రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు మంగళస్నానములుచేసి, పీఠాంబరములు ధరించి తలపాగాలుకట్టి తురాయిలు, వజ్రవైడూర్యములు పొదిగించబడిన అనేక ఆభరణములను ధరించి దివినుండి దిగివచ్చిన దేవనుందరులవలె, తేజోమానులై ప్రకాశించుచూ విజయము అను ముహూర్తములో అనేక మంగళ వాద్యములు మిన్నుముట్టుచుండ ఈ రాకుమారులు యజ్ఞశాలకు నడచినారు. వారివెంట మంత్రులు, సామంత్రులూ, పరివారమూ, పెండ్లికి కావలసిన సామాగ్రితో, ఆభరణములతో, పీఠాంబరములతో, ధనరాసులతో బయలుదేరిరి. వారు వీధివెంట మంటపమునకు వచ్చుచుండ,

మిథిలాపుర జనులు వీధులునిండి రెప్పవల్చక వారలవైపు చూచుచూ ఆహా ఎంత సుందరులు! వీరు విజముగా సామాన్య మానవమాత్రులు కారు, దేవలోకము నుండి అరుదెంచివారా ఆనంద త ఆశ్చర్యమును పొందిరి. ఒకరితో ఒకరు గున గునలు. ఇంతటి చక్కని రాకొమారులను మేమెప్పుడు చూడలేదని స్త్రీలు అమితానందము నొందిరి. మిద్దెలు కిటికీలు వీధులూ క్రిక్కిరిసిపోయెను. ఇట్టి సుందర విగ్రహాలు మంటపమును చేరిరి.

లంత జనకమహారాజు మందహాసముతో తన తమ్ముడైన కుశధ్వజునితో తమ ప్రతికారత్నములను మంగళ స్నానములు చేయించుకొని పెండ్లికుమార్తెలుగా తయారుచేసి మేలిముసుగులు ధరించి వారివెనుక వచ్చుచుండుట వారలవెనుక పేలాది దాసీలు పెండ్లికి సంబంధించిన ఫలఫుష్పాదులు, పసుపుకుంకుమలు, అక్షతలతో, ఆభరణాలతో, పీఠాంబరాలతో కదిలివచ్చుచుండ మిథిలాపురము పూర్తికదలివచ్చినట్లుండెను. నలుగురు కన్నీయలు నాలుగు దీపములవలె వెలుగుచుండిరి.

ఒకనైపున రామలక్ష్మణులు భరతశత్రుఘ్నులును మరొకనైపున సీత ఊర్మికమాండవి శ్రుతకీర్తులును పీఠభూములపై ఆసీనులయిరి. ఇరువురికి మధ్య మంచి మల్లు వస్త్రము అడ్డుపట్టిరి. అయోధ్యవాసు లందరూ దశరథ మహారాజునైపునా మిథిలానగర ప్రజలు జనకునినైపునా ఆసీనులైరి.

పెండి పండిని లనేక నిలువైన ఆభరణములతో అలంకరించిరి. చూచుటకే మిలుమిట్లు గి ర్పెను. వచ్చినవారల దృష్టి పెండిపండిమీదనే యుండెను. అంత అక్కజీశముగా కృంగారించిరి. వేలాది బంధుమిత్రులు చేరిరి. నిజముగా ఆనాడు మిథిలాపురికే కల్యాణమన్నట్లు తోచెను.

ఇంతలో దశరథుడులేచి ఇంక ఆలస్యమెందుకు అని వశిష్ఠులవారితో మనవి చేయగా జనకమహారాజు చేతులు జోడించుకొని వశిష్ఠులవారిని ప్రార్థించి ఈకార్యము తామే చేయించవలెనని యర్థించెను.

అంత వశిష్ఠులవారు విశ్వామిత్రుని, శతానందుని, తన వెంటపెట్టుకొని పండితులు వేదమంత్రములుమిన్నముట్టుచుండఅగ్ని వేదిని ఏర్పరచినారు. గంధపుష్పాలతోనున్న సువర్ణపాలికలను మొక్కలున్న అడుగులేని పాత్రలను మొలకలుపత్తిన మూకుళ్ళను ఛూపాలను హోమముచేపే స్రుక్ష్మవాలను అర్వ్యజల పాత్రలను, పేలాలున్న పాత్రలను వేదికచుట్టూ చక్కగా అమర్చింపచేసినారు. వేదిక మధ్యభాగమున అగ్ని హోత్రము నుంచినారు. హెచ్చు తగ్గులు లేకుండా సరిసమానముగానున్న దర్పలను యథాశాస్త్రీయముగా సమంత్రకముగా పరచినారు. వధూవరుల అభ్యుదయము కోస రము వైదిక మంత్రాలతో హోమము చేయసాగినారు. ఒకదానిపై ఒకటి చేయించ వలసిన వేదవిహిత కర్మలు సక్రమముగా చేయించి కంకణములు కట్టించినారు.

కన్యాదానమునకై తగిన ఏర్పాట్లుచేసి జనకమహారాజుగారిని వశిష్ఠులవారు ఆహ్వానించగా జనకుడు సర్వాభరణధారుడై హోమవేదికకు వచ్చెను.

అంత వశిష్ఠులవారి ఆజ్ఞానుసారము సీత చేతులు తీయించి రాముల దోసిట ఉంచి నారికేళము హస్తమునందుంచి క్షీరమును విడచుచూ జనకమహారాజు నేత్ర ములనుండి ఆనందభాష్పములు కార్చుచూ, రామా ఇదిగో సీత నా కూతురు. ఇక నీకు సహధర్మచారిణి. సమృద్ధిచవలెను. నీకు శుభము, నీ చేతితో ఈమె చేయి పట్టుకో. ఈమె మహాగుణవంతురాలు, ఇకపై నీవెంట నీ సీదవలె తిరుగుతుంది. అంటూ రాముని చేతిలో సమంత్రకముగా నీరు వదలినాడు. జనకుడు మంత్రోదకాలతో సీతను రామునికి అప్పజెప్పెను.

అంత తిరిగి లక్ష్మణునిచెంతకు వచ్చి, ఓ లక్ష్మణా! నీకు ఈ ఊర్మిళను ఇచ్చుచున్నాను, అంగీకరింపుము. అని మంత్రోదకాలతో ఊర్మిళను లక్ష్మణునకు అప్పజెప్పెను. భరతుని దగ్గరకు వచ్చి, అక్కడకూడనూ మంత్రోదకాలతో మాండ విని భరతునకు అప్పజెప్పెను. తిరిగి శత్రుఘ్నుని దగ్గరచేరి మంత్రోదకాలతో శ్రుతకీర్తిని అప్పజెప్పెను. తదుపరి చేయవలసిన వద్దతులు పండితులు చేసిరి.

ఆ మంటప మధ్యస్థానమున జనకుడు మెరయుచునిల్చి “ఓ సౌమ్యులారా! మా కూతుళ్ళ మీకు ఇల్లాండ్రు అవుతున్నారు. ముహూర్తానికి ఆలశ్యములేదు, అవి అనుచుండగనే వశిష్టులవారి అనుమతితో ఆ నల్లరు అన్నదమ్ములూ ఆ నల్లరి అక్కచెల్లెండ్ర చేతులూ పట్టుకొని అగ్నిహోత్రానికి ప్రదక్షిణముచేసి తదుపరి జనకమహారాజునకు, మహర్షులకు ప్రదక్షిణచేసి నమస్కరించిరి.

వారు నమస్కరించుచుండగా పుష్పవర్షము కురిసెను. మంగళవాద్యములు మ్రోగెను. సభాసదులు అక్షతలు జల్లిరి. మిన్నుమిట్టనట్లు కుభం కుభంఅను శబ్దము కర్ణానందముగా మ్రోగెను. దేవదుందుభులు మ్రోగెను. అప్పరసలు పాడిరి. దాసీలు గౌరకళ్యాణమే అను మంగళగీతమును వివిధ స్వరములతో ఇంపుగా పాడదొడగిరి.

అంత నలుగురు రాకొమరులు తమ తమ సతులతోకూడి సభాసదులకు వందన మొనర్చిరి. అంత మహాసభ మంగళం మంగళమని పలికిరి. తేజోవంతులైన ఆ నలుగురు తమ తమ సతిహస్తములను తాము పట్టుకొని, విడిదికి బయలుదేరుముండు పరదాలలోనున్న తమ తల్లెలకు నమస్కరించుటకై లోనికి వెళ్ళి వారల ఆశీర్వాదములు అందుకొని విడిది చేరిరి.

నాటినుండి మూడు దినములు నిత్యమూ యేదో ఒక వైభవము జరుపుతూ అయోధ్యనుండి వచ్చిన వారలకు మిథిలాపురవాసులకు రాత్రి, పగలను భేదము తెలియక పోవునట్లు చేసిరి.

పెండ్లి జరిగిన మరుదినము విశ్వామిత్రులవారు దశరథునిదగ్గరకు వెళ్ళి తాము సంకల్పించిన కార్యము అమితానందముగా పూర్తి అయినదని తెలిపి, రామలక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులను దగ్గరకుచేర్చి శిరస్సులను ముద్దాడి, ఆశీర్వాదించి, తానిక హిమాలయమునకు వెళ్ళుదునని తెలుపగా, రామలక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు నమస్కరించిరి.

అంత విశ్వామిత్రుడు జనకమహారాజు చెంతకు వెళ్ళి తమ కార్యము దిగ్విజయముగా జరిగినదని తెలిపి, జనకుని, సీత, ఊర్మిళ, మాండవి, క్రుతకీర్తులను ఆశీర్వాదించి, తానిక హిమాలయమునకు వెళ్ళుచున్నానని తెలుపగా, దశరథ, జనకాదులు, విశ్వామిత్రులవారిని వీడలేక, వీడలేక అనేక వందనములు సలిపి, అతనిని వీడ్కొలిపిరి.

మూడవ దినము దశరథుని ఇష్టప్రకారము, తాము అయోధ్యకు పోవలెనను సంకల్పమును జనకునకు తెలుపగా జనకుడు అడ్డుచెప్పక వారల ప్రయాణమునకు తగిన యేర్పాట్లు తమ కూతుళ్ళవెంట వెళ్ళు దాన, దాసీలను, వారల సామగ్రిలను,

అనేక రథములలో యేర్పరచెను. ఏనుగులు, రథములు, గుఱ్ఱములు, గోవులు అనే కముగా తమ బిడ్డలకు బహుమతులుగా ఇచ్చెను.

అల్లుండ్రకు మహా మహా విలువైన ఆభరణములనూ, రథాలను ఇచ్చెను. దాసీలకు వది నంవత్సరములకు సరిపడు వస్త్రములు, ఆభరణములు అనేక రకము లైన నిత్యానుకూలములకు వినియోగించు సామగ్రిలను ఇచ్చెను.

మూడవదినము తెల్లవారుసరికి రథములు సిద్ధమాయెను. మిథిలాపురమున అంతఃపురమేకాక, పురస్థ్రీలందరును కంటిసీరు కార్చిరి. సీతను, ఊర్మిళను వీడలేక కొంతమంది వృద్ధదాసీలు, దాదులు, కన్నీరు మున్నీరుగా యేడ్చిరి.

సీత, ఊర్మిళ, మాండవి, శ్రుతకీర్తు తల్లులు అల్లుండ్ర చేతులు పట్టుకొని తమ బిడ్డలను అతి జాగ్రత్తగా చూచుకొమ్మని, యెట్టి కష్టములు యెరుగరు అని పరిసరి విధముల తెలిపి, కన్నులు వాయునట్లుగా యేడ్చి రథముల దగ్గరకు ఋరకా లతో వచ్చి వారిని రథములపై యెక్కించిరి.

మూడు దినముల పూర్వము యెంత వైభవమో అనాడు అంత విచారము. రథములు ఒకదాని తరువాత ఒకటి కదలెను.

సీతను వీడలేక ఒకవైపున దుఃఖము పొరలి వచ్చుచున్ననూ, తాను నిగ్ర హించుకొనుటకు అనేక ప్రయత్నములు జరుపుచూ, వారిని సాగనంపుటకు జనకుడు దళరథమహారాజుతో కొంతదూరము వెళ్ళెను.

ఇట్లు వెళ్ళుచున్నంతసేపూ జనకుడు తన కుమార్తెయొక్క గుణగణములనే వర్ణించుచూ, కంటిసీరు కార్చుచూ, బాగుగా చూచుకొమ్మవమని, వారి క్షేమసమాచార ములు మీదమీద తెలుపుమని అనేక వర్ణనములు తెలుపుతూ వెళ్ళుచుండెను.

అందుకు దళరథుడుకూడను, అనేక శాంతవచనములు తెలుపుతూ, జనకా! మా యింటిలో ఆడబిడ్డలు లేనికారణంగా వారే మా బిడ్డలుగా భావించుము. బిడ్డలయిననూ, కోడండలయిననూ, వారేమాకు. వారి క్షేమానందములకు యెట్టి కొరతయూ నుండదు. మీరు విచారించక వెనుకకువెళ్ళుడని అనేక విధములచెప్పి, రథములాపిరి.

అంత జనకుడు తనబిడ్డ, అల్లుడునున్న వేరొక రథము దగ్గరకు వెళ్ళి వారలను అనేక రకముల నోదార్పి ధైర్య వచనములు తెలిపి, ధర్మ సూక్తులు గుర్తుచేసి, అత్తమామల దగ్గర భర్త, బావ, మరదుల దగ్గర నొకర దగ్గర యెట్లు మెలగవలెనో మరొకపరి జ్ఞాపకముచేసి వారల నమస్కారములు అందికొని తను వారల శిరస్సులను ముద్దాడి ఆశీర్వదించి వెనుకకు తిరుగలేక బోరునయేడ్చి రథమున కూర్చొనెను.



వారి రథములు అటూ, జనకుని రథము ఇటూ శరవేగముతో బయలు దేరెను. జనకుడు మిథిలకు చేరుకొనెను.

అక్కడ నగరమే చిన్నదోయి యుండెను. అంతఃపురమునకు చేరగానే విర్రన ప్రదేశముగా కళాహీనమై ప్రశాంతమై యుండుటను చూచి, తాను ఉండలేకపోయినాడు.

శతానందుని, మంత్రులనూ పిలిపించి, యేదో ప్రొద్దుపోవు మాటలను, అపొంగివచ్చు పుత్రికావియోగమును శాంతపరచుకొనుటకై అనేక విచారములు జరిపెను.

మధ్య మధ్య యెక్కడో యోచించుచూ, యేవో జవాబులు చెప్పుచుండుట చూచి, మంత్రి, రాజా! సీతా వియోగమున తమరికి తీరని విచారముగా ఉండినట్లు తోచుచున్నది. ప్రతి తండ్రికి యిది తప్పినదికాదు. దానము చేసిన తరువాత, మనము క్రమక్రమేనా ఆ సంబంధమును కొంత కొంత నిగ్రహించుకొనవలసి వస్తుంది.

ఈ విషయము తమకు తెలియనిదికాదు.

అందున సీతాదేవి అందరివలె సామాన్యమైన బాలికకాదు. ఆమె దేవతా పుత్రిక. ఆమె యెడబాటు మరింత అధిక విచారమును కలిగించును. మహారాజా! మన బిడ్డలేకాక అల్లుండ్రుకూడనూ సామాన్యమైన పిల్లలుకారు. వారు కూడనూ సాక్షాత్ దేవలోకమునుంచి దిగివచ్చినటుల కనిపించుచున్నారని మన నగరమునందు ఆబాలవృద్ధులు అనుకొనుట నేనే స్వయముగా వింటివి.

ఇట్టి ఈడూ జోడూ, వంశము సాంప్రదాయములు కలి సంబంధములు దొరకుట, కుదురుట మహా ఆశ్చర్యము. అందరికీ యిట్లు జరుగదు. మన బిడ్డలు యెట్టి కొరతయూ లేక నుఖింతురు. కుభముగా అభివృద్ధి గాంతురు. అని గడచిన పెండ్లి వైభవాలనే తెలుపుతూ జనకునకు కొంత శాంత వచనములతో కాలమును గడుపునటుల చేయదొడగెను.

# ప ర శు రా ము డు

దశరథుడు కొడుకులతో కోడండలతో మహర్షులతో చతురంగబలాలతో సాగి పోవుచుండగా కంటికి యేవో దుర్నిమిత్తాలు తోచుచూ వచ్చెను. అంత దశరథుడు వశిష్ఠుల వారితో “స్వామీ! యేమిటివీంత? ఆకాశమున పక్షులు తిరుగుచూ ఘోరముగా కూయుచున్నవి. భూమిపైగల జంతువులు మనకు ప్రదక్షిణముగా తిరుగుచున్నవి. జంతువులు రథములకు ప్రదక్షిణగా తిరుగకూడదు కదా! దీనికి కారణమేమై యుండును. నాకేమో దిగులు కలుగుచున్నది.”

అని తెలువగనే వశిష్ఠులవారు కొంత దివ్యదృష్టిని వినియోగించి, రాజా! మనకు రాజోవు ఒక భయంకరావస్థ నిమిత్తమై అకసమున పక్షులు అట్లు భయంకర శబ్దములు చేయుచున్నవి. అయితే భూమిపై మనకు ప్రదక్షిణ చేయుచున్న మృగములను పట్టి చూచిన అవచ్చు కీడు నివారణకు చిహ్నముగా నున్నది. కావున మీరేమాత్రము విచారించకండి, అని ధైర్యమును తెలుపుచుండగా,

ఒక భయంకరమైన గాలివీచెను. చూచుచుండగనే పెద్ద పెద్ద వృక్షములు నేల కూలెను. పర్వతములు దొరి పోవ దొడగెను. భూమే బ్రద్దలగుచున్నదా అన్నట్లు పిడుగువంటి శబ్దములు వినపడ దొడగెను. ఒకరి రథములు మరొకరికి కనిపించక దుమ్మురేగెను. గుఱ్ఱములు ఏనుగులు బెదురుకొన మొదలిడెను. సైనికులు మూర్ఛ నొందిరి. కొందరు స్తంభించి పోయిరి.

వశిష్ఠులవారూ, నలుగురు కొడుకులూ, దశరథుడూ తప్ప మిగిలినవారందరూ విచేతనులు అయిపోయిరి. భూమ్యాకాశము లొక్కటిగా చీకటి క్రమ్ముకొనెను. ఆ చీకటిలో మిఱిమిట్లు గొలుపునట్లు కాంతులు కంటికి కనుపించ జొచ్చెను. భయంకరమైన నేత్రములతో ఉగ్రుడైనట్టి ఒక వ్యక్తి వారల కంటెదుట నిలచెను.

అతని తలనిండా దట్టమైన వెండ్రుకలు, భుజముమీద గండ్రగొడ్డలి వ్రేలాడుచుండెను. మెరపువలె మెరయుచున్న బాణములూ, విల్లూ భుజమునకు తగిలి

యందెను. త్రిపురాసురుని సంహారమునకు వెళ్ళుచున్న పాలాక్షుని పగిది వారికి కనిపించెను. ఇంతలో వశిష్ఠులవారు అతను పరశురాముడని కనిపెట్టి, అతని కోపతాపములు ఇంతకు పూర్వమే శాంతించెను కదా! శత్రువులందరినీ హతమార్చి, శాంతిల్లిన పరశురామునకు తిరిగి ఈనాడు కోపము రావటమునకు కారణమేమని యోచించెను.

అర్హ్యాదులు తీసికొనిపోయి అతనియెదుట నిలచి ఓరామా! భార్గవరామా! అని మనోహరముగా సంభాషణలు నలిపి అర్హ్యమును ఇచ్చెను అతను ఒకవంక అర్హ్యాదులను అందుకొంటూ, చింతనివ్వలవలె మెరయుచున్న కన్నులతో రామునివైపు చూడదొడగెను.

అంత శ్రీరామచంద్రుడు చిరునవ్వులతో అతనిని చూడగనే పరశురాముడు మరింత మండిపడి ఓ దాశరథీ : నీ పరాక్రమములు వేనోళ్ళవింటిని. నీవు శివధనుస్సు నవలీలగా శ్రుంచిన విషయమును కూడను వింటిని. అవి అన్నియూ విన్నవేకానీ కన్నవికావు. ఈనాడు నీ పరాక్రమాన్ని స్వయముగా చూడగోరే ఇందు వచ్చితిని.

నేనొక పవిత్రమైన విల్లును గొనివచ్చితిని. అది మాతండ్రి అయిన జమదగ్నిది. దీనికి బాణము నెక్కించి నీ బలమును చూపుము. లేకున్న నాతో పోరాడుటకు రమ్మ అని మహోద్రేకమగు మాటలను ఉపయోగ పెట్టెను.

అందులకు రాముడు ఏమాత్రము జంకక, చిరునవ్వులతోనే ఓ భార్గవరామా : నీకు క్షత్రియుల మీదనున్న కోపము యెప్పుడో తీరిపోయినదని తలంచితిని. వింటిని. తిరిగి ఈ విపరీతమేమిటి! ఈ వికారములేమిటి అని అనుచుండగనే దశరథుడు దీనుడై, “భార్గవా! నీవు బ్రాహ్మణుడవు, మహాయశస్త్రివి, నా పుత్రులు పసిపాపలు. వారలపై ఈ విధముగా నిష్కారణ ద్వేషమును పూనుట నీబోటి ఉత్తమ వంశీయులకు ధర్మముకాదు. మీ వంశీయులు నిరంతర వేదాభ్యయనము చేయుచూ, చాంద్రాయణ వ్రతాలు నల్పుచుండెడివారు. శస్త్రాస్త్రాల్ని నేటినుండి వదలిపెట్టుదును. నామనోభీష్టము తీరినది అని దేవేంద్రుని యెదుట ప్రతిజ్ఞచేసి, ధర్మపరాయణుడవై ప్రకాంతచిత్తుడవై ఈ వసుంధరను కాళ్యపునకు దానము చేసితివి.

మహేంద్రవర్షతముపై తపస్సు చేయుచున్న మీరు ఇప్పుడు మా సర్వ నాశనమునకు సంసిద్ధులౌట మీమాటలకే విరుద్ధము. మాట తప్పట మహాపాపము కదా! మాట తప్పిన పిదప యెన్ని తపస్సులు చేసినను యేమి ఫలము! సత్యమునకు మించిన దైవము వేరేలేదు కదా! ఒక్క రామునితో మాత్రమే యుద్ధము చేయుదు

నంటున్నావు. ఆ ఒక్క రామునికు ఏ అపాయము కలిగిననూ మా వంశము నాశనమగును. మేమందరము మరుక్షణముననే ప్రాణములు వీడుదుము. ఇన్ని ప్రాణములు తీయుట మీబోటి బ్రాహ్మణులకు వరమ విరుద్ధమేకాక మహాపాపము.

అని చెప్పమింద వరకురాముడు దశరథుని మాటలను లక్ష్యము చేయక, వినిపించుకొనక రామునివైపు చూచుచూ, రామా! నీవు విరిచిన విల్లు నేనిప్పుడు తెచ్చిన విల్లు రెండునూ దేవలోకము లోనిపే రెండునూ మహాపవిత్రమైనవి. వీటిని రెండింటినీ విశ్వకర్మ నిర్మించెను. ఒకదానిని త్రిపురాసుర సంహారమునకు, మరొకటి విష్ణుమూర్తి చెంత నుంచుకొనెను. త్రిపురాసుర సంహారము అయిన తరువాత శివుడు ఆ వింటిని బాణముతోకూడ దేవతలచేత విదేహరాజు అయిన దేవరాతునకు ఇచ్చించెను. ఏ కార్యనిమిత్తమై ఆ వింటిని నిర్మించెనో ఆ కార్యము జరిగి పోయినందున బహుశా ఆ వింటిలోని బలము క్షీణించి యుండవచ్చును.

అట్టి, బలహీనమైన వింటిని యెక్కుపెట్టుట ధీరుని లక్షణముకాదు పవిత్రమై ఇంకనూ దీనికి నియమించిన కార్యము పూర్తికాలేదు కనుక, ఇది పూర్ణ శక్తివంతమైనదై యున్నందున దీనిని యెక్కుపెట్టి చూడుము. అప్పుడు నీ పురుషార్థమును నీవు విరూపించుకొన్నవాడవు కాగలవు.

అంతేకానీ శివధనుస్సును త్రుంచితి నంచు గర్వపడబోకు, ఇదిగో దీనిని త్రుంచి నీపేరు నిలబెట్టుకొనుము అన్నాడు. ఈ విష్ణువిల్లు నాకెట్లు వచ్చినదని సందేహింతువేమో, దీనిని విష్ణుమూర్తి ఋషీకమహర్షికి నిక్షేపముగా ఇచ్చెను. ఆ దివ్య తేజస్వి దీనిని ఆయన కొమారుడైన జమదగ్నికి ఇచ్చెను. ఆ జమదగ్ని నా తండ్రి. అతను మహాతపస్సంపన్నుడు, ప్రతీకారము యెరుగని మహాపవిత్రుడు. అత్రునన్య సము చేసిన మా తండ్రిని కార్తవీర్యార్జునుడు తామసబుద్ధితో చంపివేసెను. అంత దారుణముగా ఇంతవరకూ యెవ్వరూ యెప్పుడూ చేయలేదు, చంపలేదు. అట్టి అధర్మప్రవర్తనకు, రాక్షసకృత్యమునకు పాల్పడు రాజును దయదలచి విడువరాద వియూ అతనేకాక అట్టి అధర్మములకు పాల్పడు ప్రతిరాజును తలనెత్తనీయక హత మార్చవలెనను ప్రతిజ్ఞపట్టి ఆనాటి నుండియూ అధర్మ అన్యాయ క్రూరకృత్యములకు మరిగిన రాజులను చించి చెండాడవలెనని ఈ పవిత్రవిల్లును ఈ ఆయుధమును పట్టి బయలుదేరితిని. అనేకమంది దుర్మార్గులు రాజులను హతమార్చితిని. ఈ భూలోకమునే వశము చేసుకొంటిని.

అంతటితో నా తండ్రిని చంపిన కోపము కొంత శాంతించి క్షత్రియులపై దండెత్తుటమాని నేనిక యజ్ఞమును ప్రారంభించితిని. ఆ యజ్ఞమున మహాత్ముడు

పుణ్యకర్ముడూ అయిన కశ్యపుని పిలిపించి అతనికి నేను సాధించిన భూభాగాన్ని దక్షిణగా ఇచ్చితిని. అప్పటినుండి మహేంద్ర పర్వతముపై ప్రశాంతమైన కాలమును, ప్రసన్న హృదయుడనై అనుభవించుచున్నాను.

అయితే అట్టి అత్రుసన్యాసము గావించిన నీవు తిరిగి ఈ అత్రుప్రయోగము నకు యెందుకు కాలిడుచున్నావని మీ తండ్రిగారు ప్రశ్నించిన ప్రశ్నకు సమాధానమును తెలిపెదను వినుము.

రామా! నీవు శివధనుస్సును విరుగగొట్టితివన్న వార్తవిని నీ శక్తి సామర్థ్యములు గొప్పవిగనే భావించి బ్రహ్మ సృష్టి అయిన ఈ రెండు అత్రములలో ఒకటి శిధిలమై మరొకటి యుండుటయును, అదియూ అత్రుసన్యాసము గావించిన నాదగ్గరుండియూ ప్రయోజనము లేదనియునూ తలంచి దీనిని త్రుంచుటయో లేక నాతో యుద్ధముచేసి నీ స్వాధీనము చేసికొనుటయో జరిగిన మంచిదని భావించి కాలమునకు వేచియుంటిని. అది ఈనాడుప్రాప్తించినది, ప్రాప్తించిన కాలమును సద్వినియోగము చేయవలెను కాని దానిని నిరుపయోగము చేయరాదు. యుద్ధమొక సద్వినియోగమా అని తలంచువేమో. లోకకల్యాణము నిమిత్తము లోకవ్యాప్తి నిమిత్తము దుర్మార్గాన్ని అణగద్రొక్కి సత్వదార్థాన్ని విలబెట్టుటలో దీని అంతరార్థము కలదు.

కనుక బ్రాహ్మయుద్ధము మాత్రమే చూచి హింసగా భావించరాదు. దీని ఉద్దేశమును లక్ష్యమందుంచుకొన్న బ్రాహ్మక్రియలు అర్థము కాగలవు. కత్తికి పదును కావాలన్న రాతిపై వేసి నూరవలెనుకదా! నూరుటలో కత్తికి శ్రమయని తలంచము కదా! దేహమునకు బలము రావాలన్న ఆహారమును కరినమైన దంతముల మధ్యవేసి నమలవలసి వచ్చును. అంతమాత్రముచేత ఆ పదార్థమును బాధించుచున్నామని భావించుట భావ్యముకాదు. అటులనే దేశమును దేహమునకు సాత్విక ధర్మమును బలముచేకూర్చవలెన్న ఈ విధమైన మద్దన సలువవలసి వచ్చును.

ఇది మార్గమధ్యము. మాటలతో కాలము గడుపుటకంటె క్రియలోకి దిగుట అత్యవసరము. ఇదిగో ఈ వింటిని విచరువా లేక ముష్టియుద్ధము నాలో చేతువా అని ఆ వింటిని అందించుటకు పూనుకొనెను.

అంత లక్ష్యబుడు పశుకురాముని మాటలకు మండిపడి యేమో మాటలాడుటకు ప్రయత్నించ, రాముడు అతనిని యోదార్చి ఇది నీకు సంబంధించినదికాదు. నన్ను అడుగు ప్రశ్నలకు నేనే సమాధానము చెప్పవలెను. మీరట్లు అడ్డు తిరుగుట శ్రమపద్ధతికి విరుద్ధముగా నుండును. అని మంచిమాటలతో లక్ష్యబుని శాంతపర

చెను. కానీ, పరశురాముడు వెగటుగా నవ్వుతూ రాముని అనేక రకముల పరిహాసము జేయుచుండ లక్ష్మణుడు ఓర్పుకొనలేక పోయినాడు.

అంత లక్ష్మణుడు ఓ భార్గవా! శివభనుస్సును విరిచిన రామునకు ఇదొక గొప్పకాదు. దీనిని త్రుంచుటకు రాముడే పూనుకొన నక్కరలేదు.

బ్రాహ్మణ అత్తము, దప్పతో నమానము. దీనిని నేనే అవలీలగా త్రుంచ గలను! ఈ చిన్నపనికి శ్రీరాము డక్కరలేదని లక్ష్మణుడు రోషముతో పలికిన పలుకులు పరశురాముని మరింత మండింపజేసెను.

కాని రాముడు శాంతముతో చిరునవ్వుతో లక్ష్మణుని మందలించి శాంత పరచెను. పరశురాముడెంత క్రోధమును ధరించెనో రాముడంత శాంతమును వహించుచూ వచ్చెను. కడకు పరశురాముడు క్రుతిమించి పలుకుటకు పూనుకొనగానే దశరథుడు కొంత అదరెను మిగిలిన వండితులు, చతురంగబల పై న్యము కొంత భయపడిరి. దాన దాసీలు తలలు దాచుకొనిరి. అయితే సీతాదేవి దానిని వినోదముగా చూడదొడగనేకాని ఆమె యే మాత్రమూ బెదరలేదు, అదరలేదు. నా పురుష సింహముచెంత ఈగుంట నక్కలెంత అని ఆమె మహద్దైర్యముతో ఊర్మికామాంధవి క్రుతకీర్తులకు దైర్యము చెప్పుచుండెను.

భరత శత్రుఘ్నులు కూడనూ రాముడు, లక్ష్మణుని మందలించుట చూచి యూరకుండిరి. లేకుండిన వారు కూడనూ కోపోద్ద్రేకులయి రామాజ్ఞకు వేచియుండిరి. వశిష్టలవారు త్రికాలజ్ఞానులు కనుక విషయము తెలియును. ఇది భగవత్ లీలానాటకమని తనలో తాను భావించి యేమీమాటాడక, వెరువక చూచుచుండెను.

రామచంద్రుడు శాంతవచస్కుడై పరశురామా! నీవు బ్రాహ్మణుడవు. అందునా క్షత్రియులకు పూజ్యపాదులు అయిన విశ్వామిత్రుల వారికి బంధువుడవు. అట్టి బ్రాహ్మణుని చంపుట మంచిదికాదు. ఈ పవిత్ర అత్తమును నీపై విడచుట మంచిదికాదు.

అంతేకాక ఈ బాణము దేవలోకమునదనియును ఇది శత్రు పురాలు అన్నింటినీ జయించినదనియును ఎవరిబలదర్పాలను అయినా నాశనము చేసివేయునదనియు నీవే చెప్పితివి. అట్టి పవిత్రబాణమును నేలపాలు చేయుట వ్యర్థము కాగలదు.

కాన ఈ బాణముతో నీ పాదగమనశక్తిని బంధించవలెనో, లేక నీవు తపోబలముతో సంపాదించిన పుణ్యలోక ప్రావణశక్తిని హరించవలెనో నీవే తెలుపుమని యన్నాడు రాముడు.

ఈ మాటలు వినగానే పరశురాముడు మరింత ఉగ్రుడై కండ్లెఱుజేసి రామా!

యేమంటివి? అని ముందుకు వచ్చినతోడనే రాముడు నవ్వుతూ అతని భుజముననున్న ఆ విష్ణు అత్తమును లాగి తనచేత పట్టుకొన్నాడు.

అత్తము రాముని చేతికి వచ్చిన తక్షణమే పరశురాముడు నిర్వీర్యుడై పోయెను. ఆ అత్తమును ధరించిన రాముని చూచుటకు సాధ్యము కాకపోయినది. మహాతేజోవంతుడై అనేకకోట్ల దీపముల వెలుగు ఒకచోట చేరిన యెంత ప్రకాశమో అంత ప్రకాశముగా కనిపించుచున్నాడు, సాక్షాత్ నారాయణుడు.

తన ఆయుధము తనచేతికి పోకగానే ఆ ఆయుధముకూడను మరింత తేజోవంతముగా ప్రకాశించెను. విజళక్తి యుట్టిపడెను. దీనిని కనిపెట్టి దేవతలు ఆకాశమున సంచరించి పూలవర్షమును కురిపించిరి. మంగళ వాద్యములు వినిపించెను.

ఇంతలో పరశురాముడుమందహాసముతో “రామా! చూచితిని నీ దివ్యశక్తిని, అనుభవించితిని నీ దివ్యతేజస్సును. నేను పూర్వము ఈ భూభాగమును కాళ్యపునకు దానమిచ్చితిని. అప్పుడు నీవిక ఈ దేశములో ఉండకూడదనియు అట్లు వచ్చినచో ఒకరాత్రి అయిననూ నిద్రచేయకూడదనియు శాపమిచ్చెను. కాన ఇప్పుడే చీకటి కాబోవుచున్నది. నేనిక ఈ భూభాగమున నుండరాదు. నేనిక వేగముగా మహేంద్ర పర్వత ప్రాంతమునకు వెళ్ళవలెను.

కాబట్టి నాపాదగతిని బంధించవద్దు, నేను తపోబలముతో అప్రతిమాన లోకాలను జయించితిని, ఆ శక్తిని నీవిప్పుడే ఈ జాణముతో త్రుంచుము. “ఓ రామా! నాలోని సర్వశక్తియు నీదే. ఇదిగో తిరిగి నీ శక్తిని నీకై అందించుచున్నాను. అని రాముని కౌగలించుకొనగానే పరశురామునిలోని మూడు కళల శక్తియు రామునిలో లీనమాయెను.

అంత పరశురాముడు, రామా! లోకమును, దైవత్వమును, సులభముగా అర్థము చేసికొన లేనందున ఇట్టి పరాక్రమ తపోసంపన్నులుకూడనూ తమ తమ యోగ శక్తినే విశ్వసించి విష్ణుమాయను మరచి సంచరించు చుండుట సర్వసామాన్యము. అందు విమిత్తమై నీ విజళక్తిని లోకమునందు చాటతలంచి నీవే ఈ దేహమును ఈ రీతుల కొన్ని శక్తులను అనుగ్రహించితివి. తిరిగి నీ విష్ణుత్వమును ఋజువు చేసితివి.

నీవు సాక్షాత్ విష్ణుమూర్తివి. నీవు అనదృశ కర్ముడవు. లోకమే నీ నాటకము. నీవు లేనిది, నీవు కానిది లేదు. అంతా నీదే. ఇట్టి మహావనిత్రమైన నీ అత్తము కొంత కాలమయినను నాచెంత యుండుటచేత నాకునూ లోకమున పూజ్య భావము కలిగెను. అదే నా పుణ్యము. ఇదే నా అర్పణమని అంతర్ధాన మాయెను.

రాముడు శాంతవదనుడై చిరునవ్వుతో ఆ వింటిని ఆ అంబును వరుణదేవున కిచ్చెను. అక్కడున్న వశిష్ఠునకు, తండ్రి అయిన దశరథునకు నమస్కరించెను. అంత భయకంపితుడై యే విమిషమున తన కుమారునకు యేమి ప్రమాదము జరుగునోయని దిగులుతో కృశించియున్న దశరథుడు పట్టలేని ఆనందముతో రాముని అక్కునచేర్చి అనేక రకముల ముద్దాడి తలవిమిరి నోటమాటరాలేక నాయనా! ధన్యుడను. తిరిగి నిన్ను సుక్షేమముగా చూడగల్గితిని. నీ వరాక్రమశక్తి అపారము, అద్భుతము, అని అనేక రీతుల కొనియాడెను.

అంత రాముడు నాన్నా! ధర్మమునకు జయము తథ్యము. కాని ప్రారంభమున కొంత భయకంపితుల చేయును. బలహీనము వెలిబుచ్చును. కొంత అవజయమును కూడ సూచించును. అయితే వాటికి లొంగక క్రుంగక ధర్మమునే దృష్టియందుంచు కొనిన దాని కేనాటికి అవజయము లేదు, రాదు.

కాని మానవులు అంత నత్యమును విచారించక లోతునకు వెళ్ళక, పైపై రీతుల ప్రాకులాడుటచేత అవజయమునకు గురియగుదురు. ఏదో జరిగినది జరిగెను, ఇదంతా మీ ఆశీర్వాదబలమని మరొకతూరి నమస్కరించి చతురంగబలము అయోధ్య పోవుటకు తమ ఆజ్ఞకై కాచుకొనియున్నది. వారికేదైనా నెలవిచ్చుట మంచిదని అనగనే,

దశరథుడు అమితోత్సాహముతో, నాయనా! ఇంక ఆలస్యమెందులకు? సుఖదుఃఖములు ఒకదానివెంట మరొకటి వెంటాడి శరీరమునకు నీరసము కల్గించెను. నగరమునకు వెళ్ళి తగినరీతుల ఆనందము ననుభవించవచ్చును. అని మంత్రిని పిలిచి సైన్యము అయోధ్యా నగరమునకు బయలుదేరునట్లు ఆజ్ఞచేసెను.

అంత చతురంగబలములు విజయధ్వనులను మ్రోగించిరి. దారి నడచుటకు మొదలుపెట్టిరి. దశరథ మహారాజు కొడుకులతో కోదండ్రతో గడచిన అద్భుత చర్యలను ముచ్చటించుచూ ప్రయాణము సాగించెను.

నగరమునకు సమీపమునకు వచ్చుచుండగా ముందు కొంత సేనలను పంపి నగరమున తనరాకను తెలుపుమని చెప్పెను. పొందిన విజయమునకు అమితానందమును అనుభవించుచున్న సేనలు శరవేగముతో నగరమునకు చేరి రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు సతీసమేతులై నగరమున ప్రవేశించుచున్నారనియూ, దశరథుడు అమితానందముతో ఈ వార్త పంపెననియూ, తెలుపగనే,

పురజనులు గంతులువేసి నగరమును అనేక రీతుల అలంకరించుటకు సిద్ధమయిరి. పీఠులు అలంకరించిరి. అరటి కంబములు పాతిరి. వారికేళములు



రాజ వీధులలో వన్నీరు చల్లిరి. నగరమంతయూ అతిసుందరిముగా శృంగారించిరి. మంగళవాద్యములను అనేక గుంపులుగా నియమించిరి. మందుసామాగ్రిని సిద్ధపరచిరి. చెప్పటానికి శత్రుముగాని ఆనందముతో పురజనులు క్షణములు లెక్కించుచూ, దారులు కాచిరి. స్త్రీలు కిటికీలలో మిద్దెలపై అనేకమంది బురకాలు వేసికొని పరదాలు కట్టుకొని క్రిక్కిరిసిపోయిరి.

కోడండ్రతోను, కొడుకులతోను దళరథుడు నగరమున ప్రవేశించెను. మంగళవాద్యములు మారుమోగెను. జనులు జైజైలు కొట్టిరి. స్త్రీలు మంగళహారతు లెత్తిరి. వన్నీరు చల్లిరి, పుష్పములు విసరిరి. చుక్కలవంటి కోడండ్రమధ్యలో సూర్యులవంటి కుమారులు వీధులలో వచ్చుచుండ అనేకమంది దేహములే మరచి ఆనందించిరి.

అంతసేపు చూచుచున్ననూ తనవితిరక వీధులలో కొంత దూరము చూచుచూ వెనుక వెనుక నడచుచూ వచ్చిరి. వీధులుదాటి రాజభవనమును చేరిరి. అంత సింహద్వారము దగ్గర బ్రాహ్మణులు స్వస్తివాచకములు పలుకుచుండ, దాదు లనేక రికములైన దృష్టులు తీయుచుండ, మంగళహారతులు యెత్తి కోడండ్రను కుడికాలు లోపల పెట్టుడని దాదులు పాదములు పట్టి ప్రార్థించగా, కోడండ్రు కుడికాలు లోపలపెట్టి నడచిరి. అంతలో అంతఃపుర ప్రధమ ద్వారముచేత వేచియుండిన కొనల్య సుమిత్ర కైతేయాలు యెదురువచ్చి గంధములు చల్లి పూవులు ముడిచి కుంకుమలు పెట్టి కోడండ్రను అమితానందముతో ముద్దాడి కోడండ్రను దగ్గర చేర్చి శిరస్సులను ముద్దుపెట్టి ఆశీర్వాదించిరి. అంత నల్లరు కుమారులు కోడండ్రు జతలు జతలుగా ముగ్గురు తల్లులకు నమస్కరించిరి అప్పుడు ఆ తల్లుల ఆనందము హద్దులుతెగి పట్టరాని సంతోషముతో వారల కంటినుండి ఆనందబాష్పములు జలజల రాలెను.

ఇంతలో దాదులు క్షీరాన్నమును బంగరు పళ్ళెములలో పెట్టి తీసికొని రాగా, తల్లులు తమ తమ కుమారులకు కోడండ్రకు నోటిలోపెట్టి తినిపించిరి. పాలను అందించిరి. లోనికి తీసికొనిపోయి, పూర్వమే సిద్ధపరచిన అభ్యంగనస్నానములకు తగిన రీతుల యేర్పాటు చేసిరి. ప్రయాణ బడలిక తీరునటుల కుమారులకు మగ వారును కోడండ్రకు ఆడదాదులును ఒడలుపట్టుటకు నియమించి అభ్యంగన స్నానములు చేయించిరి. కొంతతడవు విశ్రమించుటకు ఆజ్ఞయొసగిరి.

వారు నిద్రించుచుండగా తలలకు పొగవేయువారు పాదముల నొత్తువారు వింజామరలతో వినరువారూ అమితోత్సాహముతో చేయదొడ్గిరి. ఆనాడు వారలకు ఆహారాదులను అక్కడకే పంపిరి. బాగుగా విశ్రమించిన తరువాత ఆనాడు సాయం

త్రమునకు అయోధ్యా నగర స్త్రీలను పేరంటమునకు రప్పించిరి. చక్క-ని పేడకపై వారలకు బంగారు పీటములుపేసి సంసిద్ధముగా నుండిరి.

తల్లులైన కౌసల్యా సుమిత్రా కైకేయాలు తమ తమ కోడండ్రను, అతివిలువైన వస్తుములతో వజ్రవై ధూర్యములు పొదిగింపబడిన ఆభరణములను అలంకరింప ప్రత్యేక దాదులను నియమించిరి. వారును దగ్గరుండి చేయించి కోడండ్రను చేతులు పట్టుకొని వేదికపైకి తీసికొనివచ్చి, పీటలపై కూర్చొనబెట్టిరి.

అంతలో రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు రాజ దుస్తులను ధరించి విలువైన ఆభరణములతో కిరీటములతో వచ్చి, వారి వారి భార్యల కుడిప్రక్కన ఆసీనులైరి. ఆ దృశ్యమును చూచుచూ తల్లులూ పురస్త్రీలూ యెంత వర్ణించిరో యెంత ఆనందించిరో వర్ణనాతీతము.

వారు నలుగురు జరుపుచుండ వీధులలో అనేక ధర్మాలుచేయ మొదలుపెట్టిరి. గోవులు, ధనము, సువర్ణము, భూములు, ధాన్యము ఇత్యాది వస్తువాహనాదులు పంచిపెట్టిరి. బ్రాహ్మణులు వచ్చి ఆశీర్వాచనములు చెప్పి అక్షతలు పేసిన తరువాత సుమంగళులు నూటయెనిమిది దీపముల జ్యోతులతో హారతులిచ్చిరి. దృష్టి తీసిరి. అంత కుమారులు తమ తమ భార్యలతోలేచి తల్లులకూ, తండ్రీకీ, గురువునకూ నమస్కరించి లోనికి వెళ్లిరి.

ఇంతలో కేకయ రాజకుమారుడు, భరతుని పేనమామ దశరథుని దగ్గరచేరి, నేను వచ్చి చాలకాలమయినది. నాన్నగారు నా కొరకై కాచుకొనియుండురు. ఈ మంగళ సమయమున నాన్నగారుండిన యెంతో ఆనందపడెడివారు. భరతుని పెండ్లి నాన్నగారికి తెలియదు. తాను లేక తన మనుమని పెండ్లి జరిగినదన్న తానెంతో నిరాశ పడవచ్చును. కాన అట్టి నిరాశకు అవకాశము లేకుండుటకై ఆజ్ఞయొసగి భరతుని తనవెంట పంపిన అక్కడ తిరిగి వైభవమును జరిపి నాన్నగారు తృప్తి పడగలరని ప్రార్థించగనే, దశరథుడు భార్యలతో సంప్రదించి కడకు భరతుని పిలిపించి, “నాయనా! మీ పేనమామ యథాజీత్ విన్ను తీసికొని వెళ్ళుటకై వచ్చినాడు. మిథిలాపురమున పంపమని కోరగా నేను అంగీకరింపనైతిని. కాని, మీ తాతగారు నీ కొరకై పరితపించుచున్నట్లు తేలినది, అందువలన అతని వెంట వెళ్ళుటకు సిద్ధముకమ్ము,” అని ఆజ్ఞాపించెను.

అంత భరతుడు, “నాన్నా! శత్రుఘ్నుడుకూడా తనవెంట వచ్చిన దాగుండు” నని తెలుపగా అతనికిని ఆజ్ఞ యిచ్చెను. ఇరువురూ, భార్యలతోకూడ గిరిప్రజ పురమునకు ప్రయాణ మైపోయిరి.

నాన్నగారిపైగల అభిమానముచే భరతుడు మారు మాటాడక, తన భార్యతో బయలుదేరుటకు తగిన యేర్పాటులను గావించెను. భరతుడు మహా బుద్ధిమంతుడు. అంతియేకాదు, జితేంద్రియుడు. భరత, శత్రుఘ్ను లిరువురు తమ తమ ధర్మపత్నులతో కూడి ఆనందముగా ప్రయాణమును జరిపి గిరివ్రజపురమునకు చేరిరి.

అక్కడ తమ ముద్దల మనుమని చూచి విమిత్తమై కాచుకొని యుండిన తాతగారు భరత, శత్రుఘ్నులను చూచి అక్కునచేర్చి ముద్దాడి పట్టరాని ఆనందముతో ప్రక్కన కూర్చుండబెట్టుకొని అయోధ్యా క్షేమములు అనేక రకముల వివరించి, ప్రయాణ బదలికచే అలసిపోతిరని వారలను తగు రీతిగా విశ్రమించుదని, తమ తమ వనతులకు పంపి, నాటినుండియు కన్నబిడ్డలకంటె కడు ప్రీతిగా ఆదరించుచూ, అతిజాగ్రత్తగా చూచుకొనుచుండెను.

తాతగారు ఎన్ని విధములవారి ఆనంద, అనుకూలముల నిమిత్తమై తగిన సదుపాయములు కలిగించిననూ, భరత శత్రుఘ్నులు ఏదో విధముగ అసంతృప్తిగా ఉండినటుల కనిపించుచుండెడివారు. కారణము, వృద్ధుడైన తండ్రిని, ప్రాణ సమానమైన రామునివిడిచి ఉండలేకపోయినారు. నిరంతరము దశరథుని, రాముని గురించిన మాటలే ముచ్చటించుకొనుచుండెడివారు. మధ్య మధ్య నాన్నగారెట్లున్నారో అన్న విచారము తెలియకుండా వారిని బాధించెడిది.

వీరి భావములిట్లుండ, అయోధ్యలో దశరథుడు కూడనూ భరత శత్రుఘ్నులను తలవని నిమిషములేదు. వారిని విడచియుండలేకపోయినాడు మధ్య మధ్య వారిని యెందుకు పంపితిని, పంపకుండిన బాగుండెడిది, అని చింతించెడివాడు. దశరథుడు నలుగురు కుమారులను నాలుగు హస్తములుగా భావించువాడు. ఒకనాడు భరత శత్రుఘ్నులను గురించి విచారించుచున్న దశరథుని, రామచంద్రుడు చూచి, తండ్రి చెంతచేరి, అనేక విధముల మధురభాషణలు సలిపి మనసును సంతోషపరచినాడు.

# పట్టాభిషేక వార్త

రాముడు పరమశాంతుడు. ఎవరు ఎంత పరుషవాక్యము లాడినను మృదు మధురముగా జవాబు చెప్పెడివాడు. తనకు పరులు లెక్క-కెక్కువైన అపకారములు సలిపినను వాటిని తన జ్ఞాపకమునకు తెచ్చుకొనక ఉపకార భావమునే కలిగి యుండెడివాడు. కాలము చిక్కినపుడంతయు సదాచారమును గురించి సత్సంప్రదాయములను గురించి వయోవృద్ధులైన మునులతో బ్రాహ్మణులతో, పండితులతో చర్చించుచుండెడివాడు. వేదాంత రహస్యములను అతనులభముగా వివరించి అది సరియా కాదా అని సామాన్యమానవునివలె పండితుల సలహాను కోరుచుండెడివాడు. చేరిన ఋషులు వేదాంత, విజ్ఞాన, నిధులు అయిన పండితులు. రామవాక్యములకు అమితానందపడుచూ అతని తెలివితేటలను అనేక విధముల కొనియాడుచుండెడివారు. ప్రజలను తనకుతానే ముందు పలుకరించుచూ, వారి క్షేమసమాచారములను విచారించుచుండెడివాడు అందువలన ప్రజలుకూడను శ్రీరాముని తమ ఆప్తునిగా భావించి గౌరవించి అమితముగా ప్రేమించుచుండెడివారు.

తాను నిరంతరము దృఢ నియమములతో యుండి యెట్టి అనానుకూలము లందైననూ తన నియమములను వీడక పాటించుచుండెడివాడు. ఎవరితో సంభాషించినను చిరునవ్వుతో చిందులుత్రొక్కు పాలబుగ్గలతో ఆకర్షించుచుండెడివాడు. అతని మొగమున కోపము, విసుగు, నిరాశ యేనాడునూ యెవ్వరునూ చూచి యెరుగదు. దయాదాక్షిణ్య, శరణాగత రక్షణాది ధర్మములు అన్ని రామునిలో మూర్తీభవించినవి. జూదము, ఇత్యాది చెడు భావములు అతని మనసులో ఏనాడు చేర ప్రయత్నించలేదు. అట్టి దుర్గుణాలు రామున కతి దూరముగా నుండెడివి.

అతిభాషకాని చెడుచూపుకాని అతనిలోలేదు. అయితే యెవరైనా యుక్తిగా మాట్లాడిన ఆ యుక్తికి పైయుక్తిగా వారిని నోరు మూయించెడివాడు. యుక్తులకు చోటివ్వక అక్కడికక్కడే వాటిని అణగద్రొక్కువాడు.

అనారోగ్యము అతడు యేనాడు యెరుగడు. ప్రజా భావమును కనిపెట్టి వారలు కోరకమునుపే తను, అనుకూలములు తండ్రితో చెప్పి మంత్రిద్వారా చేయించు చుండెడివాడు. దశరథుడుకూడను వారి అభీష్టముల కెట్టి అడ్డుచెప్పక మరుక్షణమందే ఆ కార్యములు చేయించెడివాడు. ప్రతి చిన్న విషయమును అతిజాగ్రత్తగా తెలిసికొని అట్టి యిక్కట్లు, సమస్యలు తిరిగి మరొకతూరి రాకుండ, లేకుండా చేయుటకు తగిన చర్యలను తీసికొనుచుండెడివాడు. రామునియందు ప్రత్యేకవిశిష్టత స్పష్టమయ్యెడిది. అది యేమన తన మనోవిశ్చయాన్ని యితరుల కెవ్వరికీ తెలియనిచ్చువాడు కాదు. అతని భావములు ఫలవర్యంతము ఎవరికీ బోధ పడెడివికావు. మరొకటి. అతని కోపము, సంతోషము యెన్నడు వ్యర్థమయ్యెడిదికాదు. ఆలస్యముగాని, ఏమరుపాటుగాని ఎరుగడు.

ఇటువంటి లోకోత్తర గుణములతో రాముడు తేజరిల్లుచుండెను. అయోధ్యలో ఇట్టి కుమారుని చూచుకొంటూ, ప్రజలలో రామచంద్రునకుగల పవిత్రకీర్తిని, ప్రజా విశ్వాసమును, మంత్రులవలనను, పురోహితులవలనను, దశరథుడు వినుచు తనలో తాను ఆనందించుచుండెడివాడు.

ఇట్లుండ ఒకనాటిరాత్రి పాసీయమును గ్రోలగోరి నిద్రించు రాణులను విద్రాభంగముచేయ మనసొప్పక కూజాలోని నీరును ఒక చిన్నగిన్నెలో పోసుకొని త్రాగు సమయమున తన చేతివేళ్ళు పట్టుతప్పుట, హస్తము కొంత అదరుట గమనించి అప్పటినుండియు నిద్రపట్టక తనలో తాను అనేకరకముల ఆలోచనలలో మునిగి కడకు తనకు వార్తకృము వచ్చినదనియును, సరముల పటుత్వము తప్పినమీదట రాజ్యపాలన చేయకూడదనియు, ఇంద్రియనిగ్రహము లేని పరిపాలన ప్రజా క్షేమమునకు విరుద్ధము కాగలదనియు, అట్టి పరిపాలనచే రాజ్యము అస్తవ్యస్తమై కడకు పతనమునకు దారితీయుననియు నిర్ణయముచేసికొని, యెప్పుడు తెల్లవారునా, తనలోని విశ్చయమును మంత్రులకు ఎప్పుడు తెలుపుదునా అని దశరథుడు నిమిషములు లెక్కించుచుండగా తెల్లవారెను.

అంత తన కాలకృత్యములు తీర్చుకొని స్నానసంధ్యాదులు సలిపి ప్రత్యేకమైన ఒక సభను యేర్పాటు గావించమనియు, పురప్రముఖులను, పురోహితులను, మంత్రులను రప్పించమనియు బండ్రోతులకు ఆజ్ఞ చేసెను. మహారాజు ఆజ్ఞను శిరసావహించి అనుకొన్నవారందరు హాజరయిరి.

అంత దశరథుడు వశిష్టులవారికి సమస్కరించి రాత్రి తనలో కలిగిన మార్పును, దానిపై తనకు కలిగిన భావములను స్పష్టముగా విన్నవించి, రాజ్య పరి

పాలనా బాధ్యతను తన కొమాడుదై న రామచంద్రునకు అప్పజెప్పనెంచితిసనియు, దీనికి అడ్డు చెప్పకూడదనియు, అతి వినయముతో ప్రార్థించి, ఇందుకు తగిన యేర్పాట్లు గావించ అనుజ్ఞ కోరెను.

అంత ప్రధానమంత్రియైన సుమంత్రుడు లేచి నభానదుల కీ వార్త తెలియ పరచగనే పురప్రముఖులు, మంత్రులు, పురోహితులు ఒకరేమి చేరినవారందరు కుభం - కుభం అంటూ కరతాళములు మిన్నుముట్ట వాయిచిరి.

వశిష్టులవారు లేచి, "రాజా! దీనికింత విచారించనక్కరలేదు. రామచంద్రుడు దీనికి తగినవాడయినప్పటికిని, కొంతకాలము తీసికొని, తగిన వారందరికి ఆహ్వానములు పంపి, పట్టాభిషేకమును అతి వైభవముగా జరిపించవచ్చును. రామచంద్రుని యువరాజు చేయవచ్చును కనుక, ఒకటి రెండు నెలలు, పేచియుండుట మంచిదని నా తలంపు అని తెలుపగనే,

దశరథుడు మహాత్మా! తమకు తెలియనిది లేదు. తమరు సర్వజ్ఞులు. అంగ పటుత్వము తప్పిన రాజు పరిపాలనకు అర్హుడుకాడు. వార్తకృత్యము ప్రవేశించిన ప్రభువునకు పరిపాలనా కాంక్ష ఉండుట మహా ప్రమాదము. అది దురాశాపీడితము కాగలదు. ఇన్ని తెలిసియుండియు నేను తిరిగి అందులో ప్రవేశించుటచే నా కర్తవ్యమును తప్పినవాడ నగుదును. కనుక, నన్ను క్షమించి ఇక గడువు పెట్టక ఈ రెండు మూడు దినములలోనే నా రామచంద్రుని యువరాజును చేయ అనుజ్ఞయొనగరదని అతి దీనుడై వినయమున మోకరిల్లెను

అందులకు వశిష్టులవారు దశరథుని లేవనెత్తి ఆశీర్వాదించి, రాజా! రామచంద్రుని వివాహము సహితము అప్పటికప్పుడు ఉట్టిపడినట్లు జరిగిపోయెను. ఆ వైభవమునుకూడను ప్రజలందరు చూచి అనుభవించలేకపోయిరి. పట్టాభిషేకము సహితము, అప్పటికప్పుడు తలంచి నిర్ణయించిన ఇతర రాజులకేగాక తోబుట్టువులైన భరత శత్రుఘ్నులకుకూడ కొంత బాధను కలిగించవలసి వచ్చును. మొన్న మొన్ననే సంబంధము యేర్పరచుకొన్న జనకమహారాజుకూడను రాలేకపోవచ్చును. కాన తమరు యోచించుట మంచిదని నెలవిచ్చెను.

ఇంతలో ప్రధానమంత్రి లేచి, కులగురువులు నన్ను క్షమింతురుగాక : చక్రవర్తి సంకల్పము సర్వజనులకు సమ్యతముగనే యున్నది. సర్వజన సంతాప హరుడు, నిండుచంద్రునివలె సర్వలోక ప్రియుడు అయిన రామచంద్రుని యువరాజును చేయుటలో కాలహరణము చేయక తగు శీఘ్రకాలముననే తగిన ఆజ్ఞను అనుగ్రహించవలెనని ప్రజల తరపున తాను ప్రార్థించుచున్నటుల కోరెను చక్ర

వర్తి, ముఖ్యమంత్రి ఈ రీతిగా ప్రార్థించగనే వశిష్టులవారు చేయునదిలేక అంగీకరించి ప్రజాభిరుచిని కూడను తెలిసికొనవలెనని సలహావిచ్చెను. దశరథమహారాజు ఆ కొలువు కూటములో సమావేశమైన మంత్రులను, మహాసీయులను, సదస్యులను, పండితులను, పురోహితులను అందరినీ ఒకతూరి లేచి చూచెను. మేఘగర్జనమువలె సభాభవనమంతా పృథివినిస్తూ ఉండగా అందులో నొక పుర ప్రముఖుడు లేచి మహారాజా! మీ పూర్వీకులైన రాజేంద్రులందరు ప్రజలను తమ కన్నబిడ్డలవలె కాపాడుతూ రాజ్యపాలన చేసిరి.

ఇక్కడు సరేంద్రునివలననే ఈ కోసలదేశము శుభవృద్ధమైన రాజ్యమయినది. తమ జ్యేష్ఠపుత్రుడగు శ్రీరాముడు సద్గుణసంపన్నుడు, పరమ ధార్మికుడు. పరాక్రమమున పురంధరుడు. అంతేకాదు, ముల్లోకాలు యేలగల సమృద్ధుడు. అతని యువరాజును చేయుట మా భాగ్యము. ఇందులకు యే సందియములేదు. అని ప్రజాప్రతినిధి ఆనందవచనముల నందించగనే,

దశరథుడులేచి సభాసదస్యులారా! నేను మా పూర్వీకుల పంథా ననుసరించి, ఏమరుపాటులేక, నా శక్తికొలది ఇంతవరకు రాజ్యమును కాపాడితిని, ఏలితిని. లోకహితముకోరి ఈ శ్వేతచ్ఛత్రచాయలలోనే నా వయసు అంతా గడచిపోయినది. నేనిప్పుడు వృద్ధుడను. ఈ దేహమున అంగముల పటుత్వము తప్పినదని నేను తెలిసికొంటిని.

ఇక ఈ శిథిల దేహానికి కొంత విశ్రాంతి నివ్వవలెనను సంకల్పము నాలో స్థిరము చేసికొని ఈ నిర్ణయమునకు వచ్చితిని. ధర్మసంస్థాపనా రూపము ఆయన రాజ్యాభార నిర్వహణము సామాన్యమయిన పని కాదు. జితేంద్రియుడైనవాడే అనేక సాధనలతో ధర్మసంస్థాపన రూపమైన రాజ్యాభారము నిర్వహించగలుగుతాడు. నేను ఈ రాజ్యాభారమును మోసి మోసి అలసిపోతిని.

ఈ నా యాలోచన మీ కందరికి వచ్చినట్లయిన, నేను యిట్లు చేయుట మీకందరికి ఉచితమని తోచిన నేను ఈ పనికి పూనుకొందును. లేకున్న మీ యభీష్టమునకు నేనెప్పుడూ విరుద్ధము చేయను. నన్ను సంతోషపెట్టు నిమిత్తమో లేక రాజ్యాజ్ఞను మీరుపెట్టిని కొంతఅభిమానముతోనో రామయువరాజ్యాభిషేకమును ఒప్పుకొననవసరములేదు. ఇది మీ స్వేచ్ఛకప్పజెప్పితిని. మీకందరికీ ఇష్టమయిన లేక ఇంకొక పద్ధతి ఏదైనా మీకు తోచిన నిరాక్షేపముగా చెప్పవచ్చును. కాన మీరందరు ఆలోచించి రాత్రికి మీ అభిప్రాయమును తెలుపుదని దశరథమహారాజు మాటలను పూర్తి చేసి చేయకమునుపే, వర్ణించే మేఘములను చూచి నెమళ్ళు చెలరేగి కేకలు

పేసినట్లు సభాసదులు అందరూ తమ అభీష్టమే మా అభీష్టము. ఇంతకంటె ఉత్తమ ఆలోచనలకు మేము అర్హులముకాము. కుభం- కుభం అని, రామచంద్ర యువరాజుకు జై, దశరథమహారాజునకు జై అంటూ దిక్కులు పిక్కబిల్లేటట్లు లేకలు వేసిరి.

ఈ కుభధ్వనులు వింటూ దశరథుడు, ఒకవైపున ఆనందమును, మరొక వైపున ఒకనిధమైన అనుమానము అర్థము చేసికొనలేని స్థితిలో స్థంభించిపోయెను. కొంతతడవయిన పిదప తెప్పరిల్లి దశరథుడు సభాసదస్యులను పరికించి, సభాసదు లారా! మీ అభీష్టమును నెరవేర్చుటకంటె నాకు ప్రత్యేకకార్యము మరొకటుండదు. తప్పక మీ యిష్టానుసారమే రాముని యువరాజును చేతును. కాని నాలో ఒకవిధ మైన అనుమానము నన్ను బాధించుచుండుటచేత దానినికూడను పరిహారము చేసి కొనగోరుచున్నాను.

మీరెట్టి భీతికిని శావిత్యక, ఉన్నదున్నట్లు తెలిపి నన్నానందింప చేతురని ఆశించుచున్నాను. అది ఏమన నేను రామపట్టాభిషేక విషయమును మీతో చెప్పి చెప్పకమునుపే మీరుందరు తప్పక రామచంద్రుని యువరాజుని చేయమనియును, అతని సమర్థతలు అపారమైనవనియును తెలిపితిరి. దీనిని పట్టిచూడ నా పరిపాలనలో మీకు కొంత అనానుకూలములో లేక మీ అభీష్టమునకు విరుద్ధమైన కాననములో, అదియునుకాక ధర్మరహితమైన చర్యలో నేను చేసితినా : లేకున్న నా పరిపాలనను శంకించి రామయువరాజ్యాభిషేకము చేయగోరుచున్నారా :

అను సంశయము నన్ను కొంత బాధించుచున్నది. కాన నా తప్పలేమైనను ఉండిన నిరాశ్చయముగా మీరు చెప్పవచ్చునని ప్రశ్నించెను.

అంత సభాసదులలో ప్రముఖుడు లేచి, రాముని శక్తిసామర్థ్యములు, గుణ గణములు వర్ణనాతీతములు. ఇక మీరు దేవదేవుని వంటివారు. ప్రజాకోరికలను అడిగిన క్షణముననే అందించు శంకరులవంటివారు. రక్షించుటలో విష్ణుమూర్తి వంటివారు. మిమ్ము, మీ పరిపాలనను శంకించినచో మేము మహాక్రూరులమనియే చెప్పవచ్చును. అట్లు శంకించువారు పాపులు. లోకహితముకోరి మిమ్ములను సంతోష పెట్టగోరి మీ ఆజ్ఞను శిరసావహించితిమని తెలిపిరి.

అంత దశరథుడు పట్టరాని ఆనందముతో “బ్రాహ్మణోత్తములారా! వింటిరి కదా ప్రజాభిప్రాయములు! ఇక మీరు ఆలసింపక, పట్టాభిషేకమునకు కావలసిన ఉపకరణాలు సమకూర్చుడు. అందుకు తగిన అరుగులు, హోమగుండములు ఏర్పరచుడు, అని ఆజ్ఞాపించెను.

వశిష్ఠులవారికి నమస్కరించి, “స్వామీ! వచ్చుటకు వీలయినవారు మాత్రమే



వత్తురు. దూరప్రాంతమువారికై నిరీక్షించకుడు. పట్టాభిషేకము జరిగిన తరువాత వారు విని అనందింతురు కాన కేకయరాజునకుగాని, జనకునకుగాని తెలుపవలెనను సాకును పెట్టుకొనక, కాలమును పొడిగించక, అతి శీఘ్రముగా ఈ పవిత్ర అభిషేకమునకు అనుజ్ఞ యొసగుదు అని హస్తములు జోడించి ప్రార్థించగనే,

వశిష్టలవారు “మహారాజా! నేను సర్వసిద్ధముగానే యున్నాను. రేపటి దినమే అగ్నిహోత్ర గృహములును, పూజాద్రవ్యాదులును, ఓషధులును నూరు కలశములును, సమగ్రమయిన పులితోలును యుంచుటకు ఆజ్ఞాపించి, ఇంతమాత్రమేగాక చతురంగబలములతోను, సర్వకుభలక్షణయుతమైన శత్రుంజయమును ఏనుగుతోను, సర్వాలంకృతమగు అటోతుతోను శ్వేతచ్ఛత్రముతోను, ధ్వజముతోను సర్వసిద్ధముగా నుండుటకు యేర్పాట్లు గావించునుని నెలవిచ్చినాను. ముహూర్తము రేపటికే” అని నిర్ణయమయినట్లు వశిష్టలవారు తెలిపిన తోడనే,

ప్రజలు పరమానందహృదయులై గంతులు వేసిరి. రాజపీఠులు శుభ్రపరచుట, రంగులు వేయించుట, తోరణములు కట్టించుట, పందిళ్ళు వేయించుట, ఇత్యాది అవసర కార్యములు అతి త్వరగా ప్రారంభించిరి. బ్రాహ్మణులు, ప్రజలు కలకలధ్వనులు చేయుచు కిలకిలనవ్వులు వెలిబుచ్చుచు దశరథుని ఆజ్ఞను పొంది సభాభవనమును వీడిరి.

అంత దశరథుడు, కులగురువులైన వశిష్టలవారు, మంత్రి, లోనికి వెళ్ళిరి. దశరథ మహారాజు కొలువుకూటమునకు శ్రీరాముని రప్పించి పట్టాభిషేకమునకు సంబంధించిన సర్వవద్దతులను వివరముగా తెలిపి, రేపటి సూర్యోదయమునకు సిద్ధముగానుండవలసిన విధానములు తెలిపి, అందుకు తగిన యేర్పాట్లదారులను పిలిపించి రామునకు అప్పజెప్పెను.

ఈ వార్తవినిన లక్ష్మణుడు పరమానందముతో పరుగెత్తుకొనిపోయి కౌసల్యా దేవికి తెలిపెను. ఆమె పట్టరాని ఆనందముతో రామరాకెత్త నిరీక్షించుచుండెను.

కాలము తక్కువయినను అతి శీఘ్రములోనే నగరమంతయు ప్రాకెను. చుట్టుప్రక్కల రాజ్యములకు గ్రామములకు, అతి త్వరగా వ్యాప్తిచెందెను. గ్రామ గ్రామములనుండి పరుగిడుచు వచ్చు జనసంఖ్య మితిమీరెను.

ఇవన్నియు వింటున్న రామచంద్రునకు యేమియు తోచక, నోటమాటరాక, ఆనందమాను వెలిబుచ్చక, మౌనము వెలిబుచ్చెను. రామునిచూచి దశరథుడు, “నాయనా! పట్టాభిషేకమన్న ఆనందము నీలో యే మాత్రము కనుపించకున్నందుకు కారణమేమి ? నీవు యువరాజువగుటకు ఇష్టము లేదా ? లేక రాజ్యభారము ఈ

నాటినుండియే నీ తండ్రి పెట్టతండ్రిమని ఒక విధమైన భయమా? నీ మనోభీష్టము నెఱిగింపుమని అనేక విధముల బుజ్జగించి వ్రశ్చించిన దశరథుని ముఖమును చూచుచూ రామచంద్రుడు,

నాన్నా! ఓ రెండుంత తొందరపడుచున్నారో నా కర్థమగుటలేదు. నా ప్రియమైన సోదరులు భరత శత్రుఘ్నులు నాతో లేరు. ఇక తాతగారు అతి దూరముననుండుటచే వారు రాలేకపోవచ్చును. మామగారుకూడ రాలేకపోవచ్చును. మిగిలిన రాజులు, రారాజులు, సామంత రాజులు యెవ్వరును చేరలేకపోవచ్చును. ఇంతమందికి నిరాశ కలిగించి పట్టాభిషేకమునకు పూనుకొనుటకు నా మనసొప్పకున్నది, అని నమస్కరించి విసయముగా తెలుపుకొనెను.

అంత వశిష్టులవారు రామా! ఈ యాహులు మేముకూడను చేయకపోలేదు. అన్నివిధముల ఆలోచించి ప్రజాభిప్రాయములనుకూడను సేకరించి ఈ నిర్ణయమునకు వచ్చితిమి. నీవిక యెట్టి అడ్డును చెప్పక మహారాజయొక్క అభీష్టమును శిరసావహింపుము. అభిషేకము రేపే జరుగవలెను. ఈనాటినుండియే నీవు నీమమును పాటించవలెను. రాత్రికి పట్టుపరుపులు, మంచములు మాని దర్శకయ్యపై పరుండవలెను. రాత్రికి సితాసమేతముగా ఉపవాసము చెయ్యవలసి యుండును. తెల్లవారగనే అభ్యంగన స్నానమాచరించి లేత పసుపురంగు వస్త్రములు ధరియించి సూర్యోదయమునకే పుష్కమీ నక్షత్రమునకు పట్టాభిషేకము పూర్తికావలెను. కాన నీవిక బదులుచెప్పక నీ వనతికి వెళ్ళిరమ్ము. అని ఆజ్ఞ యిచ్చినవెంటనే,

రాముడు తండ్రికి గురువునకునమస్కరించి, మారుమాటాడక, సుమంతునితో కలిసి వనతికి వెళ్ళి సీతకి వార్త తెలిపి అక్కడనుండి తల్లి కౌసల్య భవనమునకు వెళ్ళి తల్లికి నమస్కరించెను. తల్లి పట్టలేని ఆనందముతో కుమారుని ముద్దాడి అనేక గోవులను సర్వాలంకారముతో సిద్ధముగావించి యుంచిన వాటిని బ్రాహ్మణులకు యిప్పించి, ఇంకా ఇంకా అనేకవిధముల కొమరునిచేత దానములు చేయించెను.

సుమిత్రా లక్ష్మణ సమేతముగా కౌసల్య, రాముని తన సరసన కూర్చుండబెట్టుకొని ఒకవైపున ఆనందభాష్యములు తుడుచుకొనుచు, నాయనా! ఈ సుసమయమును యెప్పుడు చూతునా అన్న నా చిరకాల వాంఛ నేటికి పూర్తి అయినది. నేను ధన్యురాలను. నా బంగారుబిడ్డా! రేపటినుండియు నీవు యువరాజువు. చిరకాలము జీవించు. ప్రజాక్షేమమును దృష్టియందుంచుకొని సక్రమపాలన సాగించి నత్కిరినాగించి మన పూర్వీకుల ఘనతను నిలబెట్టుము. మీ తండ్రిగారికంటె గొప్ప పేరును పొందుము. అనాదే నా జన్మధన్యము కాగలదు. నావ్రతములు, ఉపవాసములు సఫలముకాగలవు.

అని తల నిమురుచు అనేక విధముల ఆశీర్వదించుచు, బోధించుచు చెప్పిన మాటలను రాముడతి శ్రద్ధగా వింటూ తమ్ముడైన లక్ష్మణునిచూచి చిరునవ్వులు చిందులు ద్రోక్కుచు తమ్ముడా నిన్ను ఏ రాజ్యలక్ష్మి వరించినదో తెలుపగలవా అని కొంచె వ్రశ్న పేయగనే లక్ష్మణుడు పట్టరాని ఆనందముతో అన్నా నాకు ఏ రాజ్యలక్ష్మి అక్కరలేదు. నీ రాజ్యమునందే నీ ఆదేశానుసారము పరిపాలనా బాధ్యత చేయగలను, అంతే చాలును. అని అన్నకు సమస్కరించగనే రాముడు లక్ష్మణా! నీవు నా రెండవప్రాణము కనుక అర్ధరాజ్యభారము నీది నాతోపాటు సర్వాలంకృతుడవుకమ్ము. నా బాధ్యతలు, నా భోగభాగ్యములు అన్నింటియందును నీకు అర్ధభాగమునకు అధికారమున్నది నేనేమి అనుభవించినను అందు నీకు అర్ధ బాధ్యత కలిగియుండును. అని మాటలాడుచుండగా సుమిత్ర కంటిధారలు విడుచుచూ ఇరువురి ఆశీర్వదించుచూ రామా మీ యిరువురి మధ్యనున్న ప్రేమ నన్నెంతగనో ఆనందపెట్టుచున్నది.

నా కుమారునకు నీ పేవకంటె పేరు అధికారము అక్కరలేదు. నీ ప్రేమ అభిమానములు కలకాలము నా కొమరునిపై యుండిన అంతియే చాలును, అని మాటలు ముగించెను. అంత రాముడు యిరువురు తల్లులకు సమస్కరించి లేచెను. అతనితోపాటు లక్ష్మణుడు కూడను లేచి, అన్నతోపాటు రామవనతికి వెళ్ళెను.

ఆ రాత్రి గురువుగారు చెప్పినటుల ఉపవాసవ్రతములు ప్రారంభించిరి. ఆ రాత్రి దర్బాసనములపై శయనించిరి. తెలతెలవారు చుండెను. ఎక్కడ చూచినను మంగళవాద్యములు, బ్రాహ్మణోత్తముల వేదమోష ప్రతిధ్వనించుచుండెను. రామునకు, సీతకు అభ్యంగన స్నానములు చేయించుటకై సరయానది పవిత్రజల మును బంగారు బిందెలతో తెచ్చి పరివారము సంసిద్ధముగా యుండిరి. స్వస్తివాచక ములు చెవులకు ఇంపుగా చేరజొచ్చెను.

ఇవి యిట్లు జరుగుచుండ ఆనాటి రాత్రి కైక పనికితై అయిన మందర తన నివాసమునకు వెళ్ళుచుండ ఈ అలంకారములు, వైభవములు చూచుచు కారణము తెలియక కొంత విచారణను మొదలు పెట్టగనే, రామచంద్రుని పట్టాభిషేకమని తెలియవచ్చెను. తనతోపాటు పవిత్రతైలుగా కౌసల్య సుమిత్రల దగ్గరుండువారు తెల్లని మల్లెపూలవంటి చీరలుకట్టి అనేక ఆభరణములు ధరించి అటూ ఇటూ తిరుగు చుండుటకూడ కంటికి కనిపించెను.

ఇక తాను అక్కడ నిలువలేక పోయినది. తన ఒంటిపై జెత్తులు ప్రాకినట్లయినది. తేళ్ళు కుట్టినటుల బాధ పడినది. నేరుగా కైక మందిరమునకు పరుగెత్తుకొని

వచ్చి కైకేయాదేవి మందిరమునకు హుటాహుటేని పోయినది. అప్పటికే కైకేయి తన శయ్యామందిరమునకు వెళ్ళియుండుటచూచి తలుపు చెంతకువెళ్ళి తీక్షణస్వరముతో అమ్మా! అమ్మా! తలుపు తెరువుము, తలుపు తెరువుము, అత్యంత అవసరమైన విషయము. నీ జీవితమే నాశనమగుచున్నది, భూకంపము చెలరేగినది, అని మాటపై మాట వ్యవధిలేక మాటాడుచున్న మందర స్వరమును విని,

తక్షణమే కైకేయి తలుపు తీసి యేమిటా తొందర, యేమి కూలిపోయినది, యెందుకింత విచారముగా నున్నావని చిరాకుగా అడిగెను. అంత మందర కూలిపోయినదా? నాదేమీ కూలిపోలేదు, కాలిపోలేదు. నీ జీవితమే కూలిపోవుచున్నది, వెట్టిరాణివై జీవించవలసి వచ్చుచున్నది. అని అనేక రక్తముల ఆరాటము చేయుచు కంటిదారలు కార్చుచు విలపించెను.

కైకేయికి ఏమియు తోచలేదు. మహారాజు, రామ లక్ష్మణ కౌసల్యా సుమిత్రాదులు క్షేమమే కదా? వారలు క్షేమముగా నుండిన ఇక యేమైననేమి? నాకెట్టి విచారములేదు. వారలకేమైనా ప్రమాదములు వాటిల్లినవా మందరా త్వరగా తెలుపుమని తల పట్టుకొని గడ్డము పట్టి బ్రతిమాలెను. అంత మందర వారలకెట్టి కీడును లేదు. నీ కొమరుని గొంతుకోయ సంకల్పించినారు. అని భోరున ఏడ్చెను.

అందులకు కైక “మందరా నీవు పొరబడుచున్నావు. మహారాజు కాని రామ లక్ష్మణులుకాని నా అక్కలైన కౌసల్య సుమిత్రాదులుకాని అట్టివారుకారు. నా కుమారుని తన కుమారులకంటె అధికంగా ప్రేమింతురు ఇది నీ బుద్ధి దోషముతప్ప సత్యముకాదు. ఇంతకూ విషయమేమిటియో వివరించు”మని అడిగెను.

విషయమా, రేవటి తెల్లవారి సూర్యోదయ సమయమునకు శ్రీరామచంద్రుని పట్టాభిషేకమట. పట్టపురాణిని పట్టసగ్గములు లేక, అత్యంత ఆనందముతో తమ దాసీలకు పట్టపీఠాంబరములు, ఆభరణములు వంచిపెట్టుచున్నది. రామునిచేత గోవులను, సువర్ణములను, దానము చేయించుచున్నది. ఇన్ని జరుపుకొంటు నిన్నిట్లు అలక్ష్యముగా విడిచిపెట్టుట నేను భరించలేను, నహించలేను. నీవు యింకా తెలిసికొనలేక పోవుచున్నావు. భర్తకు అయిష్టరావయి పోయితివి. నా యంతటి భాగ్యవంతురాలు లేదని నీవు విజ్ఞప్తిగచున్నావు. కానీ,

నిజముగా నీయంతటి దురదృష్టవంతురాలు లేదని చెప్పవచ్చు. నీ భాగ్యము యెండాకాలపు యేటిసీళ్ళవలె అడుగంటి పోవుచున్నది. నీవు పతి నవతులకు పనికిరాని దానవయి పోయితివి. ఇంక కొంతకాలములోనే, నిన్ను ఒక దాసివలె వినియోగించు కొందురు. అట్టి దుస్థితి రాకమునుపే కొంత జాగ్రత్త పడుట మంచిది. నిద్ర

నుండి లేచి, నిండు హృదయముతో విచారించుము. నీకు రాబోవు దుర్గతిని తప్పించుకొను ఉపాయమును ఆలోచించుకొనుము.

రాముడే యువరాజైన ఇక రాజ్యమంతయు కౌసల్య హస్తమున నిలువగలదు. అందరితోపాటు నీవును ఆమె హస్తగతమై ఆమె ఆడించునటులాడవలసి వచ్చును. అని దొంగ ఏడ్పులు ప్రదర్శించి మహా ఉపకారివలె నటించుచున్న మందరను చూచి కైక,

మందరా! నీకేమయినా మతిచెడినదా? రామచంద్రుడు యువరాజు కావటము రాజ్యమునకే మంగళము. ఇట్టి ఆనందవార్త నందించినందుకు యిదిగో నా కంఠహారమును నీకు బహూకరింతును, సంతసింపుము. రామచంద్రుడు రాజుగావటం తన తల్లియైన కౌసల్యకంటెను నాకే అమితమైన ఆనందము. రామచంద్రుడు కూడను తన తల్లికంటె నన్నే అమితముగా ప్రేమించును. గౌరవించును. అట్టి మహా గుణకాలిపై నీవిట్టి అవవాదులు కల్పించుట నేవీనజాలను. నీకు మతిచెడినట్లున్నది. అని మందరను కైక మందలించెను.

మందర మరింత ఆర్పాటము చేయుచు, రాణీ! నాకు కాదు మతిచెడుట నీకే. రాబోవు అపత్తులను యోచించకున్నావు గ్రుడ్డినమ్మకముతో ప్రవర్తించుచున్నావు. నేను నీ క్షేమ గౌరవములను కోరియే, యింత బాధ పడవలసి వచ్చెను వారందరు వట్టి నాటకములాడుచున్నారు. నీవన్న యే మాత్రము గౌరవములేదు. మహారాజునకు వట్టపురాణిపై తప్ప అన్యరాజులపై అంత ప్రేమలేదు. సమయస్ఫూర్తిగా నిన్ను తృప్తిపరచుటకై ఇచ్చకపు మాటలాడుచున్నారేకాని నిజముగా నీపై ప్రేమలేదు.

నిజముగా నీవన్న వారలకు గౌరవప్రేమలేయుండిన రామ పట్టాభిషేక విషయమును నీకేమాత్రమైనా యెన్నడైనా తెలిపిరా? ఎన్ని నెలలనుండియో ఈ ప్లాను పేసికొని యుండుటచేతనే ఈనా డది ఈ రూపమునకు రాగలిగినది. లేకున్న పట్టాభిషేకము అప్పటికప్పు డుట్టివడునదికాదు కదా! ఇదంతా కౌసల్యాదేవి వన్నిన పన్నాగము.

“ఛీ! మందరా! అక్కగారి కట్టి తలంపేనాడునూ రాదు. లేదు, నేను నమ్మను. మహారాజుగారు అంతకంటే మంచివారు. వారిలో యిట్టి కుచ్చితపుబుద్ధులు మచ్చుకైనను కనిపించవు. ఏదో కారణములు లేక అప్పటికప్పుడు ఈ కార్యమును నిర్ణయము చేసియుండరు రామ కల్యాణ మెన్నినెలల ప్రయత్నము. అప్పటి కప్పుడే నిర్ణయమయినటులనే రామపట్టాభిషేకము కూడ నిర్ణయమయి యుండును. దీనికి కారణము మహారాజుగారే తెలుపుదురు నీవు విషయమును తెలిసికొనక

వికారిభావములతో పవిత్ర హృదయములను శంకించుచున్నావు. కొన్ని నిమిషము లలో విషయము తెలియగలదు." అని మందరను మందలించుట చూచి,

మందర తన పన్నాగము పూర్తిగా విఫలమగునేమో అని భయపడి శృతి మించు స్థితికి దిగి, "తల్లీ! నీవు లోతుగా యోచించు. నేను బైటనుండి అనేక విషయములు విన్నాను. అనలు ఈ పట్టాభిషేకము కొన్ని నెలలకు పూర్వమే నిర్ణయించుకొన్నారు. అందుకనే భరత శత్రుఘ్నులను బైటకు పంపినారు. వారుండిన కొన్ని యిబ్బందులు కలుగునేమో యని భయము.

దానికనేక ఆధారములు కూడను లేకపోలేదు. కాకున్న భరత శత్రుఘ్నులు లేని సమయమున ఈ పట్టాభిషేకమేమిటి? ఇంతమాత్రమైనా నీవు యోచించుకొన లేక పోతివా? పూర్వము నిన్ను వివాహమాడు సమయమున నీకు జన్మించిన పుత్రునికే పట్టాభిషేకమును చేతునన్న దశరథుని వాగ్దానమును నీవు మరచినను నేను మరువను.

భరతుడు ఇప్పటిలో యిక్కడున్న దాని విషయము కొంత విచారణలోకి వచ్చునేమో యన్న భయముతో భరతుని తాతగారి దగ్గరకు పంపటమైనది. పట్టాభిషేకము జరిగిన తరువాత యెవ్వరు యేమీ చేయలేరుకదా!

ఈ యుక్తితో యంత గుట్టుగా పెట్టి నీకు వహితము తెలువక చేయుటలో నున్న అంతరార్థమేమియో నీవు యోచించుకొనలేక పోవుచున్నావు. తెల్లని వన్నియు పాలే అన్న స్థితిలో నున్నావు. ఇంత అవివేకురాల వగుచున్నావు.

రాముడు రాముడు అని రమించుచున్నావు. పోనీ అంత ప్రీతిగా నున్న రాముడె నను నీకు తెలిసెనా?"

## రెండు వ రములు

కుటిల మనస్కు-రాలైన మందర అనేక యుక్తులు పన్ని, నిర్మల విస్వార్థురాలైన కైక మనసును మాలిన్య పరచి, మహారాజుపై కక్షను సాధించుటకు తగిన రీతిగా తయారు చేసెను. ఇంతటితో కైక మనసు పూర్తిగా మారలేదను అనుమానముతో మరింత వినయ విధేయతలు ప్రదర్శించుచు చెంతకు వెళ్ళి కైక పాదముల చెంత కూర్చుని కంటి ధారలు విడుచునటుల నటించుచు,

అమ్మా! ఈ అయోధ్యలో మనలను గౌరవించువా రెవ్వరు? నిన్ను రెక్కచేయువా రెవ్వరు? ఎన్నటికైనను వారందరు ఒక్కటియే నీవే పరాయిదానవు. కొన్ని దినములలో నిన్ను అయోధ్యనుండియు పంపవచ్చు. అంత పనికికూడను వారు వెనుదీయరు.

మహారాజు మహామాటకారి. మాయలమారి. నీ చెంతకు వచ్చినపుడు మాత్రమే అల్లి బిల్లి మాటలాడి అతని కార్యమును సాధించుకొని ఆవలకు పోవును. అసలు నీవు దేనియందును ప్రధానస్థానము అందుకొనలేక పోవుచుండుటలోనున్న అంతర్ధామమును గుర్తించుకొనలేక పోవుచున్నావు.

అమ్మా! నీకు జ్ఞాపకముండియుండ వచ్చును. అయోధ్యా రాజులు కేవలము కామరూపులేకాని ప్రేమ రూపులు కారన్న సత్యము మీ తండ్రిగారు కనిపెట్టియే ఈ వృద్ధునకు నిన్నిచ్చి వివాహము చేయుటకు ముందు అంగీకరించరైరి. తదుపరి అనేక రాయబారములు నడిపి కడకు అనేక విబంధనలు పెట్టి గర్లముషిగారి మాటపై నిన్నిచ్చి వివాహముచేయ విరర్థయించిరి. అందుల కంగీకరించి వారు నిన్ను వివాహ మాడిరి.

ఈనాడు ఆ విబంధనలను నీటగలిపి నిన్ను మంట గలిపి నీ కొమరునికి ద్రోహము చేయతలచి ఈ నాటక మాడుచున్నారు. లేకున్న భరతుడు రాజ్యమునలేని సమయము కనిపెట్టి పరరాజులెవ్వరు యిందులో భాగము వహించుటకు వీలులేకుండు

నటుల అప్పటికప్పుడు ఉట్టిపడినటుల రేవటికే వట్టాభిషేకమునకు తగిన యేర్పాట్లు గావించుచున్నారన్న యంతటి కుచ్చితపు బుద్ధియో తామే యోచించుడు. పర రాజులకు తెలిసిన వారితోపాటు తమ తండ్రిగారు కూడ యిందులో పాల్గొందురు అపుడు నిన్ను వివాహమాడు సమయమున యిచ్చిన వాగ్దానమును తమ తండ్రిగారు జ్ఞప్తికి తేవచ్చును. అందుచే యెవ్వరికి తెలియక కార్యము పూర్తిగా ముగించిన తరువాత తెలిసినను యెవ్వరూ యేమీ చేయలేరను ఉద్దేశ్యముతో ఈ జిత్తులమారి నక్కయూటల నాడుచున్నారు

ఈ సమయము తప్పిన నీగతి కుక్కగతి కావచ్చును. కాన ఆలసించక చక్కగా యోచించి వట్టాభిషేకము జరుగకుండుటకు తగిన విధానమును విచారించుట మంచిది అని రోషమును కూరిపోయుచున్న మందర వాక్యములకు మనసిచ్చి,

“మందరా! నీ మాటలు విన, ఒకదానికంటె మరొకటి పరమ సత్యముగా తెలియుచున్నది. నిజముగా ఆలసించుటకు ఇది తరుణముకాదు. ఇంక యేమి చేయవలెనో దానిని కూడ నీవే నిర్ణయించిన అందుకు తగినటుల నేను దానిని క్రియారూపమునకు తెత్తును”. అని కైకేయి అంగీకారమును తెలుపగనే, మందర మరింత పొంగిపోయి ఇక పట్టశక్యముకాని పటుత్వముతో అమ్మా యిందుకు ఆలోచనలు వేరక్కరలేదు. కావలసిన ఆధారములు పరమ సిద్ధముగనే యున్నవి.

ఆనాడు దేవాసుర యుద్ధమున తమ సహాయమును అందుకొని మహారాజు అత్యంత ఆనందముతో తమను రెండు వరములు కోరుకొమ్మని తెలిపెను కదా. ఆనాడు నీవు అతని వలపులకు లొంగి పలుకులను లక్ష్యపెట్టక, నా కిప్పుడెట్టి కోరికలు లేవనియు అవసరము వచ్చినపుడు కోరుకొందుననియు నెలవిచ్చితివి. అవి ఈనాడెంతయో మేలు చేయగలవు. కాన, వాటిని యీనాడు కోరవచ్చును కదా! అని మందర చాల తెలివితేటలుగా పలుకగనే,

కైక ఉలిక్కి పడినటుల తలయెత్తి, “మందరా! నీకెంత తెలివితేటలే, రూపమునకు గూనిదానవైనా, విచారణలో మహా సుందరమైన దానవు. రూపమందు అందము లోపించినా తెలివితేటలలో మహా ప్రవీణురాలుగా కనిపించుచున్నావు. ఈ రెండు వరములు ఈ సమయమున ఎట్లు కోరవలెనో దానినికూడను సూచించ” మని కైక తెలుపగనే,

“అమ్మా! ఒకటి తమ కుమారుని యువరాజుగా చేయుమనియు, మరొకటి రాముని రాజ్యములో నుండకుండునట్లు చేయుమనియు కోరవచ్చును.” అని యోచించక అతి త్వరగా చెప్పుట చూచి కైక కొంత యాలోచనలో పడి “మందరా! కుమా



రునికి పట్టాభిషేకము చేయుమని కోరుటలో కొంత న్యాయము కలదు కాని రాముని రాజ్యమునుంచి పంపమని కోరుటలో నా మనసొప్పకున్నది. అది నన్నెంతగనో బాధ పెట్టుచున్నది.”

అని విచారముగా కూర్చున్న కైకనుచూసి మందర మరింత వెగటుగా, “అమ్మా! ఈ పిరికితనమునకు యిది సమయము కాదు. ఆలసించిన అన్యుతముకూడ విషముగా మారవచ్చును. ఇందులో తప్పేమీలేదు. ఈ విధమైన కఠినమును వహించకున్న మన కార్యము నేమాత్రమును మనము సాధించలేము. నీ కొడుకు రాజు కావాలని యున్న నీవు రాజమాతవు కావాలనియున్న ఈ రీతిగా నీవు సాధింపుము. లేదా నేనిప్పుడే విషము తీసికొని ప్రాణమును విడుతును. బ్రతికి నీ బాధలు చూడలేను,” అని మహాప్రేమ యుండినటుల ప్రదర్శించి, బోరున యేడ్చెను.

అతి బాల్యమునుండి కైకనుపెంచి ఆడించి, పాడించి, పెంచిన దాదియగుటచేత, మందరన్న కైకకు మహా యిష్టమగుటచేత, మారుమాటాడక మందరను సమాధానము పరచుచూ, మందరా! నీవు బాధపడకుము. తప్పక నేను సీకానందము నందింతును. ఇప్పుడేమి చేయుమందువో తెలుపుమనగా,

మందర, రాముని అరణ్యమునకు పంపుటలో నీవే మాత్రము చింతించక కోరుకొమ్మని తొందరపెట్టెను. కైక రాజనీతులు పరిపాలనా విధానములు, పసిగట్టిన దగుటచేత అరణ్యమునకు పంపుటలో కొంతకాలమును కూడను నిర్ణయించుట మంచిదని తలంచి,

ఆనాటి నీమముల ననుసరించి 12 సం॥దాటిన అనుభవముగల వానికే హక్కులు చెల్లునన్న శాసనమును గుర్తించి 14 సం॥ అరణ్యవాసము కోరిన, తదుపరి తన కుమారునికే స్థిరాధికారము యుండునని భావించి ఈ రెండు కోరికలను కోరుటకు సంసిద్ధురాలగుట గమనించి మందర,

“అమ్మా! ఇక ఆలసించకుము. నీవు ఈ రీతిగానే యుండి కోరికలు కోరుటలో మహారాజు యేమాత్రము నీకు లొంగడు. నీవు మహా క్రోధమును ప్రదర్శించి, శయ్యాగృహమును యధారీతిగా నుంచక, చెల్లాచెదురు చేసి ఆభరణములు అటూ ఇటూ పారవేసి, తలను విరియబోసికొని జీవితముపై ఆశను వదలినటుల నటించుచు కోవ గృహమున ప్రవేశించిన, అప్పుడే నీ కోరికలకు తగిన ఫలము చేకూరును. లెమ్ము. ముందు కార్యమునకు ముందంజ వేయుము.”

అని నిర్బంధ పెట్టుటచేత మందర మాటలకు లోబడి యధారీతి గావించెను. క్రోధగృహమున ప్రవేశించెను. మందర యేమియు తెలియని దానివలె తలుపులు

బిగించి ద్వారము దగ్గర యేడ్చుచుండునటుల నటించుచు కూలబడెను. ఇంతలో మహారాజు కొలువునుండి చేయవలసిన యేర్పాట్లు అన్నియు గావించి, కొనవ్యయ మంపికమునకై నను వెళ్ళక తన నిర్ణయమును మొదట కైకకు చెప్పదలంచి అతి వేగముగా కైక భవనమునకు బయలుదేరి వెళ్ళెను.

దారిలో పూర్తిగ దాసీలు యేదో విచారముగా నుండినటుల కనుపించిరి. వీర లకు రామ పట్టాభిషేకము తెలియదు కనుక ఈ విధముగా నుండియుండునని తలంచి నేరుగా శయ్యాగృహమునకు వెళ్ళెను.

అక్కడ మహారాజు చెవిరిపోయిన నగలతో, పారవేయబడిన బట్టలతో వికారమైయున్న దృశ్యమునుగాంచి ఆశ్చర్యపడి కైక కొరకై అటూ ఇటూ తిరిగి చూచెను. ఇంతలో దాసి వచ్చి మహారాజా! కైకేయీదేవిగారు క్రోధగృహమున కలరని తెలుపగనే,

నిరాశా హృదయుడై అటుదిక్కు నడచిపోయెను కటిక చీకటిలో రోదన చేయుచు నేలపై పడియుండిన కైకను చూచి, “కైక! యేమిటి వికారము. ఇంత కోపమునకు కారణమేమి? నిన్నిట్టి స్థితికి తెప్పించినవా రెవ్వరో తెలుపుము. క్షణములో వారిని హతమార్చి వత్తును. నీకు సంతోషమిత్తును. నీ మనోభీష్ట మేదియో తెలుపుము. దానిని నెఱవేర్చుటకు నేను సంసిద్ధముగా నున్నాను. నీ ఆనందమే నా ఆనందము. నీ కంటే మించినది ఈ లోకమున మరొక్కటి నాకు లేదని నీకు తెలియదా! నన్నెందుకు పరీక్షింతువు. లెమ్ము. నీ అభీష్టము చెప్పుము.”

అని అనేక విధముల తలనిమురుచు నేలపై బడియుండిన కైకను ప్రశ్నించు చున్న దశరథుని చూచి కైక అతి ఆవేశముతో పండ్లు కొరుకుచూ అతని చేతిని తీసి ప్రక్కకు విసిరి, “చాలు మీ బూటకపు మాటలు. ఇంతకాలము నమ్మి నేనీ స్థితికి వచ్చితిని. మీ మాటలిక నేను నమ్మను. మీరు కవట నాటకమాడుమరని నేనెన్నడు తలంచనైతిని. మిమ్ము నమ్మినందుకీదియా శిక్ష. చాలు చాలు. మీ కిష్టమైనవారి చెంతకే పొండు మనస్సు ఒకచోట, మాటలు మరొకచోట. మనసిచ్చిన వారికే మాటలివ్వండి నేనిక మీ మాటలను నమ్మునట్టి పరిస్థితిలో లేను. అనవసరముగా నన్ను మరింత బాధపెట్టక వచ్చినదారిని పొండు నేనేమైన మీకేమి? దాసీనై మరణించుటకంటే రాజీనై మరణించుటే మంచిది. నేడే నా జీవితమునకు అంత్య దినము.”

అని వెక్కి వెక్కి యేడ్చుచున్న కైకేయి మాటలు అర్థముకాక దశరథుడు

అయోమయ స్థితిలో నాశ్చర్యపడెను. అంతటితో ఊడకొనక మరింత ప్రేమతో దగ్గర కూర్చుని “కైకా! ఏమిటి ఈ మాటలు. నాకు అర్థమగుటలేదు. కపటపు మాటలుకాని, ఆటలుకాని, నాలో ఏనాటికీ లేవు, రావు. మాట, మనసు రెండు ఒకేచోట నుండునుకాని, పేరుపేరుగా యుండుటకు వీలులేదు. ఇంతకాలమైనను నన్ను నీవు అర్థము చేసికొనలేకపోవుటలోగల కారణము నాకు తెలియకున్నది. ఇంతకూ జరిగిన దేదియో తెలువక, అర్థములేని మాటలతో నన్ను శత్రువధచేయకు. నీవీ విధముగా నుండుటకు కారణమేదో తెలుపుము.”

అని బ్రతిమాలెను. కాని ఫలము లేకపోయెను. కైక మాటిమాటికీ దశరథుని మాటలను ఖండించుచు, అలక్ష్యపరచుచు, వెగటుగానవ్వుచు, అతనిమాటలకు విలువ లేక నటించుచున్న ఆమె చేష్టలు మహారాజునకు బాధ కలిగించెను. చేయునదిలేక మందరను పిలిచెను.

మందర అంతకంటె అధికమైన శబ్దము చేయుచు మహారాజా! అమ్మను కాపాడుడు, అని పాదములపైబడి బోరున యేడ్చునటుల నటించెను. మహారాజు, నిర్మలచిత్తుడగుటచేత, వారిరువురు చేయుచున్నది నటనని తలంచక, ఏదియో ప్రమాదము జరిగినదనియును, లేకున్న తన ప్రయురాలు యింత మొండిగా ప్రవర్తించదనియు, తలంచి, మందరను కారణము తెలుపుమని మరొక పర్యాయము అడుగుటచేత,

మందర, “రాజా! నేనేమని తెలువగలను? నాకు వివరములు యే మాత్రము తెలియవు. అమ్మగారి క్రోధమునకు కారణము యెవ్వరికీ తెలుపుటలేదు. ఉన్నట్టుండి శయ్యాగృహమునుండి అతి వేగముగా క్రోధగృహమునకు వచ్చుచుండుట చూచి నే నిచ్చటికి వచ్చితిని. నేనెన్ని విధముల బ్రతిమాలినను యేమియు తెలుపుట లేదు. తమరికే తెలుపనివారు మాకు మాత్రము తెలుపుదురా! అమ్మగారు పడుచున్న బాధను మేము చూడలేకపోవుచున్నాము. అమ్మగారు యేమి కాగలరో అన్న భయముచేత క్షణక్షణముకాచి, తమకై పేచియున్నాము. తమరు సమాధాన పరుపకున్న అమ్మగారు ప్రమాదస్థితికి రాగలరు. ఇప్పటికే కాలాతీతమయినది. మేమిక నెళ్ళినట్లుము. తమరే కారణము అడిగి తెలిసికొని అందుకు తగిన కాంతిని చేకూర్చువలెనని నెలపుతీసికొని బైటకు వెళ్ళెను.

మహారాజు మందర మాటలు విన్నతర్వాత మరింతగా కంగారు పడుచు కైకా, నాదగ్గర మరుగెందుకు? అని క్రిందపడిన కైక తలను యెత్తి, మహారాజు తొడపైన ఉంచుకొని అనేక విధముల కారణమును తెలువగోరెను.

కొంత తడవైన పిదప కైక కొంత సరుదుకొంటూ, రాజా! ఆనాడు మీరు దేవాసుర యుద్ధమున నా కొనగిన రెండు కోరికల సంగతి మరిచిపోలేదుకదా! అని అడిగెను. అందుకు మహారాజా, కైకా : యింతమాత్రమునకే నీవింత బేలవయ్యెద వేల : నా ప్రాణమున్నంతవరకు నీకిచ్చిన వరములు మరువను. మరువలేదు. కైక యెంత ప్రాణమో కైకకిచ్చిన వాగ్దానము అంత ప్రాణసమానము.

“దేవీ! నిన్నెవరైనా కష్టపెట్టిరా : లేక ఆరోగ్యము సరిగా లేదా? ఏ క్రూరులైనా నీ అభీష్టమునకు విరుద్ధముగా వడచిరా : చెప్పుము! నీ కొరకైనా ప్రాణా పాయమయ్యే పనియైనను వెరువక, ఆనందముగా చేయుదును. నీవు సంకయించకుము. ఓ మంగళాంగీ! నీ వెందుల కిట్లు బాధపడుచున్నావు :

సమస్తదేశములు నా స్వాధీనమందున్న విషయము నీకు తెలియునుకదా : ఏ దేశమునందైనను సరే, ఆ దేశ పదార్థములేవైనను కావలయునన్న ఇచ్చయే యుండిన, తెలుపుము, క్షణములో వాటిని తెచ్చి నీ కందించి నిన్నానందపరచు ప్రయత్నము చేతును.

నీవు దేనికి భయపడుచున్నావో దేనికి దుఃఖించుచున్నావో సంకోచపడక తెలుపుము. సూర్యుడు మంచును విడగొట్టినట్లు నీ భయమును దుఃఖమును పారద్రోలుదును.”

అని అంటూ దశరథుడు కైకను బుజ్జగించుచు బ్రతిమాలుచున్న సమయమును పురస్కరించుకొని కైక మందర చెప్పిన మాటలను మనసున మరువక, ముందు తన భర్తచేత శపథము చేయించనిదే అప్రియము చెప్పకూడదని విశ్వయించుకొని బూటకపు ప్రేమను ప్రదర్శించుచూ, కంటినిరు తుడుచుకొనుచూ, కామోద్రేకుడైన దశరథుని హస్తములు పట్టుకొని,

“దేవా! నాకు యెట్టికోపమునులేదు. నన్నెవరూ అవమానించలేదు. నిందించలేదు. విదేశ పదార్థములను నేనంతకంటె కోరుటలేదు. కానీ నాకొక చిరకాల కోరిక కలదు. దానిని మీరు చెల్లించునని ఒట్టు పెట్టుకొనిన ఆ కోరికేమియో మీకు తెలుపగలను.”

అంటూ కొంతచిరునవ్వునుప్రదర్శించిన కైకనుగాంచి, దశరథుడుకూడనుకొంత మందహాసముతో మరింతచెంతకువచ్చి తలనిమురుచూ, “ఓసీ! వెట్టిరాణీ! ఇంతమాత్రమునకే కొంపమునిగినటుల గోలచేయవలయునా? ప్రియలో నీకంటె ప్రియులును, పురుషులలో రామునికంటె ప్రియులును ఈ లోకంబున యెవ్వరును లేరు. మీరు ఇరువురూ నాకు ప్రాణ సమానులు. ఇది నీకు బాగుగా తెలియును. ఒక్క దినము

నా రామునీ, నిన్ను చూడకున్న నే నిలువలేను బ్రతుకలేను; కనుక అట్టి రామునిపై ఒట్టుపెట్టుకొని తెలుపుదును. నీ కోరికేదియో తెలుపుము. తప్పక చేతును.”

అని రెండు చేతులు పట్టుకొని దళరథుడు ఒట్టుపెట్టుకొనగనే కైక, అమితా నందముతో లేచి కూర్చుని దళరథుడు అనుకూలుడుగా మారినట్లు సంతోషించి మరింత ప్రేమను చూపుచూ,

“రాజా! రాముని సాక్షిగా మీరు చెల్లించునటుల శపథము చేసి తిరి. ఇది విజయేనా?” అని అడుగుచూ “రాజా! మీరు సత్యసంధులు, పరమ దార్మికులు. మహా పరాక్రమవంతులు. దేవాసురయుద్ధము మీకు జ్ఞాపకముండకపోదు. అయినను నేను మరొకపరి తమకు హెచ్చరించును. ఆ రాత్రి శంఖరాసురుడు అందరినీ సంహారము చేయగా, మీరు కడ యూపిరితో బాధపడుచుండిరి. ఆనాడు నేనే మీకు సహాయము చేయకున్న, మెలుకువతో కాపాడకుండిన, మీ రేమయి ఉండెడివారో మీకే తెలుసు. అట్టి పవిత్ర శ్యామమునకు మెచ్చి, కైకా! నా ప్రాణమునే కాపాడితివి. అట్టి నీకు నేను ఏమి ప్రత్యుపకారముగా యివ్వగలను. ఏమయినను సరే, రెండు వరములు కోరుకొనుము. తప్పక నేను నీకిత్తును. నా కృతజ్ఞత చెల్లించును.

అని మీరు నన్ను కోరితిరి. అందుకు నేను, మీరు క్షేమముగా బ్రతికినదే పదివేలుగా భావించి, నాథా! నాకేమియూ అక్కరలేదు. కావలసిన సమయమున కోరుకొందును. ఆ రెండువరములు మీచెంతనే దాచిపెట్టుకొనుడు. నాకవసరమైనప్పుడు యిప్పించుకొందునని అతి వినయముతో ప్రార్థించితిని. అందులకు తమరు కూడ ఆనందించి నా శ్యామమును మెచ్చుకొని నా జీవితములో యెప్పుడు అడిగిననూ నిధివంటి నీ రెండుకోరికలునూ, యెట్టి అడ్డుచెప్పక అందింతునని తమరు నెల విచ్చితిరి. ఇవి మీకు మదియందుండియే యుండును కదా!

తమరు భూమినేలు ప్రభువులు. ఆడితప్పనివారు. కాన, ఆనాడు నేను మీ చెంత దాచిన రెండు వరములు నాకిచ్చి నన్నానందపరచమని ప్రార్థించుచున్నాను. నేను మాతన కోరికలేమాత్రమనూ కోరుటలేదు. ఆనాడు మీరు నాకిచ్చిన కోరికలనే, నావి నాకివ్వమనియే కోరుచున్నాను. దాచిన ధనమును వెనుకకు యివ్వనివారు, మహా పాపులగుదురన్న సంగతి నేను వేరు చెప్పనక్కరలేదు

అట్లు తమరు వీలుకాదన్న నాకు పరాభవము. ద్రోహము చేసినట్లుగును అట్టి పరాభవమును భరించుటకంటే ప్రాణములు వీడుట మంచిది. సతికిచ్చిన మాటలనే పతి చెల్లించకుండిన ప్రజల అభీష్టము నెట్లు చెల్లించగలరు. సతినీ నమ్మించి

మోసముచేయు ప్రభువు ప్రజాపరిపాలనను అర్దుడురాదు కదా! అట్టివాడు ప్రభువు కాదన్న మను ధర్మము తిమరెరుగనివా:

వేయేటికి ఈనాడు నా కోరికలు నాకు చెల్లించకున్న సూర్యోదయము లోపలనే కైక ప్రాణముతో ఉండదు అని గోడున యేడ్చుచున్న కైక నటనలకు భిన్నుడై, ఒలనుపన్నిన బోయవాడు కేక పేయగనే జింక పరుగెత్తుకొనివచ్చి వలలో పడినట్లుగా, కైక పన్నిన వలలో దళరధుడు యేమియు తెలియక కామమోహితుడై ఆమె కోరికలకు దొంగి ఉన్మిత్తునివలె, ఈ క్షణమునందే నీ రెండు కోరికలను ఇత్తునని కైక హస్తము తీసి తన హస్తముతో ప్రమాణము చేసెను.

ఆ మాట వివగనే కైక ఉత్పల్ల నేత్రాలతో దళరధుని ముఖమును చూచుచూ, “రాజా! మీరెంత మంచివారో, ఈనాడు నా కర్దమయినది. ఆడినమాట తప్పరన్న సత్యము నేడు సాక్షాత్కరించెను.” అని అనేక విధముల వర్ణించ మొదలుపెట్టెను. అందులకు కాముడైన దళరధుడు ఉబ్బి కైకా! ఇంకా కాలహరణ మొందుకు! కోరు కొచ్చుని తొందర పెట్టెను.

కైక మాటలు తడబడ, “రేపటిదినము రామునికొరకు యేర్పాటు చేసిన అభిషేక యేర్పాటు వైభవము లన్నింటితో నా కొమరుడగు భరతునకు రాజ్యాభిషేకము చేయించుట మొదటికోరిక; ఇక రాముడు జటాజినములు ధరించి, నార వస్త్రములతో దండకారణ్యమున పదునాలుగేండ్లు తాపసునిగా వనవాసముచేసి రావలెను. ఇది నా రెండవకోరిక. భరతుడు నిరాటంకముగా యువరాజు కావలెను రాముడు యిప్పుడే నాకళ్ళ ఎదుటనే ప్రమాణము కావలెను. ఈ రెండు కోరికలు చెల్లించి, తాము తమ వంశగౌరవమును నిలబెట్టుకొనుడు, లేనా ఈ క్షణములో కైక మరణమునకై నా ఒప్పుకొనుడు.”

అని రాక్షసివలె దిట్టముగా లేచి నిలబడెను. ఈ దారుణమైన కఠినపు మాటలకు మహారాజు దద్దరిల్లి పోయెను. ఇది కలయా! లేక విజయా! ఈ కోరికలు కోరు నది కైకయేనా? లేక మరొక పితాచమా? రెండునూగాక నా చిత్త భ్రమణమా? మనోజాడ్యమా? అని అంత తెలియనివానివలె కైకా! నీవు కైకవా? లేక కైక రూపమును ధరించిన మహా రాక్షసివా? మొదట తెలుపుము.

అంటూ అవయవములు పట్టుతప్పినవానివలె నోట మాటరాక కదలుటకు దేహము స్వాధీనములో లేక పిచ్చి పట్టినవానివలె అటూ ఇటూ పిచ్చి చూపులు చూచుచూ, కన్నులనుంచి విస్ఫుకణములు రాలుస్తూ, కైకవైపు చూచి ఓ దుష్ట చాణిణీ! ఏమి నీయీ దుర్బుద్ధి. నా వంశమునే నిర్మూలనముచేయ సంకల్పించితివా?

నీ ప్రేమ పుత్రుడగు రాముడు నీకే మవకారము చేసెను; తన తల్లియైన కౌసల్య కంటె అధికముగా నిన్ను ప్రేమించిన నా రాముని కారడవుల కంపుటలో నీ మన నెట్లా పెను; ఇంత కాలము నిన్ను రాకొమారివనుకొంటిని. తీక్షణ విషసర్పమును అజ్ఞానమువలన యింటిలో ప్రవేశపెట్టుకొంటిని. నాప్రాణాధారుడైన రాముని సకల ప్రాణికోటియు కొని సూడుచుండగ నీ కెందుకిట్టి పాపబుద్ధి పుట్టెను;

అవసరమైతే రాజ్యాన్నైనా కడకు ప్రాణమునైనా వదలగలనుకాని రాముని వదలలేను, వదలను; నీకు నీ కుమారుడు రాజు కావాలన్న చేనుకో; నేను, కౌసల్య సుమిత్రాదులతో నా రాముని తీసికొని అరణ్యమునకు వెళ్ళుదును. అంతేకాని రాముని మాత్రము ఒంటరిగా అరణ్యమునకు పంపను, అది వీలుకాదు.

ఈపాపిష్టి కోరికను మానుకో, రామునిపై కోపము వద్దు కైకా! నిజముగా నీవీ కోరికను కోరుచున్నావా; లేక నాకు భరతునిపై, నీపై ప్రేమ యున్నదో లేదో యని పరీక్షింపచూచుచున్నావా? పోనీ, నీ కుమారునకు రాజ్యాభిషేకము చేయవలెనని కోరవచ్చునుగాని, రాముని అడవులకు పంపమని కోరుటలో అర్థములేదు. తమాషాకై నను పరిహాసమునకైనను ఇట్టి కోరిక కోరరాదు. మహా పాపము.

కైకా! రాముడు జ్యేష్ఠ పుత్రుడు. మహా గుణవంతుడు. అతని పరిపాలనా దినములు మహావైభవముగా నుండును. అట్టి దినములు నే చూడవలెనని కలలు కంటు న్నానని నీవే అనేక వర్యాయములు నాతో తెలిపితివికదా! ఈనాడు అట్టి రామచంద్రుని అరణ్యమునకు పంపమని కోరుటలోగల అంతరార్థమేమి;

నాతో పరిహాసమాడుచున్నావా; పరిహాసమే అయిన ఈ క్రోధగృహమున ప్రవేశించుట యేమిటి? ఈ కఠిననేలపై పరితపించుట యేమిటి? పరిహాసమునకు కూడ నొక హద్దు ఉండవలెనుకదా; మితిమీరిన పరిహాసము మతి చెడినదే కాగలదు. ఇట్టిది పరిహాసమునకైనను నేను భరింపలేను. రాముని వీడలేను. కైకా! ఇంత వరకు నీవు ఎంత బుద్ధిమంతురాలిగా ప్రవర్తించితివి. ఇప్పుడు నీకు విపరీతపు బుద్ధి పుట్టినది. వినాశకాలము ఆసన్నమగు చున్నందుననే నీకిట్టి విపరీతపుబుద్ధులు పుట్టినవి. మంచివారికి కీడు తలపెట్టుట మహాపాపము. నత్పురుషులను సతాయించుట రాక్షసకృత్యము. అందువలన మంచివారికి ఎట్టి కీడునూ ఉండదు. దుర్మార్గుల దుష్ట బుద్ధులు సన్మార్గుల కీర్తి ప్రకాశములు కాగలవు. కాని ప్రస్తుతస్థితిలో చరించుట, కొంత కష్టముగా తోచును.

ఈనాటి ఏ దుష్టతలపులవలన ఇక్ష్వాకువంశమునకే అనర్థము రాబోవుచున్నది.

ఇంతవరకు నీవొక్క అనుచితమైన పనిని కాని అప్రియమైన పనినికాని చేసి యెరుగవు. ఇప్పుడిట్టి కోరికకోరుచున్నావు. నన్ను నేనే నమ్మలేకపోవుచున్నాను. కైకా: విరంతరము ధర్మభీతి, దైవప్రీతి కలిగిన నీవు ఈనాడు ధర్మభీతిని యెట్లు వదలితివి? దైవప్రీతిని ఏమి చేసితివి? దార్మికుడైన రాముని ఎదునాలుగేండ్లు అరణ్యమునకు పంపుమనుటలో నీ యుద్దేశమేమి ?

కుసుమకోమల శరీరుడైన రాముడు సుందరాకారుడైన రాముడు కారడవులలో యెండి, పడరాని బాధలు పడుటచే నీకు వచ్చు లాభమేమి? మన రాజభవనములో వేలాది సేవకులు దాసీలు కలరు. అందులో ఒక్కడైనను రాముడిట్టివాడని అతనిలో ఒక్క తప్పునైనను చూపగలరా? పోనీ, మన రాజభవనములుంచి, మన నగరమున రాముని యందు తప్పు ఒక్కచైనను చూపెట్టగల వానిని తేగలవా? చూపగలవా? అనేక దీనజనులకు తానే ధనమునిచ్చి, ఆదరించి, దరిద్రులను జూచి వారికి గృహ వసతులు కల్పించి, అనేక విధముల ఆదరించి ప్రజాప్రేమను చూరగొన్న రాముని నీవు ద్వేషించుటలో ఎంత కిరాతకురాలవో చెప్పలేకున్నాను.

అనేక విధముల ప్రజలను పీడించి తమ స్వార్థమును లక్ష్యమందుచుకొని, తమ మంచినే తాము చూచుచూ, ప్రవర్తించే కిరాతకులు నేడు మంచిగా కనుపించుచున్నారు. దీనులను, దరిద్రులను ఆదరించి, అనుకూలములు సలిపి వారల యోగక్షేమములను స్వయముగా విచారించి, ప్రజాప్రేమను, ప్రజాక్షేమమును కోరి ప్రవర్తించువారు చెడ్డవారగుట యుగదోషమా, లేక నా పాప ఫలమా?

నమస్తజనులు రాముని గుణగణములను వర్ణించుచూ, పొలములందు నహితము తమ పనులలో అలసట కలిగినపుడు ఆ బాధను భరించు నిమిత్తమై రామగుణములను పాటలుగా పాడుచున్నారన్న వార్తలు విని నేనెంతయో సంతోషించుచుందును. అట్టి దయామయునకు ఈ దారుణ శిక్ష నిచ్చుటకు నీకు మనస్సెట్లా పున్ను?

నేటి సాయంకాలము పురప్రముఖులను, ఋషులను మహనీయులను, మంత్రులను, పండితులను అనేకమంది తెలివితేటలు కలవారిని అందరినీ ప్రోహచేసి రామాభిషేక విషయమై హెచ్చరించగా చేరిన వారిలో నొక్కడైననూ, అసంతృప్తిని తెలుపక, అనేక రకముల రాముని కౌనియాడిరి. అట్టి జితేంద్రియుడు, త్యాగమూర్తి, సత్యవ్రతుడు అయిన రాముడు మా ప్రభువు కావటము మా పూర్వజన్మ పుణ్యమని జేజేలు తెలిపిరి.

అట్టి ప్రజామన్ననలనందుకొన్న నా ప్రేమరాసిని అరణ్యమునకు పంపమని కోరుదువా? నీవేమైనను సరే నేను నా రాముని అడవులకు పంపను. అంతియేకాదు,



రేపటి దినము రామ పట్టాభిషేకము తప్పదు, అని మొండి దైర్యముతో తెలుపుచున్న దశరథుని చూచి,

తైక, అమిత రౌద్రాకారమును ధరించి, రాజా! నా రెండువరములు చెల్లించునని కొన్ని నిమిషములకు పూర్వము తాము అనేక ప్రమాణములుచేసి, ఇప్పుడు నా వరములు చెల్లించుటకు వెనుకంజ వేయుటలో యిజ్జాకుల వంశమునకు అపకీర్తి తెచ్చునది మీరా? నేనా? బాగుగా విచారించుకొనుడు. ఆడినమాటలు తప్పనివారే యిజ్జాకువంశజులన్న బిరుదునకు మీరే కళంకమును కలిగించుచున్నారు.

ముందు వెనుక యోచించక, తప్పక నీ వరము లిత్తునని తెలిపినట్టి తప్పు మీదేకాని నాది కాదు. ఆనాడు యిచ్చినది, నేడు యిచ్చినది, మీరే. మీరిచ్చిన వాటినే మీరు వమ్ము చేయుటలో మీ ఘనతను మీరే యోచించుకొనుడు.

అబలను మోసపుచ్చుట, ఆడినమాటను తప్పుట; పరిపాలకులకు తలవంపులే కాని గౌరవ ప్రతిష్ఠలు కాజాలవు. ఆడినమాటలను తప్పి అంగనలను వంచించు వారు మహా కిరాతకులేకాని, ప్రభువులు కాజాలరు. ప్రభువులే యిట్టి కిరాతక చర్యలకు పూనుకొన్న ప్రజల కడగండ్లకు అంతుండదు. అట్టి రాజ్యము రాక్షస రాజ్యమునకు సరి.

ఇంతకాలము అనేక విధముల గౌరవ మర్యాదలను సంపాదించుకొన్న మీబోటివారే ఆడినమాట తప్పిరన్నచో, ఆ అపకీర్తి మీకేకాని నాకు కాదు.

పూర్వపు రాజుల వృత్తాంతములు జ్ఞాపకము తెచ్చుకొనుడు! మీ ప్రమాణమును భంగము గావించుకొనకుండ చూచుకొనుడు! రాజా! బాగా ఆలోచించండి. మీరు చాల దుర్మార్గులను ఒడిగట్టుకొనుచున్నారు. ధర్మము తప్పుచున్నారు పోనీ, మీరంత తెలివితేటలు గలవారే అయియుండిన, నా కోరికలేవియో బాగుగా విచారించి తదుపరి వాగ్దానము చేసియుండవలెను. మీరు కామోద్రేకులై, కన్ను, మిన్ను గానక, ముందు వెనుక చూడక నా మాటలకు కట్టుబడి, పరములిచ్చి యిప్పుడు వాటిని చెల్లించుటలో నాదేతప్పని నన్ను నిందించుటలో మీరెంత పొరబడుచున్నారో, మీరెంత తెలివితక్కువవారో యోచించుడు.

ధర్మభీతి, దైవప్రీతిగల నేను ధర్మమును లెక్కచేయక, దారుణ మార్గమున ప్రవేశించియుట చెప్పితిరి. కానీ ధర్మవ్రతుడు, దైవసమానుడన్న కీర్తిని ఆర్జించిన మీరు ఆడినమాట తప్పుటలో మీరెంత ధర్మవ్రతులో మొదట మీకు మీరు యోచించుకొనుడు.

నిదుటివారి తప్పులను మాత్రమే వెతుకుటలోనున్న తెలివితేటలు అంత

ఉత్తమమైనవికావు. తమలోని తప్పులను కూడ తాము వెదికి వాటిని అట్టి పెడ మార్గము పట్టనీయక చూచుకొనుటలో తెలివితేటలకు మనత చేకూరగలము. సర్వ మెరిగిన ప్రభువులే యిట్టి విచారణ సలుపక తమ స్వార్థమును మాత్రమే తాము చూచుకొన్న మాబోటి అబలలగతి చెప్పనక్కరలేదు. అట్టి మీరే చేయుచుండిన మేము చేసితిమన్న అందులో తప్పేమియుండదు.

వరము లిచ్చినది సత్యము, ప్రమాణము చేసినది సత్యము, మాటను తప్పి నది సత్యము. ఈ మూడును సత్యములా కాదా? మీరే యోచింపుడు.

పుత్రప్రేమతో, సతీకామముతో, తల్లిదైవ ముటను నీటగలిపినది మీరేకాని నేనుగారు. పుత్రప్రేమ తల్లికి సహజమే. తన కుమారుడు రాజా కావాలని కోరు టలో తల్లి స్థానమందున్న ప్రతిస్త్రీకి సహజమే. అట్టి రాజ్యము స్థిరముగా కాపాడు కొనుటలో అందుకు తగిన ముందు యోచనలు చూచుకొనుటకుకూడ తల్లి అను వారికి కర్తవ్యమే. నేను సహజ కర్తవ్యములనే అనుసరించితిని కాని విరుద్ధమును చేబట్టలేదు.

రామునకు రాజ్యాభిషేకము చేసిన, అతని తల్లి కౌసల్య రాజమాత కాగలదు. నా కుమారుడు రామాంజ్ఞలో చేతులు కట్టుకొని చెప్పిన పనులు చేయుచూ, పనివాని వలె నమస్కరించుచుండుట నేను ఒక్క దినమైనను చూడలేను. చూచి జీవించ లేను. ఆనాడు నా కుమారుని దుస్థితిని జూచి జాలిపడుటకన్నా విషము త్రాగి ప్రాణ మును వీడుట మంచిది.

రాజా: నా ప్రాణసమానుడైన భరతునిమీద ఒట్టుపెట్టుకొని చెప్పుచున్నాను. రాముణ్ణి అరణ్యవాసమునకు పంపించడముకన్నా మీరేమిచేసినా నేను తృప్తిపడను.

అని అతి తీక్షణమైన మాటలతో కైకేయి పలికి నేలమీద పడుకొని వెక్కి వెక్కి యేడ్చుసాగెను.

అంత దశరథుడు పిచ్చైత్తిన వానివలె తన తల బాచుకొంటూ, కైకా: ఈ అనర్థము నీకు మేలగునని యెవరైనా బోధించిరా: లేక యేదైనా పితృచము పట్టి నీ విట్లు పీడింబడు చున్నావా? రాముణ్ణి అరణ్యమునకు పంపమని భరతునకు పట్టుమ గట్టుమని కోరుటలో యేమిటి ఈ వికారము? ఎందుకీ విపరీత బుద్ధి? కైకా: నీ భర్తనైన నాకునూ, నీ పుత్రుడైన భరతునకును ఈ రాజ్యానికి నీవు మేలు చేయ తలచుకొన్నట్లయితే, ఈ విపరీతపు కోరికలు వీడుము బాగుగా ఆలోచించు కొనుము. లేకున్న, నీవు నేను నీ కొమారుడు విష్కారణముగా అవకీర్తికి పాలు కావలసివచ్చును.

అంతటితో పోక, రాజ్యము నాశనము కాగలదు. ఇంకా అనేక ప్రమాదములు సంభవింపవచ్చు. నీచురాలా! ఈనాడు నీవు కోరినట్లు నేనంగీకరించినను భరతుడు రాజ్యపట్టాభిషేకమునకు ఒప్పుకొనుననుటలో సమ్మతమేమి? భరతుడు ధార్మికుడు, మతిమంతుడు. రాముణ్ణి అడవుల కంపుటకు కానీ, ఈ రాజ్యమును ఏలుటకు కానీ భరతుడు ఒప్పుకోడు. ఒక్క భరతుడేకాదు మంత్రులు, పురోహితులు, మిత్రులు, జనులు, ఋషులు, అందరు నీ అభీష్టమునకు విరుద్ధలే అగుదురు. ఇందరి అసంతృప్తితో నీవేమి ఆనందించగలవు. చక్కగా యోచించుకో.

పై వారల అంగీకారముతో ఏకాభిప్రాయముంచి, నేటి సాయంకాలము మన జన సభామధ్యమున రామాభిషేకము గావించునుని ప్రకటించితిని. ఈనాడు నా మాటకే నేను అడ్డుతిరిగిన, పేనతో యుద్ధమునకు ప్రవేశించి శత్రుసేనలను చూచి తిరిగి వచ్చినట్లగునుకదా !

రామాభిషేకమునకు సకలమూ సంసిద్ధమే. అందరికీ వార్త లుండిరి. ప్రజలు రేపటియేర్పాట్లు తగినరీతి గావించుచున్నారు. నగరము అప్పుడే జనముచే క్రొక్కిరిసి కళకళలాడుచున్నది.

ఈ సమయములో నేను రాముణ్ణి వనవాసమునకు పంపిన రామాభిషేకం, రాజ్యపరిపాలనం, వనవాసం కావటం, ఒక రాత్రిలో జరిగిపోయినా అని ప్రజలు నన్ను పరిహసించరా? జన సభామధ్యమున ప్రకటించిన పలుకులు నే నిప్పు డేరితిగ సమర్థించుకొందును? మహారాజు యింత తెలివితక్కువవాడని ప్రజలు యెంతగా వెక్కిరింతురు. ఇన్ని సంవత్సరములు ప్రజామన్ననల నందుకొనిన దశరథ మహారాజు మహాధార్మికుడు, గుణవంతుడు, శౌర్యవంతుడు అను పేరుగాంచి కడకు యింత తెలివితక్కువగా ప్రవర్తించెనన్న అవకీర్తి నేనెట్లు భరింతును ? అని అనేక విధముల తన గౌరవ మర్యాదలనుకూడనూ విప్పి కైకకు తెలియునట్లు తెలుప ప్రయత్నించెను

కానీ కైక మహామారిగా మారి, దశరథుని మాటలను అణుమాత్రమైనను లెక్కచేయక అతని గౌరవప్రతిష్ఠల నాలోచించక, తనవట్టును వీడక క్షణక్షణమునకు తన వాంఛను పెంచుకొనుచు పోయెను. మహారాజు మాటలకు విరుద్ధముగా పలుకుచు అతని వాగ్దానమును సారెసారెకూ అతనికి జ్ఞాపకము చేయుచు వచ్చెను.

అంత దశరథుడు, కైక కా : రాముడు అరణ్యవాసమునకు పోయినపట్లు నేను క్షణమైనను బ్రతుకను. కౌసల్య ప్రితి చెప్పనక్కరలేదు. ఈ క్షణమే ప్రాణము వీడును. ఇక సీత తల్లడిల్లక మానదు. రాముణ్ణి వీడి క్షణకాలమైన తాను ఉండలేదు.

ఈ ఘోరమును ప్రజలు చూడలేరు. మహామేధావి, గుణశీలుడైన, రాముని అరణ్యమునకు పంపుచుండ లక్ష్మణుడు ఊరకుండునా ? వేయేటికి ? మరుక్షణమే లక్ష్మణుడు నీ ప్రాణమును తీయును. ఇది సత్యము, కడకు మన రాజ్యమిన్ని అనర్థములకు, అవస్థలకు గురి కావలసి వచ్చును.

నీకు తెలిసి తెలిసి ఈ ముండ బ్రతుకున కెందులకు యింత ప్రయత్నములు జరుపుకొనుచున్నావో అర్థమగుటలేదు. దురాత్మరాలా! నీ చక్కదనమును చూచి నేను మోసపోతిని. బంగారుకత్తికదా అని గొంతు కోసుకొనుటకు ప్రయత్నించు మూఢుడనైతిని. విషము కలిపిన క్షీరమును త్రాగినవాడనైతిని. నన్ను అనేక యిచ్చకాలతో మోసముచేసితివి. కడకు నా వంశమునే మట్టిపాలుచేయనంకల్పించితివి.

ఛీ! నేనెంత మూఢుడను. అనేక యాగములు నల్పి దైవ కటాక్షమున లభించిన పవిత్రపుత్రుని అమ్మకొని స్త్రీ సుఖమును కొనుక్కొనే పాపినా నేను. ఇట్టిది దశరథ మహారాజు చేయతగినదా? ఇట్టిదానికి నే ఓడిగట్టిన, కుక్కలుకూడమా నన్ను నిందించునుకదా ? ప్రతిబాలుడుకూడను నన్ను చూచి రాలు రువ్వకుండురా; కడకు యిట్టి గతియా దశరథునకు ? ఛీ! యిది నా పురాకృత దుష్కృతము. మెడకు వేసికొన్నది ఉరిత్రాడని తెలియక భద్రవరచి నట్లయినది. ఇంతకాలము రమించి నది మృత్యుదేవత ననువిషయము నాకు తెలియకపోయెను. చేతులారా మృత్యువును రమించితిని, వర్ణించితిని. అది నా పాప ఫలము. కాకున్న స్త్రీ సుఖమునకై కన్న కొడుకును కారడవుల కంపునట్టి తల్లిదండ్రులుండురా! అయ్యో! ఏమిటి ఈ విచిత్రము! ఇప్పటికికూడను నేను నమ్మలేకున్నాను.

తైకా! మార్చుకొమ్ము. నీ మూఢతలంపు. రాముడు నా మాటకు మారు మాటాడడు. అసలు ఈ విషయమును వినిన చాలు, చెప్పనక్కరలేదు. అడవికి వెళ్ళుటకు సంసిద్ధుడు కాగలడు. నన్నెందులకు అడవికి పంపుచున్నావనికూడను ప్రశ్నించడు. అట్టి గుణశీలుడు రాముడు రాముడేమిటి నా కుమారు లెవ్వరును నా ఆజ్ఞను మీరరు. భరతుడు నీయీ తలంపును వినిన సహించడు. తల్లి అని కూడను విచారించక యేమైనను చేయవచ్చు. భరతునకు రాముడన్న పంచప్రాణము. నీ కోరికకు విరుద్ధముగా నైనను చేయ సంసిద్ధుడు. అనగా భరతుడే అడవికి వెళ్ళి రామునకు పట్టాభిషేకము చేయవచ్చు. అట్టి గుణశాలి భరతుడు. వాని మనసును కూడను గమనించలేని నీ దుర్బుద్ధి నేమని చింతింతును.

తైకా! వినాశకాలే విపరీత బుద్ధి! అన్నట్లు నీ వినాశమునకే ఈ వికార తలంపులు కలుగుచున్నవి.

ఈ యిత్యైకుల వంశమునకే తీరని అవకీర్తిని తేగోరుచున్నావు. ఇందరిని తీరని దుఃఖములో ముంచి ప్రాణములు తీసిన నీవు మాత్రము ఏమి ఆనందము ననుభవింతువు. ఒకవేళ ఆనందించినను అది ఆనందమా ?

ఛీ! ఛీ! పరుల దాధనుచూచి, ఆనందించువారు మహాపాపులు. రాక్షసులు. పరుల సంతోషమును కోరువారు పరుల ఆనందము నపేక్షించువారు పవిత్రులు.

మహారాజేవై, రాజపుత్రివై యింత మాత్రమయినను తెలిసికొనలేకుండిన రాజవంశములకే అవకీర్తికదా! కైకా! నేను కడసారిగా ఒక్క మాటను చెప్ప తలంచుచున్నాను. విను, రాముడు నా ప్రాణము. వానిని వీడి నేను బ్రతుకలేను. నీ కనంతృప్తి పెట్టలేను. ఒకవేళ నీ తృప్తి నిమిత్తమై నేను రాముణ్ణి అరణ్యము నకు వెళ్ళుమని నోటితో తెలుపకున్నను ఈ విషయమును విన్న రాముడు పితృ వాక్య పరిపాలకుడు గనుక తండ్రిమాటను నెరివేర్చుటకై తనకుతానే అరణ్యమునకు బయలుదేరి పోవును. దానికి అడ్డుండదు.

ఆ వార్తవిన్న క్షణమునందే నేను ప్రాణమును విడుతును. లక్ష్మణుడు, సీత, కౌసల్య రామునితో అడవులకు వెళ్ళవచ్చును. కారణమేమన కౌసల్య రాముని విడిచి బ్రతుకదు. సీత రాముని అనుసరించక మానదు. లక్ష్మణుడు రాముని అడుగు జాడలను వీడడు. లక్ష్మణుని అనుసరించి ఊర్మికకూడ వెళ్ళవచ్చును. అట్టి సమయ మున నేను ప్రాణములను వీడిన ఈ కాయమునకు అంత్యక్రియలు సలుపు వా రుండరు.

ఈ వార్త కేకయరాజునకు తెలిపి, భరత శత్రుఘ్నులను గొనివచ్చుటకు కాలము పట్టును. అంతవరకూ దీనికెవ్వరూ సంస్కారము చేయరు. ఒకవేళ నేనిట్టి కిరాతకపు చేష్టలకు ఒడిగట్టితినిని, నన్ను ప్రజలుకూడ చూడక, కాకుల గద్దల పొల్లావించవచ్చును. అయితే నా ప్రజలు అట్టి స్థితికి పూనుకొనరు. కనుక భరతుడు వచ్చువరకు యేదో ఒక విధముగ ఈ కాయమును పెట్టియుంచుదురు. కానీ రాజ్య పాలనకే భరతుడు ఒప్పుకొనుపట్ల అట్టివాడు నా కాయమును నెట్టుటకు కాని, దహనసంస్కారములు చేయుటకుకాని వీలుండదు. అట్టివాడు అర్హుడుకూడకాదుగనుక వానిచేత నీ ప్రేతకర్మను చేయించనని వాగ్దానమైననూ చేయుము అనీ అడిగెను.

ఇట్లు నీవు వాగ్దానమిచ్చినను ఇవ్వవచ్చును కానీ ముండగా బ్రతికి జీవించు టలో నీకేమి ఆనందముండునో తెలుపుము. దుష్టచారిణీ! కడకు యింత కిరాతకురాల వైతివా? ధమువంశమునే నేల రాల్చుచున్నావా? ఇది నీ స్వభావమా? లేక వైష్ణవ మాయ నీలో ప్రవేశించి విన్నిట్లాడించుచున్నదా? అర్థము కాకున్నది. అని దళ

రథుడు బాధపడుచుండగా మూడు రూములు గడచినవి. వ్యాధిగ్రస్తునివలె విట్టార్పులు విడుస్తూ కుమిలిపోవుచున్నాడు దళరథుడు.

దళరథుడు కైకను యెట్లయినను మంచి చేసికొని, రాహుపట్టాభిషేకము పూర్తిగ నెరవేరునట్లు చూడవలెనని తలంచి, “ఓ! దేవీ! నీవు మంగళస్వరూపిణివి; నేనింతవరకు నిన్ను ప్రాణ సమయంగా చూచితిని; నీవునూ నన్ను హృదయ సమయంగా కాపాడితివి. ఈ మిగిలిన కాలములో, ఈ విధమైన అపోహలకు చోటివ్వక, శేషకాలమును శాంతముగా సంతోషముగా గడువ ప్రయత్నింతము.

ఓ! సుశ్రోణీ! నేనిక యెంతోకాలము బ్రతుకును; ఇంతకాలము సత్యవ్రతుడనని పేరుపొంది సర్వమానవ మన్ననల నందుకొని బహిరంగసభలో, రేపటి దినమున శ్రీరామచంద్రునికి పట్టాభిషేకమును గావించును నని శపథము చేసితిని. రేపటిదినమున, ఈ మంగళకార్యము జరవకున్న లోకులు నన్నెంత నిందితురో; నన్నెంత అవమానపరతురో; నీవే యోచింపుము.

దేవాసుర యుద్ధమున, నన్ను కాపాడి, ఈనాడు నన్ను పరాభవము చేయుట, నీకే మాత్రము న్యాయముకాదు. పోనీ ఈ రాజ్యమంతయూ నీకు వరదానముగా విత్తును. నీవే రామునికి పట్టాభిషేకము గావించుము; ఇందుకు భరతుడుకూడనూ అమితానంద పడగలడు.

అంతేకాదు! గురువులు, ఋషులు మంత్రులు, ప్రజలు ఒకరేమి లోకమే నిన్ను మెచ్చుకొనును. నీ యశస్సు లోకములో శాశ్వతముగా ఉండిపోగలదు.

అట్లుకాక, ఈనాడు నీవు రామాభిషేకమునకే అడ్డు తగిలిన లోకులంతా నిన్ను నిందితురు. నీచపరతురు. నీ కొమారుని సహితము తూలనాడుదురు. నీవలన రాజ్యమునకే కాక వంశమునకే అవకీర్తి వచ్చును. నీవు ప్రతి చిల్లరవానిచేతను ఛీ! ఛీ! అని అనిపించుకొనవలసి వచ్చును.

బాగుగా యోచించుకొనుము! శాశ్వతకీర్తినిగోరి ఈ పట్టాభిషేకమునకు అడ్డు తగులక, రేపటిదినము నీ చేతులారా రామచంద్రునికి అభిషేకము గావింపుము అని ఆమెనుఆనందపెట్టుటకై అనేకరకముల మృదుమధురమైన మాటలాడుచున్నదళరథుని చూచి, కైక,

రాజా! మీ మాటలు అతి విచిత్రముగానున్నవి. చెప్పిన మాటలను తప్పించు కొను విమిత్తమై మీరు పేయు వన్నాగములు నన్నేమాత్రమును మార్చజాలవు. ఏమి కావలయునో కోరుకొమ్ము, యిత్తునని, మీరే వాగ్దానముచేసి, చెప్పినటుల చేయక నేడు ఈ విధమైన బాధలను ప్రదర్శించుట మీకు పాడికాదు. మీ గౌరవ

మర్యాదలను మీరే వమ్ము చేసుకొనుచున్నారు. కానీ ఇందుకు నేనేమాత్రము బాధ్యురాలను కాను.

సత్యమే పరమధర్మమని ధర్మవేత్తలు చెప్పు మాటలను జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొనుడు. నేనుకూడనూ ఆ ధర్మాన్ని అనుసరించే, మీరు వాగ్దానము చేసిన పరమలను చెల్లించమని కోరుచుంటివి. అందులకు మీరునూ, సరే! అని ఒప్పుకొంటిరి.

ఇప్పుడు, నేనేమిటో అన్యాయమునకు ఒడికట్టినటుల, మహాపాపమునకు పూనుకొనినటుల, తమకు తీరని అపకీర్తి తెచ్చిపెట్టినటుల పలుకుచున్నారు; ఇది యేమాత్రమూ న్యాయముకాదు ఇందులో నాది యేమాత్రమూ దోషములేదు.

ముందు వెనుక యోచించక, మీరు మాటలనిచ్చి క్రియారూపమునకు దిగి పవుడు తబ్బిబ్బుగుట తమలోని దోషమే! వాగ్దానమును చెల్లించలేనివారు వాగ్దానము చేయుట మహాపాపము. చెప్పిన మాటలను చెల్లించితిరా యెట్టి పాపమైనను సత్యవాక్యాచరణముతో సళించగలదు.

మీకు తెలియదా? పూర్వము కైబ్యుడు అను రాజు ఒక పాపురమును కాపాడుదునని మాట యిచ్చుటచే మాటను నిలబెట్టుకొను నిమిత్తము తన దేహము లోని మాంసమును కోసి దేగకు యిచ్చెను.

అదేవిధముగా అలర్క మహారాజు మాటను నిలబెట్టుకొనుటకై ఒకానొక బ్రాహ్మణునకు తన రెండు కన్నులను తిసియిచ్చెను. సమస్త నదుల కదీపతి అయిన సముద్రుడు, సత్యవ్రతము వలననే, తన పొలిమేరను దాటిరాలేక పోవుచున్నాడు.

రాజా! వేయిటికీ! అన్నింటికీ అందరికీ సత్యమే పరమప్రమాణము; ప్రాధాన్యము; సత్యమే శబ్దము; సత్యమే బ్రహ్మము; అదే ధర్మము. సత్యమొక్కచే అక్షయముగా నుండునది. అట్టి అక్షయవదమును వీడి క్షయమగువాటికై మీరు ప్రయత్నించుట, మీబోటి రారాజులకు తగనిది.

మీరిచ్చిన మాటను నెరవేర్చుకొని కాశ్యతకీర్తిని నిలబెట్టుకొనుడు! అంతే కానీ, పుత్ర వాత్సల్యమునకు, స్త్రీ వ్యామోహమునకు లొంగి రాజనీతిని, ప్రభుకీర్తిని ఉల్లంఘించి యివ్వకువంశమునకు తీరని అపకీర్తిని తెచ్చిపెట్టకండి! వేరుగా యోచించక, తక్షణమే రాముణ్ణి పిలిపించి అరణ్యమునకు సిద్ధముకమ్మని చెప్పి భరతుని రప్పించుటకు తగిన యేర్పాట్లు గావించుమని మంత్రితో తెలుపుట మంచిది. తెల్లవార వచ్చుచున్నది. ఈ రెండునూ తెల్లవారులోపున జరిగియే తీరవలయును.

మీరెన్ని చెప్పిననూ, నేను తృప్తిపడదు. అట్లుగాక మీరు మొండిపట్టుతో రామపట్టాభిషేకముగావించుతారా-నిండునభిలోనేను ప్రాణములు వీడుదును, ఇదిసత్యము.

అని, అతి తీవ్రముగా మాటాడునట్టి కైకను చూచి దళరథుడు మహా  
రాద్రుడై, కోపమును మ్రింగలేక వెలుపల పెట్టలేక, వామనమూర్తికి మాటయిచ్చి  
తప్పించుకొనిపోలేని బలిచక్రవర్తివలె దళరథుడు ధర్మశాపబద్ధుడయి పోయినాడు.  
కన్నులు ముట్టులు క్రమిస్తున్నవి. తల బరువెక్కినది. నేల వ్రాలినాడు.

కడతెట్టులో దైర్యమును తెచ్చుకొని “పాపీ! నేడు రామాభిషేకము నిల్పిన,  
నేను ప్రాణములు వీడుట తథ్యము. తరువాత ముందవై ఈ రాజ్యమును నీ యిష్టము  
వచ్చినటుల యేలుకొమ్మ” అని ఉద్రేకపూరితముగా పలికి,

“హా రామా! నా చేతులారా నిన్ను అరణ్యమునకు పంపవలసి వచ్చెనా ?  
నేను పంపను. నా ప్రాణముల నయిననూ వీడుదును. కాని నిన్ను విడిచి యుండ  
లేను. ఓ రాక్షసీ! నా సుకుమార సుందరుని కారడవులకంప నీ మనసు యెట్లా  
పెను? ఎంత కిరాతకురాలవై తివి. చందీ! అంటూ మూర్ఖుతో పడిపోయెను.



# పితృవాక్య పరిపాలన

తెలతెలవారు చున్నది. నవధ్వనులు వాయించదొడగిరి. రాజవీధులలో పన్నీరు జల్లదొడగిరి. పురమంతయూ సుగంధములతో విండెను. సువాసనలతో వాయువు ఉత్సాహముగా ఆకనము నంచెను. పుష్కమీ నక్షత్రము ప్రవేశించెను. వశిష్టమహర్షి, ఆయన శిష్యబృందముతో సరయానదిలో స్నానముచేసి, అభిషేక ద్రవ్యాలతో రాజవీధులలో మహాజనము మధ్య, రాజభటులు దారిని విడిపించుచూ రాగా మహర్షి రాజప్రాసాదములోనికి ప్రవేశించెను.

అప్పటికే, అనేకమంది పురోహితులు, రాజులు, ప్రజాప్రతినిధులు ఆవరణములో ప్రవేశించి, వారివారి స్థానములలో ఆసీనులై నారు.

వీధులలో పేదపారాయణము మిన్నముట్టుచున్నది. ఇంతలో వశిష్టలవారు, సుమంతుని పిలిచి, మంత్రః మీరు వెంటనే వెళ్ళి ముహూర్తము సమీపించుచున్న దనియును, దానికి పూర్వము గావించవలసిన పనులు అనేకములున్నవనియును, తక్షణమే మహారాజు యిక్కడకు వేంచేయ వలసియున్నదనియును, మహారాజు గారితో చెప్పి రమ్మ. వశిష్టలవారు తమ రాకకై నిరీక్షించుచున్నారని కూడనూ తెలుపమని కబురంపెను.

ఏ అంతఃపురమునం దయినమా యధేచ్ఛగాపోయే అధికారము సుమంతునికి యుండుటచేత “సుమంతుడు” అతి వేగముగా నడచి కైకేయీ అంతఃపురమును ప్రవేశించెను.

సుమంతుడు శయ్యాగృహమును ప్రవేశించగనే, సుమంతునికి యేమీ తోచలేదు. నేల వడిన దశరథుని చూచి, తాను ఆశ్చర్యపడి, తాను భ్రమించుచున్నానా అనునట్లు దిగ్భ్రాంతి చెందెను. దగ్గరకువెళ్ళి “రాజా! చంద్రోదయసమయమున సముద్రునివలె సంతోషించవలసిన మీరు, యిప్పుడు ఏల ఈ రీతిగా పడియున్నారో అర్థమగుటలేదు! మహా కుభనమయము ఆనన్నమయినది. వేదవేదాంగ పారంగతులు సంసిద్ధులై తమ రాకకై వేచియున్నారు.

తామిక లేచి, మంగళాలంకారములు చేసికొని కొంతులతో తేజరిల్లుచూ, సభా భవనమునకు రావలెను. వశిష్టలవారు మిమ్ము తోడ్కొనిరమ్మని ఆజ్ఞాపించిరి.

అని అనేక విధముల దళరధుని మేల్కొలుపుచున్న పలుకులు దళ రధుడు విన్నాడు. దళరధుడు దుఃఖము నాపుకొనలేక పోయినాడు. జోరుమని యేడ్చుచూ,

సుమంతా! నీ స్తోత్రపాఠము నా హృదయమును చీల్చివేయుచున్నది, అని జాలి పట్టనట్లన్నాడు. ఆ మాటలను వినిన సుమంతుడు ముందుకు పోలేకపోయినాడు. వెనుకకు నడవలేక పోయినాడు. చేతులు జోడించుకొని, రాజా! యేమి ఈ వింత? యెంతో ఆనంద పడవలసిన ఈ సుసమయమున మీరింత విచారించుటకు కారణమేమి? నాకేమియూ అర్థము కాకున్నది.

అని సుమంతుడు కూడనూ విచారముతో విలచియున్న సమయమున కైకేయి వచ్చి, ఓ! మంత్రిపుంగవా, రాజా ఈ రాత్రి యంతయు రాముణ్ణి గురించి చింతించి చింతించి జాగరణ చేసిరి. మీరు వెంటనే వెళ్ళి రాముణ్ణి ఇక్కడికి తోడ్కొని వచ్చిన, విషయములు విశదముగా వెల్లడి యగును. నేను చెప్పుచున్నానని నీవు పేరుగా భావింపక రాముణ్ణి తక్షణమే తోడ్కొని రమ్ము అని తెలిపెను.

అమె అజ్ఞనే రాజాజ్ఞగా భావించి సుమంతుడు అతి వేగముగా రామమందిరము నకు వెళ్ళుచుండెను మందిరము చెంత సింహద్వారముల కిరుప్రక్కలా, వీధుల లోను కట్నములతో నన్నీరులతో పుష్పగుచ్ఛములతో బారులుదీరిన జననమూహమును కన్నుల వండువుగా చూచుచు సుమంతుడు వెళ్ళుచున్నప్పటికిని సుమంతున కేదియో కొరత పడినట్లుగా తనలోతాను అయోమయస్థితిలో మునిగినాడు. కొన్ని నిమిషములకు పూర్వమున్న ఆనందము అతనిలో అడుగంట జొచ్చెను.

సుమంతుడు రథము ను తీసికొని రామభవనమునకు వెడలుచుండగా, లక్షలాది ప్రజలు చూచి, రామచంద్రుని పట్టాభిషేకమునకు తోడ్కొని వచ్చుటకై సుమంతుడు వెళ్ళుచున్నాడని, మరింత ఆనందముతో ముఖములు వికసించుచేసుకొని రెప్పవాలిక వీధులలోనికి చూచుచుండిరి.

ఇంతలో సుమంతుడు రామభవనమున ప్రవేశించెను. ఏడు అంతస్తుల అంతఃపురములోనికి యే అడ్డా లేక ప్రవేశించెను. మహానదగర్భములోనికి ప్రవేశించే మొనలివలే, అతి వేగముగా చేరెను.

అక్కడ రాముని మిత్రులైన కొంతమంది యువకులు ఉజ్వల కుండలకాంతులతో ప్రజ్వరిల్లుచూ రాముని వెంట వచ్చుటకై సంపీడ్తులై యుండిరి. మరింత లోనికి ప్రవేశించగనే, రాముడు, అలంకారముతో, కన్నులు మిఱుమిట్లు గొల్పు కాంతులతో, చిత్రానక్షత్రములోని చంద్రునివలె కనిపించినాడు.

అంత ఆలస్యమునకు చోటివ్వక, “రామా! కైకేయిదేవిగారునూ, నాన్న గారునూ తక్షణమే మిమ్ము కైకేయి మండరమునకు తీసుకొనిరమ్మవి నన్ను పంపిరి. అందు విమిత్రమై నేనిక్కడకు వచ్చితిని, అని సుమంతుడు తెలిపెను.

ఆ మాటలు వినిన తక్షణమే, రాముడు నీతను చూచి, సీతా! నీకు తెలియును. ఇది యేదో అంతరాయము కలుగు సూచన తప్ప మరేమీకాదు. తండ్రిగారి ప్రీతికై వారి ఆజ్ఞను మీరకూడదనియూ, వారిని బాధపెట్టకూడదనియు, నేను అన్నింటికీ పరిసరి అవి అనవలసి వచ్చెను. కానీ, నాకు ఈ విషయము తెలియక పోలేదు.

తెలిసిననూ, నేను కర్తవ్యమును విర్వర్తించవలసి యుండుటచే, అట్లు ఒప్పుకొనవలసి వచ్చెను. అని ఇంకా యేమేమో చెప్పుచుండగా, సుమంతుని గుండెలో బిందబడినటులయినది.

తాను చూచి వచ్చిన దశరథుని పరిస్థితిని, రాముడు చెప్పు మాటలనూ తాను జోడించుకొనుటచే, ఇది నిజముగా యేదో అంతరాయము కలిగించునట్టిదిగానే అతనికి అర్థమయినది.

ఇంతలో సీత, “నాథా! యేమిటి మీమాటలు! ఈ శుభసమయమున మీరిట్లు మాటాడరాదు. ఏవియెట్లయిననూ సరే! మామగారి మాటను విలబెట్టవలెను. వారి తృప్తియే, మన తృప్తి! వారికై మనము యెట్టి త్యాగమునైననూ చేయవలెను. వారి ఆజ్ఞను జవదాటక తక్షణమే వెళ్ళిరండి.

అభిషేకమైననూ వరే కాకపోయిననూసరే రెండింటికీ మనము సమాన ఆనందమునే పొందవలెను.

కైకేయిదేవికి మనపై అమితమైన ప్రేమ; ఆ దేవి యేమి చేసినా యేమి చెప్పినా మనమించితే.

కైకేయికంటె అధికముగా మన మేలు కోరువారు ఈ లోకమున లేరు. అట్టి తల్లి తండ్రి తక్షణమే రమ్మనమని కబురంపిరన యెంతో ఆనందము!

అని ఆమె కూడనూ ద్వారమువరకూ రామునితో వచ్చి అనేక రకముల రామునికి నచ్చచెప్పి పంపెను.

రాముడు, సీతా! నాకు అంతమాత్రము తెలియదా! రాబోవు గడియలు, ఇప్పుడు జరుగు గడియలు, గడచిన గడియలు అన్నీ నాకు సమానమే. నేనన్నింటికీ ఆనందముతో స్వాగత మిత్తును. తండ్రి కీర్తిని గౌరి నేనేమైనను చేతును, ఎక్కడి కైనను పోదును. నీవు కూడనూ దీనికి తోడ్పడుట నాకెంతయో ఆనందముని సీతతో

తెలిపి సుమంతునితో బయలుదేరి వీధిలో నిలిపిన రథముపై కూర్చొనగా వీధిలోని ప్రజలు రామదండప్రభువుకు జై జై జై, అంటూ జయ జయ ధ్వనులు గావించిరి.

అంత సుమంతుడు ప్రజలకు నచ్చచెప్పుటకై ఇప్పుడు పట్టాభిషేకమనకు కాదు వెళ్ళుట. మహారాజును చెంతకు వెళ్ళుచున్నాము కనుక కాలవ్యవధి లేకుండున రథమును పేగముగా త్రోవలపి వచ్చినది. తిరిగి కొన్ని క్షణములోనే రాముడు రాగలడు. మీరు తొందర పడకుదని వారలకు అర్థమగునటుల మంచి మాటలతో తెలిపి సుమంతుడు రథమును అతిపేగముగా కైకేయీ మందిరమునకు తీసుకొని పోయెను.

దివ్య రథమునెక్కి రామమందిరమునుండి రాముడు పురవీధులగుండా కైకేయీ మందిరమునకు వెళ్ళుచున్నాడు. కూరులు సింహనాదము చేసిరి. వంది మాగధులు మంగళగానము ఆరంభించిరి. వివిధ వాద్యములు మిన్నుముట్టినవి. జన సమూహములనుంచి జయజయ ధ్వనులు చెలరేగినవి. చక్కగా అలంకరించుకొన్న వృత్తమాంగనలు మేడలనుండి కిటికీలనుంచి మంగళ హారతులు యెత్తుతూ, పూల రేకులను చల్లుచుండ, కనుచూపు మేర దాటిపోయిన రథమును మనోనేత్రములతో రాముని విగ్రహమును హృదయాలలో చిత్రించికొని స్తంభించి నిలిచిన జనము విగ్రహములవలె కట్టుకదలక వుండిరి.

కైలాస పర్వత శిఖరములవలె నున్న పర్వమానము అనే దశరథ మహారాజు దివ్య భవనములోనికి రథము ప్రవేశించినది; ధనుర్ధరులు కావలికాస్తున్న మూడు కక్ష్యలలో రథము దాటింది. అక్కడ రాముడు దిగినాడు. మరి రెండు కక్ష్యలు పాదచారుడు అయి పోతూ తన వెంట వచ్చుచున్న మిత్రులను, లక్ష్మణుని, అక్కడే ఆగిపోమ్యని తెలిపినాడు.

అక్కడ యేమి జరుగనున్నదో, రాములకు పూర్వమే తెలుసును. తెలిసి నప్పటికీ తాను సామాన్య మానవునివలె సహజ దోరణిలో ప్రవర్తించు చుండెను. కడకు అంకాపురమున ప్రవేశించెను. తండ్రియైన దశరథుడు పొన్నుపై పడి యున్నాడు. తన జుట్టు చెదరి, ముండు దినము పేసిన పత్రములలోనే పిచ్చివానివలె సక్రమ మార్గమును వీడి పడియుండుట రాముడు చూచి ఆశ్చర్యపడి దగ్గరకు వెళ్ళినాడు కైకేయి, పడక ప్రక్కనే నిలుచొని వున్నది. దశరథుడు కళాహీనుడై విలపించుచున్నాడు. తలనెత్తి రాముని చూచినాడు. నోటిలో మాటలు రాలేకపోయినవి, కన్నులధారలు ఏకధారగా కారదొడ్గెను,

దశరథుడు యేదియో చెప్ప ప్రయత్నించుచుండినప్పటికిని, నోటిమాట రాలేదు. ఇట్టి భయావహరూపమును రామచంద్రుడు ఇంతకుపూర్వ మెప్పుడునూ చూచి యెరుగడు. చాలా కంగారుగా తండ్రి దగ్గరకు వెళ్ళి తండ్రి పాదములు పట్టి, శామంత విలపించుటకు కారణమేమియో తెలిపిన దానికి తగిన రీతుల నేను తమకు సంతోషము నందించుటకు ప్రయత్నింతును. జీవితమునైన ననూ నేను అర్పించి తమకు ఆనందము చేకూర్తును. కాన, విలపించక కారణము తెలుపమని ప్రార్థించెను. అంత దశరథుడు “రామా” అని ఒక్కమాట మాత్రము పలికి బోరున యేడ్వ సాగెను; మతి తప్పెను.

రాముడు యెంత వోదార్చిననూ క్షణక్షణమునకూ విచారము అధిక మగుచూ వచ్చెనే కానీ శాంతి చేకూరలేదు. అంత రాముడు ధైర్యముతో “నన్నా! యేమి టిది. మాబోటి చిన్నవారలకు తగినంత ధైర్యము చెప్పునట్టి మీరు ఈ రీతిగా విల పించుట సరికాదు, ఈ సమయమున అభినందించవలసిన మీరు, హైరముగాదుఃఖిం చుట పాడియూ; దీనికి పూర్వము యెంతో కోపముతోనూ, విచారముతోనూ వుండి నపుడు నన్ను చూచిన తక్షణమునందే కోపమూ, విచారమూలేక ఆనందముగా శాంతముతో నన్ను దగ్గర చేర్చుచుంటిరికదా. ఈనాడు అట్టి దానికి విరుద్ధముగా నన్ను చూచుకొంటే దుఃఖము అధికమగుచున్నది. ఈ విచిత్రమునకు కారణము తెలిప నన్ను ఆనందపెట్టరా; మీ విచారము నన్ను మరింత విచారముతో ముంచి వేయుచున్నది.

నా వలన యేమైనా తప్పు జరిగినదా? లేక, నేనేమైననూ చేయవలసినది వున్న, తప్పుక నేను చేతును. నా తప్పును తెలిపిన సరిదిద్దుకొందును. విచారింపక, సంశయించక, అభిమానము పెట్టుకొనక తెలిపిన నేను శిరసావహింతును. తండ్రి! మీరిట్లు చింతించుట మీకునూ, నాకునూ, రాజ్యమునకునూ మంచిదికాదు” అని ప్రార్థించుచూ కైకేయి వైపునకు తిరిగిరి.

చేతులు జోడించుకొని, “అమ్మా! నేనేమైననూ అపరాధము చేసినా? నాన్నగారికి ఇంత దుఃఖమును కలిగించిన పాపి, యెవ్వరు తెలుపుము. నన్ను చూచిన తక్షణమే అక్కునచేర్చి ఆదరించు తండ్రి ఈనాడు నా ముఖమైననూ చూడ కుండుటలో యేమి కారణము? ఒకవలె కైనా పలుకరించక మొఖము త్రిప్పుకొను చున్నాడు. బహుశా నా వలననే అపరాధము జరిగియుండిన నేను యెట్టి శిక్షనైననూ అనుభవించును. నాన్నగారు ఆనందముగా వుండిన, అంతేచాలును. అట్లుకాక యొంటిలో యేమైననూ అన్వేషత యేర్పడినదా? లేక భరతశత్రుఘ్నులైన తమ్ములు

యేమైనా కరుణించిరా? వారందరూ క్షేమమేకదా? లష్మలైన కొనల్యా సుమిత్రలు క్షేమమేకదా?

నాన్నగారి దుఃఖమునకు కాఁజమేమో తెలుసుకోలేని స్థితిలో నేను బాధపడుచున్నాను. వారిని సంతోషపెట్టుటకు నేనెట్టి కార్యమైననూ చేతును నాన్నగారి ఆజ్ఞను యెట్టిదైననూ శిరసావహించును. లోకమున యెవరిజన్మకైనా తండ్రి కారణము. అందువలన యెవరికైననూ తండ్రియే ప్రత్యక్షదైవము. నాకు అతని ఆనందముకంటె పేరులేదు, యేమి జరిగినదో దయయంచి తెలుపుము.

అమ్మా! స్వాభిమానమువలన వారిని నీవేమైనా పరుషముగా అంటిరా? లేక, నా తల్లి యేమైనా తండ్రిగారి మనసుకు విరుద్ధముగా సడచి బాధ పెట్టినా? కొనల్యా అట్లు యేనాడూ చేయదు. సుమిత్ర అంతకంటె చేయదు. ఒకవేళ వారు చేసిననూ నాన్న యింత విలపించరు. ఇందుకేవీయో ప్రధాన కారణము లేకుండదు. దయచేసి, నాన్న చెప్పటకు కొంత వెనుకాడిన, తామైననూ తెలిపి నా బాధను తీర్చుము", అని వినయముతో ప్రార్థించిన రాముని చూచి, కైక

దయాదాక్షిణ్యమునువీడి పతి మరింత బాధపడునేమో అన్న విచారమును కూడనూ చేయక, ముందు వెనుక యోచించక, ప్రమాదమును గుర్తించక చెప్ప తగినదా, చెప్పతగనిదా అనే విశ్వానిత్య విచారణ సలువక, ప్రేమను ప్రక్కకు నెట్టి, అభిమానమును ఆవలబెట్టి,

"రామా! విను! పూర్వము దేవాసుర యుద్ధములో మీ తండ్రిగారు బాణోప హతుడయి బాధపడుచున్న సమయమున నేను అతనిని రెండు పర్యాయములు రక్షించగలిగితిని. అప్పుడు నా త్యాగమునకు మెచ్చి మీ తండ్రిగారు రెండు వరములు కోరుకొమ్ము, ఇచ్చెదను, అని తెలిపిరి. ఆనాడు వారు క్షేమముగా జీవించుచే నా ప్రధాన లక్ష్యముగా వుండుటచేత నేను ఇప్పుడేమీ నాకక్కరలేదు అవసరమొచ్చినపుడు కోరుకొందునని తెలుపగా, అందులకు మీ తండ్రిగారు సరేనని, వీకిష్టమొచ్చినపుడు ఇష్టమొచ్చిన కోరిక కోరుకొనవచ్చును తప్పక తీర్తును. దీనికొక కాలనీమము కానీ, విషయసంబంధము కానీ వుండదు, యే కాలములోనైనా యే విషయమునైనా, నా జీవితములో, అడిగినపుడు తీర్తునని మాట యిచ్చెను. ఇట్లొకవంశమున ఆడినమాట తప్పరన్న విషయము నీకు తెలియును కదా?

అట్టి విశ్వాసముతో నేను, ఆ రెండు వరములనూ కోరుకొంటిని. ఒకటి, నా ప్రేమపుత్రుడైన భరతునకు వట్లము కట్టమనియూ, రెండవది, నిన్ను పదునాలుగు

సంవత్సరములు దండకారణ్యమునకు పంపమనియూ కోరితిని. ఇంత మాత్రము నకే మీ తండ్రిగారు ఇంత ఆరాటము చేయుచున్నారు.

వేయేటికి? ఈ నా సంకల్పము నేను మానుకోను. మీ తండ్రిగారు సత్య వ్రతుడు అని, నీవు సత్యవ్రతుడవు అని ఋజువు చేయతలచుకొన్నట్లయితే, నీ విప్పుడే జటాజినాలు ధరించి దండకారణ్యము పోవలెను. అక్కడ పద్నాలుగు సంవత్సరములు నివసించవలెను. నీ తండ్రికి నీవన్న ప్రాణమగుటచే, నిన్ను పంపుటకు యష్టములేక, నీవేమనుకొందువో అని, నీకుచెప్పటకు సిగ్గుయి దుఃఖించు చున్నాడు. అంతేకానీ మరే ప్రళయమూ సంభవించలేదు.

ఇంత చిన్న విషయమునకు కొండంత ప్రమాదము జరిగినటుల విలపించుటలో అర్థము లేనిదిగా వున్నది. రామా! అంతేకాదు; తండ్రి చేసిన వాగ్దానమును అతను తీర్చలేకపోయిననూ తండ్రి ప్రతిబింబముగా పుట్టిన కొమారుడు దానిని తీర్చుటకు పూనుకొనిననే తండ్రి తరించగలడు కానీ, తానూ చేయక కొమారుడూ అట్టి దానిని గమనించకుండిన తండ్రి అధోగతిపాలు కావలసివచ్చును. తండ్రి ఋణమును తీర్చుటే కుమారుని ప్రథమ కర్తవ్యమన్నది నీకు తెలియనిది కాదు" అని ఆమె నిర్దాక్షిణ్యముగా తెలుపు మాటలకు రాముడు చలించక, చిరు నవ్వుతో,

"ఇంత మాత్రమునకే నాన్నగారు ఇంత విలపించుట నిజముగా న్యాయము కాదు", అని ఆనందపదనముతో అంగీకరించినటుల తలపూసినాడు. ఈ మాటలు వినుచుండిన దశరథుని హృదయము కరకరా రంపముతో కోసినటుల అయినది. తల్లి డిల్లినాడు. రాముడు కైకేయి వైపునకు తిరిగి, "తల్లీ, నీవనుకొన్నటులనే జరుగును. మా నాన్నగారి శపథమును నేను శిరసావహించుచున్నాను.

అయితే, నాన్నగారు ఒక్కతూరి యెప్పటివలే దగ్గర చేర్చి ఆదరించి ఆశీర్వ దించిన బాలును. అట్టి దానికి కూడనూ నేను నోచుకోలేదని తెలిపిన, అదియును నేను ఆనందముతోనే అందుకొందును. నా తండ్రి యెప్పుడునూ నా మేలుకోరువారే. అతను మహానుభావుడు. వారు నాకు ఒక్క తండ్రియేకాదు, మంచిని బోధించుటలో ఆచార్యులు; అట్టి జనకుడు ఆచార్యుడు అయిన వారిని వంతోష పెట్టుటకంటే నాకు వేరు కర్తవ్యమేమున్నది; అదే నా ముఖ్య ధర్మము.

భరితునకు రాజ్యాభిషేకము చేయుటలో నేనెంతనో ఆనందింతును. పదు నాలుగేండ్లు వనవాసము చేయుటలో మహదానందపడుదును. పదునాలుగేండ్లేకాదు; తండ్రి ఇష్టమయిన యావత్ జీవితమునే అరణ్యములయందు గడుపుటకు కూడా

సంసిద్ధుడను. కానీ నాన్నగారు ఈ రెండు విషయములను, నాతో చెప్పటకు యెందులకు వెనుకాడుచున్నారు? అదే నాకు బాధగా వున్నది

తాను చెప్పిన, చేయకుండునా? తనమాట కొదందునా? ఈ రాముడు పితృవాక్య పరిపాలకుడు కాని పితృద్రోహికాడు. తండ్రినుండి యేర్పడిన ఈ కాయమును తండ్రికి అర్పించుటకంటే పేరుకృతజ్ఞత కలదా? హృదయపూర్వకమైన ఆనందముతో అర్పింతును. నేను ఒకరితో చెప్పించుకొనువాడను కాను. భరతునికి రాజ్యాభిషేకము చేయవలెనని నీవైననూ నాతో వకవరి తెలువలేదెందులకు? నాకునూ నా తమ్మునికి యెట్టి భేదమూలేదు. అట్టి భేదరహిత హృదయని చెంత నీవెందుకు భేదమును పాటించువు. ఇది మీ తండ్రి ఆజ్ఞ అని యెందులకందువు? నీ ఆజ్ఞ మాత్రము నే మీరుదునా? మీరను.

నీవు చెప్పినా తండ్రి చెప్పినా నేను ఆనందముతో చేతును. నేడే అయోధ్యనువదలి అరణ్యమున కేగుదును. అమ్మా! భరతుణ్ణి తాతగారి యింటనుండి రావించడానికి నేడే తగిన దూతలను పంపించుట అందుకు తగిన యేర్పాట్లు చేయించుట మంచిది. ఆలస్యమెందులకు, నా అరణ్యవాసముతోపాటు భరతుని పట్టాభిషేకముకూడా జరిగిన తండ్రిగారికి కొంత శ్రమ తప్పదు. తమకూ సంకృప్తి కలుగును. ఆ తరువాత యెట్లుండునో యెవరు చెప్పగలరు" అని రాముడు చెప్పినందువలన,

కైకేయికి ఒకవైపున ఆనందము ఒకవైపున కొంత సంశయము కలిగి, భరతుడు వచ్చిన యేమి మార్పు కలుగునో, భరతుడు వచ్చునంతలోనే, అనగా, నేడే రాముని అరణ్యమునకు పంపుట మంచిదని తలంచి, "రామా, నీవు చెప్పినట్లుల భరతుని అయోధ్యకు తెచ్చి యేర్పాట్లు ఇప్పుడే గావింపవచ్చును. అయితే, భరతుడు వచ్చునంతవరకూ నీవు అయోధ్యలో వుండనవసరములేదు.

నీవు యెట్లాగు వనవాసముచేయ నిర్ణయించుకొన్నావు కనుక కాలయాపన యెందుకు? వెళ్ళుటకెంత ఆలస్యముచేసిన తిరిగి వచ్చుటకు అంత ఆలస్యము కాగలదు. ఇప్పుడే సిద్ధమగుట మంచిది.

ఇదంతా నీతో స్వయముగా చెప్పటకు మీ నాన్నగారు కొంత వెనుకంజ వేయుచున్నారు. చెప్పవలెనన్న భావము హృదయములో వుండియూ, ప్రేమించిన కొమరునికి ఇట్టి ఆజ్ఞ యెట్లుచేతునను సిగ్గు అతనిని కొంత హింపించుచున్నది. తన వాగ్దానము నీతో చెప్పటకు మనస్కరించక, ఇంత దుఃఖించుచున్నారు తప్ప అంకంకం అతనికి పేరు దుఃఖములేదు, నీవెంత త్వరగా అయోధ్యను వదలిన



మీ నాన్నగారి దుఃఖము అంత త్వరితముగా తగ్గిపోవును. నీవు అయోధ్య వదలు వరకూ ఆహార స్నానములు సహితము చేయరు. కాన మీ నాన్నగారి దుఃఖము యెంత త్వరితముగా చల్లారవలెనని తలచిన అంత త్వరగా నీవు అయోధ్య వీడుట మంచిది.”

అని విద్వాక్షిణ్యముగా వలికిన కైక పలుకులు, వినుచున్న దశరథుడు పట్ట లేని దుఃఖముతో, మాటలురాని స్థితిలో ఛీ, ఛీ, దుర్మార్గులారా! అంటూ, రామా! రామా! అని తిరిగి మూర్ఛపోయినాడు. అంత ఒకవైపున దశరథుని తల తొడపై నుంచుకొని, తండ్రిని వోదార్చుచూ మరొక వైపున కైకతో, అమ్మా! నేను అర్థ పరుణ్ణికాను, లోకులను లోబరుచుకొని రాజ్యము నేలవలెనను కాంక్ష నాకు లేదు. ఋషివలె ఉండవలెనను కోరిక; కేవలము ధర్మమును నిలబెట్టవలెనను కాంక్ష; పూజ్యపాదులైన తండ్రిని సంతోష పెట్టవలెనను దీక్ష తప్ప అన్యములేదు. ఈ మూడింటికి యేవనియైనా చేస్తాను, ప్రాణమునైనా అర్పిస్తాను.

పుత్రుడయిన వానికి పితృసేవ పితృవాక్యము కన్నా, మహత్తరమైన ధర్మము మరియొకటిలేదు. అమ్మా నాన్నగారు నాతో వాచా చెప్పకపోయిననూ వారు ఆజ్ఞాపించినటుల నీవు చెప్పుచున్నావుకదా! అంతేబాలు. ఇంతియేకాక అతని సమక్షమున నీవు చెప్పుమాటలు, అతను వినుచున్నప్పటికినీ, అతను యేమియూ చెప్ప లేకపోవుటతో, అతని మాటలుగనే అర్థమిచ్చుచున్నది.

కాన, నేను శిరసావహించి వెళ్ళుచున్నాను. అమ్మా! ఈ నా చిన్న వాంఛను నెరవేర్చునని ఆశింతును. యేమన, భరతుడు రాజ్యపాలనముచేస్తూ, నాన్నగారి ఆజ్ఞను శిరసావహించి అతనిని ఆనందపెట్టునటుల చూచు బాధ్యత నీది, నేనుకానీ, భరతుడుకానీ, వేయేటికీ, యెప్పుడైననూ తండ్రిని ఆనందపరచుటకంటే తండ్రిని సంతృప్తుని చేయుటకంటే వేరొండు స్రవణములేదు పితృసేవ, పుత్రునకు సనాతన ధర్మము” అని సమస్కరించగా.

ఎంటూ వున్న దశరథుని గుండెలు బ్రద్దలయినట్లుగా రాముని ధర్మవచనములు, శాంతభావమును విని, అతనిపైనున్న ప్రేమ మరింత దుఃఖమునందించి, రాముడు ఇక అయోధ్యలో నిలువడను విశ్చయము చేసికొని, దశరథుడు మానాభి మానములు వీడి విచారించక, బావురుమని అరచి నేలకూలినాడు.

ఈ శబ్దము అంతఃపురకాంత లందరూ విని, వారిలో వారు, ఆశ్చర్య దుఃఖములతో అందరూ యేడ్వసాగిరి. ఇక ఆలస్యముచేయుట మంచిదికాదని రాముడు గ్రహించి తండ్రి పాదములకు సమస్కరించి అంతఃపురమునుండి భయలు దేరెను.

ద్వారము దగ్గర నిలిచి, పై న జరుగు సంభాషణలు వింటూవున్న లక్ష్మణుడు కంటిదారలు కారుస్తూ ఒకవైపున కైకపై ఉగ్రుడై తండ్రిపై క్రోధమును పూని యేమియూ చెప్పలేని స్థితిలో రాముడు వెలువలకు రాగానే, అతనిని అనుసరించుచూ చేతులు కట్టుకొని కన్నెత్తి చూడక తలక్రిందికి వంచుకొని వెళ్ళెను.

అయితే రాజ్యము పోయిననూ, అరణ్యవాసము ప్రాప్తించిననూ చిమ్మచీకట్లు క్రమ్ముకొన్నా చంద్రుని కాంతి మాసిపోనటు ? రాముని ముఖవికాసము ఏమాత్రము మాసిపోక మానావమానములు లెక్కచేయక పరమయోగింద్రునివలె చిత్త వికారము యేమీ లేకుండా, నడచి వచ్చుచున్న రాముని చూచిన, లోపల యేమీ అశాంతి జరుగలేదన్నట్లు తోచును.

అయితే సుమంతుడు లోనయేదో విరుద్ధమయిన మార్పు జరిగినదని అనుమానించెను. అనుమానించుచేమి, జరిగినదనే నిశ్చయము చేసుకొనెను. లక్ష్మణుని చూచిన సుమంతుని గుండెలు ఝల్లు మనెను. దానికి తగినట్లు రాముడు వెలువలకు వచ్చిన తోడనే, శ్వేతచ్ఛత్రము పట్టినతోడనే అది తనకక్కరలేదనియు వింజామరలు వీచకూడదనియూ వెండిరథము తనకింక అర్హతకాదనియూ చెప్పిన రామ వాక్యములతో సుమంతుడు నీరయిపోయెను. తన తలంపు పరమ సత్యమని నిర్ణయము చేసుకొనెను.

అంతేకాక, స్వజనులతో కానీ పురజనులతో కానీ మాటాడక, తనకు దుఃఖము లేకపోయిననూ, వార్త వినిన ఇతరులు దుఃఖపడుదురన్న భావముతో తనమాటలలో సత్యము తెలుపక తప్పదనియు, తెలిపిన అందరినీ తనమాటలే బాధపెట్టినటుల కావచ్చుననియూ, తలంచి మాటలాడుటకే పూనుకొనక పోవుటలోని అంతరార్థమని చెప్పక చెప్పచుండెను.

నేరుగా, సీతాంతఃపురమునకు వెళ్ళక, కౌసల్యాంతఃపురమునకు రాముడు కాలినడక సాగించెను. ఎంతో సంతోషముతో మాటలాడుతూ వున్న కౌసల్యాదేవి మందిరమునకు అన్నదమ్ములైన రామలక్ష్మణులు వచ్చుచున్నారన్న వార్త కౌసల్యాంతఃపుర వనితలకు తెలిసి వారందరూ మంగళ హారతులు సిద్ధము చేసుకొని దారులు కాచియుండిరి. అంతఃపుర ద్వారముదగ్గర పరమ పుణ్యులు వృద్ధులు అయిన ద్వారపాలకులు రాముని రాకనుచూచి దిగువలేచి విజయీభవ విజయీభవ అంటూ తలలువంచి నమస్కరించిరి. రాముడు ఆ మందిరములోని రెండవ కక్ష్య వరకూ వెళ్ళగనే బ్రాహ్మణులు ఆశీర్వాదించిరి. మూడవ కక్ష్యలోనికి ప్రవేశించ గనే, ద్వారపాలకులైన యువతులు అప్పదమ్ములైన రామలక్ష్మణులను చూచి

వట్టలేని ఆనందముతో లోనికి పరుగెత్తుకొనిపోయి కౌసల్యాదేవికి, రాముడు, సోదరుడైన లక్ష్మణునితో వచ్చుచున్నట్లు తెలిపిరి.

అక్కడనుండి కౌసల్యాదేవి పూజామందిరమువరకూ ఇరుప్రక్కలా జ్యోతులు పట్టుకొని హారతులు యెత్తుతూ సుమంగళులు అలంకారములు చేసుకొని అత్యంత రమణీయమైన రామరాకకు యెదురుచూచుచుండిరి. రాముని చూడగనే, మంగళహారతులు యెత్తిరి. కౌసల్యాదేవి రాత్రి అంతయూ జాగరణచేత తెల్లవారు ఝామున పూజలు వ్రతములు మొదలుపెట్టి వృద్ధ బ్రాహ్మణులతో హోమాదులు చేయించుచుండెను. ఆ తల్లి పరమానందముతో తన కుమారుని అభిషేకమహోత్సవమును కన్నులారా చూడగల్గుచున్నానను ఆనందముతో అనేక రకముల పూజలు, దానధర్మాలు గావించుచూ, ఆహారనిద్రలుమాని ఆనంద ఆహారమునే ఆరగించుచూ,

పరువు లెత్తుకొని రామునకు యెదురుగా వచ్చి, రాముని శిరస్సు ముద్దాడి చేయిపట్టుకొని పూజా మందిరమునకు తీసుకొని పోయెను. జరిగిన వివరీతము ఆమె కేమాత్రము తెలియదు. అమాయకురాలు, నిరవరాధిని అయిన కౌసల్య నిర్మల ప్రేమతో తెల్లని చీరను కట్టుకొని వ్రతకంకణములు కరమునకు ధరించి అత్యంత ఉల్లాసముగా తిరుగుడుచున్న కౌసల్యకు, రాముని ముఖము పరమ తేజముగా కనుపించెను. అంతలో కౌసల్య తన మనమున నున్న ఆనందమును దాచుకొనలేక,

“నాయనా, రామా! నీ పూర్వీకులు అందరు రాజులు, పరమ ధార్మికులు, మహాత్ములు, వారలందరివలె నీవుకూడనూ దీర్ఘాయుష్మంతుడవు కావలెను. వారివలె కీర్తిమంతుడవు కావలెను. నీ కీర్తి దిగ్విగంతాలలోనూ వ్యాపించవలెను.”

“నాయనా! నీ వంశోచిత ధర్మాన్ని యెప్పుడు యేమరుపాటునైనను మరువక, తప్పక ఆచరించవలెను,” అని ఆశీర్వదించుచూ, అక్షితలు శిరస్సున చల్ల ప్రక్కనే బంగారు పీటపేసి, నాయనా, రాత్రి అంతయూ నీవుకూడనూ దీక్షను పూనియుండుటచేతను ఉపవాసవ్రతము చేయుటచేతను కొంత అలసి వుండువు.

అందుపై కూర్చుని కొంత పరిహారము చేయుట మంచిది అని కోరి తట్టలు సిద్ధముగా వుంచి పెట్టియుండిన బంగారు పళ్ళెరమును అందుకొనెను. తల్లి పడుచున్న ఆనందమును,

ఆమె ప్రేమనూ ఒకవైపున గమనించి, ఈ సమయమున ఆమెకు జరిగిన వార్త యెటు తెలుపవలెనని యోచించుచూ, సిగ్గుపడి, తల్లి సంతుప్తికోసము ఆ పీటను తట్టను చేతితోతాకి, “తల్లీ! ఇప్పటినుండియూ నేను సువర్ణమును ముట్ట

రాదు. బంగారు పీటపై కూర్చోనరాదు. తమరు ఆశీర్వాదించిన నేనిక నమస్కరించి దండకారణ్యమునకు పోవలెను. అనుజ్ఞకై వచ్చితి"నని తెలుపగా,

కౌసల్యకు అర్థముకాక, నాయనా: కొన్ని నిమిషములలో వట్టాభిషేకము జరుగుచుండ, దండకారణ్యమునుమాట చెప్పుటలో నాకేమీ అర్థమగుటలేదు, అని నవ్వులాట లాడుచున్నాడు నా కుమారుడు, అని బావించి,

నాయనా: ఈ కుభనమయమున నవ్వులకై ననూ ఇట్టి అకుభ పలుకులు ఆడ రాదు. నా బంగారు తండ్రి అని క్షీరాన్నమును తన ప్రేమతోతీసి రాముని నోటిలో పెట్టెను.

ఆ ప్రేమను ఆమె ఆనందమునూ చూచుచూ లక్ష్మణుని కంటినుండి తనకు తెలియక కంటిదారలు కారిదొడగెను. వాటిని గమనించిన కౌసల్య ఆశ్చర్యముతో నాయనా: లక్ష్మణా! యెందులకంత విచారము అని దగ్గర చేర్చుకొనగనే లక్ష్మణుడు పట్టలేక గొల్లున యేడ్చెను. కౌసల్యాదేవికి యేమియూ అర్థముకాలేదు. రాముని మాటలకూ, లక్ష్మణుని విచారమునకూ తాను అయోమయస్థితిలో మునిగెను.

ఇంతలో రాముడు తల్లి చేతులు గట్టిగా పట్టుకొని అమ్మా! మీరు విచారింప నవి మాటయిచ్చిన నేనొక మాట చెప్పుదును, ఇది నాకునూ నీకునూ యావత్ పంశమునకే సతకీర్తిని తెచ్చునట్టిది. కాన నీవు యే యోచనకూ చోటివ్వక ప్రీతితో అంగీకరింపవలసియుండును. నాన్నగారి ఆజ్ఞను నేను శిరసావహించుట నీకునూ పరమ సంతోషమేకదా ? నాన్నగారు తమ్ముడైన భరతునికి వట్టాభిషేకముచేయ నిశ్చయించిరి. నన్ను పదునాలుగు సంవత్సరములు దండకారణ్యమునకు తావన వేషమున పంపుటకు నిశ్చయించిరి. వారి ఆజ్ఞ నేను అంగీకరించి తమ ఆజ్ఞకై వచ్చితిని, అని తెలుపగనే

రామా! అని కౌసల్య నేలకూలెను. యేమి ఈ పవరీతము. నా కోమల పుత్రుని కారడవులకు పంపుటయూ ? అట్టి అపచారము నా రాముడేమి చేసెను ? ఇది విజమా ? లేక రాత్రి అంతయూ మేలుకొని ఉపవాసము సలిపియుండుటచేత నాకు పిత్తమై ఈ రకమైన పలుకులు, నానుండియే వెలువడుచున్నావా ? అని తాను పరుకొనుచుండగనే కైకేయి మందిరములో జరిగిన విషయము క్షణములో అంతః పురమంతయూ తెలిసిపోయి, దాసీలు రోదనలు చేయుచూ,

యొక్కడ చూచిననూ కంటిదారలు కార్చుచూ, రామచంద్రా! మమ్ము విడచి వెళ్ళుకూడదని కౌసల్యా మందిరమునకు వచ్చుచున్న గుంపులను చూచి, కౌసల్య కేమియు అర్థముకాక ఆశ్చర్యముతో, దిగులుతో, దుఃఖముతో లేవలేని స్థితిలో

స్తంభించిన దేహముతో ఉన్నత్రురాలై యేమీ మాటాడక, విషయమేమి జరిగినదో తెలుసుకొనగోరి

రాముని వడిలో చేర్చుకొని, తలవిమురుతూ, “నాయనా! ఏమిటి ఈ వార్త; అసలు ఏమి జరిగినదో విశదముగా నాకు తెలిపి నా ఈ బాధను చల్లార్చుము.” అని అడుగగనే, రాముడు “కైకకు వినాడో యిచ్చిన వరములను పురస్కరించుకొని, కైక ఆ రెండు వరములనూ, నేడు కోరినదట.

“అందులో ఒకవరము, తనకుమారుడైన భరతునకు పట్టాభిషేకము. రెండవది నన్ను వదునాలుగు సంవత్సరములు దండకారణ్యము పంపవలెననియూ అడిగినదట. ఇదీ జరిగిన విషయము” అని రాముడు తెలుపగనే,

“కైక అట్టి వరములు కోరినదా? నీవన్న కైకకు అమితమైన ప్రేమకదా! ఆమె యేనాటికే అట్టి వరమును కోరదని నా భావము. పోనీ, కోరినది! రాజుగారిని పరీక్షించుటకై యుండవచ్చును; అంత మాత్రమునకే ఇంత కంగారా?

ఒకవేళ ఆమె కోరినచో నీతండ్రి నిన్ను అరణ్యము పంపను ఒప్పుకొనునా? నేను నమ్మను. ఒక్కక్షణమైననూ నిన్ను చూడక వుండలేని నీ తండ్రి వదునాలుగు సంవత్సరములు అరణ్యములో పెట్టునా; యేదో ఇదంతయూ నన్ను అయోమయ స్థితిలో పడవేయుచున్నది.

అని, ఆమె జరిగిన సత్యమును నమ్మలేక పోవుట చూచి, రాముడు తిరిగి చేతులు పట్టుకొని, అమ్మా, నామాటను నమ్ము; నాన్నగారు మొదలే ఆమెకు మాట విచ్చి, తదుపరి ఆమె ఇట్టి వరములు కోరగనే, తన మాటను తాను వెనుకకు తీసుకొనుటకు ఆదినమాటను తప్పుటకు ఇష్టములేక, నన్ను పీడుటకు అరణ్యమునకు పంపుటకూ మనసొప్పక మహాబాధపడుచున్నాడు. ఈ బాధతో అతనిని చూడలేక పోవుచున్నాను. ఇప్పుడు నేనక్కడ నుండియే వచ్చుచున్నాను. అతను ప్రజ్ఞలో లేడు, ఘోరమైన బాధను అనుభవించుచున్నాడు.

ఇది వరమసత్యము. నవ్వలకై విన్నింక బాధపెట్టుటకు నేను అంతమూర్ఖుడను కాను. పితృవాక్యమును నిలబెట్టుటకై నేను వెళ్ళకతప్పదు. తండ్రి ఆజ్ఞ తీసుకొనే వచ్చితిని. ఇక నీ ఆజ్ఞ కావలెను అని పాపములకు నమస్కరించిన రాముని చూచి కౌసల్య,

“రామా! యేమి ఈ వికారభావము; యెట్టి కిరాతకులై నను ఇట్టి కోరిక కోరుదురా? కొన్ని నిమిషములలో పట్టాభిషిక్తుడు కానున్న నిన్ను కఠిన అడవులకు పంపుట మానవమాత్రులు తలంచని తలపు కాదా?



బ్రతికినంతకాలమూ నాకు బాధలేనా? యెన్నియో వ్రతములుచేసి కడకు కొడుకు లభించెను కదా అని అనుభవించిన బాధలన్నింటినీ మరచి నా ముద్దు బిడ్డను చూచి ఆనందించు చుంటినే. యే సుఖమునూ నేను ఆశించలేదు. నా కొమరుడు నా చెంతనుండిన చాలునని కోరితిని. దానికి కూడనూ నోచుకోలేనిదాననైతి కదా! కార డవులకు పంపుటకే నేను కొడుకును కంటినా? యే తల్లియైనా కొడుకును కారడవు లకు పంపుటకు అంగీకరించునా?

నేనే పాపము చేసితిని? యే జన్మములో తల్లిబిడ్డలకు యెడబాటు సలిపితివో కదా? నీకు ఉపనయనము అయినది మొదలు నా కొమరుడు యేనాడు యువరాజు అవుతాడో అన్న భావము నాలో క్షణక్షణమూ ఉత్సాహముతో యెదురు చూచు చుండెను. అట్టి నా కలలు కల్లలాయెనా? నా ఆశలన్నియూ అకియాసలయిపోయెనా? నేను నీ కొరికై చేసిన పూజలు వ్రతములు హోమములు వ్యర్థము లయ్యెనా?

నేనెంత పాపినైతిని? నిజముగా ఈ వార్తవిని నా గుండె పగలకున్న దెందు లకు? నేనింకా యెన్ని దుఃఖముల పాలుకావలెనో కదా? నాకు చావు లేదు కాబోలు, ఇంత దుఃఖ వార్త వినియూ నా గుండె ఆడుచున్నది. ఇంతకూ కాలమువస్తేనే చావుకూడనూ వచ్చును. నన్ను చూచి ఆ యముడు కూడనూ వదలి వెళ్ళుచున్నాడు కాబోలు! యమలోకమునకు కూడా నేను అర్హురాలను కాను కాబోలు, అని

హా! రామా! ఎంతటిగతి సంభవించెనని క్రిందపడి పొద్దును గుండెలను బాదు కొంటూ విలపించు కౌసల్యను రామచంద్రుడు చూడలేకపోయెను. చుట్టూ చేరిన దాపీల రోదనలు తన చెవులను బ్రద్దలుచేయ దొడగెను. రాముడు యెవ్వరితోనూ పెదవులెత్తి మాటాడలేదు. తల్లిని సమాధానము చేయుచూ తలను సర్దుచూ, నేల లోని మట్టి తల్లివంటికి తగిలియుండగా దానిని శుభ్రపరచుచూ,

సముద్రములో పాతుకొనిపోయిన గండశివలె అలలకు కదలక మెదలక వుండినటుల రామచంద్రుడు కోకముసకు కానీ ఆవందమునకు కానీ అతీతుడై విలిచి యుండెను. పట్టాభిషేకమునకువిట్టితేజస్సుతో ఉత్సాహముతో సంసిద్ధుడాయెనో అరణ్య జీవితమును గడుపుటకుకూడా అట్టి ఉత్సాహముతో, తేజస్సుతో సంసిద్ధుడైయున్నాడు.

రాముడు మహా దీక్షపరుడన్నమాట కౌసల్యకు కూడను తెలుసు. రాముడు ఆడినమాట తప్పడనియూ తండ్రి ఆజ్ఞను జవదాటడని కూడనూ కౌసల్యకు తెలుసు. తానిక యెంత విలపించిననూ రాముడు వెనుకకు తిరుగడనియూ అరణ్యమునకు తప్పక వెళ్ళుననియూ పూర్తిగా తెలుసుకొని తామునికి అడ్డుచెప్పటకు తాను యే మాత్రమును వ్రయత్నము చేయక మనసును గట్టి చేసుకొని

నాయనా! మనవ్రాత యిట్లుండ, యొకరిసని ప్రయోజనముండదు. అన్నియూ మన మేలునకే. దైవనిర్ణయమును యెవరునూ కాదనలేరు. నాకేనాడునూ ఈ అయోధ్యలో అంతఃపురములో సుఖములేదు. నేను అనుభవించనూలేదు. కాన నా కుమారుడుడు స్థానమునందే నా సుఖమున్నది కాన, నేనునూ నీవెంట వత్తును, గొని పొమ్ము అని లేవ ప్రయత్నించెను. అంతలో దాదులు ఆమెను పట్టుకొని ఆనించుకొని వోదార్చుచూ కూర్చోనబెట్టిరి. కౌసల్య మాటలను వింటూ

ఆమె బాధను చూస్తూవున్న లక్ష్మణుడు తన మనసులోని భావములను అణచుకోలేక, మహా ఉగ్రుడై చేతులు కట్టుకొని కౌసల్యాదేవిని చూచుచూ, ఓ పూజ్యురాలా! ఒక ఆడదాని మాటకు లోబడి రాముడు రాజ్యమును వదలుకొని అడవులపాలు కావటమును నే నంగీకరింపను, నహింపను. తండ్రిగారు వృద్ధుడగుటచేత, మనస్సు స్థిమితములేక, పైగా విషయ లోలుడున్నా అగుటచేత, కైకేయీ ప్రేరేపణకు దాసుడై మన్మథ పారవశ్యములో పడి ముందు వెనుక యోచించక ఏమైనా ఆజ్ఞాపించగలడు.

అట్టి ఆజ్ఞలన్నింటిని మనము పాటించరాదు. నిత్యానిత్య పరిజ్ఞానములేని స్థితిలోవున్న రాజు రాజు కాజాలడు. అట్టివారి ఆజ్ఞ ఆజ్ఞకాజాలదు. కాకున్న రాజ్యములో కూడనూ వుండక, అడవులకు వెళ్ళగొట్టవలసినంత మహావరాధము రాముడేమి చేసెను?

రాముని శత్రువులు కానీ అవరాధములు చేసి శిక్ష ననుభవించుచున్న కిరాతకులు కానీ లేరు. అట్టివారు సహితము రాముని చూపునందైననూ దోషారోపణము చేసి ఎరుగరే: ఏఒక్కడునూ యే ఒక్క దోషమూ ఎన్నడునూ రామునికి ఆపాదించి ఎరుగరే. అటువంటి నిరవరాధిని నిర్మలచిత్తుని, పవిత్ర పురుషుని అడవులకు వెళ్ళగొట్టుటలో యే రాజుకునూ అధికారము లేదు.

రాముడు ఋజువర్తనుడు, జితేంద్రియుడు. ఎట్టి శత్రువులనయిననూ అతడు ఆదరించును, ఆదరించెను. అట్టి సుపుత్రుని యెట్టి తండ్రి అయిననూ అడవులకు వెళ్ళగొట్టునా? అందులో మహాదార్మికుడు పవిత్రపీరుడు సర్వధర్మప్రవర్తనుడు అయిన రాజు ఇట్లు ఆజ్ఞాపిస్తాడా? దీనిని పట్టిచూడ దశరథునకు మతిభ్రమణ అయి వుండవచ్చును, లేదా మన్మథవరపశుడు అయి వుండవచ్చు.

ఈ రెండు స్థితులలో వున్నవారి ఆజ్ఞ ఆచరణ యోగ్యము కాజాలదు. పిచ్చి వానివలె యేమియూ తెలియని పిల్లవానివలె ప్రవర్తించుచున్న రాజు మాటలను మన్నించనవసరములేదు. రాజనీతిని మరచి లోకరీతిని విడచి పుత్రవాత్సల్యమునకు

స్వస్తిచెప్పి ఉన్మత్తుడై చిత్తమును స్వేచ్ఛగా వదలి సంచరించే దశరథుని ఆజ్ఞ ఆజ్ఞగా పాటించుటలో నే నంగీకరింపను, అని లక్ష్మణుడు అంటూ రామునిపై పున తిరిగి చేతులు కట్టుకొని, “రామా! నన్ను మన్నింపుము. ఈ విషయము ఇతరులకు తెలిసే లోపలనే నీవు రాజ్యాన్ని స్వాధీనము చేసుకొనుము. నేను ధనుర్ధరుణ్ణి అయి నీ వెంట వుందును. నా ధనుస్సు పూజించుటకై లేదు, అయోధ్యానగరమున నిన్ను యెదిరించే వారిని దండించుటకే ఈ ధనుస్సు వున్నది.

అట్లు యెదిరించువారు మన అయోధ్యలోనేకాదు, యెందునూలేరు, అట్లు కాక నిన్ను యెదిరించటమే జరిగెనా, నా ఈ తీక్షణ బాణములకు ఈ మహా నగరము విర్యానుష్యమై పోగలదు.

వేయేటికి? భరతుడు, అతని హితమునుకోరే ఇంకా యెవరైనను కానీ నా మీదికి వచ్చునట్లయిన వారల సందరినీ నాశనము చేతును. కైకేయీ ప్రోత్సాహము వలన దశరథ మహారాజే శత్రుత్వము వహించి మనపై వచ్చెనా, ఆయనను కూడనూ లెక్కచేయను. అతనిని బంధించి చెరసాలయం దుంచుదును. అని యింకా యేమేమో చెప్పబోవుచున్న లక్ష్మణుని చూచి రాముడు,

“లక్ష్మణా, మాటలు మితిమీరుచున్నవి. నా యిష్టమును యెవరునూ కాదన లేరు. నా సంకల్పమును యెవ్వరూ మార్చలేరు. నేను అడవికి వెళ్ళక తప్పదు. నాపై గల ప్రేమతో నీవు నా యెడబాటును భరించలేక ఇట్లు మాట్లాడుతున్నావు. శాంతము సర్వమునకూ రక్ష! నీవు శాంతము వహించు. తండ్రిని కానీ పోదరుడైన భరతుని కానీ ద్వేషించకు. వారు పవిత్రులు, నిర్మలచిత్తులు.

కైకకూడనూ పరమ పవిత్రురాలు, పూజ్యురాలు. ఆమె కోరిన కోరికయందు కూడ యెట్టి దోషమునూలేదు. తన కొడుకైన భరతుని కంటెనూ నన్ను అధికముగా ప్రేమించెను, చెంతచేర్చెను, ఆదరించెను, ఆడించెను, ఆనందించెను అట్టి దేవి ఈనాడు ఇట్టి లోకవిరుద్ధమైన కోరికను కోరినదన్న ఇందులో ఏదో ఒక అంతరార్థము లేకపోలేదు. ఇది దైవనిర్ణయమే కానీ పురుషకార మేమాత్రమునూ లేదు. శాంత మును వహించి ముందు జరుగు దానిని విచారించమని బోధించెను.

అంత లక్ష్మణుడు రామునకు నమస్కరించి, రామా! నీకు రావలసిన రాజ్య మును యేహీతువువలన కైకేయీదేవి తన కుమారునకు కట్టపెట్టకలచెను? యే ధర్మ మును యే బలమును చూచుకొని అట్లా చేసెను? జ్యేష్ఠపుత్రునికి లేని అధికారము యేపుత్రునకున్నది? మీరుపితృప్రేమచే ఇట్టిమూర్ఖపు ఆజ్ఞలను సహితము శిరసావహించు చున్నారు కాని మీరెన్ని చెప్పిననూ నేను సమ్మతించను, అనికొనల్యవై పునకుతిరిగి,



ఓ దేవీ! నేను నిజముగా రామానురక్తుణ్ణి, సత్యప్రమాణముచేసి చెప్పుదును. రాముని విడచి నేనొక నిమిషముకూడనూ విలువను రామునికి ఒకపేళ రాజ్యకాంక్ష లేక అడవులయందే వివసించుట ప్రీతిగా తోచిన, నేనుకూడా అతనితో వెళ్ళుదును. అతని అడుగుజాడల ననుసరింతును. అతనిని నీడవలే చూచుకొందును. అతడు ఆజ్ఞయేచేసిన, మండుటగ్నిలోనైననూ ఆనందముతో దుముకుదును.

నాకు రామాజ్ఞతప్ప అన్యుల ఆజ్ఞను నేను చెవియందైననూ పేయను. అమ్మా! మీ దుఃఖమును నేచూడలేను. మీకు కుమారుడైన, రామచంద్రుడు నాకు ప్రాణముతో సమానము. అట్టి ప్రాణమును వీడివుండుటకు యెట్టివాడునూ అంగీకరించడుకదా!

అని లక్ష్మణుడు చెప్పుచున్న పలుకులు కౌసల్యకు కొంత శాంతిని చేకూర్చినవి. లక్ష్మణుని తల నిమిరుచూ, కుమారా! నీ ప్రేమ నన్ను యెంతనో సంతోషపెట్టుచున్నది. నాకు నీ వచనములు మహాబలము నందించుచున్నవి. నీబోటి సోదరుడు లోకమున అరుదు. ఇట్టి పుత్రరత్నములను కన్నతల్లులు, మహా పవిత్రులని లోకులు తలంతురుకాని, మేమెంత పాపము చేపితిమో అన్నబాధ మాకు తప్ప అన్యులకు అర్థముకాదు. రాముడు తన పట్టును వీడడు. అతనికి వెళ్ళకతప్పదు. కాన నన్నుకూడా మీతో గొనిపోండు, అని విలపించినది కౌసల్య.

లక్ష్మణుణ్ణి చూస్తూ రామచంద్రుడు, “తమ్ముడా! నీకు నామీద యెంత అనురాగమున్నదో నేనెరుగుదును. నీ వరాక్రమము, బలము, ప్రభావము కూడనూ నాకు తెలియనిదికాదు. సత్య స్వరూపములు తెలుసుకొనలేక తల్లియైన కౌసల్య మహా దుఃఖమును అనుభవించుచున్నది. అంతియేకాక కన్నకడువగుట చేత, ఇట్టి బాధ సహజమే. కానీ సకల పురుషార్థములకూ ధర్మమే మూలము, ధర్మము, సత్యము మీదనే నిలచియున్నది. సత్యము లేక ధర్మము నిలువజాలదు.

సత్య ధర్మములు రెండునూ అవినాభావ సంబంధము కలవి. పితృవాక్య పరిపాలనచే నాకు ఇప్పుడు సత్య ధర్మములు రెండునూ నమకూరుతున్నవి. తల్లికికానీ తండ్రికికానీ పెద్దలయిన గురువులకుకానీ మాటయిచ్చిన తరువాత ధార్మికుడైనవాడు ఎవడనూ తప్పదు, తప్పకూడదు. అందువలన పితృ ఆజ్ఞను నేను అతిక్రమించను.

నన్ను ఆజ్ఞాపించినది కైకేయి కాదు, పిత్రాజ్ఞను ఆమె నాకు అందించినది. అట్లు అందించుట అతని నన్నిదియందే కనుక దానిని శిరసావహించవలసినదే. అట్లు పితృ ఆజ్ఞయే కాకుండిన కైకేయాదేవి పితృ ఆజ్ఞగా నాకు తెలుపుచుండినపుడు

తండ్రి, ఇది నా ఆజ్ఞకాదని చెప్పియుండవచ్చునుకదా. అట్లు చెప్పక, పూరక విలపించుచుండెను. కనుక, అతను అంగీకరించినటులే కాన నేను నా సంకల్పమును మార్చుకొనను, మార్చుకొనుటకు వీలులేదు.

సీపు పూరక భయంకరమైన క్షత్రియ ధర్మముమీదికి నీ బుద్ధిని పోసేయవద్దు. క్రౌర్యమువీడి నా వద్దతిని అవలంబింపుము. అని లక్ష్మణుని చెంతకువెళ్ళి విచారముతో క్రుంగిపోవుచున్న అతని పీపును విమిరి పరమశాంతముతో ప్రేమవచనములతో వోదార్చుటకు పూనుకొనెను. తరువాత తల్లియైన కౌసల్యవైపున చూచుచూ, అమ్మా! నా తలంపునకు అడ్డుతగిలి నా వ్రతమును భంగపరచవద్దు. నేను యేది యెట్లు జరిగినను అఁజ్ఞామునకు పోకతప్పదు. సీపు ప్రేమతో అనుమతించి వంపుము, ఆశీర్వదించుము, అని మోకాళ్ళపై వంగి నమస్కరించుచున్న రాముని చూచి తల్లి కుమిలిపోవుచూ, దుఃఖములను మ్రింగుచూ, రాముని పీపున చేతులుంచి బోరున యెడ్డుచుండుట రాముడు భరించలేక, తల్లి పాదములవట్టి, అమ్మా నామాట పరమసత్యము! వనవాసమునందు నాకెట్టి ఇక్కట్లునూ సంభవించవు. అత్యంత ఆనందముగా సుఖముగా ఈ పదునాలుగు సంవత్సరములూ గడిపి తిరిగి నేను తమ నన్నిడికి వచ్చి వ్రాలగలను. తమ అభీష్టమును నెరవేర్చగలను. అమ్మా! దళరథుని ఆజ్ఞను నేనేకాదు, సీపు లక్ష్మణ సుమిత్ర భరతశత్రుఘ్నులు సహితము నెరవేర్చవలెను. శిరసావహించవలెను. ఇదియే సనాతన ధర్మము.

తల్లి! మరొక మనవిని మన్నించవలెను. నాకొరకై యేర్పరచిన, సమకూర్చిన సంపారములను సీపు సంతోషముగా నమానప్రేమతో భరతుని రాజ్యాభిషేకమునకు ఇచ్చివేయవలెనని ప్రార్థింతును. నాకు అరణ్యరాజ్యమును అప్పజెప్పెను నాన్నగారు. అయోధ్య రాజ్యమును భరతునకు అందించును. ఎవరెవరి బాధ్యతను వారు నిర్వర్తించుటయే పరమధర్మము. కర్తవ్యమును నిర్వర్తించక, కఠినమని తలంచుట పుత్రునకు సరికాదు. తల్లియైన సీపు రాముడన్నను, భరతుడన్నను భేదములేక ఇరువురి బాధ్యతలను సక్రమముగ కొనసాగించుడని కోరి ఆశీర్వదించుటే తమ విధి". అంత కౌసల్యాదేవి రామమాటలను ఆలకించుచూ, భరించలేని దుఃఖముతో నేలకూలి, "నా కొడుకా! శరీర సంబంధమునందును, పెంచి పెద్ద చేయుటయందును నీకు నీ తండ్రి యెంత వూఱ్ఱాడో నేనునూ అంత వూఱ్ఱారాలనే కదా! అంతియే కాక పతికి సతి అర్థాంగి. అనగా, పతిలోని యెడమ భాగము సతి, సతిలోని కుడి భాగము పతి. ఈ విధముగా ఒకరిలో ఒకరి అర్థ భాగము సతి పతులయి వుండ నేనూ దళరథునిలోని అర్థభాగము అగుట చేతనే నన్నూ అర్థాంగి అని పిలుచుట నీకు తెలి

యదా నాడు నీ తండ్రి నాకు ఆజ్ఞ ఇచ్చెనని చెప్పుటలో అర్థ ఆజ్ఞే కానీ పూర్తి ఆజ్ఞ కాదుకదా! మిగిలిన పూర్తి ఆజ్ఞ కావలెనన్న నేను కూడనూ సమ్మతించినపుడే నీవు పరిపూర్ణ ఆజ్ఞను పాటించినవాడవగుదువే కాని లేకున్న అట్టిది ఆజ్ఞ క్రింద సమ కట్టుట సరికాదనునది కూడనూ విచారించవలెను.

సర్వ ధర్మములు తెలిసిన నీవు ఈ ధర్మమునుకూడ యోచించవలెనుకదా ? తల్లి ఆజ్ఞ లేక యెట్టి ధర్మము పూర్ణరూపమును ధరించదు, కానేరదు. పితృ ఆజ్ఞ కంటే మాతృఆజ్ఞ అతి ప్రధానము. కని, పెంచి, పెద్ద చేయునది తల్లికాని తండ్రి కాదు. నవమాసములు తల్లియే భరించకున్న పుత్రుడే లేడుకదా ? అట్టితల్లిని శోకాగ్నిలో వేసి తండ్రిఆజ్ఞ తండ్రిఆజ్ఞ అని నీవు తండ్రికే ప్రధానము నందించుట నేనేనాటికిని అంగీకరింపను. ఇది నీకుతగినదికాదు. తల్లికి కొడుకునకు మించినధనము పేరులేదు. అందునా నా బోటి తల్లికి, కొడుకే సర్వము. కొడుకు కడగండ్ల పాలు చేపి పితృఆజ్ఞ అని దానిని అంగీకరించిన, నాకు పరలోక ప్రాప్తి, స్వర్గలోకమున అమృతపానము చేయు ప్రాప్తి, లభించియు ఫలమేమి ? నేను నరకము ననుభవించి నమా వరే నా కొమరుడు నా చెంతయుండిన, లేక నేను కొమరుని చెంతయుండిన అంతేచాలు; అదే నాకు సర్వము.

రామా! ఇక్కడుండి మాత్రము నేను చేయునదేమున్నది ? నా జీవితములో యేనాడును నేను సంతోష మనుభవించ నోచుకొనలేదు. పుట్టినదిమొదలు తల్లి దండ్రుల ఆజ్ఞలను అనుసరించి, కడకు యెట్టివతి లభించునో యెట్లుండునో అను విచారముతో కుములుచుండ, పెండ్లి ఆయెను; కొన్ని సంవత్సరములు పుత్రులు లేరను విచారముతో కాలము గడిపి తరువాత నవతులతో వీరుపడితిని; ఆనాటి మొదలు నేటివరకు ఆ బాధలు తప్పలేదు.

యే జన్మవోము ఫలమో, విన్ను కొడుకుగా వడసితిని. ఇంతలో నీ వియోగము ఈ రీతిగా సంభవించుచున్నది. యేనాడు సుఖము ? జీవితమే ఒక దుఃఖ సాగరమయి అందులో పడి గట్టు చిక్క-క, ఈదలేక, మునకలు వేయుచున్న నాకు రామాధార మొక పట్టుకొమ్మగా వుండెను ? నేడు దానినికూడను వీడిన నా గతి యేమగునో బాగా విచారించుకో, నాయనా.

నేను లేకపోవుటచేత మీ తండ్రికే కొరతయూ వుండదు. అతని ఆనందము కైకతో చేరినదేకానీ, మరెవ్వరూ అవసరముండదు. కాన ఇక్కడవుండి ఈ రీతిగా తాత్రివేషగలు కుమిలి తుదకు ప్రాణములు విడుచుటకంటే, నా ముద్దు కొమరుని మోమును ఖాచుచూ, అరణ్యములో అప్పసానాదులు లేకపోయినమా ఫాయిని

అనుభవించును, అని పరిపరివిధముల విలపించుచున్న కౌసల్య వాక్యములు రామ చంద్రునకు సరియైనవిగా తోచినవి.

మరొకప్రక్క తండ్రి ఆజ్ఞను శిరసావహించక తప్పదన్న శపథము వత్తిడి పెట్టుచుండెను. ఇంతలో లక్ష్మణుడు “అన్నా! తల్లివాక్యములు పరమ సత్యములు. తండ్రికంటే తల్లి ప్రధానము. అందువలననే శాస్త్రము, “మాతృదేవోభవ... పితృదేవోభవ” అని మాతృస్థానమునకు ప్రధానత యిచ్చినది. నీవు అంత పట్టుపట్టి మాతృదేవిని బాధపెట్టుట మంచిదికాదు, అనితెలుపగనే,

రాముడు, “లక్ష్మణా! పుత్రవాత్సల్యముతో పరితపించు తల్లి మాటలనే నీవు పాటించుచున్నావు కాని రాజ్యమునకు, యావత్ ప్రపంచమునకు, ప్రజలకు సంబంధించిన పితృవాక్యమును నీవు విచారము చేయకుండుటలో వున్న అంతర్ధార్థ మేమీ బోధపడుటలేదు. ఒక్క ధర్మము వలననే అర్థ కామ మోక్షములను మూడు పురుషార్థములూ సమకూరును. ఇందులో సందేహమక్కరలేదు. భార్య అనుకూలవతి అయి ధర్మానికి అభిమతమయి, కామానికి సుపుత్రఅయి, అర్థాన్ని సమకూరుస్తుంది. అదేవిధముగా ధర్మానుస్థానమువలన ధర్మమూ, అర్థమూ, కామమూ, మూడూ యేవనివలన సమకూరవో ఆ పని చేయకూడదు. కేవలము అర్థపరుడయిన వానిని లోకము ద్వేషిస్తుంది. కేవలము కామపరత్వము అప్రశస్తము. అందువలన, ధర్మము సమకూరేపని చేయవలెను.

లక్ష్మణా! అంతేకాదు! దశరథమహారాజు మనకు తండ్రి, గురువు, రాజు. ఆయన కోపమువల్ల కానీ, కామమువల్ల కానీ, ప్రేమవల్ల కానీ, యేమి ఆజ్ఞాపించినా మనము చేసే తీరవలెను. పాపకర్మ్యుడయిన కొడుకు తండ్రి చెప్పినది చేయకపోవచ్చు. నేను అట్లుకాదు. నాన్నగారు యేమిచెప్పినా, నేను శిరసావహించును. ఇందులో నీకు కొంత సందేహము కలుగవచ్చును. తండ్రి మూర్ఖుడయి కామాంధుడై విశ్వానిత్య పరిజ్ఞానము లేక తన స్వార్థమునే లక్ష్యమందుంచుకొని, పరుల మాటలను నమ్మి కన్నకొమరును కష్టపెట్టుటలో అనుసరించు అధర్మమునుకూడనూ కొమరుడు విశ్వసింపవలసినదేనా అని నీవనవచ్చు తప్పక విశ్వసింపవలసినదే. మూర్ఖుడయిననూ అజ్ఞుని అయిననూ అతనికి నీవు కొమారుడవే. దీనిని విశ్వసించినపుడు మిగిలిన వన్నియూ దానికి తగ్గుస్థాయివే కాని అధిక స్థాయివి కావు.

తండ్రి అని విశ్వసించిన కుమారునకు తండ్రి చెప్పిన విషయములను కొంత అస్తవ్యస్తమునవిగా వుండిన వాటిని విపులముగా వివరించి తండ్రికి గచ్చచెప్ప వచ్చునేకానీ తాను చెప్పనవి అవివేకమైనవిగా భావించి, తిరస్కరించరాదు. అందునా

దశరథమహారాజు మహాషేదాని, భూరుడు, దార్మికుడు. మాటను విలబెట్టుకొనుటకై అర పరితపించుచున్నాడే కానీ కైకకు లొంగికాని, కామాదురత వలనకాని కాదు.

కాను అనాడు ఇచ్చిన మాట సత్యము. అంతేకాక నిన్నుకూడను, నీ అబ్బిష్ట మేదైననూ సరే నా ప్రాణాపాయమును కలిగించునదైననూ సరే నేను నెరవేర్తునని, వాగ్దానము చేసెను. కాన, దానిని ఓర్పుకొనుటకు మార్గములేక, నన్ను అడవులకు పంపుటకు యిష్టములేక, పరితపించుచున్న తండ్రిని, కామాంధుడని నే నంగీకరింపను. “లక్ష్మణా! దశరథమహారాజు తన పూర్వీకులకంటే ధర్మాత్ముడు; ముల్లోకములలోనూ అతని పేరు ప్రతిష్ఠలు మ్రోగినవి. ప్రసిద్ధి కెక్కినవి. అతను జీవించి యుండగా అతని పట్టపురాణి అయిన కౌసల్యాదేవి పతిని విడిచి కొడుకుతో అడవికి వెళ్ళినదన్న వార్త లోకమునకు అవమార్గమును చూపించినట్లుగును.

బ్రతుకు కొంతకాలము; ఈ అల్పకాలమునకు శాశ్వత కీర్తిని కోల్పోవుట నాకు కానీ, నీకు కానీ మంచిదికాదు. తల్లీ! అని తల్లి వైపుకు తిరిగి, దీనముగా ప్రార్థించుచున్న రామవాక్యములు కౌసల్యకు కొంత విచారమును కలిగించినది. నంబించిపోయినది. రాముడు ఇక నిలువడని గమనించింది. తననూ నిలుపుటకై చేసిన ప్రయత్నములు అన్నియూ విఫలమయినవి. కడకు సమ్మతించక తప్పదని తలంచినది. కాను విలపించుకొంది, రాముని బాధపెట్టినటులే కాగలదని భావించినది కౌసల్య.

ఇంతలో లక్ష్మణుడు కండ్లెఱ్ఱ చేసుకొని వళ్ళుమరచి పెదవులు వణకుచు నోటిమాటాడక కనురెప్పలు వాల్చక భూమిని చూచుచూ వదలుచున్న కంటిధారలను రామచంద్రుడు చూచినాడు. ఇట్టిస్థితిలోనున్న లక్ష్మణుని వదలి వెళ్ళుట మంచిది కాదని యోచించినాడు.

అంతేకాక కాను వెళ్ళిన తరువాత లక్ష్మణుడు విచారములో యేమైననూ చేసుకోగలడు, యేమైనను చేయగలడు. అట్టి చర్యలు తన వలననే జరిగినవి కాగ నిపు కాన లక్ష్మణుని శాంతవరణుడు మంచిదని తలంచి రాముడు లక్ష్మణునితో, “తమ్ముడా! కోపము వర్షపావములకు ధూపము. దానిని నిగ్రహించుకో. రామ చంద్రునకు ఇంత అవమానము జరిగెనే అని నీవు దుఃఖపడవద్దు. సత్యధర్మములకు మానాభిమానములుండవు. ధైర్యము వహించు. తండ్రిని పేవించి ధన్యుడవుగమ్ము, అని ఆశీర్వదించగా.

“లక్ష్మణుడు, అన్నా! నా ప్రాణనమామదైన రాముడు అరణ్యమునకు వెళ్ళుచుండ జడమైన ఈకాయముతో యెవరిని పేవించగలడు ఈలక్ష్మణుడు! లక్ష్మణునకు రామపేవ

తప్ప యెవ్వరేమిట అక్కరలేదు. నీ ధర్మములు నీకెటులో నా ధర్మములు నాకట్టివే. కాన నేను తమ వెంటి వత్తును. నాకు యెవరి ఆజ్ఞయూ అక్కరలేదు. నేను కైకేయి కోరిన వరములలో చేరలేదు. ఒకవేళ చేరినా నేను ఆమె ఆజ్ఞనుకానీ లేక ఆమె అనుచరుల ఆజ్ఞనుకానీ ఆలకించను; నన్ను ఆజ్ఞాపించుటకు ఒక్కరామునకు తప్ప యెవ్వరికీ అధికారములేదు. కాన ఇదుగో ఇప్పుడే నేను కూడా జటావల్కలములు ధరించి సిద్ధమగుదును అని వట్టాభిషేకమునకై చేసుకొన్న అలంకారమును ఆభరణములను తీసి క్రిందపారవేసి కుండలములు చంద్రహారములూ నలుదిశలా పారవేసెను. అన్నతో వెళ్ళుటకు సిద్ధమాయెను.

లక్ష్మణుని క్యాగమును చూచుచున్న రామునికి హృదయము కరిగినది. దగ్గరకు వచ్చి పీఠ నిమగ్నతూ, “తమ్ముడా! ఇట్టి తమ్ముడు నాకుండుట నా ఆనందమునకు అంతులేదు; ఇది నా భాగ్యము. నీవు నాతో వచ్చుటచే తల్లియైనకొనల్యకూడనూ కొంత శాంతించగలదు. నేను ఈ పదునాలుగు సంవత్సరములు అరణ్యములందు యే రీతిగా జీవితమును గడుపుదునో, కడకు పదునాలుగు సంవత్సరములు పూర్తి గడుపుకొని అయోధ్యకు రాగలనో లేదో అన్న భయము అనుమానము తల్లిలో కలత పెట్టుచున్నది. కాన నీవు తల్లికి తగిన రీతిగా దైర్యము చెప్పుము.

మనము ఈ రీతిగా కాలము గడుపుచుండిన తండ్రి మరింత బాధపడును. ఇంకనూ బయలుదేరలేదు. కడకు రాముడు అరణ్యమునకు వెళ్ళునో వెళ్ళదో అనుమానము కైకలో చెలరేగవచ్చును. కాన నేనుసీతతో ఈవార్తను తెలిపి కైకేయి మందిరమునకు వెళ్ళి తండ్రికి నమస్కరించి వెళ్ళు లోపల, నీవు మీ తల్లియైన సుమిత్ర అనుమతిని బడసిరమ్మ. అని కొనల్యకు ప్రదక్షిణచేసి నమస్కరించుచుండ అంతఃపురములోని దాసీలు మిగిలిన రాణులు ఒక్కతూరి ప్రళయము వచ్చి నటుల గొల్లున యేడ్చిరి.

“తల్లీ! ఆశీర్వాదించమని శిరస్సువంచి నిలుచున్న కొమరుని అక్కనచేర్చి శిరస్సును ముద్దాడి, నాయనా రామా, నీవు పరమ ధార్మికుడవు. పరాక్రమవంతుడవు. నీకు అరణ్యములందు యెట్టి భయమునూ వుండదు. వనవాఁము చేయ నిశ్చయించుకొంటివి. నిన్ను నివారించుట నా చేతకాని పని అయినది. నీకు శుభము. నీవు పితృవాక్యపరిపాలనముచేసి పితృముణముతీర్చి చరితార్థుడవయి నీకు తిరిగివస్తే అంతే బాలును. నేను ఆనాడే సంతోషించును. రామా! దైవబలము సామాన్యముకాదు. దైవనిర్ణయమును యెట్టివారునూ మార్చలేరు. ఏ ధర్మమునకై నీవు ఆడవికి వెళ్ళుచున్నావో ఆ ధర్మమే విన్నురక్షించును.

“రామా! వదునాలుగు సంవత్సరములు గడచిన తరువాత జటావల్కల చారిపై నీవు ఇప్పుడే కనుపించిన యెంత బాగుండెడిది. అయ్యో నా పిచ్చి. వదు నాలుగు సంవత్సరములన్న సామాన్యమా? నాయనా! యేమని ఆశీర్వాదించును? వదు నాలుగు సంవత్సరములు వదునాలుగు దినములుగా! కాదు కాదు! వదునాలుగు నిమిషములుగా గడిపి రమ్మ. రాజ్యాభిషిక్తుడవు కమ్మ. ఓ రఘువంశోద్ధారకా! యిన కులతలకా! నా ముద్దుబిడ్డా! యేధర్మరక్షణకై నీవు అడవులకు వెళ్ళుచున్నావో ఆ ధర్మదేవతయే నీ చుట్టూ వుండి రక్షించును. అంతకంటే రక్షకులు మరొకరులేరు.

నీ కొరకై నేను ఈ వదునాలుగు సంవత్సరములు హోమములు చేయుచుందును. నీ పితృపేన మాతృపేన గురుపేవలే ఆయురారోగ్యములందించును. నీ సత్యవ్రతమే పరమధైర్యము నందించును. పరవ్రతములు నదులు పొదలు పుట్టలు పిట్టలు నీ అండనచేరి ఆదరించి ఆనందము నందించును. సూర్యచంద్రాదులు సక్షత్రాది ఉపగ్రహములు సహితము నిన్నే యిక్కట్లకు గురికాక కాపాడును. క్రూర కృత్యాలకువడిగట్టే రాక్షసులు సహితము నీ చల్లని ప్రేమకు వశమై నీకు దాసోహం కాగలరు. అని ఆశీర్వాదించుచూ,

పొరలివచ్చే దుఃఖమును దిగ్మ్రుంగుతూ సంతోషమునభినయిస్తూ రాముని తలను వంచి ఆమ్రాణించింది. అతనిని గట్టిగా కౌగిలించుకొని చెక్కున ముద్దుపెట్టుకొన్నది. అదురుచున్న పెదవులతో, “రామా, క్షేమంగా తిరిగిరమ్మ, ఆనందముగాపొమ్మ,” అని వలికింది. రాముడు కూడనూ తల్లి ప్రేమను బాగా అర్థము చేసుకొన్నవాడు కనుక ఆమెను బాధ పెట్టుటకు కూడ కాను ఒప్పుకొనక తప్పినది కానందున వదే వదే తల్లి పాదములకు నమస్కరించుచు,

అమ్మా! నీవు దుఃఖించక, విద్రాహరములు మానక ఆరోగ్యమును పొడుచేసుకొనక, నిరంతరము చల్లని హృదయముతో నన్ను తలంచుచుండు. నీ తలంపు యెట్టిదిగా వుండునో నా క్షేమము అట్టిదిగా వుండును. కాన నా క్షేమము సుక్షేమంగా సుఖ సంతంగా వుండాలన్న నీవు దుఃఖించక ఆశీర్వాదించుచుండుము. అని ప్రార్థించి విడువలేక విడువలేక తల్లి యైన కౌసల్యను వదలి జనావృతమయిన రాజబీదిలో రాముడు పాదచారుడయి నడువసాగినాడ.

ఆ గుణవంతుని చూచి జనసమూహము కంపించిపోయినది. గాలివార్తగా వచ్చిన రామ అరణ్యవాసము విజ్ఞానదోకాదో=న్న ఆందోళనలోవున్న పురజములు రాముడుపాదచారుడై రావటములో క్రుంగిపోయినారు. వట్టాభిషేకమని పొందినపొంగు లన్నియు క్రుంగి ప్రవహించినాయి. జీవచ్ఛవములవలే వారి ముఖములు వాడినవి,

# అర్థాంగిని సీత

రాముడు తలయెత్తి చూడక, యెవరితోనూ మాటాడక, సీతాంతఃపురమునకు వెళ్ళుచున్నాడు. కై కేయా మందిరమున యేమి జరిగినదో తెలియని సీతాదేవి పట్టాభిషేక గడియలు నమీపించుచున్నవే. యింకా రాముడు యెందుకు రాలేదని ద్వారములు మూచుచుండెను. ఉపవాసవ్రతములు పూర్తిచేసి, గంధపుష్పాక్షతాదులు చేతపట్టుకొని రాముడు యెప్పుడెప్పుడు వచ్చునా అని ఉవ్విళ్ళూరుచున్నది. ఆమెతోపాటు అంతఃపురములోవున్న అందరూ సంతోషముతో ఓలలాడుచుండిరి. మంగళాంగనలు, హారతులు సిద్ధము చేసికొనియున్నారు. ఇంతలో అపూర్వముగా అలంకరించి యుండిన ఆ అంతఃపురములోనికి రాముడు తలవంచుకొని వచ్చుటచూచి దిగ్భ్రాంతి చెందిరి. ఇంతలో సీతాదేవి యెదురేగి చూడ ఆమెను ఆమె నమ్మలేకపోయినది.

దేహము గజగజ వణికినది. పెదవులు అదరుచూ ప్రభూ! యేమిటిది? ఇట్లా పున్నావెందులకు? ఈనాడు బృహస్పతిదేవతాంకితమయిన దినమని చెప్పిరికదా. కుభ కరమైన దినము అని పుష్యమీ నక్షత్రములో మీ యువరాజ్యాభిషేకమని బ్రాహ్మణోత్తములు చెప్పిరి కదా! మీ దివ్యసుందర విగ్రహమునకు జలమేననిభము, శతశలాకాయతము అయిన శ్వేతచ్ఛత్రము యెందుకు పట్టలేదు? చంద్రమండలమువలె తళ తళ లాడుతూ హంసలవలే తోచే వింజాయరలు మీకు యెందుకు వీచరైరి?

వందిజనులు స్తోత్రపాఠాలు పలుకలే దెందులకు? నాథా! వేదపారంగతులైన బ్రాహ్మణులు మూర్ధాభిషిక్తులు అయిన మీ శిరమున తేనె పెరుగు పెట్టి అభిషేకము చేయలేదెందులకు? మంత్రులు, సామంతులు, శ్రేణీముఖ్యులు మీ వెంట నడచి రాలేదే? సీలమేఘము నేలమీద నడచుచున్నదో, కాక, నల్లటికొండ కదలిపోతున్నదో, అన్నట్లు కనుపించే శతృంజనుము అను మదపుత్రేనుగు మీముందు నడచి రాలే దెందుకు?

అని సీతాదేవి ప్రశ్నలవర్ణము కురుపించుచుండుటచే రాముడు యేమిచేయు



టకూ తోచక, అంతసులభంగా చెప్పనట్టి విషయము కానందున లోనికివెళ్లి సీతను దగ్గంచేర్చుకొని, సీతా! పూజ్యపాదులు మా నాన్నగారు నన్ను ఇదే ముహూర్తములో అరణ్యమునకు పంపుటకు నిశ్చయించుకొన్నారు. కాన ఇప్పుడే పితృఅజ్ఞ పరిపాలనగావించవలసివున్నది. సీతకు ఈ మాటలు నమ్మరానివై తోచినది. కారణముచెప్పక విషయమునుమాత్రమే చెప్పటచే సీతాదేవి,

“నాదా! అరణ్యములకు పంపునట్టి అపరాధము తామేమి చేసితిరి. ధర్మాత్మ డైన దశరథుడు విష్కారణముగా అట్టి అజ్ఞను విధించడు కదా? తామును అపరాధములు చేయరుకదా! అట్టికరి మీరు వనవాసము చేయుటలోని అంతరార్థ మేమిటి?”

అని ప్రశ్నించగా, రాముడు చిరునవ్వుతో, “సీతా! పూర్వము ఒకప్పుడు నా తల్లియైన కైకేయిదేవికి మా నాయనగారు రెండువరముల నిచ్చెనట. అవి ఆయన ఇంతవరకూ చెల్లించలేదు. ఈమెయూ కోరలేదు. నేడు ఆమె ఆ రెండు వరములు కోరుటలో ఒకటి భరతునకు పట్టాభిషేకము చేయవలెననియూ, రెండవది నన్ను జటావల్కలములు ధరించి పదునాలుగు సంవత్సరములు వనవాసముచేయ వలెననియూ కోరినది. మాతండ్రి పరమహర్మికుడు; అడినమాట తప్పనివాడు; అందువలన తలవొగ్గినాడు. కాన విన్ను చూచి వెళ్ళవలెనని ఇప్పుడిక్కడికివస్తానీ” అని అన్నాడు.

“సీతా! నీవు మహాపూజ్యమైన వంశమునందు జన్మించితివి. నీవు నమస్త ధర్మములూ తెలిసినదానవు. వరమ ధర్మవేత్త జ్ఞాని అయిన జనకమహారాజు మీతండ్రి. ధర్మచారిణివి. నేను ఈనాడే అడవులకు వెళ్ళవలసివున్నది. వరంపరాగతమైన ఈ రాజ్యాన్ని దశరథమహారాజు భరతునికి యిచ్చివేసెను ఇక ఈ దేశానికి భరతుడు ప్రభువు. పట్టాభిషేకము అయిన వెంటనే అతడు నీకు నమస్కరించుకొనుటకై వచ్చును నీవు నా తమ్మునెదుట నన్ను గురించి శ్లాఘించుట లేక నన్ను యిట్లు అరణ్యమునకు పంపెనను దుఃఖముతో అతనిని తూలనాడుట జరుగకూడదు.

రాజులు తమను ఆలాధించి, పేవించువారనే మెచ్చుకొందురు కనుక నీవు నన్ను పరించుటకానీ అతనిని తిరస్కరించుటకానీ చేయకూడదు; దేహరీతిగా నాకు తమ్ముడు, నీకు మరచి; అయితే స్థావరీతిగా నీకూ - నాకూ ప్రభువే భరతుడు. అట్టి ప్రభువుకు తగిన గౌరవమును నీవు అందించు; భరతునకు అప్రియ మయ్యే అటుల మెలగవద్దు.

ఓ కల్యాణి! నీవు భరతునికేకాక వృద్ధుడైన దశరథుణ్ణి ౯తని అజ్ఞను శరసావహించి నడచుకో. నా వియోగములో కుమిలిపోవుచున్న తల్లి కౌసల్యకు తగినరీతిగా సేవలసలిపి ఆమెను దుఃఖమునుండి వేరుచేయుటకు తగినటుల చూచుకో.

మిగిలిన ఇరువురుతల్లులూ అనగా కైకేయి సుమిత్రలు నన్ను వక్క-మాదిరిగాచూచిరి. కనుక వారి అజ్ఞలను కూడా నీవు జవదాటవద్దు. భరత శత్రుఘ్నులు నా ప్రాణ సమానులు; వారల నిరువురినీ నీతోబుట్టువులవలె లేదా పుత్రుల వలె ఆదరించు.

ఓ భూమిని! నీవు నేను లేనను ఉద్దేశముతో మిథిలాపురము వెళ్ళవద్దు. అయోధ్యయందేవుండి అమ్మ నాన్నలను వోదార్చుచూ వారలను తగినరీతుల సేవించుచూ వారికి సంతోషము నందించుచుండుము.

రాముడు సీతకు కర్తవ్యములను బోధించుచుండగా సీతకు పట్టరాని నవ్వు వచ్చినది. ఒక వైపున ఈకు సిగ్గువేసినది. అంతటితో తాను పూరకుండక, రామా! తాము దశరథమహారాజు పుత్రుడవై, ఇంత చాటుమాటలు చెప్పట నేనిదివరకెన్నడునూ విసలేదు; తల్లి తండ్రి తోబుట్టు, కొడుకు, కోడలు మొదలయిన వారందరూ వారు వారు చేసుకొన్న పుణ్యపాపములనుబట్టి కుభాకుభముల ననుభవించురు. భార్య ఒక్కతే భర్త అనుభవించే కుభాకుభములలో భాగమును వహించును, అనుభవించును. దశరథమహారాజు మిమ్ములను అడవికి పోమన్నాడన్న నన్ను కూడనూ పొమ్మన్నటులనే. అడదానికి తల్లి, తండ్రి పోషించగలరు; కొడుకు ఆదరించ గలడు. చెలికత్తె పేషించగలదు. అంతేకాని వారు నాకు దిక్కుకారు

మీరు పలుకు పలుకులు నాకు నవ్వు పుట్టించుచున్నవి. పెండ్లి కాక పూర్వమే నాకు నా తండ్రి సర్వధర్మములనూ బోధించెను. నేను అజ్ఞానురాలును కాను; లేక స్వార్థపరులను కాను. అంతకంటే మొండితనము నాకు లేదు. సర్వ ధర్మములూ తెలిసిన నాకు మీరు ప్రత్యేక ధర్మములు చెప్పనక్కరలేదు.

నేనిక్కడున్నకదా అత్త, మామ, మరది, ప్రభువులను యేరీతిగా ఆదరించాలి పేవించాలి అని యోచించవలెను? నేను మీతోనేవుండునపుడు ఇతరులను పేవించవలసిన పని నాకేమున్నది? మీరు చెప్పవలసరమేమున్నది? నేను అనందముగా మీతో బయలుదేరి వత్తును.

అరణ్యవాసము చేయవలెనని నాకు యెంతో కాలమునుండి ఒక తీరిని ఆశ

కలదు. అది ఈనాడు నా పతిచేపునితోనే ప్రాప్తించుట నా అవ్యష్టము. మీరు ఈ విషయమున రాక్షాడదని శాసించిననూ నేను వినను. నా మాట వినలేదని మీరు కోపగించకుడు. త్రాగి పారబోసిన నీరువలె నన్ను ఇక్కడ విడచి పోవుట మీకు నీతికాదు. నా మాట మీరు నమ్ముండి. నేను ఒక్కక్షణమైనా అయోధ్యలో వుండను. మీవెంట తీసుకొని పొందు

అవి పాదములుపట్టి ప్రార్థించెను. మీకు పట్టాభిషేకము జరుగలేదే అనుచింత నాకేమాత్రమునూలేదు. నాకు మీరు ప్రధానముకాని రాజ్యాభిషేకము ప్రధానము కాదు. మీరొక్కరున్న అదే నా రాజ్యము, అదే నా భాగ్యము, అవి బ్రతిమిలాడినది. అంత రామచంద్రుడు, అడవులన్న సామాన్యము కాదనియూ అందులో క్రూరమృగములు, రాక్షసులు, మహాగజదొంగలు చేరియుండురనియూ, అంతేకాక వదులు దట్టమైన పొదలు దాటవలసి వచ్చుననియూ నీవు యేనాడు నడచినదానవు కావు కనుక చాల శ్రమపడవలసివచ్చును అని అనేకరకముల, రాముడు అడ్డుచెప్పజొచ్చెను.

అంత సీత, ప్రభూ యెట్టి క్రూరమృగములున్ననూ యెంతటి దట్టమైన అరణ్యముయిననూ మీరు వెంటవుండగా అవి నన్నేమి చేయును? అరణ్యములలో ప్రయాణము చేయుట నాకు బాగుగా తెలుసును. అవి నాకేమాత్రమూ బాధనందించవు. నేనేముందు నడచుచూ మీకు దారియేర్పరచవలెనన్ననూ మరింత సంతోషముతో ముండ్లు రాళ్ళు కంపలు ఏరి పారవేసి మీకు హాయిని కలిగింతును. అట్టి పేవచేయుటకైననూ నన్ను మీవెంట గొనిపొందు. ఈ అయోధ్యా అంతఃపురమున నాకిట్టి పేవలభించలేదు, అన్ని పేవలు దానదాసీలు చేయుచుండ, నేనెంతయో విచారించుచుండెడిదానను.

దాన దాసీలు లేవి ఆ అరణ్యమున నాప్రభుసేవ నేనే చేయవలసి వుండును. అది నా భాగ్యము. అట్టి పవిత్ర అవకాశమును నాకందించి ధన్యురాలను చేయవలెనని, పరిపరి విధముల ప్రార్థించు సీతను చూచి, రాముడు జాలినొంది,

సీతా! నీవు చెప్పినటుల అక్కడ నివసించుటకు కాదు; ఆనాడు నీవు బాధపడవలసి వచ్చును; యోచించుకొమ్ము అని రాముడు అనేక రీతుల తెలిపెను. అంత సీత, రామా! మీప్రకమునకు నేనెట్టిభంగమునూ కలిగించను. మీమాటలను పట్టి మీరేదియో దాచుచున్నటుల కనిపించుచున్నది. నా దగ్గర గుఱ్ఱెందుకు? మీతో పాటు వనమధుగంధవాసనలు ఆఘ్రాణిస్తూ, కందమూలాదులను భక్షించి నీమముతో బ్రహ్మచారిణీ ప్రకముమ పాటెంతును.

ఎంతమందినో కాపాడు ఇలకులపతికి సన్ను కాపాడుట చేతకానిదా? నేను సమ్మతు; నాకది కావాలి ఇది కావాలని మిమ్ములను బాధింపను. మీకు ఎట్టి శ్రమనూ కలిగించను, అంపించను. వ్రభూ: నేను మీతో రాక తప్పదు. మీ పాదముల చెంత పవళింతును. లది నాకు పరమానందము చేకూర్చును రామా! మీరుతప్ప నేను అన్యులను ఎరుగను. మిమ్ములను విడచి విమిష ముండను? వుండలేను. అట్లమీరు పట్టుపట్టి నన్ను అయోధ్యలో వరలి వెళ్ళితిరా, మీరు అరణ్యముచేరక పూర్వమే సీత ప్రాణములతో వుండదు; ఇది పరమ సత్యము.

అని కన్నీళ్ళతో కలక పారిపోయినవి అపుడు రాముడు ఆమెను సమాధాన పరచుచూ, ఓసీతా! నీవుమహాకులీనవు. ధర్మిష్టవు. నీవు నీ ధర్మము నాచరించుచూ ఇక్కడనే యుండుట మంచిది, నీవు నీకు తోచినటుల చేయకూడదు. నీకు ఇష్ట మొచ్చినటుల చేయకూడదు. నీకు ఇష్టమొచ్చినటుల చేయుటకు స్వాతంత్ర్యములేదు. నేను చెప్పినటులనే వినవలసియుండును. కాన నీవిక ఈ ఆలోచనను వదలుము. నీ మంచికే నేను చెప్పుచున్నాను.

మిన్ను భరించటము నాకు అతి భారము. పెద్ద పెద్ద కొండలనుండి జారిపడే పెలయేళ్ళూ, కొండగుహలలో నివసించు క్రూరమృగముల గర్జనలు మహా భయంకరంగా వుండును; సింహశార్దూలాది మృగములు విచ్చలవిడిగా సంచరించుచుండును. నదులు దాటి పోవలసి యుండును. పెద్దపెద్ద గుండ్లూ, బండలనుంచి దుముకవలసి యుండును; ఇట్టిఇబ్బందులన్ని యాయోచించియే నీకుఇంతగట్టిగాచెప్పవలసివచ్చినది.

జటలు ధరించి వల్కలాలు కట్టుకొని ఋషుల జీవితమును గడుపవలసి యుండును. మేము సంధ్యావందనము లాచరించువేళ నీ కెట్టి అపాయములైనా సంభవించవచ్చు మేము యెట్టి ఆపదలందునూ ఆ సీమమును వీడ మన్నది నీకు బాగుగా తెలియును. యే సమయమెట్లుండునో చెప్పలేము.

అని రాముడు అనేకరకములు భయపెట్టు మాటలకు సీత యేమాత్రమూ వెరువక, రామా! పల్లెపడుచులకు, శాస్త్రహీనులకూ, అజ్ఞానజడ బుద్ధులకూ చెప్పినటుల నాకు చెప్పనక్కరలేదు. మీ శక్తి సామర్థ్యములు నేను బాగుగా యెరుగుదును. మీకు చేతకానిదంటూ ఈ లోకమునందేకాదు, పదునాలుగు లోకములందునూ లేదు. అట్టి మీరు నా వెంటనున్న, నాకు భయమెందులకు? పోనీ! నేను యే క్రూరమృగముల నోటనో పడితిన్న తమసన్నిధిలో ఆనందముగా ప్రాణములు వీడుటకు నేను సంసిద్ధమే. కాని, నీవులేని జీవితాన్ని నేనంగీకరించను.

నాకు ఇష్టమొచ్చినట్లుల చేయుటకు అధికారము లేదని అంటిరి. ఇది మీకు తెలిసి చెప్పితిరో, లేక నన్ను మోసపుచ్చుటకు ఆడిన మాటలో, నాకర్థమగుటలేదు. మీకు యేయే హక్కులున్నవో అన్నిహక్కులూ నాకునూ వున్నవి. నేను అర్థాంగిని, మీ దేహములో సగభాగము నా హక్కు. నా దేహములో సగభాగము మీహక్కు. అంతేకాని మీకు మీరు స్వతంత్రులు కారు. నాకు నేను స్వతంత్రులారను కాను, నా విషయమున నాకంతటి అధికారము కలదు.

అయితే నేను అధికారమును పట్టి వాదించుటలేదు. మీ అందదండలను కోరి అడుచున్న మాటలివి. అవి గట్టిగా పలికిన సీతవలుకులకు రాముడు మరింత గట్టిగా,

పీతా! నీవు హక్కుల విషయములలో చిక్కులు పడుచున్నావు. నేను అరణ్యమునకు వెళ్ళుటచేత, వృద్ధులైన నా తల్లిదండ్రులు, నాకొరకై విలపించుచుందురు. అట్టి సమయమున నీవు అత్తమామల మనస్సును కనిపెట్టి వారలకు తగిన సేవలు చేయుచూ, దైర్యమును తెలుపుచూ వుండుట సీకర్తవ్యము.

సమయమును పట్టి మెలుగుట మంచిది. వారల చెంతనుండి వారిని సేవించు. అదే నాకు ఆనందము, అని రాముడు నిర్ధారణ చేసినట్లుల కాపించెను. అందుకు సీత చిరునవ్వి నెవ్వి, రామా! కన్నకొడుకే అమ్మనాన్నిలను కఠినదూఱమున మంచి తనవద్దే భల్లూక పట్టుగా భావించి సర్వమునూ త్యజించి అడవులకు వెళ్ళుచుండ, వరాయి యింటినుండి వచ్చిన కోడలు అత్తమామలను వోదార్పుటలో జాధ్యత ఉండునో, మీరే యోచించుడు : కన్నకొడుకును వీడలేక కారడవులకు తానుకూడా వత్తువని కన్నులు కాయలు కాచునట్లుల యేడ్చినను ఆమెకు పతి సేవయే స్రధాన కర్తవ్యమనియూ, కన్నకొడుకు ప్రేమపై, కట్టుకొన్న భర్తనువదలినప్పుడు ఇత్తెకు సంశయమునకే తీరని అవకీర్తి అని మహా మహా ధర్మములు కౌసల్యకు బోధించి, ఇప్పుడు నా చెంతకు రాగానే, నాకు అత్తమామల సేవయే కర్తవ్యమని బోధించుటలో, ఏది సత్యమో మీరే యోచించుడు.

సతికి పతి దైవమన్నది ఒక కౌసల్యకే కాదు. లోకములోని సమస్త ప్రజాతికే కలదన్న సత్యమును మరచిరి కాబోలు! కౌసల్యకు చెప్పిన సీతులు నాకు మాత్రము యెందుకు అన్వయింపవో చెప్పగైతిరి.

మీరెన్ని చెప్పిననూ, నేను సతిజాడను వీడను. మీ మాటను మీరుచున్నా వన్న కోసముతో నన్ను వదించిననూ వంతపించును కాని, మిమ్మువీడి వుండలేను.

రామచంద్రా! మీరు వనవాసము చేతునని చెప్పిన తోడనే, నా చిన్ననాటి విషయము నాకు తలపుకువచ్చి యెంత వుబ్బింగితి నో మీకు తెలియదు. నాకు పెండి

కాక పూర్వము మాతల్లి నన్ను వడిలో కూర్చొనబెట్టుకొని, నా పీతకు యెట్టిభర్త రాగలడు? (నాతల్లి మహా సాధ్వీమణురాలు) అట్టి పద్మజనంపమ్మడు చిక్కునోలేదో, అని నాతల విమరుచూ యోచించుచుండ, ఒకానొక తాపసాంగన అంతఃపురమునకు వచ్చి అమ్మను చూడగోరుచున్నదని దాసివచ్చి తెలుపగనే, అమ్మ నన్ను ప్రక్కకు తీసి, లేచివెళ్ళెను. అప్పుడే నేనుకూడనూ అమ్మజతలో వెళ్ళితిని. తాపసాంగనకు నాతల్లి నమస్కరించి, నన్నుకూడనూ నమస్కరించమని కోరెను. అమ్మ ఆజ్ఞను శిరసావహించి నమస్కరించగా, ఆ తాపసాంగన నన్ను మనసారచూచి, అమ్మా! మీబిడ్డ పతితో వనవాసము చేయును, అని చెప్పెను.

అంత మాతల్లి పెండ్లియే కాలేదు. పతితో వెళ్ళుచుక్కడ? అని పక్కన నవ్వగా, కాదు, కాదు, పెండ్లి అయిన తరువాత పతితో కొంతకాలము వనములందు వివసించవలసివచ్చును, అని గట్టిగా చెప్పి వెళ్ళెను.

ఆనాటిమొదలు నేటివరకు పతితో వనములకు వెళ్ళుట యెప్పుడు అని ఉవ్విళ్ళూరుచున్నాను! అట్టి నా చిరకాలవాంఛ నెరవేర్చి నన్నానందపెట్టెడు, అని పాదంబుల పైబడి, ప్రార్థించు సీతను చూచి,

రాముడు జాలిగా, ప్రేమతో సీతను లేవనెత్తి “సీతా! నాలోని రహస్యమును నీకు చెప్పక మరెవ్వరికి తెలుపుదును? వినుము! నీవు చిన్న వయస్సుదానవు. అడవులలో అనేకమంది ఋషులు, మునులు వుండుటచేత నేను వారలను సేవించుటకై వెళ్ళవలసియుండును. అప్పుడు అక్కడికి అనేకమంది రాజపుత్రులు రాజులు పేటకై వచ్చి ఆశ్రమములను సందర్శించుటకు వత్తురు. అట్లు వచ్చినప్పుడు వారల దృష్టి నీపై పడవచ్చును. తదుపరి అందు నిమిత్తమై చేయు ప్రయత్నములు అనేకముగా జరుగవచ్చును. కాన, నేను తాపసవేషముననుండుటచేవారలతో తగవులుపెట్టుకొనుటమంచిదికాదు. ఈకారణముల ననుసరించియైనను నీవుఅయోధ్యలోవుండుము!

అని రాముడు చెప్పుచుండ, సీత “రామా! మీరు సామాన్య మానవులవలె ఇట్టి కట్టు కథలను చెప్పి నన్ను వంచించుట న్యాయముకాదు. మీరు ప్రక్కనుండగా నుర్రేశ్వరుడు సహితము నావంక కన్నెత్తి అయిననూ చూడలేడు. అట్లు చూచెనా, తాను అక్కడనే భస్మమై పోగలడు. ఈ మాటపై ననూ నన్ను మీవెంట గొనిపోక తప్పదు. యెందుకన, మీరు నావెంట వుండకుండిన, నేను వంటరిగా అయోధ్యలో వుండిన, అట్టివి సంభవించునేమో? లేదా, నేను ఇతరుల ఆనందమును చూచి, ఓర్వలేక బాధపడుదునేమో? కాన, నన్ను వంటరిగా వదలక జంటగా గొనిపోవుటలో మన యిరువురి పేరు ప్రతిష్ఠలూ జగద్వ్యాప్తి కాగలదు.

అంతేకాదు. “రామా: నీవు రామచంద్రుడవు: నేను సీతాజాతను; అనగా చంద్రునినుండి వెలువడిన చల్లవి శీతల వెన్నెలను, చంద్రుడు అరణ్యమందును వెన్నెల అయోధ్యయందును వుండ వీలుండదు కదా! చంద్రునిలో వెన్నెల కూడియే యుండును, కానీ వియోగము సంభవించదు. ఈ రెండింటికీ విరంతర సంయోగమే కానీ, వియోగము సంభవించదు. సంభవించెనా అది యేదో ప్రళయసమయము అయివుండవచ్చును. లేదా దుష్టసంహారమునకై శిష్టపరిపాలనకై అట్లు జరుగవచ్చును. ఈనాడు అట్టివేషియూ లేవుకనుక, మన యెడబాటు వీలుకావీది, జరుగలేవీది, అవి దృఢపలుకులు పలికెను, సీతామాత:

సీతా: కటికినేలను బవ్వళించి, నారవత్తములను కట్టి, కందమూలఫలములను భుజించవలెను. అవియైననూ ప్రతిదినము దొరుకుట దుర్లభము. ఋతు ధర్మము ననుసరించి అవి దొరుకుచుండును. కోటి కపట పేషములు ధరించి మనుజులనే భక్షించు రాక్షసులు, అరణ్యములందు మెండుగా నుండురు.

వనవాస కష్టముల జెప్పుటకు శక్యముకాదు; నీవు వనవాసమునకు తగవు. నీవు నాతో వనవాసమునకు వచ్చినయెడల లోకులు నన్ను అతిసీవముగా దూషింతురు. మానవ సరోవరములోని అమృతోపమానమగు నిర్మల జలమును త్రాగి జీవించు హంస, లవణ సముద్రములోని నీరును ద్రాగి యెట్లు జీవింపగలదు? మాతనముగా చిగిరించిన తియ్యమామిడితోటలో విహరించు కోకిల, తుమ్మతోటలో యెట్లు విహరించును? ఈ సంగతులు విచారించి నీవు గృహములో నుండుట పరమోత్తమము.

ఈ విధముగ మృదుమధురముగ శ్రీరాముడు పలికిన పలుకులను విని జానకి కన్నీరు గార్చుచూ నేలను చూచుచూ స్తంభించిపోయెను. ఆమె కంటధారలు ధారలవలె వేల పడుచుండగా, రాముడు చూడలేకపోయినాడు. ప్రత్యుత్తర మిచ్చుటకు ఆమె కేమియూతోచక పోయెను. శక్తి నీరసించెను. కడకెట్లులో భరించుకొని, దుఃఖమును మ్రొంగి,

ఓ ప్రాణనాథా! మీరు కరుణా సముద్రులు. సకల సుఖములకు నిధులు; మిమ్ముల వెడతాపి యుండినప్పుడు స్వర్గమయినను నాకు సరకముతో సమానము. తల్లిదండ్రులును, పోదరులును, పోదరీమణులును, అత్తమామలును, సుతులును, గురువులును, బంధువులను వీరందరూ సకలగుణ సంపన్నులయినమా — సతికి సుఖము విచ్చువాడు పతియే; పతితప్ప అన్యగతి వుండదు.

నాథా! తనువును, ధనమును, గృహమును, పురమును, రాజ్యమును ఇవి పతి

దూరమైన సతికి దుఃఖమునే ఇచ్చునుగానీ ఆనందమును అందించలేవు. సతిలేని భోగములు రోగమును బోలినవే. నా సర్వసుఖములు మీవద్ద గలవు. శరత్కాల చంద్రబింబమువంటి మీ ముఖారవిందమును చూచుచుండుటయే నాకు సర్వసుఖము.

నేను మీతో నుండినపుడు ఖగమృగములే నా బంధువులు; వనమే పట్టణము; వల్కలములే పట్టుపీఠాంబరములు; పర్వతాలయే సురసదనము, ఔండర్యభవనము; వనదేవతలే నా అత్తమామలు. మీతో నుండినపుడు కుశవల్లవములు మన్మథుని వెజ్జవలేమెత్తగానుండి సుఖమువిచ్చును. కందమూల ఫలములు అమృతోపమానముగ మండును. పర్వతములు అయోధ్యలోని మేడలతో సమానము. పర్వతముల దిగుడు పైనుండి క్రింది మేడకు దిగునటుల నేను అవలీలగ దిగగలను. విత్యము మీ పాదారవిందములను దర్శించి సంతోషించుచుందును.

అంతియేకాదు; తమకు సర్వపేవలూ నేనే చేయుటకు ఇది మంచి అవకాశము. ఇట్టి సునమయమును నేను దూరము చేసుకొని యెట్లుండగలను? ఓ కృపా విధి! నన్ను తీసుకొని వెళ్ళుటకు సర్వాంతర్యాములైన మీకు నేనింత వివరించి చెప్పనవసరము లేదు. నా హృదయమును యెరిగిన మీరు నన్ను ఇట్లు బాధించుట తగదు.

నాథా! నేను దీనురాలను. నన్ను విడచి వెళ్ళిన మీ నామమునకు లోపము వచ్చును, మీరు సకల గుణసంపన్నులు, నామీద దయతప్పట యుచితమా?

పదునాలుగు సంవత్సరములు మిమ్ము విడచి జీవించగలనా? సదినీమిషములు కూడను నే జీవించజాలను. కడుజీంచి కనికరముతో అంగీకరించుడు.

నాథా! నేను మీ చెంతనుండిన నన్నెవరునూ మ్రింగలేదు. అసలు నన్ను చూడలేదు; శక్క, కుండేలు వంటి చిన్న మృగములు కన్నుతెరచి సింహమును చూడగలవా? నేను సుకుమారిని కాదు. మీరే సుకుమారులు. మీరే వనవాసమునకు అర్హులకారు. భూమి నా తల్లి అగుటచేత, భూమిపై సంచరించుట నాకు తగిన అధికారము కలదు. విజయగా సుఖించుట మీ వంతు; శ్రమపడుట నావంతు. అట్టి దానిని మీరు విరుద్ధముగా భావించి, బాధించుట న్యాయము కాదు

మీరు చేయలేని కఠిన పనులైనమా నేను అవలీలగా చేతును. యే రాజులునూ యెత్తలేని శివధనుస్సును నేను అవలీలగా యెత్తిన సంగతి మీకు జాగా తెలిసియూ, నా బలమును సంశయించుట ఆశ్చర్యము; మీ కెంత శక్తి సామర్థ్యములు కలవో, వాటికి నా శక్తి సామర్థ్యములు తీసిపోవు.

కాన కాలహరణపు మాటలను ఆడక నాకనుజ్ఞ దయచేసి ముందుకు జరగ



వలసిన యేర్పాట్లు ఆనందముగా జరుపుడు.— అని వంగి నమస్కరించిన సీతను చూచి,

రాముడు ఇక ఆమెను నిరోధించుట మంచిది కాదని దృఢనిశ్చయము చేసుకొని, “సీతా! విచారించకుము. నీ యిష్టప్రకారము, నావెంట గొనిపోదును. విచారించుటకు సమయముకాదు. వనమునకు బోవుటకు తగిన ప్రయత్నము శీఘ్రముగ చేయుము”

అని ప్రియవచనములను పలికిన రామచంద్రుని మృదువచనములనువిని, అంతులేని ఆనందముతో, గంతులులేని సీత “నాదా! వనవాసమునకు ప్రయత్నము లేమున్నవి: నా నర్వాభరణములు సమస్త అనుకూలములు నిరంతరము సంసిద్ధమే; నా పెన్నిధి. మీరుతప్ప అన్యరూపములను ఆశించనన్న సంగతి మీకు తెలియును. ఈ క్షణముననే మీ వెంట బయలుదేరుచున్నాను”

అని రామచంద్రుని చేయవట్టుకొని ముందుకు నడుచుటకు పూనుకొనెను. అంత రామచంద్రుడు యోచించి సీతా! పదునాలుగుసంవత్సరములు మనము అయోధ్యలో వుండము కనుక నీ ప్రీతికై గురియైన, చిలుకలు రకరకమైన పక్షులు, నీ వియోగముతో పంజరములందే ప్రాణములు విడువవచ్చునుకాన వాటిని, బంధనల మండి విడచిపెట్టుము. మిగిలిన గోవులను బ్రాహ్మణులకు దానముచేసి నిత్యజీవితము నకు ఉపయోగించుచుండిన వస్తు వాహనాదులు, బీదసాధల కప్పజెప్పుట మంచిది. లేకున్న పాడయిపోవును; అట్లు పాడగుటకంటే, పరులకు అందించి వారికి అనుకూల పరచుట మంచిది కదా!”

అని సలహాఅందించిన తక్షణమే సీత, పంజరముల చెంతకువెళ్ళి, ఒక్కొక్క పక్షిని ప్రీతిరీతిగా పలుకరించి, మీరును మావలే సహజారణ్యముల స్వేచ్ఛా విహారము నల్పుడు, అని తన హస్తములతో వాటి బంధములను విడిపించెను. ఇక శిశువులను, తిండిపదార్థములను, నానవిధములైన ఫలహారములను క్షణములోపరచిపెట్టెను.

ఆ సీతాజనని వికసించిన వదనముతో, మృదుమధుర వచనములతో బ్రాహ్మణులను పలుకరించుచూ, గోవులను అందించుచుండ, చూచువారల హృదయములు కరిగినవి. కంటి దారలు వరదలుగా ప్రవహించినవి. ఆమె త్యాగము, బోధార్యము వనవాసములకు పతితో బయలుదేరుటలోవున్న ఆనందము, యెట్టి కవియైననూ వర్ణింపజాలకపోయిరి.

ఇంతలో తల్లి ఆనతి తీసుకొనివచ్చిన లక్ష్మణుని కలసి, సీతారామలక్ష్మణులు రాజమందిరమునకు వెళ్ళుచుండుట వీధులలోని ప్రజలు చూడలేకపోయినారు. ప్రజల

శరీరములు వాడిన మొక్కలవలే వ్రాలదొడగెను. ప్రజల మనసులు దుఃఖముచే వ్యాకులమయ్యెను.

తేనెను పోగొట్టుకొనిన కుమ్మేదలవలె ప్రజలు దీనులైరి. చేతులను నలుపు కొనుచు, శిరస్సులను మోచుకొనుచు రెక్కలులేని పక్షులవలె విలపించిరి. వేలజనులు రాజహజారముల నిలచియుండిరి. వారలవిచారమునువర్ణింపశక్యముకానిదై పోయెను.

ఇంతలో మంత్రులొకరికి వెళ్ళి స్పృహతప్పి పడియుండిన రాజును లేవదీసి కూర్చుండబెట్టెను. సీతారామలక్ష్మణులు తమదర్శనవిమిత్తమై వచ్చుచున్నారని తెలిపెను. ఇంతలో రామచంద్రుడు ప్రేమ వచనములు వలుకుచు తండ్రిని నమీపించెను. జానకిని లక్ష్మణుని చూచి దశరథుడు అమితముగా దుఃఖించెను. రామచంద్రుని కౌగిలించుకొని పరవశుడై నేలపడెను పొంగి పొరలు దుఃఖముచే మాటలాడని స్థితిలో యెదను బాచుకొనుచున్న దశరథుని అవస్థను సీతా లక్ష్మణులు చూడలేక పోయినారు. లక్ష్మణుడు చెంతనే నిల్చిని తీవిగా చూచుచున్న కైకను క్షణములో ప్రాణము తీయునటుల కందెల్లజ్జడేసి ఉగ్రుడై చూచుచూ, తిరిగి కోపమును చల్లార్చుకొనుచు రామచంద్రుని శాంతపదనమును దర్శించుచుండెను.

ఇంతలో కైక “రామా! నీవు మీ తండ్రిని మరింత దుఃఖమునకు గురిచేయుచున్నావు. ఎంత త్వరగా నీవు బయలుదేరి అరణ్యముచేరిన, మీ తండ్రి అంత త్వరలో శాంతిని అందుకొనగలడు. కాన ఆలస్యముచేయక తండ్రికి నమస్కరించి బయలుదేరుట మంచిదని విర్దాక్షిణ్యముగా వలికిన పలుకులు దశరథుని కుండలను బ్రద్ధలు చేసినట్లయినవి.

ఆ మాట వినగనే “రాక్షసి! యెంత కఠినవాక్కు లాడుచున్నావే,” అని మూర్ఛనొందెను. ఆ సమయమును చూచుకొని సీతా రామలక్ష్మణులు, తండ్రి పాదములకు నమస్కరించి, “హే పితాజీ! మమ్ములను దీవించి నెలపు దయచేయుడు! అనిరి. “తమరు విస్మయమును పొందుట” మంచిది కాదు. ఇది సంకోషమునకు సమయము. అతి మోహము అవకీర్తికి మార్గము”.

అని తండ్రిని మోహము విడువమని పాదములు గట్టిగా పట్టి మోకాళ్ళపై కూర్చున్న రాముని, కన్నులు తెరచి చూచి, దశరథుడు ప్రయాసతో లేచి కూర్చొని రాముని చేతులు పట్టుకొని, నా బంగారు బిడ్డా! నా మాట వినుము. నీవు నియతాత్ముడవు. ఉచితకార్యములు చేయుట నీకు తగును. అపరాధము చేసినవాడొకడై, దాని ఫలము అనుభవించువాడు. మరొకడని చెప్పట యుచితముకాదు. విధికృతములు విచిత్రములు. నానిని తెలుసుకొనువా రెవరు?

అని రాముని ప్రయాణమును శప్పించుటకు, రాజు విష్కపటముగా అనేక నిదములు తెలుపుచూ వచ్చెను.

ధర్మదురంధరుడును, చతురుడును, ధీరుడును అగు శ్రీరాముని ముఖలక్షణములను దిట్టి అతడు ప్రయాణమునకు పిదముగా నున్నాడని దశరథుడు గ్రహించెను.

జానకిని దగ్గరపిలిచి, ఆమె శిరస్సును నిమురుచు, వనవాస కష్టములు ఆమెకు తెలుపుచు, అత్తమామలవద్దగానీ లేక తల్లిదండ్రులచెంతకానీ వుండుట మంచిదని రాజు బోధించుచూ, భరించలేని బాధతో దుఃఖించుచూ, కైకను చూచి వండ్లు కొడుకుచూ, నానావిధముల కుములుచున్న రాజును చూచి, సీతాదేవి

పాదములకు పమవ్కరించి మామా! నా మనసు రామసేవనే ఆశించుచున్నది. అట్టి సేవాభాగ్యము అరణ్యమున నాకు అమితముగా లభించును. అట్టి పున ఫలమును పీడి నేముండలేము. పతికి, అత్తమామల సేవలూ, తల్లిదండ్రులసేవలూ అంత సంతృప్తిని అందించవు. పతిసేవకు మించిన ఆనందము, సుఖము యెందునూ చిక్కదు. మీరు అడ్డుచెప్పక ఆశీర్వదించి నన్ను రామచంద్రునితో పంపుడని ప్రార్థించిన సీత వాంఛను అర్థము చేసుకొని,

సీతయొక్క గుణములను నానావిధముల వర్ణించి కైకకు తెలిపెను. ఇంతలో మంత్రి భార్యలు, గురు వత్సియు, సీతను చెంత విరిచి, వనవాసకష్టములను గురించి వలుతెలుంగుల జానకికి బోధించిరి.

గురువత్సి మరింతచారవతీసుకొని “సీతా! వనమునకు నిన్నుబొమ్మని చెప్పలేదు. ఈ విషయములో సీవు అతిదుఃఖములో మునిగిన అత్తమామలను అనుసరించి, వారి బాధలను ఉపశాంతి చేయుటకై అత్తమామలచెంత వుండుటమంచిది. రామునకు అర్థాంగివగుటచే, రాముడు ఇవ్వలేని తృప్తిని అర్థభాగమైన నీవైనను ఇచ్చి అత్తమామలను దుఃఖములనుండి తప్పించుము.

శీఘ్రపుత్రుడైన రామచంద్రుని అర్థాంగివగుటచే, రాజ్యపాలనమునకూడా సీకు అధికారమున్నది. కాని పితృవాక్య పరిపాలనకై రాముడు వనవాసముచేసిననూ, నీవు రాజ్యపాలనచేసి, రామకిర్తి అత్తమామల సంతృప్తిని అందించుము. ఇది కూడనూ రామవతియైన సీకు పరమలక్ష్యము.

ఇవి శరత్కాలములోని చంద్రకిరణములు చక్రవాకమునువలె మృదు మధుర మృగే వారి చల్లని హితోపదేశములు జానకిని వ్యాకులము పెట్టెను. ఆమె సంకోచించి ప్రతిపదనము చెప్పక పూరకుండెను.

ఇంతలో కైకయి, వారపత్నములను కులసి పూసలను పట్టుకొనివచ్చి వానిని

రామునియెదుట బెట్టి, రామా! రాజునకు నీవు ప్రాణమువంటివాడవు. నీయందుగల వాత్సల్యముచే, వారు నిన్ను విడువలేక, అవకీర్తిని తెచ్చుకొనుచున్నారు. నిన్ను వనమునకు వెళ్ళమని యెప్పటికినీ చెప్పడు. అతని అంగీకారమునకై నీవు కాచిన, ప్రయోజనముండదు.

నీవు తక్షణమే, అవకీర్తిని కోరి రాజ్యము యేలుదువా? నారచీరలు కట్టి వనమునకు వెళ్ళి ఇజ్జెకు వంశమునకు కాళ్ళత కీర్తిని తెత్తువా? ఈ రెండింటిలో యేదో ఒకదానిని గావింపుము.

ఆవి కైకేయి చెప్పిన మాటలకు శ్రీరామచంద్రుడు సంతసించెను. కానీ ఆ పంతులు రాజు హృదయమునకు ములుకులవలె నాటెను. ఆహ! యెంత నిర్భాగ్యుడను. ఇట్టి కఠిన మాటలను వినియూ నా ప్రాణములు నన్ను విడిచి పోకున్నవి! అని తిరిగి దుఃఖముతో తెలివి తప్పి నేలకూలెను.

సారె సారెకూ ఈ విధముగా దుఃఖించుచూ మూర్ఖిల్లుచున్న తండ్రిని చూడ లేకపోయినాడు రామచంద్రుడు. కైకేయి మాటలను నడచుకొని యెంత త్వరగా అరణ్యమునకు బయలుదేరిన అంత మంచిదని తలంచి, పినతల్లి తెచ్చిన నారవస్త్రములను రెండింటిని తీసి ఒకటి తాను చుట్టుకొనెను. మరొకటిని సీతకు అందించుటకు ప్రయత్నించెను.

కానీ వాటిని యెట్లు ధరించవలెనో ఆమెకు తెలియక సిగ్గుచే, అటు ఇటు చూచుచు ఆ చిన్నకుండుగా వున్న నారచీరను చేతియందుంచుకొని నిలుచుండెను. ఇంతలో నారవస్త్రమును ధరించిన శ్రీరాముడు సీత చెంతకు వచ్చి అతి మెల్లగా మాటాడదొడగెను.

ఆమె కూడనూ సిగ్గుతో, “నాదా! ఈ నారచీరలను ముని పత్ను లెట్లు ధరింతురో నేనెరుగను. కాన నేనెట్లు ధరించుట; అంతియేకాక ఇది సామాన్య చీరవలె లేక అతి చిన్నదిగా వుండుటచేత నేను సహజ రీతిగా ధరించలేకున్నాను.”

అని కొంత మెల్లగా, విచారంగా పలికిన సీత పలుకులకు రాముడు దైర్యముతో చెంత చేరి కానే స్వయముగా ఆ నారచీరను సీతకు ఈ విధముగా కట్టి వచ్చునని ఆమెకు కట్టి చూపుచుండుట అక్కడ చేరిన గురువత్ని మిగిలిన అంతః పుర స్త్రీలు చూచి కంటిధారలు కార్పిరి.

ఇంతలో గురువైన వసిష్ఠులవారు వచ్చి, ఈ దృశ్యమును చూచి భ్రమించి నిలిచెను. కైకను చీవాట్లు పెట్టెను. నార చీరలు సీత కట్టి వనసరము లేదనియును కైక కోరిన కోరికలలో భరతునకు పట్టాభిషేకము, రామచంద్రునకు వనవాసము

ఈ రెండే ఆమె విబంధనలనియూ సీత సమస్త పౌకర్యములతో రాజనీతిలో అరణ్య వాసము చేయవచ్చుననియూ, తెలుపుటచేసిన చుట్టిన నారచీరను శ్రీరాముడు తీసి వేసెను.

అంత సీత గురుష్వనకు నమస్కరించి “స్వామీ! నేను నారచీరలు కట్టుటలో కైక వాంఛకు యెట్టి సంబంధము లేకపోయిననూ నాకుని అనుసరించుటలో నా కర్తవ్యమును విర్వర్తింపవచ్చును కదా! నారచీరలను ధరించిన పతితో, నవ్వాభరణ పొందర్యముతో రాజ గౌరవమునకు తగిన విలువైన వస్త్రములను ధరించి వసవాసము చేయుటలో నాకు గౌరవముకాదు కదా! పతిని అనుసరించు సతికి ఇట్టిది పరమ విరుద్ధము కాన, నా గౌరవ ప్రతిష్ఠలకైననూ నేను ఈ నార చీరలు కట్టుకొనుటకు తమరు అనుజ్ఞ యివ్వవలెనని ప్రార్థించెను.

సీత పతికిన ఈ ధర్మ నీతులు వసిష్ఠులవారి హృదయాన్ని కూడనూ కరిగించినవి. వసిష్ఠులవారు మహా విచారముతో, సీతా! సుగుణ శీలమైన నీకు ఇట్టి తలపులు నహజమే. అయితే రాజనీతిని పట్టి కొన్ని హద్దులు కూడా మితి మీర రాదు. మీ అత్తగారైన కైక కుటీలబుద్ధికి తగినటుల మనము కూడనూ కొన్ని బుద్ధులను ఆమెకు తెలుపవలసి వుండును.

విజముగా నేడు నీ పతియైన రామునకు పట్టాభిషేకము చేయవలసినది. అది కారణాంతరములచేతను కొన్ని పూర్వపు వాగ్దానముల వలననూ అట్లు జరుగక పోయి పన్నట్టికినీ, భరతునకు పట్టాభిషేకము చేయుట రాజనీతికి విరుద్ధము. శ్వేష్టపుత్రునకు తప్ప అన్యకు అధికారము లేదు. అట్లు శ్వేష్టపుత్రుడు మనఃపూర్వకముగా పట్టాభిషేకమును త్యజించిన అతని అర్హునియైన నీకు ఆ రాజ్యాధికారముండును కానీ, మూడవ వానికి యే మాత్రమూ పీలుండదు.

అని కొన్ని ధర్మవచనములు పలుకుచున్న వసిష్ఠులవారి పలుకులకు కైక కొంత దిగులొందినటుల కనుపించెను. అయితే సీత, అట్టి అధికారమును ఆశించ దన్న విషయము కైకేయుకి తెలియకపోలేదు. వసిష్ఠులవారు యేది చెప్పిననూ సీత వాటిని తన హృదయమునకు చేర్చక, నారచీరనే ధరించుటకు ప్రయత్నించుచుండెను. ఆ అవస్థను చూడలేక గురుపత్ని వివారిండుటకు చేతకాక పోవుటచే, తప్పినది కాదని తానే పూర్వము కట్టిన చీరపై మునిపత్నులు కట్టుకొను రీతిగా చుట్టి కట్టెను.

ఇంతలో లక్ష్మణుడు కూడా సీతా రాములను అనుసరించి నారచీరను కట్టెను. అందువలనకు మమయము కాదని రాముడు దృఢము చేసుకొని మూపురూ మూర్ఖి

ల్లిస తండ్రి పాదములకు నమస్కరించి చెంతనున్న కైకకు నమస్కరించి గురు వైస వసిష్ఠులవారికి వారి పత్నికి నమస్కరించి వనమునకు బయలుదేరిరి.

మనివేషములతో వీధిలో నడచి వెళ్ళుచున్న సీతారామలక్ష్మణులను చూచి ప్రజలు గొల్లస యేడ్వసాగిరి, మూర్ఖిల్లిరి, తలలు బాదుకొనిరి. రామచంద్రుడు, అంతఃపురము దాటి రాజవీధి సింహద్వారములో నిలిచి, వసిష్ఠులవారికి నమస్కరించి ప్రజలకు నీతి వచనములు తెలిపి వారు దుఃఖించుట మంచిదికాదనియూ త్వరలో పదునాలుగు సంవత్సరములు గడుపుకొని తిరిగి అయోధ్యకు చేరుదు మనియూ ఇది మీకునూ నాకునూ లోకమునకే కల్యాణకరమైన ఆజ్ఞ అనియూ మృదు మధుర వాక్యములాడి,

యాచకులకు దాన ధర్మములను బ్రాహ్మణులకు తగిన వసతులకు యజ్ఞ యాగాది క్రతువులకు తగిన భూదాన, గోదాన, సువర్ణ దానములను చేయించమని గురువును ప్రార్థించి చేతులు జోడించి, "గురూ! ప్రజలకూ నా తల్లిదండ్రులకూ మీరే తల్లిదండ్రులు, ప్రజలను ఆదరించి పోషించి కన్నబిడ్డలవలె కాపాడునట్లు రాజునకు బోధించి, శాసించుచుండవలెనని పదే పదే ప్రార్థించు రామచంద్రుని వచనములు వింటూ వున్న ప్రజల హృదయములు బిడ్డలయినవి.

ఇట్టి మహారాజు పరిపాలనను నోచుకోలేని మా ప్రాణము లెందుకని కొందరు గుండెలను బాదుకొన్నారు. కొందరు తలలు కొట్టుకున్నారు. కొందరు క్రిందపడి విలపించినారు.

ఇంతలో రామచంద్రుడు చేతులు జోడించి ప్రజల వైపునకు తిరిగి, ప్రాణ ప్రియులైన ప్రజలారా! మన ప్రభువైన దశరథుడు నన్ను వనపరిపాలన నిమిత్తమై పంపెనను ద్వేషమునకు హృదయమున చోటివ్వక రాజు క్షేమమును కోరుచూ రాజాజ్ఞను శిరసావహించి ఆనందములో కాలమును గడుపవలెను. నాపై గల ప్రేమతో మీరు రాజును ద్వేషించరాదు. రాజునకు కీడు కోరరాదు, నేను వనమునకు వెళ్ళివ తరువాతకూడనూ రాజుగారికి సౌఖ్యము కలుగునట్లు ప్రవర్తించువారే నా సుప్రియులు. అట్టివారే నా మిత్రులు. ఈ వాక్యములను నెఱవేర్చి నన్ను ఆనందపెట్టుడనికోరెను.

ఓ జనులారా! నా వియోగముచే నా తల్లియైన కౌసల్య దుఃఖించుచుండును. ఇది ప్రతి మాతృమూర్తికి నహజమే. మీరు చతురులు కనుక ఆమె దుఃఖము పోవు నట్లు తీరునట్లు తగిన ప్రయత్నములు చేయుడు అని ఈ ప్రకారము శ్రీరాముడు కోరి సుమంతని పిలిచి అతనితో, ఓ సుమంతా నీవిక తండ్రి చెంతకు వెళ్ళి అతనికి అనేక విధములు బోధించి శాంత స్వరూపును అని కోరెను.

చేయునది లేక కంటిదారలు కారుస్తూ సుమంతుడు మాటలాడలేకపోయినాడు. మహా దుఃఖమును భరించలేక గొల్లున అరచినాడు. ప్రక్కనే నిలచిన తోటి మంత్రులూ బింబ్రోతులూ సుమంతుని అనేకవిధముల వోదార్చి వారునూ దుఃఖించి, రాజాజ్ఞ శిరసావహించి లోనికి వెళ్ళిరి.

నగరమంతయూ, శోకార్థవను లో మునిగి యుండెను. ఇంతలో దశరథుడు మూర్ఛనుండి లేచి, తెలివి తెచ్చుకొని, రామా, రామా అంటూ అరచుచూ లేవబోయి తిరిగి క్రింద బిడుచూ ఈ రీతిగా గది అంతయూ తిరుగుచుండెను.

ఆ సమయమునకు సుమంతుడు రాజు గదిలో ప్రవేశించి రాజును ఓదార్చుటకు ప్రయత్నించెను. తనలోనే పర్వతముల వంటి దుఃఖరాజులు ఉప్పొంగుచుండ ఇకదశరథుని యే రీతిగా ఓదార్చగలడు; అయినా రామాజ్ఞను తలంచుచూ, ఉప్పొంగి వచ్చు దుఃఖమును మ్రింగుచూ, కంటిదారలు కార్చుచూ, పటకలేని స్థితిలో రాజు చెంత కూర్చొనియున్న సుమంతుని కన్నులు తెరచి చూచి, దశరథుడు ఒక్క కేక పేసి రామా అని తిరిగి సుమంతునిపై వ్రాలినాడు. కొంత సమయము ఆ రీతిగా పడి తిరిగి లేచి,

ఓ సుమంతా! రాముడు వనమునకు వెళ్ళెను. కానీ నాప్రాణములు మాత్రము నా శరీరమును విడచి పెట్టలేదు. నా శరీరము నాశ్రయించి యుండినందున నా ప్రాణములకేమి సుఖము కలుగును, అని పలికి ధైర్యమును తెచ్చుకొని దశరథుడు,

ఓయీ! నీవు రథము తీసుకొని రాముని వెంట వెళ్ళుము. నా ఇరువురు కుమారులూ, అతి సుకుమారులు. కోడలి యెండ కన్నెరుగని కమలరేఖల వంటి పాదములు యెంత బొబ్బలెత్తునో; తక్షణమే రథమును గొనిపోమ్ము.

## అరణ్యమునకు ప్రయాణము

సుమంతా: నా రామచంద్రుడు, దీరుడు వెనుకకు తిరుగడు. అతని సంకల్పమును యెవ్వరూ ఆసలేరు. అతనిని ఆపుటకై చేయు ప్రయత్నములు వ్యర్థములై పోవుటయేకాక, అతనిని శ్రమ పెట్టిన వారమగుదుము అందులో రాముడు సత్య సందుడు. ఆలస్యముచేసిన దారికప్పుదురు. తక్షణమే రథమును తీసుకొని పొమ్ము. రామపీఠులలో నా కొమారులు నడచుచూ వెళ్ళుచుండిన ప్రజలు చూచి భరించలేరు. వెళ్ళుము, వెళ్ళుము అని సుమంతుని తొందర పెట్టుచూ ఆ రథములో కొంత దారి బిత్తెము, ఆయుధములూ, తీసుకొని పొమ్ము. మరచితి సుమంతా! నీ వెట్లయిననూ బ్రతిమలాడి, నే చెప్పినది తెలుపుచూ సీతను అయోధ్యకు తిరిగి పంపమని ప్రార్థించుము.

కొంత దూరము నీవు వనములో కూడనూ రథమునందు కూర్చొన బెట్టుకొని ప్రయాణము చేయించుము. వనములు చూచి జానకి కొంత భయపడునటుల తెలిసిన వెంటనే, రామాజ్ఞను గొని మిరిలా కిశోరియగు జానకిని కూడనూ ప్రార్థించి, నా మాటగా ఆమెకు నుడివి అయోధ్యకు తిరిగి రమ్మని ప్రార్థించుము నీవు అయోధ్యలో వుండుటకు అంగీకరించకున్న, మీ తండ్రియైన జనకుని వద్దకు పంపు యేర్పాట్లు మహారాజు గావించునని కూడా నుడువుమని దశరథుడు పదే పదే చెప్పుచుండెను. ఇంతలో మతి తప్పినది లేచి, "ఓ సుమంతా! ఇన్నిమాట లెందుకూ నా సీతా రామలక్ష్మణులను మువ్వరిసి తీసుకొని వచ్చి చూపించుము. అట్టి ప్రయత్నమునకు పూనుకొని నన్నానందపెట్టుము. అని చాలా దీనుడై విలపించుచూ రథమును త్వరగా ఓసుకొని పొమ్ము. రథము ముందుకు వెళ్ళలేని ప్రదేశమువరకూ వెళ్ళుము, బహుశా మూడు నాలుగు దినములు రథములో ప్రయాణము సలుపవచ్చు. ఆ తరువాత వారిని దింపి వారు కనుచూపు వరకు వెళ్ళునంతవరకూ వుండి నీవు వారల జేమవార్తను గైకొనిరమ్ము. వెళ్ళుము వెళ్ళుము అని తొందరపెట్టెను. దశరథ మహా



రాజు ఆజ్ఞగైకొని సుమంతుడు రాజునకు నమస్కరించి రథమును నడిపించుకొని పగర వీధులలో కాలినడకతో వయనించుచున్న సీతా రామలక్ష్మణులను కలుసుకొని రాజుగారి వచనముల రామునకు విన్నవించి వారిని రథముపై గూర్చుండబెట్టుకొని రాజవీధులలో నడిపించెను.

సీతా రామలక్ష్మణులు రథము నధిష్టించి, ఇరుప్రక్కలా కంటిధారలతో దుఃఖా వేశములతో రోదనలు నలుపుచున్న ప్రజలను శాంతించుదని పలుకుచూ నమస్కరించుచూ ప్రయాణమును సాగించిరి. రాజ వీధులు దాటి అయోధ్యానగరమును వీడి కొంతదూరము వెళ్ళిరి. పురజనులు వీధుల పరువులెత్తుచూ వెంట రథమునకు వెనుకలు దుమ్ము గగనమును గ్రమ్మి దారి తెలియనట్లు నిండిననూ యేదో తలచుకొని రథమునకు వెనకాల వృద్ధులు, స్త్రీలు, యువకులు, బ్రాహ్మణులు రామా రామా మమ్ములను సీతో గొనిపోమ్ము అని విలపించుచూ పరువులు తీసిరి.

రాజ వీధులు విరజనప్రదేశము లయ్యెను; అయోధ్య నిడించుచున్నదా అన్నటుల విశ్వబ్ధముతో చీకటి గ్రమ్మెను. కొందరు ప్రయాణములు నలువలేని స్త్రీ పురుషులు దారులలో స్థంభించి విలిచిరి. వీధులలోని తలుపులు బిగించుకొని లోలోపకుములుచూ ఆహార పానీయములు మాని యెక్కడి వారక్కడే నేలపై బడి దొర్లిరి. కొందరు శ్రీరాముడు మనస్సును మార్చుకొని రాత్రి చీకటయిన తరువాత తిరిగి అయోధ్యకు వచ్చునేమో అని దారులు చూసిరి.

ఇంతలో దళరథుడు ఒక రథమును అధిష్టించి “రామా! రామా! సుమంతా! సుమంతా! రథమును ఆపు! ఒక్కవరి నా ప్రేమమూర్తిని చూతును?” అని వీధులలో అరచుచూ రథము పరువులు తీసెను. రామరథమునకూ దళరథుని రథమునకూ మధ్య పరువులెత్తి అలసి, దారిలో కూలిన ప్రజలు రాముడే తిరిగి వచ్చుచున్నాడా అన్న ఆశతో తలెత్తి చూచిరి. దారికి అడ్డుతగిలిరి. కానీ దళరథుని రోదనవిని, వారును మరింత విలపించి రథమునకు చోటిచ్చి మహారాజా! త్వరగా వెళ్ళి మా రామచంద్రుని వెనుకకు తీసుకొవిరండి. మా సంకల్పమును నెరవేర్పండి అని ప్రార్థించిరి. యెటులో రామరథము అయోధ్యా ఇసుక తిన్నెలపై వాయు వేగముతో పరువులిడుచున్న దృశ్యమును చూచి దళరథుడు, సుమంతా సుమంతా అష్టము అష్టము అని అరచుచూ వెళ్ళెను.

సుమంతుడు వెనుక వేగముతో వచ్చుచున్న రథమును చూచి రామచంద్రా, తండ్రిగారైన దళరథుడు వెంటవచ్చుచున్నాడు. కొంతపేపు విలిపి వారి ఆజ్ఞను ఘోషింపు ఘంచింపు కోరగా, రామచంద్రుడు కూడనూ పరువులెత్తుచూ వచ్చుచున్న

ప్రజలను తండ్రి రథమును చూచి, మధ్యమార్గమున ఆసిన ప్రజలు తన్నుచేరి మరింత విలపింతురనియు మన రథమును ఆసిన అలసి పొలసి నేల కూలినవెనుక ప్రజలు కూడనూ తిరిగి పరువులైత్తి వచ్చుటకు ప్రయత్నింతురనియు ఇది ప్రజలకు లేనిపోని శ్రమను కలిగించుచేకాక తన వాగ్దానమునకు కొంత అంతరాయము కలుగుననియూ మార్గమధ్యమున దళరథుడు విలపించుట ప్రజలు చూచిన రాజు గౌరవమునకు భంగము కలుగుననియూ అనేక విధముల తలంచి విచారించి, సుమంతుని రథమును ఆవనక్కరలేదనియూ మరింత శరవేగముగా వెళ్ళుట మంచి దనియూ హెచ్చరించెను. అందులకు సుమంతుడు చేతులు జోడించుకొని రామా, నేనుగూడ నాలుగు దినములు మాత్రమే తమతో వుండుటకు చక్రవర్తి అనుమతి విచ్చిరి. తరువాత నేను అయోధ్య చేరవలెను కదా! అప్పుడు చక్రవర్తి సుమంతానా రథమును చూచియూ నా వలుకులు వినియూ నీ వెందులకు రథము నావవైతిని. అని ప్రశ్నించిన నేనేమని జవాబు నిత్తును.

పోనీ నన్నుకూడనూ మీతో అరణ్యములో వుంచుకొన్న నేనెంతయో ధన్యుడను; అటులన రథము నావక మీరు చెప్పినటుల వేగముగా పోనిత్తును. దేనికీ తమ ఆజ్ఞను తెలుపుడు అని ప్రార్థించిన సుమంతుని ప్రార్థనను శ్రీరాముడు సరిగా యోచించి సుమంతా రథమును తీసుకొని హిమ్మనియు వారిని అరణ్యమున వదలి రమ్మనియూ ఆజ్ఞాపించినది చక్రవర్తి. ఇప్పుడు రథమును నిలుపుమని విలపించుచూ వచ్చునది దళరథుడు. నీవు రాజాజ్ఞను వినవలెనే కానీ దళరథుని ఆజ్ఞను విననక్కరలేదు. నీవు రాజునకు రాజ్యమునకు మంత్రివికావీ ఒక్క వ్యక్తిగతమైన దళరథునకు మంత్రివికాదు. వ్యక్తిగతంగా మా యిరువురికి తండ్రి బిడ్డల వాత్సల్య సంబంధము. చక్రవర్తి రీతిగా నీకూ నాకూ చక్రవర్తే కాన ఇరువురికీ సమ సంబంధమైన చక్రవర్తిస్థానము ప్రధానకర్తవ్యము. నీవు నీకర్తవ్యమును నెరవేర్చుము. నామాట వినలేదేమని దళరథులు ప్రశ్నించిన వినలేదని తెలుపుము. తప్పులేదు!

రథమును ఆవక వేగముగా పోనిమ్మని తెలిపిన రాముని వచనాన్వితము సుమంతుడు ధర్మరసముగా గ్రోలి ఆనందించి రథమును ముందునకు నడువ జొచ్చెను. రథము అగకుండుట చూచి దళరథుడు తన రథమును నిలిపి రోదన చేయుచూ వెనుకకు మరలి పోయెను.

ప్రజలు మాత్రము వారి దీక్షను విడువక కాయముల యొక్క అరిజడలకు లొంగక ప్రాణములు వీడుటకై ననూ సిద్ధముగా వుండిన కొందరు ఆయాసముచే శ్వాసలు తీయుచూ అయోధ్యకు తిరిగి పోవుట కంటె రాముని అనుసరించుచూ

ప్రాణములు పీడుట మంచిదని తలంచి రథము పోయిన మార్గమును అలసి సొలసి ప్రయాణము నలుపుచు వచ్చిరి. ప్రేమకు వశులై తనను వీడలేక వెంటవచ్చు చుండిన ప్రజలను శ్రీరాముడు చూచి చాలా విచారపడినాడు.

రథమునాపి కరుణతో మృదుమధురమైన వాక్కులతో వారిని పలుకరించి అనేక ధర్మములను పుపదేశించి వారిని యెటులైనా అయోధ్యకు తిరిగి పోవుదని కోరెను. రామ వియోగమును భరించలేమనియూ రాముడులేని అయోధ్యలో మేఘు, క్షణకాలమైననూ నిలువలేమనియూ మా ప్రాణములు వీడుటకైననూ మేము సంసిద్ధముగా వున్నామని పలువురు తెలిపిరి.

యువకులైన మరి కొందరు, “రామా! ధర్మదేవత లేని పురము అరణ్యము కంటే ఘోరము. అట్లు భయంకర వనమున మేము వుండలేము. నీవు నివసించు ఈ అరణ్యమే మాకు ఆనందపురము. కాన మా శ్రమకై మీరేమాత్రమూ విచారించక మీ దీక్షను మీరు కొనసాగించుడు. మా దీక్షను మేము కొనసాగింతుము. పితృవాక్య పరిపాలన మీకెంత ప్రధానమని తలంతురో అటులనే మా హృదయవాసియైన ఆత్మారాముని ఆనతి మాకంత ప్రధానము, ప్రమాణము. కాన మేము నిలువము. వెనుకకు మరలము. మరణమే మాకు శరణ్యము,” అని గొల్లిన యేడ్పుచున్న ఆ ప్రజలను చూచి వారి దీక్షావచనములు విని రామచంద్రుని హృదయము స్రవించెను.

సీత కంటిధారలు జలజల వ్రాలెను. లక్ష్మణుడు ప్రజల అభిమానమును గుర్తించి, ఇట్టి అభిమానము కైకకు లేకపోయెనుకదా అని కండ్లెఱ్ఱ చేసుకొని మాటాడలేని స్థితిలో తలవంచి కూర్చొనెను.

రాముడు యెటులో వారికి నచ్చచెప్పి పంపుట మంచిదని తలంచి మరింత ప్రేమతో దయతో వారలను వోదార్చి వారి అగ్నికార్యములకు ఈవిధమైన ప్రయోజనము కొంత ఇబ్బంది కలిగించుననియూ మీరు అయోధ్యకువెళ్ళి యజ్ఞాగారి క్రతువులు చేయుచుండిన కాలము అతి త్వరగా దాటి పోవుననియూ మీరు జేరెడి క్రతువుల ఫలముగా నేను అరణ్యమున సుఖజీవనముచేసి ఆనందముగా అయోధ్యకు వచ్చి చేరుదుననియూ యెన్నియో విధముల తెలిపెను.

అయిననూ ఆ యువక బ్రాహ్మణులు యే మాత్రమునూ వెనుకకు పోవుటకు అంగీకరించరైరి. తమ తల్లిదండ్రులు వృద్ధులగుటచే వారిని చూచుకొనువాడు కూడా ఇంద్రయందు లేరు. కనుక ఇట్టి పట్టును వట్టి వృద్ధులను బాధపెట్టుట మంచిది కాదని ధర్మ బోధలు వీటి సూక్తులూ వేలకు వేలు తెలిపెను అందులకు బ్రాహ్మణ యువకులు రామచంద్రా! మా తల్లిదండ్రులు శక్తిహీనులగుటచేత కొంతదూరము

మాత్రమే వచ్చి రామ వియోగమును భరించలేక దారిని అనుసరించలేక కుమిలి పోవు చున్నారు. మేము రామచంద్రుని అనుసరించలేక పోయినను మీరైనా అనుసరించి అతని అనుగ్రహమునకు పాత్రులు కందని మా తల్లిదండ్రులు ఆనతిని ఇచ్చియే పంపిరి. కనుక తాము చెంత లేమను చింత కంటెను గామ చంద్రుడు అయోధ్యలో లేకపోయేనే అను చింతయే వారలను అమితమై ఎంతగా బాధించుచున్నది. కనుక మేము రాముని అనుసరించుట మా తల్లిదండ్రులకు ఆనందమే కాని విచారముకాదు. వారిని ఆనంద పెట్టుటకైననూ మమ్ములను మీతో గొనిపోవ్వని బ్రాహ్మణ యువకులు పాదములు వట్టి ప్రార్థించిరి.

రాముని హృదయము కరిగిపోయినది. మారు మాటాడలేక పోయాడు. యేమి చెప్పుటకూ తోచక తన త్యాగమునకు మించిన త్యాగమును అనుసరించుచున్నారని ఒకవైపున ఆనందము మరొక వైపున సిగ్గునూ అతనిలో కలిగెను. ఇంతలో చీకటి గ్రమ్మెను. ఇట్టి కటిక చీకటిలో అయోధ్యకు వెళ్ళమనుట మంచిదికాదని తలంచి అలసిపోయిన వారలకు కొంత విశ్రాంతినిచ్చుట మంచిదని తలంచి వారలను కంద మూలాదులను భుజించి విశ్రమించమనికోరెను. తమ రథమును ఆపి తమసానదిలో స్నానము చేసి సంధ్య వార్షి తానునూ కొంత విశ్రాంతి తీసుకొనునటుల నబించెను. పగలంతయూ పరువులెత్తిన ప్రజలు రామ సన్నిధిలో విశ్రమించుట చేత వారల దేహములు గాఢమైన నిద్రలో మునిగెను. ఇది కనిపెట్టి తెల్లవారిన తిరిగి వారు రాముని విడువరని తలంచి రెండు రూముల రాత్రి గతించగనే, రాముడు సుమంతుని లేపి రథము యొక్క జాడలు కనపడకుండా నిద్రించువారికెట్టి విద్రా భంగము కాని య్యక రథమును నడుపుమని తెలిపెను.

ఇంతకంటే వేరు వుపాయము లేదని తలంచి సుమంతుడు కూడా రథమును యుక్తిగా అటూ ఇటూ త్రిప్పి తిరిగి అయోధ్య వైపునకు వెళ్ళినటుల రథ జాడలు చూపి గాఢమైన అడవిలో ప్రవేశించెను.

అంత ప్రాతఃకాలమయ్యెను. జనులు నిద్రనుండి మేల్కొని లేచి చూచిరి. రథముకానీ, సీతా రామ లక్ష్మణులు కానీ లేకపోవుటచూచి అమితముగా దుఃఖించుచు, ఇంకనూ నిద్రించు వారలను మేల్కొల్పి, రథముపోయిన జాడలను గుర్తు పట్టుటకు అనేక విధములు ప్రయత్నము చేయుచూ, రామా! రామా! అని యెలు గెత్తి ఏడ్వసాగిరి, పరుగెత్తిరి. అందులో ఒకరు, సోదరులారా! మనము పడుచుండిన కాయుక్లేశము జూచి రాముడు మనలను విడిచిపెట్టెను, అని ఒకరినొకరు విందించుకొనుచు జలములోని మీనములను స్తోత్రము జేసిరి. ఆ మీనములు జలము

లేక జీవించవు. రాముడు మావద్ద లేకపోయిననూ మేము జీవించితిమి. ఛీ! ఎందుకు మన బ్రతుకు? మన ప్రేయడగు రాముని వియోగమును తెచ్చుకొంటిమి కదా! మనమే ఎందుకు మరణమునూ తెచ్చుకొనకున్నాము. అని ఒకరికొకరు చెప్పుకొనుచూ, అత్త శ్రీరాముడే కనుక, అత్తహత్య మంచిదికాదు. ఈ వియోగమును మనము కోరితెచ్చుకున్నదికాదు. విధివ్రాత. అటులనే మరణమునూ మనము కోరి తెచ్చుకొనుట మంచిదికాదు. అదియునూ విధి సనుసరించే ప్రాప్తించును కాన్న. విధినై ననూ ప్రార్థించి, ఆ మరణమును తెప్పించుకొనుటమంచిదని మరొకరుబోధించిరి.

ఈ రీతిగా ఒకరిలో ఒకరు తర్కించుకొంటూ, ముందుకు చేయునదేమని విచారించుచూ, రథముయొక్క జాడలను కొంత గుర్తించిరి. ఆ జాడలు అయోధ్యా పురము దిశకు వెనుకకు తిరిగినటుల కొంతదూరము కనుపించి, తరువాత జాడలు కనుపించకపోవుట చేత, జాడలు గుర్తించుట కష్టమగుటచేత, వియోగముతో చేయు నదిలేక నగరములో బ్రవేశించిరి. రాముడు తిరిగి రెండు మూడు దినములకైనా మన వియోగజాడను కనిపెట్టి, అయోధ్యకు చేరునేమో అన్న ఆశ కొంతమందికి కొంత ఉపశాంతి చేసెను. ఇండ్లలోని స్త్రీలు రామపునర్దర్శనపేక్షలై వ్రతోపవాసములు జేయబొడగిరి. సూర్యుడులేని సమయమున చక్రవాక మిధునమును, కమలములును వాడురీతి వారు దీనులై విచారించిరి.

ప్రజల గోలు ఈ రీతిగా వుండ సీతారామ లక్ష్మణులు, మంత్రియైన సుమంతునితో గూడి కృంగిబేర పురమునకు వచ్చిచేరిరి అప్పుడు రాముడు గంగానదిని చూచి రథమును ఆవమని సుమంతునకు చెప్పి తాను దిగి గంగానదికి నమస్కరించెను. సీతా లక్ష్మణ సుమంతులునూ రథమును దిగి గంగకు నమస్కరించిరి. నకల నన్యంగళమునకును ఆనందమునకును గంగానది మూలమని రామచంద్రుడు మదిపెను. గంగను గురించిన చిత్రవిచిత్ర కథల నెన్నింటినో రామచంద్రుడు వారలకు తెలుపుచూ వచ్చెను. తరువాత అందరూ గంగలో దిగి, స్నానము చేసిరి.

సీత దిగుటకు తగిన వసతిని చూడమని రాముడు లక్ష్మణునకు ఆదేశించెను. లక్ష్మణుడు అరణ్యములో ప్రవహించు గంగకు గట్లు చాలా మెత్తగా వుండును గనుక, సీత దిగుటకు కొంత అనుకూలమైన స్థానమును వెతికి దానికి తగిన లాళ్ళు భద్రపరచి సీతామాతను అక్కడ స్నానము చేయమని కోరెను. ఆమె కూడను జోగ్రహాగంగా గంగలో దిగి నమస్కరించి, స్నానము చేసెను. మార్గాయానముచే అలసివుండుటచేత, లక్ష్మణుడు కొంత తిరిగి అడవి ఫలములు యేరుకొని వచ్చి సీతారాములకు అందించుటవలన పోరు పాట్లలో భుజించి విశ్రమించిరి.

ఇంతలో కొందరు నావ నడుపువారు అక్కడక్కడ కనుపించిరి. సీతారామ లక్ష్మణులతో రథమును చూచిరి. వారెవరో రాజపుత్రులవలే నున్నారని కనిపెట్టి విహారార్థమై వచ్చియున్నటుల భావించి నిషేధాధిపతియగు గుహనకు ఉతాపురిజని ఈ వార్త నందించిరి. వార్తవినిగనే మరొక మనిషిని పంపి వారెవ్వరో యేమో తెలిసికొని రమ్మని తెలిపెను. గుహాడు పీరు పరులెవ్వరూ కాదనియూ అయోధ్యా వత్తియైన దశరథమహారాజ పుత్రులనియూ, మంత్రిసుమంతునితో వున్నారనియూ వివరములు తెలుసుకొని, ఉత్కృష్ట పదార్థము నొక్కడే సేవించుట యుచితము కాదని తలంచి ఈ రామరాక వార్త బంధువులకు, స్నేహితులకూ తెలిపి, ఫలపుష్ప ములను కూర్చుకొని నమ్రుడై రామదర్శనార్థమై గుంపులుగా బయలుదేరి గంగా తీరమునకు వచ్చిరి. వారు తెచ్చిన ఫలపుష్పాదులు రామ పాదములచెంత పెట్టి నమ స్కరించెను గుహాడు. గుహాడు నమస్కరించగనే వచ్చిన బంధుమిత్రులుకూడనూ నమస్కరించిరి. వారల ఆనందమును చూచి రామచంద్రుడు గుహాని దగ్గర చేర్చు కొని కుశల ప్రశ్నలు వేసి, పరిపాలనా విధానమును గూర్చి విచారించెను.

అందులకు గుహాడు, నాథా! రామచంద్రా! మీ చరణములను దర్శించినందున మేమందరము అమితానందమును పడుచున్నాము. దుర్లభమైన మీదర్శనము, మా పుణ్యఫలముచే చిక్కినది; లేకున్న ఈ అరణ్యములోవున్న మాకు మీపవిత్ర చరణములు చిక్కునా, దీనికి పూర్వ మెట్లుండిననూ ఇక నేటినుండి మీపాదస్పర్శ జరిగిన ఈ ప్రాంతము సుఖక్షముతో విత్యకళ్యాణములతో వర్ధిల్లును. అందులో సందియములేదు. అని రామదర్శన ఫలమునే వర్ధించుచూ ఆనందభాషములు రాల్చుచూ వుండిన గుహానిచూచి, లక్ష్మణ, సీతా, సుమంతులు ఆశ్చర్యచరవతులయిరి. ఇంతలో గుహాడు పాదములుపట్టి, రామచంద్రా! అంతయూసీదే, నాకున్న ధనము, రాజ్యము, సంపదా ప్రజలూ అన్నియూ నీ సేవాకైంకర్యములే. నన్ను సీపాదదాసునిగా భావించి, నగరమున ప్రవేశించి నన్ను కృతార్థుని చేయుము, అని అడుగుకొనెను.

అందులకు రామచంద్రుడు చిరునవ్వు నవ్వుచూ, “గుహాడా! నీవు పరమ భక్తుడవు. గుణశాలిని నీ హృదయము అతి నిర్మలము. కానీ నా తండ్రిగారి ఆజ్ఞాను సారము పడునాలుగు సంవత్సరముల వరకూ మునివేషముతో వనమున సంవరించవలెను. పట్టణమున పాదము పెట్టకూడదు. తాపన ఆహారమునే సేవించవలెను. తాపన జీవితమునే గడవవలెను. అని తెలిపెను.

పై కారణములచేత, నేను మీ ఆశయాన్ని నెరవేర్చులేక పోవుచున్నాను,

అని రాముడు చెప్ప గుహాడు దుఃఖించెను. సీతారామలక్ష్మణుల దివ్యమంగళ విగ్రహములను చూచి శృంగీబేర పురవాసులు గుసగుసలాడ దొడగిరి.

“అహ! వీరి తల్లిదండ్రులెవరో, ఇట్టి మన్మథరతులనే మరపించు బిడ్డలను పపమువకు వంపుటకు వారిమన పెట్టోప్పెనో కదా? నోరెట్లాదెనో కదా?” అని ఒకరు విచారించ, మరొకరు “ఓయి మూర్ఖుడా, వారు ఎంతో మంచిపని చేసిరి. వారే వీరలను అరణ్యమునకు పంపకున్న మనము వీరలను కన్నులపండువుగా దర్శించి యుండుమా! ఈనాడు మననేత్రములకు ఉత్సవము కలిగెను” అని మరొకరు తమ ఆనందమును వెలువరచెను.

ఇట్లు అక్కడ వచ్చిన వ్రజలు ఒకరిలో నొకరు వీరి పౌందర్య సుకుమార త్వమును ముచ్చటించుకొనుచుండ, విషాదవతి అయిన గుహాడు తమ పట్టణమున అడుగు పెట్టినట్టి ప్రాప్తికి నోచుకొనలేదని చింతించి, వారినేత్రమైననూ తమ పట్టణమున పడిన పవిత్రము కాగలదని తలంచి, మనోహరమైన ఒక శింశుపా వృక్షమును జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొని రాముని తీసుకొని పోయి ఆ వ్రదేశమును చూపించెను.

ఆ స్థలమును చూచి రాముడు సంతోషించెను. అంత వచ్చిన గ్రామవ్రజలు రామచంద్రునకు సమస్కరించి చీకటి పడకమునుపే, వారి గ్రామమును చేరుకొనిరి.

రాముడు సాయం సంద్యాద్యనుష్ఠానములు విర్వర్తించెను. ఈ లోపల గుహాడు దర్శనము కోసుకొనివచ్చి కిసలయములతో మృదువగు ఒక శయ్యను పిద్దవరచెను. గుహాడు పరివారమును పంపి మృదుమధురమగు కందమాల ఫలములను అడవి అకుల నిండా పెట్టుకొని తెమ్మని ఆజ్ఞచేసెను. సీతా రామ లక్ష్మణులు సుమంతుడును కందమాల ఫలములను భుజించి విశ్రమించిరి.

రాముడు శయించునటుల నటించెను. సీతకూడనూ మెత్తని ఆదర్శశయ్యపై పరుండెను. లక్ష్మణుడు రాముని పాదములు వత్తుటకు చెంకచేరెను. తాను మేలు కొన్నటుల వుండిన లక్ష్మణుడు యెంతపేషయినా పాదములు వత్తుచునే యుండునని రాముడుతలంచి, లక్ష్మణునికికూడా విక్రాంతి నందించిన మందిదని భావించి, రాముడు గాఢముగా విద్రించి నటుల నటించిన తోడనే, లక్ష్మణుడు రామునకు నిద్రాభంగము కాగలదని తలంచి పాదములు వత్తుట మాని మెల్లగా అక్కడనుండి లేచి కొంచెము దూరములో వీరాసనము వేసుకొని నలువ్రక్కలా చూచుచూ, క్రూరమృగములో లేక రాక్షసులో వచ్చి రామనిద్రకు భంగము కలిగింతురేమో అని అతి జాగ్రత్తతో వుండెను.

ఈ దృశ్యమును చూచిన విషాదవతి రామ నిద్రకు భంగము కలుగ నివ్వక

శూచకొమ్మని తన విశ్వాసనీయులైన సేవకులకు అజ్ఞచేసి తాను స్వయముగా తూణి రము గట్టుకొని లక్ష్మణుని వద్దకు వచ్చి కూర్చొందెను.

రామునియందుగల విశేషప్రేమచేత నిషాదవతి అయిన గుహాడు కంటిధారలు కార్చుచూ అత్యంత భక్తిశ్రద్ధలతో చేతులు జోడించుకొని లక్ష్మణుని ఈ రీతిగా ప్రశ్నించెను: “లక్ష్మణా! దశరథమహారాజభవనము స్వయముగా దేవేంద్రునిభవనము కంటె అధిక శోభాయమానముగ నుండును. ఆ మందిరములో చిత్రవిచిత్రమగు సుందరములు అమర్చియుండురు. సుగంధ ద్రవ్యములు హంసతూలికా తల్పములు మణిదీపములు అనందము కలుగజేయుచుండును. పాలనరుగుతో సమానమైన మృదు వగు తెల్లని దుప్పట్లును తలదిండ్లును వుండును. అంత చక్కని మందిరములో శయనించుచుండిన సీతారాములు నేడు దుప్పటి తలదిండ్లు వట్టెమంచములూ లేక దర్భశయ్యపై అలసటచేత గాఢముగా నిద్రించిరిని తలంచుటే మహా దుఃఖముగ నున్నది. జనసీ జనకులూ దాస దాసీలూ రాములవారిని అనేకరకముల రక్షించుచుండిరి. అట్టి సీతారాములు నేడు అరణ్యమున కఠిన నేలపై పరుండుటచే నా హృదయము బ్రద్దలగుచున్నది. లోక ప్రత్యాతిగాంచిన మిథిలాపురి చక్రవర్తి కొమార్తె అయిన జానకి దేవేంద్రుని మిత్రుడు దశరథ మహారాజు కోడలయిన సీతాదేవి, ఈ రాత్రి ఈ విధమైన దర్పలపై వసించుట ఎవని యెడల విధాత విసరీతముగ లేదు?

సీతారాములు వనవాసమునకు యోగ్యులూ; కర్మ ప్రధానమని లోకసూక్తి వరమ సత్యముగా సాక్షాత్కరించుచున్నది. కేకయరాజు కొమార్తె కైకేయి ఇంతటి చెడువనిని చేయునని యెవ్వరూనూ నమ్మరు. మంచి సుఖమును అనుభవించవలసిన ఈ వయసులో సీతారాములకు యిట్టి కష్టములు కలిగించుట యెంతటి పాతకము! వరమ విరోధులకు కూడనూ యిట్టికష్టము రాకూడదు.

కైకేయీదేవి సూర్యవంశవృక్షమును గొడ్డలివలెచేదించెను. ఆమె స్వార్థము లోకమునే దుఃఖమున ముంచెను. ఆహా! నా పాడుకన్నులు ఈ అవస్థను చూడవలసి వచ్చెను కదా. యే జన్మమున, యే పాపము చేసితిన్నో; యెవరి సుఖములు చూచి నా నేత్రములు మందెన్నో; ఈనాడు నా ప్రాణ సమానమైన రామచంద్రుని కష్టములు ఈ కన్నులు చూడవలసి వచ్చెను” అని పొంగివచ్చు దుఃఖమును ఆపుకొనలేక నోరును మూసిపెట్టుకొని తలను బాదుకొంటూ విలపించుచున్న గుహాని చూచి, లక్ష్మణుడు కూడనూ విచారించెను.

లక్ష్మణుడు కొంత దైర్యమును వహించి, “ఓ! నిషాదవతీ! ఒకరివలన ఒకరికి సుఖము కానీ, దుఃఖము కానీ, హితము కానీ, అహితముకానీ కలుగవు; కలుగు



ఓకు పీలులేదు. ఎవరు యేయే విమిత్తమై వత్తురో, వారి పూర్వపు కర్మఫలము, సంకల్ప మహత్తర స్వరూపమూ, వారికి ఈవిధముగా కనుపించును స్వప్నములో భిక్షుడు రాజగును, రాజు భిక్షుడగును. మేల్కొంచిన తరువాత యెవరికినీ లాభనష్టములు లేవు. అటులనే, లోకమంతయూ విద్యయివి తెలుసుకొనుము. రామచంద్రునకు సుఖదుఃఖములు లేవు, రావు. అవి చూచువారి పాప పుణ్యఫలములను పురస్కరించుకొని ఆయా అవస్థలు సుఖములు, ప్రతిబింబములవలే గోచరించును," అని లక్ష్మణుడు హితబోధ చేయగా, గుహుడు పూర్వము కైకేయిపై రేగిన రోషమును కాంతవరచుకొని "వ్యర్థముగా ఒకరిని నిందించుట, పరిహాసించుట మంచిది కాదు.

రాత్రిలో జనులెందరూ నిద్రించుచుందురు. అనేక విధములగు స్వప్నములు వారికి వచ్చుచుండును. ఈ సంసారలోపమగు రాత్రి వేళ యోగులు మాత్రము మేల్కొని యుందురు. వారలకు ప్రపంచముతో ప్రయోజనము లేదు. నకల విషయ భోగములనుండి విముఖుడు కానంతవరకు జీవుడు మేల్కొనేడని చెప్పుటకు వీలు వడదు. జ్ఞానము కలిగినందున మోహపాశములు పీడును, శ్రీరాముని చరణములందు అనురాగము పుట్టును." అని శానుతలంచి, ఈ విధమైన రామచంద్రుని మానవాతీత విషయములను సంపూర్ణ ప్రభావమును వర్ణించుచూ ఇరువురూ అనగా లక్ష్మణుడు గుహుడు ఆ రాత్రి పవిత్రముగా గడిపిరి.

ఇంతలో ప్రాతఃకాలమయ్యెను. ఒకరిని వుంచి మరొకరు కాలకృత్యములు తీర్చుకొని స్నానసంధ్యాదులు ఆచరించి వచ్చిరి. ఇంతలో రామచంద్రుడు కదిలి కన్నులు పులుముకొనుచూ నలుదిక్కులు తేరపారచూచి లేచెను.

సీతాదేవిని కూడను మేల్కొలిపి, ఇరువురూ గంగానదికి వెళ్ళి స్నానముల నాచరించి తిరిగి లక్ష్మణుడు గుహుడు వున్న ప్రదేశమునకు వచ్చి తమ్మునకు మణిపాలు తెచ్చిని ఆజ్ఞ చేసెను. అన్నమాటను శిరసావహించు లక్ష్మణుడు మారుమాటాడక, కొంతదూరము వెళ్ళి మురిపాలను ఒక దొప్పలో తీసుకొని వచ్చెను.

ఆ తెచ్చిన పాలను తల వెంట్రుకలకు వ్రాసి కొనగా అవి ఒక జడలుగా తయారయ్యెను. వారి చర్యను చూచి సుమంతును గొల్లున యేడ్చెను. కన్నులు మూసుకొనెను. రాముని రాజ్యతీతకమును చూడవలసిన నేత్రము జడాముకుటములను చూడవలసి వచ్చెను కదా అని విచారించెను. హృదయము దహించి పోయెను. చేయు నదిలేక చేతులను జోడించుకొని సుమంతుడు, రామునిముందు నిలచి, "రామచంద్రా! నా అదృష్టముక్షీణించినది. నేనిక అధికకాలములో అరణ్యములో నివసించు ప్రాప్తికి

నోచుకోలేక పోవుచున్నాను. మహారాజా విధించిన ఆజ్ఞ పూర్తిచేసితిని. అరజ్యమున యేదైన ఒక పవిత్రజీవీరము వచ్చువరకూ వెళ్ళి, ఆప్రదేశమున సీతా రామ లక్ష్మణులను విడచి, నీవు రథముతో వెనుకకు రమ్మని తెలిపిన వచనములు తమకు విన్నవించుచున్నాను. ముందు తమ ఆనతికి 'వేచియున్నా'నని తలంచుకొని కంటి ధారలు కార్చుచూ అతి దీనుడై నిలిచిన సుమంతుని చూచి, "సుమంతా, నీవు విచారించకుము. మహారాజాయొక్క ఆజ్ఞ పూర్తిచేయుట నీకుమాత్రమే కాదు, నాకు కూడనూ కర్తవ్యము. నీకుఇచ్చిన ఆజ్ఞ నీవు నెరవేర్చినందున నాకొకయో ఆనందము. ఇక నాకు ఇచ్చిన ఆజ్ఞను నేను శిరసావహించి నేటినుండి నా కర్తవ్యమును నేను ఆచరింతును. నీవు ఇక అయోధ్యకు వెళ్ళుటలో కాలహరణము చేయకుము. నీకొరకై తల్లిదండ్రులు అమితమైన ఆశురతతో కాచుకొని యుందురు. మా ప్రయాణముయొక్క వివరములు వినగోరుచుందురు. కాన నీవు రథమును వెనుకకు మరల్చుము" అని రామచంద్రుడు పలికెను. అంత, సుమంతుడు "ఓ రామచంద్రా! అయోధ్యానగరము అనాధ కాకుండునట్లు చూచుకొనుము. మీరు లేనప్పుడు మహారాజా జీవించుట కష్టము. భరతుడు రాజ్యముజేయుట దుస్తరము" అని బాలునివలె యేడ్చుచూ పాదములపైబడిన సుమంతుని లేవదీసి "సుమంతా, సత్యము కంటె నుక్కొప్పముగు ధర్మము మరియొకటిలేదు. ఈ సంగతి వేద పురాణేతిహాసములలో సుప్రసిద్ధము. అట్టి సర్వోత్కృష్టమైన ధర్మము నాకు ములభముగాలభించినది. దానిని విడచిపెట్టిన యెడల నాకునూ నా వంశమునకునూ మూడు లోకములందు అవకీర్తి వచ్చును. కోటిమరణములకంటే, అవకీర్తి, సంభావితమను దహించును. నీవు నా తండ్రిగారి పాదములమీద పడి నమస్కరించి నావిన్నవములను విశదము చేయుము. నన్నుగురించి సీతా లక్ష్మణులను గురించి వారు చింతింపకుండునట్లు మీరు చూచుకొనుడు." అని పలుకుచున్న శ్రీరామ సుమంతుల సంవాదమును గుహాడును, ఆతని పరివారమును విని వ్యాకులపడిరి.

వారలకు తెలియకనే వారల నేత్రములనుండి ధారలుధారలుగా నీరు కారదొడగెను. ఇంతలో భరించలేక లక్ష్మణుడు కొన్ని కటువు వచనముల బలికెను. కానీ అతని వచనము లనుచితములవి రాముడు తెలిసికొని అతనిని నివారించెను. తదుపరి రాముడు మంత్రినిచూచి "సుమంతా! లక్ష్మణుడు బాలుడు. అతని వచనములను మీరు పాటించక, మా తండ్రిగారితో విన్నవించుకుడు. నాపై గల ప్రేమచేతను, సీత సదుచున్న బాధ చేతను అతని మనస్సు ఆవిధముగ బాధపడి, సీతారాములను అధవికి పంపెగదా అని తనలో ఒక విధమైన తప్పు అభిప్రాయపడుటచేత ఈ వచ

నములు వెలువడినవి. సహజముగా లక్ష్మణుడు మహాగుణకాలి. నీకు తగినవాడు" అని లక్ష్మణుని గుణగణములను వర్ణింపజొచ్చెను.

తలవంచుకొని దుఃఖముతో కుములుచున్న సుమంతుడు తలయెత్తి, "స్వామి! జానకి సుకమారి, వనవాసకష్టముల నోర్వలేదు. ఏ విధమున జానకి సగరమునకు తిరిగి వచ్చునో ఆ విధమున ఆమెకు బోధించుట యచితము ఆమె అయోధ్యకే ప్రాణము. రాజ్యలక్ష్మి ఒకవేళ ఆమె అయోధ్యకు వచ్చుటకు అంగీకరించని యెడల అయోధ్యావాసులు జలములేని మీనమువలె జీవించుట కష్టము. ఆమె స్వేచ్ఛాను సారము తల్లివద్దగానీ, అత్తవద్దగానీ సుఖముగా వివసించి యుండవచ్చును. ఇదియే మహారాజుగారు కూడమా తమకు తెలుపుమని పదేపదే నాతో చెప్పింపవారి. మీరు పదునాలుగు సంవత్సరములు వనవాసముచేసి అయోధ్యకు చేరునాటికి జానకిని అయోధ్యకు తీసుకొనిరావచ్చును," అని సుమంతుడు రామునితో తెలుపుచుండ, రామ చంద్రుడు సీతనుచూచి, చక్కగా వినుచున్నావా అన్నటుల హెచ్చరించెను.

అంత రాముడు "సీతా! తండ్రిగారి సందేశమును వింటివికదా. నీవు యింటికి వెళ్ళు. విన్ను చూచి అయిననూ నా తల్లిదండ్రులు, నా వియోగబాధను కొంత మర తురు. వారలు ఈవృద్ధావస్థమున అమితముగా బాధనుభవించలేరు కాన నీవు మంత్రితో తిరిగి అయోధ్యకు వెళ్ళుట యెంతైనా అవసరము" అని అనేక విధముల బోధించు చున్న రాముని చూచి, "ప్రాణనాథా! మీరు సర్వజ్ఞులు, సర్వ ధర్మములను యెరి గినవారు. మీకు నేను పేరు చెప్పవసరములేదు. నా విన్నవ మొకింత ఆలకింపుడు. భార్య పదార్థము నమనరించి యుండును కాని విడచి వుండజాలదు కదా. సూర్యుని విడచి సూర్యకాంతి, చంద్రుని విడచి చంద్రకాంతి యెటులుండ వీలుకాదో అదే విధమున రామచంద్రుని విడచి సీతాభార్యవుండజాలదు" అని సమాధానము జెప్పెను.

అంత మంత్రితో, "సుమంతా! నీవు నా తండ్రి మామలతో సమానులు. నా హితకారులు ఆర్యపుత్రులగు నా భర్త పడకమలములు తప్ప తదితర సంబంధ ములతో నాకు బ్రయోజనము లేదు. కన్న కొమరునకంటే, కట్టుకున్న కోడలు అత్తమామలకు అధికముకాదని లోకమునకు విదితమే. నన్ను చూచుకొని కొమరుని వియోగబాధను మరతురన్న మాట అర్థములేవిది. ఇక నా తండ్రిగారి భోగైశ్వర్య ములను పట్టిన నాటినుండియూ అనుభవించితిని. నా భర్త వినా అవి యన్నియు తృప్తిసాధకములని నే గ్రహించితిని. నావతిని విడచిన నాకు పేరు గతిలేదు. కాన మీరు నేడూ భాగింపక నన్ను తిరిగి అయోధ్యకు గొనుబోవు ప్రయత్నములను సూర్యుని జోళ్ళు. ఇట్లత్తమామలకు నా హృదయపూర్వక సమస్కృతులను నా విన్న

వములను చెప్పినన్ను గురించి విచారించవలదని బోధింపుము. సీత అత్యంత ఆనందముతో ఒకగా అయోధ్యలో వున్న ఆనందమునకంటే మిథిలానగరమున అనుభవించిన వైభవములకంటే యెన్నియో వేల రెట్లు సంతోషముతో సుఖముతో వనవాసమును అనుభవించుచున్నదని తెలుపుము.

నా ప్రాణేశ్వరునితో వారి ప్రియ పోదరుడు పీరాగ్రగణ్ధుడైన లక్ష్మణునితో నేను యెట్టి ఇక్కట్లునూ లేక భయ ఆందోళనములూలేక ఆనందముగా వనవాసము చేయుచున్నానని తెలుపుము. మార్గాయాసము యేమాత్రమూ లేక ఇది చాలా అదృష్ట జీవితమని నేను భావించుచున్నట్లు తెలుపుము."

ఇట్లు సీత చెప్పిన మాటలనువిని సుమంతుడు ఆ సీతాదేవిని తలయెత్తి చూడలేక పోయినాడు. చెవులతో వినలేకపోయినాడు. నోటితో జవాబు చెప్పలేకపోయినాడు. ఆమె గుణములను ఆమె భావములను తలంచుచు ఇట్టి రాజ్యలక్ష్మిని దూరము చేసుకొన్న ప్రజలు యెంత దురదృష్టవంతులో! యే జన్మమున యే పాపము నొసరించిరో! చిక్కిన అవకాశమును కూడనూ దక్కించుకొనలేక పోతిమికదా అని తనలో తాను చింతించుచూ, రామ అటులయిన నాకు ఒక అనుజ్ఞ దయచేయుడు. నన్ను మీతో ఈ వనమునందు పదునాలుగునవత్సరములు వుంచుకొని నాచే సేవలు చేయించుకొనుటకైననూ నెల వివ్వవలెనని ప్రార్థించెను.

అందులకు రాముడు "సుమంతా, నీకు రాజసీతి బాగుగా తెలుసు. నీవు దళరథవక్రవర్తికి మంత్రివికాని నాకుకాదు. నీకు ఆజ్ఞ ఇచ్చినది దళరథుడుకాని నేనుకాదు. అంతియేకాక నీవు ఈ సమయమున మహారాజును విడచి యుండుట ధర్మముకాదు. నీవు మహారాజునకు కుడిభుజము వంటివాడవు. కాన నా ఆనందమును కోరుదు పేని నీవు ఆలస్యము చేయక అయోధ్యకు పొమ్ము. ఆ రీతిగా చేసిన నాకునూ నా తల్లిదండ్రులకునూ యెంతయో శాంతిని చేకూర్చినవాడవు కాగలవు." అని ఇంకా యెన్నియో విధముల తెలిపిన రామవచనములను మీరలేక, అయ్యో నావిది నన్ను విడువకున్నదని భోరునయెడ్చి మువ్వరి పాదములకు నమస్కరించి, పొంగిపొరలి వచ్చు దుఃఖముతో వెనుకకు నడవలేక నడుచుచున్న సుమంతుని చెయ్యిపట్టుకొని రామదండ్రుడు రథమువరకూ తీసికొనివచ్చి, రథములో కూర్చోవజెట్టి, సుమంతుని గుర్రములనూ ప్రేమతో పలుకరించి, ఇక కదలవలసినదిగా ఆజ్ఞచేసెను.

సుమంతుడు రథమును నడిపించెను. గుర్రములు సహితము వెనుకకు తిరిగి చూచుచు, యెంత ప్రయత్నించిననూ అవి ముందుకు నడవలేక పోయినవి. సకలిం చుచూ సారె సారెకూ వెనుకకు లాగుచూవచ్చెను. రాముని వైపున చూచుచూ కంటి

నీరు తుడుచుకొనుచూ తల బాదుకొనుచూ వెళ్ళుచున్న సుమంతుని నిషాదపతియైన గుహాడు చూచుచూ తన శిరస్సును ఒక చెట్టునకు అనించి భరించలేని బాధపడ జొచ్చెను. ఈ విధముగా బలవంతముగా రాముడు సుమంతుని పంపి, భార్యయూ తమ్మునితో గూడి గంగాతీరమునకు వచ్చెను.

నోరులేని జంతువులే రామవియోగమును సహించలేక యేడ్చుచున్నవికదా. ఇక రాముని కన్న తలిదండ్రులు, ప్రజలు రామవియోగమును యెట్లు భరింతురు, సహింతురు. అయ్యో! ఆ కౌసల్యాదేవి యెంత దుఃఖించుచున్నారోకదా అని గుహాడు తనలో కామ చింతించుచూ, అమితమైన దుఃఖముతో కుమిలిపోయెను. ఇంతలో సీతారామలక్ష్మణులు గంగాతీరమునకు నడుచుచుండుట చూచి గుహాడుకూడనూ వారిని అనుసరించి ఇవతలి ఒడ్డులోవున్న నావికుని వడవ ఇటువైపునకు తెమ్మని కేకపేసెను.

తమ యజమాని కేకను పని, వడవను నావికుడు రామచంద్రుడున్న స్థానము నకు నడుపుకొని వచ్చెను. ఇంతలో గుహాడు నావికుని చెంతకు పిలిచి దళరథమహారాజు కొమారుడైన శ్రీరామచంద్రుడు సతీ, సోదరుని సమేతుడై వనవాసము చేయుచున్నాడు. వారు ఇప్పుడే గంగానదీవి దాటి అడవులలో ప్రవేశించుదురు. కాన నీవు వడవను కుట్రపరచుమని ఆజ్ఞచేసెను. దీనికి పూర్వమే రామచంద్రుని చరిత్ర ప్రజలద్వారా విని యుండుటచేత నావికుడు సరేకానీ, ఆనాడు తన పాదము సోకగనే గుండు ప్రిగా మారెనన్న కథ వినియుంటిమికదా! ఆ రామచంద్రుడేనా యితడు, లేక ఇతను పేరే రామచంద్రుడా అని గుహాని, తమ సేవకుడైన నావికుడు ప్రశ్నించెను. అందుకు గుహాడు, నావికా నీకెంత జ్ఞాపకము, యేనాడో జరిగిన విషయమును నీవు స్మరించి నాకు కూడనూ స్మరణకు వచ్చునటుల చేసితివి అని తక్షణమే రామచంద్రుని వైపునకు తిరిగి, రామా, చూచితివా మా నావికుడు తమ మహత్తర శక్తిని మదియందు మరవక ఈ సమయమున దానిని నాకు జ్ఞాపకము చేయుచున్నాడు. ఆనాడు గౌతముని భార్య అగు అహల్య కావమును, నా రాజ్యములో ప్రజలు యెంత చింతించుచున్నారో తమ దివ్యశక్తులను తెలుసుకొను వారెట్టి ధన్యులొకదా అని తమ నావికుని భక్తిశ్రద్ధలను వర్ణించుచుండగనే, రామచంద్రుడు వడవలో కూర్చొనుటకు వడవ చెంతకు బయలుదేరెను.

ఇంతలో నావికుడు దగ్గరవచ్చి, "రామచంద్రా! నాజన్మధన్యమైనది. యేనాడో విజితు వామమును ఈనాడు పాక్షాత్తుగా దర్శించగలిగితిని. తమను, తమదేవిని, సోదరుని గంగానదీదాటించువల్ల అదృష్టము నాకు లభించుట అనేకజన్మల పుణ్యఫలము.

అయితే ఒకవరి తమ పాదతీర్థము నా శిరస్సున చల్లుకొని, తదుపరి పడవను నడిపింతును. మొదలు తమ పాదములు నా చేతియందుంచుడు" అని ప్రార్థించెను. ఈ నావికుని మాటలు వినుచున్న గుహాడు, తమ సేవకునకు శ్రీరామచంద్రునిపై ఇంత భక్తిశ్రద్ధలున్నవన్న విషయము తనకు ఇంకకు ముందెప్పుడూ తెలియనందున ఆశ్చర్యపడి, అహ! నావికుని అదృష్టమెంతటిదని తనలో తాను ఆనందించి, నావికా రామచంద్రుని పడవలో కూర్చొనబెట్టి ఒక పాత్రలో పాదములు కడిగి తీర్థమును స్వీకరించవచ్చుకదా! రాములవారిని నిలబెట్టి, ఈరీతిగా చేయుట గౌరవము కాదు అని మందలించెను అందులకు నావికుడు, "ప్రభూ, తమరు శ్రీమంతులు. నేను అతిపేదను. ఈ కార్యము చేతనే నేను నా సంసారమును పోషించుకొనుచున్నాను, వచ్చు ధనము దినపత్రమునకే చాలదు. ఇక అధిక వ్యక్తులు నాశలపై పడినవారిని నేనెట్లు పోషింతును. కాన తమరు వేరుగా భావించక పడవలో కూర్చొనకవూర్వమే రామచంద్రుని పాదములు కడుగుటకు ఆజ్ఞ ఇవ్వండి" అని వేడుకున్నాడు.

నావికుడు చెప్ప మాటలు రామునకు అర్థమయి రాముడు సీతను చూచి నవ్వుచూ చూచితివా ఈ నావికుని భయము అని హెచ్చరించినాడు. అయితే గుహా నకు యేమీ అర్థముకాక, "నావికా, సీమాటలు నాకేమీ అర్థమగుటలేదు. వనవాసము చేయ సంకల్పించిన రామచంద్రుని గంగను దాటించుటకూ, సీసంసార తాపత్రయము లకూ గల సంబంధమేమి? ఒకచేత రామచంద్రుని దగ్గర పడవను దాటించుటకు అధికపన్ను చెల్లించమని కోరుచున్నావా; అట్లు కోరుటలో నీ తెలివితక్కువనే చెప్పవచ్చు. లేదా నీ సంసారమునకు అవసరమైన ధనమేమైనా కావలెనన్న నేను చెల్లించును. రామచంద్రుని ఆశించవద్దు. త్వరగా సిద్ధముకమ్ము" అని నావికుని దండించ జొచ్చెను. అందులకు నావికుడు "ప్రభూ, రామచంద్రుని పాదములో యేదో ఒకవిధమైన శక్తి వున్నదని వింటిని, అతని పాదము సోకగనే రాయి ప్రిగా మారినదట. నా పడవలో అనేక కట్టముక్కులున్నవి. ఇవన్నీ ప్రియగా మారిన, నా పడవలో పుట్టిన వారిలో నాకే సంబంధము కానీ ప్రభువుల వారికెట్టి సంబంధమూ వుండదు, కాన మొదలు ఆ పాదములను కడిగిన, నాకు అట్టి భయము పోవును. అంతయేకాక, రామపాద తీర్థము నా శిరస్సుపై చల్లుకొనుటచే నా పాపము నశించును. కాన మీరు నా వాంఛకు అడ్డుచెప్పక వెలవిండు" గుహాని కోరెను.

గుహాడు కొంత యోచించుచున్నప్పటికినీ రామచంద్రుడు చిరునవ్వుతో నావికుని పిలిచి, తన పాదములు నావికుని అరచేతులయందు పెట్టి నాయనా, నీఇష్ట ప్రకారము పాదములను కడుగుమని ఆజ్ఞాపించెను. అంత నావికుడు రామచంద్రుని

పాదములను హస్తములందుంచుకొని గంగా జలముతో బాగుగా ప్రేళ్ళనందులయందు కూడనూ అతిజాగ్రతగా కడిగి ఆ పవిత్రజలమును శిరస్సున చల్లుకొని తన పడవ పూర్తి ఆ జలమును ప్రోక్షించెను. అంత నావికుడు తృప్తితో పరమానందపడి రామచంద్రుని పడవలోనికి చేయిపట్టుకొని యెక్కించుకొనెను. అంత రామచంద్రుడు సీతను తన హస్తములతో పడవలోనికి దాటించుకొని లక్ష్మణుని కూడా తనతో కూర్చొనబెట్టుకొని నావికుని అజ్ఞానమును భక్తిసీ అనందముతో ఒకరితో నొకరు మాట్లాడుకొనుచూ వుండగా పడవ కదిలెను. గుహానితో అనేక విషయములను తెలుపుచూ కాలమును గడుపుచున్న రామలక్ష్మణులు కాలము తెలియకనే గట్టుచేరిరి.

అంత రామచంద్రుడు ఆ నావికునకు వేతనము విచ్చుటకు తనచెంత చిల్లి గవ్వయైనమా లేనందున చాల సిగ్గుపడినటుల నటించెను. అంత రామహృదయమును యెరిగిన జానకీ తన ప్రేమియందలి వుంగరమును తీసి రామహస్తముల యందుంచెను. అంత రాముడు, ఓయీ! నావికా, ఇదిగో నీవేతనము, బుచ్చుకొనుమని వలికెను. అంత నావికుడు రామచంద్రుని పాదములపై బడి “రామా! రామా! ఈ నాడు నాజన్మ సాఫల్యమయినది. నా సర్వపాపములూ పఠాపంచలయినవి. నా భవ రోగము తీరినది. అనేక జన్మలగా శ్రమపడుచుండిన నాశ్రమము నేడు నా విధాత నాకు ప్రాప్తించి నా వంశమునే తరింపజేసితిరి. నాథా, మీ అనుగ్రహ మొక్కటుండిన చాలును. తిరిగీ తమరు వచ్చునపుడు నన్ను మరువక ఇట్టి సేవ నాకు కటాక్షించిన ధన్యుడయ్యెదను” అని పాదములపైబడి ఆనంద బాష్పములతో ప్రార్థించెను. అంత రామలక్ష్మణులు పలువిధముల ఆ నావికుని ఓదార్చి బోధించి వేతనమును పుచ్చుకొమ్మని సచ్చజెప్పిరి.

అయితే ఆ నావికుడు స్వామీ! రామచంద్రా, నేను మిమ్ముల నొక్కరినీ ఈ చిన్న గంగానది దాటించినందుకే నేను వేతనము పుచ్చుకొన్న తమరు కోట్లకు కోట్లకు నా తరమువారలను నాతోటి మానవులను సంసార ప్రవాహమును దాటించి మోహసాగరమును దాటించుచున్నారే, ఇందుకు తమరేమి వేతనమును పుచ్చుకొనుచున్నారు? ఈ స్వల్పకార్యమునకు నేనెంతో అదృష్టవంతుడని అనందించుచుండ ఇప్రాప్తి దూరము చేయుట తమకు భావ్యముకాదు, రామా, అని దీనుడై ప్రార్థించెను. అంత రాముని హృదయము కరిగి అతనిని తొందర పెట్టుట మంచిది కాట్లవి తలంచి హృదయ పూర్వకంగా ఆశీర్వదించి అతనిని దీవించినపెను. అంత రామలక్ష్మణులు తమ తమ విల్లులు ఒక వత్తముపై నుంచి స్నానము చేసిరి. తదుపరి వీర స్నానముజేసి భేతులు బోధించి గంగను అనేక విధముల ప్రార్థించి నా

నాధునితో తిరిగి పడునాలుగు సంవత్సరములు ఆనందముగా అడవులలో గడిపి నిన్ను దర్శించును, తిరిగి నీ నిర్మల ప్రేమజలమును నా శిరస్సునప్రోక్షించుకొందు నని చెప్పెను. అంత రామచంద్రుడు గుహాని పిలిచి నానా ఇప్పటికే నీ కాలమును నేను అధికంగా వినియోగించుకొంటిని. నీవిక నీగ్రామమునకు వెళ్ళమని రామచంద్రుడు ఆజ్ఞాచేసెను. ఆ మాటలు వినిన క్షణముననే గుహాని ముఖము వాచిపోయెను. కంటిధారలు కారెను. చేతులు జోడించుకొని, “రామా! నా మాటలు ఆలకింపుము. కొంతకాలము నేను తమతోవుండి ఈ అరణ్యమును మార్గములు తెలిపి తమ పేనను చేసుకొనును, దీనిని కాదనక అంగీకరించుము” అని ప్రార్థించెను.

అంత రామచంద్రుడు గుహాని ప్రేమకు భక్తికి ఆనందించి తనవెంట తీసుకొని వెళ్లెను. కొంతదూరము సీతారామ లక్ష్మణ గుహలు నడచి సాయంకాలమునకు ఒక విశాల వృక్షచ్ఛాయలో విశ్రాంతి తీసుకొనిరి. ఆవృక్షముక్రింద సీతారాములు కూర్చొనుటకు యోగ్యమగునట్లు గుహాదూ లక్ష్మణుడూ స్థలమును శుభ్రపరచిరి. చెంతనే రామచంద్రునికి వినియోగమగుటకై ముఖములు వికసించుకొని కాచుకున్నట్లు కనుపించుచున్న ఫలములు రేగిపండ్లు గుహాదూ లక్ష్మణుడూ పెరికితెచ్చి విశాలమైన ఆకులలోవుంచి సీతారాముల కందించిరి. అంత రాముడు, లక్ష్మణా సంధ్యావందనము చేయక ఫలములను ఆరగించవచ్చునా? అని తెలిపి లక్ష్మణుని వెంటబెట్టుకొని తీర్థరాజుమగు ప్రయాగను సందర్శించి స్నానమాచరించిరి. అంత వెనుకకు వచ్చి గుహానకునూ లక్ష్మణునకునూ తీర్థరాజమైన ప్రయాగయొక్క మహత్తరమైన పృథివీమును తెలుప దొడగెను. పృథివీయొక్క వైభవము మహత్తరమును యెంత వర్ణించినను పీలుకావని, అది సమస్త పాపములను నాశమొనరించునని తెలిపెను.

అంత సీతను దోడ్కొని లక్ష్మణ గుహలతో కలిసి భరద్వాజ ఆశ్రమమును ప్రవేశించిరి. అంత యెంతోకాలముగా రామదర్శనమునకై వేచి యుండినటుల భరద్వాజ మహాముని-ఆశ్రమ ద్వారమునకు యెదురుగా రావటముచూచి రామచంద్రుడు ఆమునికి నమస్కరించెను. అంత భరద్వాజుడు యెంతో అప్యాయముగా రాములను కౌగిలింపుకొని ఆతనిని ప్రేమతో తన ఆశ్రమములో ప్రవేశించమని కోరెను.

రామచంద్రుడు అందులకు ఆనందించి ఆశ్రమములోపలవెళ్ళి వారివారి హోదాలుకు తగినటుల పూర్వమే సిద్ధపరచిన ఆనందింపజేయుకొని భరద్వాజుడు కుశలప్రశ్నలను అడిగి, తన మనోభీష్టము ఈనాటికి ఈడేరినదని ఋషి ఆనందించెను. తమ శిష్యులతో తెలిపి కంద మూలాదులను తెప్పించి సీతారామ లక్ష్మణ గుహలకు ఇవ్వమని తెలిపెను,



ఈ విధముగా ఋషి, శ్రీరాముల పేవలు చేయుచూ ఆ రాత్రి అక్కడ గడిపెను. తెల్లవాని రామచంద్రుడు ప్రయాగస్నానమునకు వెళ్ళుతూ ఋషినికూడనూ రమ్మని కోరగా, భరద్వాజమహర్షి, “స్వామీ! రామచంద్ర! యే ఓవ్య దర్శనము నక్షత్రే నే నీ ప్రయాగ ఒడ్డున వివసించి, తపస్సు చేసితివో, యే పవిత్ర స్పర్శకై నేను యజ్ఞ యాగాది క్రతువుల నాచరించితివో, యే సంభాషణల నిమిత్తమై జప ద్యానములు చేసితివో, ఆ దర్శన సంభాషణ స్పర్శలు నేడు ఫలించెను. ఇక నాకు స్నాన పానాదులు అవసరములేదు. రోగముతీరిన తదుపరి ఔషధము సేవించు మూర్ఖుడనుకాదు. నా భవరోగము తీరెను. భగవంతుని గాంచితిని,” అని తనలోని విజ్ఞానమును ఆనందభాష్యములతో రామచంద్రునకు తెలుపుకొనుటచూచి విని, గుహాడు పరమాశ్చర్యమునొంది, “అహో! నేనెంత అదృష్టవంతుడనని తనలో తాను ఆనందించెను.

అంత రామచంద్రుడు తనదైవత్వమును మరుగు పరుచుకొనుచూ, తాను సామాన్య మానవ మాత్రుడుగా భావించునటుల నటించదొడగెను. భరద్వాజమహర్షి, యెన్నివిధముల రామత్వమును వర్ణించిననూ ఆ రాముడు యేవరో వేరే రాముడన్నట్లు తాను వినుచూ, ఓ మునివరా! మీచే నాదరింపబడినవారందరూ గొప్పవారే. అట్టివారందరూ నకల గుణసంపన్నులు కదా! అని జవాబు చెప్పుచున్న రామవాక్యములకూ, మునివాక్యములకూ ఆశ్రిమములో చేరిన బ్రహ్మచారులు, సిద్ధపురుషులూ, యోగులూ, మునులూ వినుచూ ఆనందించుచూ, ఆశ్చర్యమును ప్రకటించుచూ వుండిరి.

అంత ప్రయాగస్నానమునాచరించి, ముని అనుమతిని తీసికొని సీతా రామ లక్ష్మణులు గుహానితోకూడి వనమునకు ప్రయాణమయిరి. అంత భరద్వాజుడు తన ఆశ్రమమువీడి, ప్రయాగవరకూ వచ్చి, రామచంద్రుని కౌగిలించుకొని వీడ్కోలు చెప్పెను. అపుడు రాముడు ముని ఆనతిని కోరి, స్వామీ! మేము యేమార్గమున పోయిన మంచిదో చెప్పుడనెను.

ముని అందులకు నవ్వి “రామచంద్రా! నీకు తెలియని మార్గములు ఈ లోకమున లేవుకదా? మాయామానుష పేషధారివయి, ఇన్ని నాటకము లాడుచున్నావు! సరి! అడిగితివి కనుక చెప్పుట నాకర్తవ్యము.” అని ఋషి, శిష్యులను పిలిచి, పలువురిని రామునికి దారి చూపుటకై పంపెను.

ఆ పలువురూ ఈ రూపేణ రామచంద్రునితో ప్రయాణము చేయుట ప్రాప్తిం చినదని, లోలోస ఆనందించిరి. ఇది మా పూర్వజన్మపుణ్యమని తలంఁచి. వారు

దారిని ముందుచూస్తూ, నడచుచూ వెళ్ళుచుండ, సీతారామ లక్ష్మణులు గుహనితో వెనుక నడవదొడగిరి ఈసీతిగా యుషి శిష్యులు నలుపురూ, యమునాతీరమువఱకు వచ్చి రామచంద్రుని ఆజ్ఞ రీతుకొని వెనుకకు వెళ్లలేక వెళ్లవచ్చెనుకదా అని విచారముతో వెనుకకు తిరిగిరి.

సీతారామ లక్ష్మణులు ఆ యుషి శిష్యుల సహాయమునకు ఆనందించి వారిని మనసార దీవించి పంపిరి.

యమునలో స్నానముచేయుటకు సంపీడ్దమయిరి. ఇంతలో యమునాతీరమున వివసించు గ్రామప్రజలు ఈ సుందరవిగ్రహములను చూచి పీఠెవరా అని ఆశ్చర్యపడుచూ పీఠ యొక్కడనుండి వచ్చిరో, వీరి నామధేయములేమో, అని అడుగుటకు సంకోచించుచూ, వారిలో వారు గునగునలాడుచూ వుండిరి. సీతారామ లక్ష్మణులు యెవ్వరినీ చూడక, వారి కార్యములు వారుముగించుకొని, గట్టునకు వచ్చి, గుహని పిలిచి, “నాయనా : నీవు వచ్చి చాలా సమయమైనది. ఇంకా అధిక కాలము మాతో గడుపుట మంచిదికాదు. నీకర్తవ్యములను నీవు నిర్వర్తించుకొనుట మంచిది. నీ విక గృహమునకు వెళ్ళుమని రాముడు వెలవిచ్చెను.

ఆ మాటలకు గుహడు మారుమాటాడలేకపోయినాడు. చిక్కిన చింతామణిని దారవిడుచుకొనువా రుందురా : నేనెంత దురదృష్టవంతుడనో? అని, చింతించి రామాజ్ఞను కాదనలేక సీతారామ లక్ష్మణులకు సమస్కరించి వారి పాద దూశిని శిరస్సుపై చల్లుకొని, వీడలేక వీడెను.

గుహడు వెళ్లిన కొంతసేపటికి సీతారామ లక్ష్మణులు ప్రయాణమును ప్రారంభించిరి. ఇంతలో నాగలోకమును దేవలోకమును మించినట్లుగా ఒక పెద్ద పట్టణము వారి కంటికి కనుపించెను. అది యేమని చింతించుచూ పట్టణమును సమీపించిరి. సమీపించు కొలదీ ఆ పట్టణము యొక్క అందమూ, దాని చుట్టూవున్న అతి హౌందర్యమైన వనములూ వారినింతో ఆనందమున ముంచెను. దగ్గరకు వెళ్లగానే, అది అమరావతీ పట్టణమని తెలిసి మరింత ఆనందించిరి : నిజముగా ఇందులో నివసించువారు సురులేకాసీ, మానవులు కాదని అనిపించెను.

పట్టణమును కన్నుల విందువుగా చూచుచూ ఒక వృక్షభాయలో కూర్చొన్న సీతారామ లక్ష్మణులను ఆ పట్టణవాసులు, అతి విచిత్రముగా చూచుచూ, వీరెవరో? దేవలోకమునుండి దిగివచ్చిరా? అన్నట్లు ఆశ్చర్య పడుచూ తక్షణమే పట్టణములో ప్రవేశించి ఇట్టివారి రాక మన గ్రామమునకెంతో శోభఅని తెలిపిరి. విన్నవారందరూ గుంపులు గుంపులు వచ్చి చూచి, పాలిందించువారు, ఫలములందించువారు

రెప్పవల్లక చూచువారు, అనేక విధముల సీతా రామ లక్ష్మణులను దర్శించుచు విలుచొనిరి వచ్చిన వారెవ్వరూ వెనుకకు పోవలేకపోయిరి. పోవుటకే మనసొప్పక నిలిచిరి.

అందులో ఒకడు రైర్యము చేసి ముందునకు వచ్చి, సీతా రామ లక్ష్మణులను చూచి, అయ్యలారా! మీ చక్క-వి శరీరములు జూడ రాజపుత్రుల లక్షణములు కనుపించుచున్నవి. అయితే మీరు ఈ సుకుమారితోకూడి పాదచారులై ఈ దుర్గమున మార్గమున వచ్చుచున్నారు. పర్వతములూ నదులూ దాటి కఠిన ప్రయాణము సలుపుచుండుటలో మీరు సామాన్య మానవులవలే అనుమాన పడవలసి వచ్చుచున్నది. పింహములు, పులులూ, మదగణములూ సంపరించు ఈ కారడవులలో ఈ సుందర సుకుమారితో ప్రయాణము యెట్లు చేయుచున్నారో అర్థమగుటలేదు. మీకు బంధు మిత్రులెవరూ లేరా? లేక, కన్నవారూ, పెంచిన వారైననూ లేకపోయిరా? విజముగా వారే యుండియుండిన మిమ్మాలను వీడియుందురా, మిమ్ముల నిట్లు పంపియుందురా. అని అనేక విధముల రామచంద్రుని ప్రశ్నించిరి.

ఇంతలో ఒక వనిత ముందునకు వచ్చి, ఓ రాజకుమారా! నేనొక విన్నవము చేయుచున్నాను. శ్రీస్వభావము కనుక అడుగుటకు భయపడుచున్నాను. నా అవినయమును మన్నింపుము. మేము గ్రామస్తులము. మాకు మీ మాటల నేర్పు తెలియదు. మీ దేహములు చూడ కాంతులలో నుండి మరకతమును బంగారమును తమ తమ కాంతుల నెరపు తెచ్చుకొన్నట్లు కనబడుచున్నది. ఒకరి శరీరము క్యామలము, మరొకరి శరీరము గౌరవర్ణము, మీ చక్కదనము కోటి మన్మథులు సహితము సిగ్గు పడగలరు ఇక ఈ సుముఖ మీకేమి కావలెనో తెలియదు. ఆమె సౌందర్యము సాక్షాత్ రతీదేవి పుట్టి పడినటుల కనుపించుచున్నది. ఆమె గుణగణములు వినయ విధేయతలు పట్టిచూడ మాకెంతయో సిగ్గుగా వున్నది కాన మీరు యెవరో, యెందు నిమిత్తమై ఇటు వచ్చితిరో, తెలిపి మా అనుమానమును తీర్చుడు,” అని ప్రార్థించెను. ఈ విధముగా శ్రీపురుషులు అతి విచిత్రముగా వారలను చూచుచూ వారలను వేయు ప్రశ్నలను వింటూ రామలక్ష్మణులు తమలో కాము నవ్వుకుంటూ వుండిరి.

ఇంతలో శ్రీల వైపు తిరిగి జానకీదేవి, “ఓ చెలియలారా! సహజ స్వభావుడును వచ్చని శరీరము గలవాడే లక్ష్మణుడు. అతడు నా మరది, చిన్నవాడు. ఇక నీలమేఘద్వాయతో లోకమునే మోపింపజేయుచున్న కమలలోవనుడు, నిడుద భుజములు గలవాడు,” అని రామునివైపున తిరిగి “అతను నా ప్రాణనాధుడు” అనితెలిపి తల క్రిందికి పంచుకొనెను.

అంత, మరొక యువతి అమ్మా మీ పేరు చెప్పరైతిరికదా అని ప్రశ్నించ, తన పేరు జానకి అని చెప్పగనే, అక్కడచేరిన వారందరూ ఒకరి మొఖమును ఒకరు చూచుకొని, అమ్మా! పార్వతీ పరమేశ్వరులవలే మీ దాంపత్యము అనుకూలముగా ఆచంద్రార్కము భూమిని శేషుడు ధరించుచున్నంతవరకూ పౌభాగ్యవతిగ నుండుదువుగాక అని యేక కంఠముతో ఆశీర్వదించిరి.

అంత రాముడు చేరిన మగవారితో కుశల ప్రశ్నలు నలిపి తమరాకవనవిహార మనియూ ఈ ప్రయాణము మా కత్యంత ఆనందముగనూ, సుఖముగనూ వున్న దనియూ మాకెట్టి శ్రమలు కూడనూ లేవనియూ తెలిపి వారలతో వెలపు తీసుకొని తిరిగి వనమునకు ప్రయాణము ప్రారంభించెను. ఇక చేయునది లేక, చేరిన స్త్రీ పురుషులు గృహభిముఖులయిరి.

సీతా రామ లక్ష్మణులు ఆ గ్రామస్తులగు స్త్రీ పురుషులు వేసిన ప్రశ్నలను గురించి మాట్లాడుతూ వారిలో వాడు ఆ ప్రియుల యొక్క ప్రేమానురాగములను వర్ణించుచూ దారి నడచుచుండిరి. ఇంతలో సీత మార్గాయాసముచే, బిడలికయుండు నటుల రాముడు చూచి, ఒక చల్లని పటవృక్షము క్రింద విశ్రమించెను. ఆ వృక్షము నకు నమీసమున చల్లని ప్రవాహము కలదు. తదుపరి లక్ష్మణుడు వెళ్ళి కొన్ని ఫలములను యేరుకొనిరాగా వాటిని మువ్వరు భుజించి క్రిందనే విశ్రమించిరి.

ప్రాతఃకాలమున లేచి స్నానసంధ్యాదులు పూర్తిగావించి ప్రయాణమును సాగించిరి. దట్టమైన అరణ్యము భయంకర వర్షతములు వెలయేళ్ళ భయంకర శబ్దముతోవున్న ఆ అరణ్యగర్భమును చేరిరి. అక్కడ కొంతదూరములో యేదో యొక సుందరమైన, పూలమొక్కలతో ఒక ఆశ్రమము కనుపించెను. దాని దగ్గరకు అతివేగముగా నడిచిరి. అది వాల్మీకాశ్రమము ఒక వైపున యెత్తైన వర్షతము, మరొక వైపున లోతైన ప్రవాహము. ఈ రెండింటికీ మధ్య సుందరమైన ఆశ్రమము. అతి శోభాయమానముగా నుండెను. ఆ మనోహరమగు ఆ ఆశ్రమమును చూచి సీత యొంతయో ప్రశాంతముగా తన హృదయము చల్ల బడినటుల భావించెను. వారు ఆశ్రమతోటలో చేరిరన్న వార్త ఋషి శిష్యులద్వారా విని వాల్మీకి లోనుండి బైటకు వచ్చెను.

వచ్చిన ఋషిని సీతా రామ లక్ష్మణులు చూచి నమస్కరించిరి. ఋషికూడా పాతపరివరము కలవారివలె, చెంతకు వెళ్ళి రాముని కౌగిలించుకొని, లోనికి మువ్వరిని ఆహ్వానించెను.

ప్రాణ ప్రియుడగు రాముని, లక్ష్మణుని, సీతను సుఖాననములపై కూర్చుండ

బెట్టి కందమూలఫలములను దెప్పించి వారి మువ్వర యెదుట బెట్టించెను. సీతారామ లక్ష్మణులు వాల్మీకి ముని కోరిక ననుసరించి వాటిని భుజించి సంతోషించిరి. వారు యెదుట కూర్చొని భుజించుచుండ, వాల్మీకిమహర్షి కన్నులకరువుతీరా, రామచంద్రుని చూచుచూ తనలోతాను అంతులేని ఆనందమును పొందెను. చిరకాలపు వాంఛ నెరవేరెనని లోలోన ముని పరమానందభరితు డయ్యెను. అంత రామచంద్రుడు, అతి విషయమున మునీశ్వరునితో యిట్లు విన్నవించెను.

“మునీంద్రా! మీరు త్రికాలజ్ఞానులు. నేను యేకారణముచే ఈ అరణ్యమును ప్రవేశించితిను? మీకు కరతలామలకమే. అయిననూ నా కర్తవ్యమును నేను నెరవేర్చుకొనుట నా ధర్మము. రాజీ కైతేయి తనను వనమునకు పంపిన విషయమును, తండ్రియొక్క వాగ్దానమును, భరతుని రాజ్యాభిషేకమును మొదలయిన విషయములను వరుసగా విన్నవించెను. అంత, ముని చిరువవ్వులతో తన ఆనందమును వెలిబుచ్చి, “రామా! వారి కోరికలు యే రీతిగా నెరవేరెనో, అటులనే నేడు నా కోరిక కూడా ఫలించెను. మా తపస్సు నేటికి పండెను. కైకకు మా కృతజ్ఞతా పూర్వకమైన ఆనందమును అందింతుము,” అని వాల్మీకి, మాటలను ముగించి, కన్నులు మూసుకొని తనలోతాను పొంగిపొరలు ఆనందమును అణగద్రొక్కుకొని, ఆనందబాష్పములను నేత్రముల నుండి రాలెను.

అంత శ్రీరాముడు, “స్వామీ, ఏ స్థలమున మమ్ము నివసింపుమని తాము ఆజ్ఞాపెసిన ఆ స్థలమున మేము నివసించెదము. యెవ్వరికి బాధకలుగక, ఋషులకు యెట్టి ఇబ్బందినీ చేకూర్చక, నష్టకష్టములు వాటిల్లక, ఈ పంగతులను తాము విచారించి మాకు యోగ్యమైన స్థానమును తెలుపుడు. అక్కడ ఒక పర్వతాలను యేర్పరచుకొని కొంతకాలము గడుపుదుము. అవి విర్యలాంతఃకరణముతో శ్రీరాముడు పలికిన ప్రయవచనములను ముని విని, రామునితో విట్లు చెప్పెను. “ఓ రామా! నేను ధన్యుడను. నీవు రఘుకులమునకు హేతువువంటివాడవు. నీవుయెందులకిట్లు పలుకుచున్నావు. నీవు వేదమార్గములను పాలించువాడవు. రక్షించువాడవు.

జానకి నీ మాయ. నీ యిచ్చానుసారము ఆమె జగత్తుల సృష్టి స్థితి సంహారముల జేయుచుండును. చరాచరముల కాధారభూతుడు, సహస్ర శిరస్సులుగల ఆదిశేషుడే లక్ష్మణుడు. ధర్మసంస్థాపనకై దేవతల మనోభీష్టమును సాధించుటకు మీరు పరరూపమును ధరించితిరి. రాక్షస హృదయాలను త్వరలో హతమార్చుదురు, సాధుత్వమును పోషింతురు. ఓ రామా! ఈ లోక వ్యాపారములకు నీవు సాక్షిభూతుడవు. జగత్తు దృశ్యము, నీవు సాక్షివి; దేవతలు పహితము నీకర్తవ్యమును గుర్తించలేరు.

ఇక పామాన్యులు నిన్ను తెలిసికొన గలరా: యెవరికి నీ వరప్రసాదమైన జ్ఞానము లభించునో, వారే నిన్ను తెలిసికొనగలరు. నిన్ను తెలిసి కొనినవారే నీ పామివ్యమును బొందుదురు.

నీకు వికారములు లేవు. దేవసజ్జన హితార్థము నీవు మనుజురూపమును ధరించి సాధారణ రాజువలే మాటలుజెప్పి, చర్యలజేయుచున్నావు. నీ చర్యలు చూచి మూర్ఖులు మోసపోవుచున్నారు. నీవు చెప్పిన ప్రకారము సంచరించెదవు, నీ మాటలకును క్రియలకును భేదములేదు. నీ వాడించు ప్రకారము మేము ఆడువారమే కాని విన్ను ఈ రీతిగా చేయమని, ఈ స్థానమందుండుడని శాసించువా రెవ్వరు? రామా! మాటలతో మునులను సహితము మాయలో త్రోయచుచున్నావా: ఏమి నీలీల, యేమి నీ పటన: నీవు కపటనాటక సూత్రధారివి. నివాస యోగ్యమగు స్థలమును చూపమని, తెలుపమని నన్ను నీవు కోరుటలోవున్న అర్థమేమో బోధపడుట లేదు.

నేను యే స్థలమును చూపించగలను; నీవులేని స్థలము ఒక్కటి కలదా: దీనికి జవాబు తెలుపుము. అట్టి స్థలముండిన, తప్పక నే చూపుదును," అని రాముని చూచుచూ, ఆనందముతో స్తంభించి పోయెను. ఇట్లు పలికిన మునీశ్వరుని ప్రియవచనములను రాముడు విని లోలోన నవ్వుకొనెను. పున: మహాముని మందహాసముతో మృదు మధుర వాక్యముల జెప్పనారంభించెను.

ఓ రామా! నీ విజ వివాసస్థానము, భక్తుల హృదయము. ఇక నరాకారము నకు ఉత్తమ స్థానము జెప్పెదను వినుము. అచ్చట నీవు సీతా లక్ష్మణులతో కూడి వివహింపవచ్చును. నీ దివ్య చరిత్రములనునట్టి మహానదులు ప్రవేశించుటకు యెవని చెవులు నముద్రమువంటివో, ఎవని చెవులు విరంతరము నీ కథలతో నిండి యుండునో, యెవని జిహ్వ నీ నామముతో కడులుచూ కంఠమునుండి నీ మృదు మధుర శబ్దమును చవిచూచుచుండునో, యెవని నేత్రములు చాతకములవలే నీచమేఘము వంటి నీ స్వరూపమును చూచుట కభిలషించి అట్టి రూపమును చూడ నలుపిక్కిలా వెతకుచుండునో అన్వేషణ జరుపుచుండునో, అట్టివానిలో మీరు మువ్వరూ సహ నివసింపవచ్చును.

రామా! ఇంకనూ వివరించి చెప్పగోరుచువేని, ఎవరు అవగుణములను విడచి, సుగుణములను గ్రహించునో, ఎవడు నీతి నిజాయితీల మార్గమున సంచరించునో, ఎవడు లోక మర్యాద నొందునో, ఎవడు త్రికరణ శుద్ధిగా సర్వం నీ సృష్టిగా భావించి, లోకమే నీ ఆకారముగా విశ్వసించి ఆచరించునో, అట్టివాని హృదయము నీవివాసము.

అయితే సమయానుసారము నేడు నీవు మానవాకారమున, మాతా పితల ఆజ్ఞను నెరవేర్చు సంకల్పించితివి. కనుక, నీవు ఆ దృష్టితోనే నన్ను అడిగితివి కనుక, నేనునూ సామాన్యస్థితిలో తెలుపుచున్నాను. చిత్రకూటపర్వతము మీద నివసించవచ్చును. అన్ని విధములా అచ్చట అనుకూలము. అంతియేకాదు, ఆ పుణ్యస్థలము మనోహరము. అచ్చట సింగములు, గజములు సహితము నిర్భయముగ విహరించును. వేదములలో చెప్పిన మందాకినీనది అచ్చట ప్రవహించుచున్నది. అత్రి మొదలగు మహామునులు అచ్చట నివసించుచుందురు. నీవు వెళ్లి వారి ఆశ్రమములను కూడనూ పావన మొనర్చుము. ఆ పవిత్ర పర్వతమునకు, పుణ్యపావన నదీమతల్లికి, సార్థకనామమును అందించుము.

అని తెలుపగనే, వాల్మీకిమహాముని ప్రియవచనములను స్వీకరించి, ముని అనుమతిని బడసి సీతా లక్ష్మణులతో కలిసి ప్రయాణమైపోయెను.

అతి శీఘ్రకాలములోనే మందాకిని నదిని దర్శించి, అందులో మువ్వరూ స్నానాదులాచరించి వృక్షచాయల విశ్రమించి, తదుపరిఫలములను భుజించి, ఆ మనోహరమైన వనమును నలుమూలలో సంచరించి, ఒక స్థానమున, ఓ లక్ష్మణా ఈ మనోహరమైన వనమున, యేదిమంచిది, యేది చెడ్డది అని నిర్ణయించలేక పోవుచున్నాను. ఈ వనమున మనము కొంతకాలము నివసించవచ్చును కనుక, నీవే ఆస్థలమును నిర్ణయించి ఒక పర్వతాలను విర్మించుమని రాముడు లక్ష్మణునకు ఆజ్ఞ ఇచ్చిన తక్షణమే లక్ష్మణుడు భరించలేని బాధతో రాముల పాదములపై వ్రాలి అన్నా : నేనేమి అవరాధము చేసితివి? ఇది నాపాపఫలమా! లేక పరీక్షించజూచుచున్నావా? లేక పరిహాసము లాడుచున్నావా? అని చాలా విచారముతో తలక్రిందికి వంచుకొని బాధ పడుచుండెను.

అంత రాముడు ఆశ్చర్యమున, లక్ష్మణుని దగ్గరకు తీసుకొని, “తమ్ముడా : యేమి జరిగినది? యెందులకంత విచారించుచున్నావు? నాకేమీ అర్థమగుటలేదు, కారణము తెలిపి నన్నానందపరచుము” అని అడిగిన తక్షణమే, “అన్నా : నేను సర్వవిధములా తమకు అర్పితమైన వాడను. నాకు యిష్టాయిష్టము లన్నవి వేరుగాలేవు. నీ యిష్టమే నా యిష్టము కదా! అట్టి నా హృదయమును తెలిసికూడను నన్ను వాయువు మెచ్చిన స్థలములో పర్వతాలను విర్మించమని కోరుటలో నా హృదయము బ్రద్ధలయినది. తాము యెక్కడ ఆజ్ఞ ఇచ్చిన అక్కడ వేయుదును. దయచేసి మరొకతూరి అట్టి పదములను ప్రవేశపరచక, నన్ను అనుగ్రహింపుము. నేను తమ సేవకుడను. సేవ నిమిత్తమే నేను తమను అనుసరించుచున్నాను. తమ యిష్టాను

సారము వన్ను వినియోగించుకొనుము, అజ్ఞాపించి కార్యముల జరిపించుకొమ్ము” అని లక్ష్మణుడు దీనుడై ప్రార్థించెను.

అంత రాముడు లక్ష్మణుని అనేక విధముల సమాధాన పరచి, లక్ష్మణా! ఇంత చిన్న విషయమునకే సీవిత విచారించనక్కరలేదు. నేను సామాన్య స్థితిలో అట్లు విన్నాజ్ఞాపించితిని. నీ హృదయము నేనెరుగనిది కాదు. రమ్ము నావెంట. నేనే నిర్ణయించును, అని లక్ష్మణుని వెంటపెట్టుకొని, సీతాసమేతుడై దారినడచెను. అట్లు వడచుచు నడచుచుండ ఒక ప్రదేశమున మందాకినినది ఉత్తర తీరమును జూచెను.

అది ధనురాకారముగా నలువైపుల తిరిగియుండెను. ఆ నదియే ధనువుయొక్క నారి; శముము, దముము, దానము మొదలగునవియే బాణములు; పాపములే వానికి లక్ష్యము; చిత్రకూట వర్షకమే నిశ్చలముగా నిలచియున్న మహావీరుడు, అతడు వెనుదీయడు. అని యిట్లుచెప్పి లక్ష్మణుని ఆ స్థానమున వర్ణకాలను వేయమని అజ్ఞాపించెను.

అంత లక్ష్మణుడు రాముని సీతను ఒక వృక్షచ్ఛాయన విశ్రమించమని ప్రార్థించి క్షణములో వర్ణకాలకు తగిన కట్టలు, ఆకులు, తీగెలు, చెట్టునార పోగొగు చేసెను. అంత మువ్వరికి తగినట్లు, ఒక చిన్నవర్ణకాలను నిర్మింప గుంతలు తవ్వెను, గుంజలు పాతెను. సీతారాములు చక్కగా విశ్రమించి లేచి చూచిన తక్షణమే సుందరమైన ఒక వర్ణకాల సర్వాంగ సుందరముగా కనుపించెను. లక్ష్మణుడు ఇంత శీఘ్రకాలములో సుందరమైన వివాసము నిర్మించుటచూచి, ఆశ్చర్యపడి తాను కూడా కొంతసహాయము చేయకపోతినికదా అనిలేచి, వర్ణకాల పైభాగములో ఆకులు పేర్చుచున్న లక్ష్మణునికి త్రాళ్లు అందించుట ఇత్యాది సహాయకార్యములో పాల్గొనెను.

ఇదిచూచి సీతమ్మతల్లి కూడా ఆకులు, ఇత్యాది చిన్నచిన్న కొమ్ములు వేరు చేసి, రామునిచేతికి అందించెను. సూర్యాస్తమయముకాకమునుపే వర్ణకాల పూర్తి అయెను. రాముడు సారసారెకూ ఆ వర్ణకాలను చూచుచూ లక్ష్మణుని అనేక విధములా మెచ్చుకొనుచూ సీతతో తనతమ్ముని భక్తి శ్రద్ధలను నానావిధముల వర్ణించెను. సీతాదేవికూడా, తాను యెన్నడుకూడనూ ఇంతటి సుందరమైన వివాసమును చూడలేదనియూ, ఇట్టి భవనములో వాసముచేయవలెనని యెన్నియో దినములనుండి కోరుచుంటిననియూ ఈనాటికి తన మనోవాంఛ తీరినదని రామునితో తెలుపుతూ, మరదియొక్క క్రద్దాభిక్తులను తానుకూడా అనేక విధముల పొగడెను.

అంతలో లక్ష్మణుడు క్రిందికి దిగి, నాలుగు వైపులా చక్కగా పరిశీలించి



అన్నతో కలవుకీనుకొని మందాకినీనదికి స్నానమాచరింప వెళ్లెను. కొంతసేవటికి సీతారాములుకూడా మందాకినీకివెళ్లి స్నానాదులు ఆచరించి పర్వకాలచేరుకొని తెల్లవారి లక్ష్మణుడు తెచ్చిన ఫలముల నారగించి ఆపర్వకాలలో సుఖముగా నిద్రించిరి. రెండవ దినము నుండి, శ్రీరాముడు సీతా లక్ష్మణసమేతుడై వచ్చి చిత్రకూటముపై నివసించుచున్నాడన్న విషయము మునీశ్వరులకు తెలిసెను. అప్పటినుండి గుంపులు గుంపులుగా ఋషులూ, మునులూ, వారి శిష్యులూ, వచ్చి వెళ్ళుచుండిరి; వారందరితో రాముడు, క్షేమసమాచారములతోపాటు వారి అనానుకూలములను కూడఁ వినుచూ, తన సేవ అవసరమైన యెట్టి సమయమందైనా, తమ్మునితోపాటు శాను సిద్ధముగా మందునని ఋషులకు హామీ యిచ్చెను.

వచ్చినవారు యెట్టి సహాయమునూకొరక “రామా, తమ దర్శనమే మా సర్వ ఇబ్బందులనూ దూరము గావించును. మాకెట్టి యిబ్బందియూ లేదు. తమ అనుగ్రహ మొక్కటండిన చాలు”నని ఆ సుందర మంగళ విగ్రహములను చూచుచూ స్తంభించి పోవుచుండిరి. వచ్చిన ఋషులను యదావిధిగ ఆదరించి సత్కరించెను. రామదర్శనము, మునులకు చల్లటి పానీయమును గ్రోలినటులై, వారి హృదయములలోని శాపమును శాంతపరచుకొనుచుండిరి.

శ్రీరామునకు ప్రేమయే ప్రధానము. రాముడు వనవాసులందరినీ సంతోష పెట్టెను. మృదుమధురముగా వారలతో ప్రసంగించి వారి మనస్సులకు ఆప్యాయమును గలుగజేసెను. వచ్చిన మునులకు, కిరాతకులకు తగినరీతుల సీతుల బోధించి పంపుచుండెను. వచ్చి వెళ్ళుచున్న వారందరూ రాముని గుణగణములను చెప్పుకొంటూ, వర్ణించుకొంటూ తమ తమ వివాస స్థానములు చేరుచుండిరి. సీతారామ లక్ష్మణులు వచ్చి వనములో నివసించినది మొదలు వనము సకల మంగళదాఙ్గతో ఘయ్యెను. కన్నుల కింపుగను మనసుకు సొంపుగనూ భయందోళనలు దూరమై అనంద భావములు మునుల హృదయముల అంకురించెను. కిరాతకులు సయితము పీతిమంతులై మానవజాతికి వన్నె దెచ్చిరి. చిత్రకూట పర్వతమునకు యింతటి అద్భుతము పట్టినందుకు వింధ్యపర్వతము విచారించెను. ఒక వింధ్యపర్వతమేమి, మిగిలిన పర్వతములు, అందుగల వృక్షములు, లతలు నెలయేరులు సహితము తమ కంతటి ప్రాప్తిలేదని విచారించియే యుండును.

క్షణక్షణము సీతారామ చరణార విందములను చూచుచూ వారికి తనమీద కల వాత్సల్యముచేత లక్ష్మణుడు సర్వమునూ మరచి పచ్చిదానందములో మునిగి తేలుచుండెను. స్వప్నమందైనమా తన తల్లియైన సుమిత్రాదేవియు, భార్యయైన హర్మి

శయు, మిగిలిన బంధుమిత్రాదులును యెవ్వరునూ కనుపించలేదు. వారలను లక్ష్యముగా సమీక్షించలేదు.

అట్లుండే, సీతాదేవియూ తనవారలను కానీ, తల్లిదండ్రులనుకానీ, మిగిలిన బంధువులనుకానీ అయోధ్యానగరమునుకానీ యే క్షణమునందునూ సమీక్షించలేదు. నిరంతరము రామచంద్రుని ముఖారవిందమును, కన్నులవండువుగా గాంచుచూవచ్చి పోవుచుండు మునులను ముని పత్నులనూ చూచుచూ కాలము గడచిపోవునది కూడా గమనింపక, రాత్రి పగలను తారతమ్యమును గుర్తించక చంద్రుని చూచిన చకోరములవలే, రామచంద్రుని చూచుచూ సీతాచకోరము అంతులేని ఆనందమున నుండెను.

తన మరదియైన లక్ష్మణుడు విర్మించిన ఆ వర్ణకాల అయోధ్యలోని అంతఃపురమునూ, మిథిలాపురములోని రాణివాస భవనమునూ మరపించెను. అదే ఆమెకు దివ్యభవనమువలే తలంచి ఆనందించుచుండెను. మధ్య మధ్య, రాముడు చెప్పుచుండిన పురాణ కథలను తనస్పృహ మహత్తర, చిత్రమైన విషయములను సీతా లక్ష్మణులు అత్యంత ఉత్సాహముతో వినుచుండెడివారు. మధ్య మధ్య తన తలిదండ్రులను జ్ఞాపకము చేయుచూ వారు తనను గురించి యెంత విచారించుచున్నారో అని వలకునపుడు మాత్రము సీతకు అత్తమామలు జ్ఞాపకమువచ్చి, కౌనల్యను సమీక్షించి కంటిసీరు కార్చెడిది.

అంతలో రామప్రభువును సమీక్షించి దైర్యము నవలంబించి పురుష సింహముతోపున్న నేను ఈ వనమున దుఃఖించుటకానీ, విచారించుటకానీ న్యాయము కాదనియూ ఇదంత రామలీలయనియూ తలంచి సర్వమునూ మరచుటకు ప్రయత్నించెడిది సీత. ఈ విధముగా రామలక్ష్మణులతోకూడి వర్ణకాలలో దేదీప్యమానంగా కాలమును గడుపుచుండెను వై దేహి.

కంటికి రెప్పలవలే రామలక్ష్మణులు సీతను కాపాడుచూ యెట్టి భయంకర శబ్దములు ఆమెను చలంపచేయనీయక కాచుచుండిరి. వీరిట్లు చిత్రకూట సర్వతమున చింతలువీడి సంతనముగ కాలము గడుపుచుండిరి.

## రాముడులేని ఆయోధ్య

రాముని సాగవంపి వచ్చిన విషాదపతి గంగాతీరమున వృక్షచ్ఛాయలో రథమును ఆపి, గుఱ్ఱములను చెట్టునకుకట్టి, రథములో వెక్కి వెక్కి యేడ్చుచున్న సుమంతుని చూచెను. తనలో కుమారుడున్న దుఃఖము సుమంతుని చూచిన తక్షణమే విషాదపతికూడనూ ఆపుకొనలేక రామా అని గట్టిగ కేకవేసి పరుగిడి వచ్చి సుమంతుని కౌగిలించుకొని నోటిమంటలు స్తంభించి యిరువురూ రోదనలు గావించిరి. మొదలు వరికిన చెట్టువలే యిరువురూ ఆ వృక్షచ్ఛాయలో నిలువునావడి, సీతారామ లక్ష్మణులను తలంచుచూ కైకను దూపించుచూ వుండిరి. గుఱ్ఱములు నయితము గడ్డివి తినుటమాని, జలమును గ్రోలుటమాని కంటిదారలు కార్చుచూ సుమంతుడూ, విషాదపతీ, రామా అన్న పుడంతయూ ఆ గుఱ్ఱములు తలలెత్తి నలువైపులా చూచి, రామ రాకకై యెంతయో చింతపడుచుండెను. ఆ గుఱ్ఱముల దురవస్థలను చూచి, సుమంతుడు మరింత కృంగిపోవుచుండెను. ఈ విధముగా కొన్ని గంటలు జరిగెను.

ఇక విధిలేక విషాదపతి దైర్యమును అవలంబించి, “ఓ మంత్రి! నీవు మహా మేధావివి. గుణవంతుడవు, పరమార్థమును గుర్తెరింగినవాడవు. విధికృతములు వివరీకములైనపుడు వానిని నహింపవలెను కదా. లేమ్ము, ఆయోధ్యకు వెళ్లి రామ వార్తకై కన్నులు కాయుచున్న కౌసల్యా సుమిత్రలకు వార్త నందించు,” అని బలవంతముగా సుమంతుని లేపి, రథముపై కూర్చోనబెట్టెను.

గుఱ్ఱములను రథమునకు కట్టించెను. విషాదపతి వాక్యములు పరమ సత్యమని తలంచి, సుమంతుడు మొండి దైర్యముతో రథమును కదిలించెను. వియోగ దుఃఖముచే అతని శరీరమునకు పటుత్వము తప్పెను. యెంత ప్రయత్నించిననూ రథమును నడువలేకపోయెను. తూలిపడుచూ లేచుచూ వచ్చెను. యెంతఅదిలించిననూ అశ్వములు నకిలించి వెనుకకు తిరిగి చూచునే కానీ ముందుకు అడ్డుగ ననూ పేయలేకపోయెను,

ఈ విధముగా పరితపించుచూ, చీ, చీ, రాముడులేని ఈ బ్రతుకు కాల్యనా? యెప్పటికైననూ ఈ శరీరము నశించునదే, యేదో రోగములతో లోకసంబంధమైన విషయములతో నశించుటకంటే, రామవియోగముతో ఈ ప్రాణమును వీక్షుట యెంత సార్థకము. అంతకంటే పేరుకీర్తి ఈసుమంతున కెందుకు? ఆ ఒక్కకీర్తిని దక్కించుకొన్న చాలదా? సుమంతా! నీవంతటి అదృష్టవంతుడవై యుండిన రామునితోనే వుండేదాడవు. అదృష్టము లేనపుడు యేమీ చేసియూ యేమి ఫలము అని తనను తాను విండిందుకొనుచూ, నేను అయోధ్యకు యే ముఖము పెట్టుకొని పోదును. అయోధ్యాపురవాసులు రాముడెక్కడ అని అడిగిన యేమని చెప్పుదును. రాముని విడిచి యెట్లు వస్తినని అడిగిన అంతకంటే అవమానము మరొకటుండునా? ఈ విమిషమున గుండె యెంత బండ అయినది. ఇంకనూ పగలకున్న దెందులకు అని తనను తాను అనహీంచుకొంటూ చేతులు నులుపుకొంటూ ఇప్పుడే అయోధ్యలో ప్రవేశించుట మంచిదికాదు. చీకటిపడి అందరూ నిద్రించే సమయమున ప్రవేశించిన కొంత గౌరవముండునేమో అని పూహించుచూ, అయోధ్యప్రజలు నిద్రింతురూ? ఇది కల్ల, రామచంద్రుని రాకకై, వార్తకై దారులు చూచుచుందురు. ఎప్పుడు ప్రవేశించిననూ నాకీ అవమానము తప్పదు. రామానుగహమును నోచుకోలేని ఈ దురదృష్టమునకు ఈ విధమైన పరాభవము సరియైనదే. నేను అనుభవించుట కూడనూ మంచిదే. అని తనలో తాను ప్రశ్నా జవాబులు రెండునూ పేసుకొంటూ తిర్చుకొంటూ దారి నడుపుచూ మెల్లమెల్లగా ప్రయాణము జరిపెను.

ఇంతలో తమసానదీ తీరము వచ్చెను. నగరమును పమీపించితిమని తలంచి ప్రొద్దుపోయిన తరువాత అందరూ నిద్రించవచ్చునని అపుడు నగరమున ప్రవేశించ వచ్చునని సుమంతుడు తలంచి ఆ నదీతీరమున గుఱ్ఱములను విప్పి ఒక చెట్టు క్రింద కట్టి కాలము గడిపి, నిదానముగా తిరిగి ప్రయాణము గావించి నగరమున ప్రవేశించెను. రాజవీధులలో ఇతరులకు తెలియక వెళ్ళవలెనని అతి నెమ్మదిగా శబ్దము రావివృక్ష యెట్లో గుఱ్ఱములను నడుపుతూ మెల్ల మెల్లగా వచ్చుచుండెను.

నగరమున రాజవీధులలో ప్రవేశించగనే గుఱ్ఱములు పట్టరాని దుఃఖముతో నకిలింపుచూ పెద్ద పెద్ద శబ్దములు చేయ ప్రారంభించెను. రామ వార్తకై కన్నులు తెరుచుకొని కాచియుండిన ప్రజలు ఈ దృశ్యమును చూచి ఒకరోకొకరు చెప్పుకొని లేచి రాజవీధుల ఇరుప్రక్కలా గుంపులు చేరిరి. వారిని చూడగనే సుమంతుడు తల క్రిందపంచుకొనెను. ఈ వికారమును చూచి ప్రజలు శ్రీరాముడు తిరిగి రాలేదని అర్థము చేసుకొని నిలుపునా కూలిరి. కొందరు గొల్లన యేడ్చిరి.

దారులు కాచుచున్న రాజీవాసపు ప్రిలు గుఱ్ఱముల నకిలింపులు వినగనే దాసీలను పంపిరి. వారు గుంపులు గుంపులుగా వచ్చి మంత్రిని ప్రశ్నించిరి. మంత్రి మాటలులేని మూగవలే కంటిధారలు కార్చుచు మాటలు తొట్టుపాటుపడెను. చెవులు వినవివానివలే దేనికిసీ జవాబుఇవ్వక స్తంభించెను. మహారాజెచ్చట కలదనిమాత్రము వచ్చినవారలనుప్రశ్నించుచుండెను. మంత్రిచేష్టలుగమనించినదాసీలు రాముడురాలేదని గమనించి సీతాదేవిని కారడవులలో దింపవచ్చితిరా మంత్రి అని గొల్లున యేడ్చిరి.

ఒక దాసీ ధైర్యము చేసుకొని మంత్రిని నేరుగా కౌసల్యమందిరమునకు తీసుకొనిరవ్యవినట్లు కౌసల్య అజ్ఞగాతెలిపెను. మరి చేయునది లేక మంత్రి కౌసల్యమందిరమువై పున నడువజొచ్చెను. కళాహీనుడగు చంద్రునివలే ఆ మందిరమున బడి యుండిన రాజును చూచెను. విద్రాహరములులేక, భూషణాది అలంకారములు లేక నేలబడి యుండెను. ఇంతలో మంత్రి పొరలివచ్చు దుఃఖమును ఆపుకొని వణకుచున్న పెడవులతో జయ, జయ అని పలికి నమస్కరించెను.

ఆ మాటలు విని రాజు దిగ్గునలేచి కూర్చొని సుమంతా నా రాముడేదీ; అని అడిగెను. సుమంతుడు రాజునుకొగిలించుకొనెను. నీటిలో మునుగుచున్నవాడు తృణమును బిట్టుకొనినట్లు రాజు మంత్రిని బిట్టుకొనెను. ఇరువురూ మహా విషాదముతో యేడ్చుచుండుట చూచి కౌసల్య దుఃఖము చెప్పకరముకాక వూపిరి పీల్చుటకు కూడనూ తగినకత్తి లేనిదై కదలక మెదలక దొక్కలు కొట్టుచుండ కౌసల్యమదాసీలు అనేక రకముల నోదార్పుచూ వారునూ దుఃఖించుచూ పేవలు చేయుచుండిరి.

ఇంతలో దశరథుడు కొంత ధైర్యము నవలంబించి మంత్రిని కూర్చునబెట్టుకొని “సుమంతా; నా పీతారాముల క్షేమములు తెలుపుము. లక్ష్మణు డెట్లున్నాడు. ఆ సుకుమారి నా కోడలు సీత అలసిపోయి వుండును. ఎక్కడున్నారు ఇప్పుడు, వివరములు తెలుపుము” అని అతని భుజములు వట్టి వూపించుచూ ప్రశ్నించుచున్న రాజును చూచుటకు సిగ్గులు తలవంచుకొని సుమంతుడు కన్నీరు కార్చుచూ భూమిని చూచుచుండ, రాజు, ఓ రామా, నీవంటి కొమారుని విడచిపెట్టిననూ నా ప్రాణములు శరీరమును విడచి పోలేకున్నవి. లోకమున నావంటి పాపి మరొక్క డుండడు. సుమంతా, ఇప్పుడెక్కడున్నారు నా సీతారామలక్ష్మణులు. తక్షణమే నన్ను వారుండు స్థానమునకు గొవిపొమ్ము. ఈ ఒక్క పువకారము నాకు చేసి పెట్టుము. సుమంతా; ఈ ఒక్క కోరికను నాకు నెరవేర్చుము. వారిని చూడకున్న నేనిక క్షణ మైననూ జీవించజాలను. అని రామా, శ్రీరామా ఒక్కతూరి విన్ను చూతును, కనుపించనా; అని కేకలు వేయ ప్రారంభించెను.

విద్రాహరములుమాని మందిరము వెలువల విలచియున్న దానదాసీలు రాజు మాటలను వింటూ వారునూ దుఃఖమున క్రుంగిపోవుచుండిరి. రాజు అవస్థను చూచి సుమంచుడు రాజాధిరాజా! మీరు మహాజ్ఞానులు, పీరులు, దురంధరులు. దేవతాంశ సంభూతులు. సాధు సమాజములను సదా పేషించితిరి. కలిమి ములు, సుఖదుఃఖములు, సంయోగ వియోగములు మొదలగునవి దివారాత్రములవలె నొకదాని తరువాత నొకటి కాలక్రమమున వచ్చుచుండును. సుఖములు వచ్చినపుడు సంతోషించుట దుఃఖములు వచ్చినపుడు విచారించుట మూర్ఖుల వద్దతి. కానీ పండితులైన మీబోటివారు సమముగా చూచి విశ్చింతగా నుండవలెనుగదా? మీరు శర్వమును యెరిగినవారు. ధైర్యముగా నుండమని నేను బోధించుటకు అర్హుడనుకాను. హే లోకో పకారి! నా ప్రార్థనవిని మీరు దుఃఖమును విడిచి పెట్టుడు. మా ప్రయాణవివరములు వివరింతును, ఆలకింపుడు అని సుమంచుడు చెప్పగనే, పడియున్న కొనల్య కొంత లేచి దాసీల సహాయములతో వారిపై వారి కూర్చునెను.

రాజా, మొదటి దినము తమసానదీతీరమున నిలిచితిమి. అక్కడ, సీతా రామ లక్ష్మణులు, నదీ స్నానములుగావించి జలమును మాత్రమే తాగి వృక్షచ్ఛాయలో విశ్రమించిరి. రెండవ దినము గంగానదీతీరమును చేరుకొంటిమి. చీకట్లు క్రమ్ముచుండెను. రామాజ్ఞ ప్రకారము రథము నాపితిని. ముగ్గురూ గంగాస్నానము గావించి ఇసుక తిన్నెలపై కొంత విశ్రమించిరి. తెల్లవారగనే, శ్రీరాముడు మణ్డిపాలమ తెమ్మని లక్ష్మణునకు ఆజ్ఞచేసెను. క్షణములో లక్ష్మణుడు రామాభీష్టమును నెరవేర్చెను. తెచ్చిన మర్రి పాలతో స్వయముగా జటామకుటమును బంధించెను.

ఇంతలో రామస్నేహితుడైన నిషాదవతి నావను తీసుకొని వచ్చెను. ఆ పడవలో మొదట సీతాదేవిని కూర్చుండబెట్టి తదుపరి రాముడు కూర్చునెను. తదుపరి రామాజ్ఞనుపొంది ధనుర్పాణదారియై లక్ష్మణుడు పడవలోనికి వెళ్ళెను. లక్ష్మణుడు పడవలోనికి వెళ్ళుటకు పూర్వము నా దగ్గరకు వచ్చి మాతల్లి దండ్రులకు మా సమస్యారముల నందింపుము, మమ్ములను ఆశీర్వదించ మేముకోరినట్లు మనవిచేయుము. తమను ధైర్యముగా నుండుమనుము.

“మామగారికి నా వందనములు అందించి, మా తండ్రిగారు విచారించకుండు నట్లు వారిని పుషదేశంపుదురని మేము కోరినట్లు తెలుపుము,” అని వందేశము నంపెను. అవి సుమంచుడు తెలిపెను. ఇంతలో రాముడు నన్ను దగ్గరకు పిలిచి మంత్రి పురజనులను రాజబంధువులను పిలిచి నా విన్నపమును జెప్పుడు, నా తండ్రిగారు సుఖముగా జీవించునట్లు ప్రయత్నించువాడే నా హితకారి అని వారికి విన్నవించుము.

భరతుడు వచ్చిన తరువాత, నా ఆశీర్వాదములు అందించి, రాజ్యాధిపత్యము వహించి నీతిని విజ్ఞాయించి విరువక త్రికరణ శుద్ధిగ ప్రజలను పాలింపుమనియు, జననీజనకులను సేవించి నేను లేనికొరతను లేకుండ తండ్రిని సేవింపుమనియు చెప్పము. వాడు మా వియోగ దుఃఖమును మరచునట్లుగా మెలగుమని నేను ఆశించి నట్లు మరీ మరీ తెలుపుము.

ఇంతలో జానకి చిరునవ్వులు చిందులుద్రొక్కుచూ, రామలక్ష్మణులతో ఆనందముగా కాలమును గడుపుచున్నదనియూ, తన హృదయపూర్వక నమస్కారములు అత్తమామలకూ, బంధువులకూ అందించమనియూ, సీతకెట్టి కొరతయూ లేక మహా ఆనందముతో వనవాసము చేయుచున్నదనియూ, అత్తమామలు మా కొరకై వ్యధ నొందక ధైర్యముగా వుండి, మమ్ములను ఆశీర్వదించుచుండుమనియూ నేను పదే పదే వారిని కోరినట్లు తెలుపమనెను.

ఇంతలో రాముని మనోభిప్రాయమునుగమనించి నావికుడు మెల్లగా పడవను నడుపుట కారంభించెను. ఈ విధముగ శ్రీరాముడు ప్రయాణమయ్యెను నా గుండెలు రాయి చేసుకొని వారి ప్రయాణమును చూచుచూ నదీ తీరమున నిలిచియుంటిని.

రామాజ్ఞ నెరవేరు నిమిత్తమై నేను వెనుకకు వచ్చితిని కానీ, లేకున్న నేను గంగలో పడి ప్రాణమును కోల్పోయి వుండెడివాడను. రామ సందేశమును మీకందించు నిమిత్తమై నేను బ్రతుకవలసివచ్చెను. రాముడులేని ఈ అయోధ్య మహా అరణ్యముగా తనుపించుచున్నది, అని విచారపడెను. సుమంతుని మాటలు వింటూ రాముడు తెలిపిన మృదుమధుర వాక్యములను స్మరించుచూ రాజు మూర్ఛిలెను.

బురదనీటిలోనుండి పూపిరితీయలేక కొట్టుకొను మీనముల వలే రాజు ప్రాణములు కుమారుల వియోగ దుఃఖముచే కొట్టుకొనెను. మహారాజులు గొల్లున యేడ్చిరి. ఆ మహా విపత్తును వర్తించి చెప్పటకు శక్యము కాదు. వారి విలాపములు చూచి దుఃఖము నహితము దుఃఖించక మానదు. రాజుల దుఃఖము, రాజు దుఃఖము నగరములోని దాన దాసీల దుఃఖము నగరమంతయూ కోలాహలముగా వ్యాపించెను.

నిశిత్రాన్తివేళ వనములో పిడుగుపడినపుడు వక్షులువలే నగరవాసులు వ్యాకుల చిత్తులైరి. క్షణక్షణమునకు నీటినుంచి వేరు చేసిన శామరమువలె మహారాజు దేహము వాడిపోవజొచ్చెను. కంఠమునుండి మాట రాక పోయెను. గొంతు యెండి పోయెను. పల్వేంద్రియములు మొద్దుబారెను.

మహారాజుయొక్క అవస్థను కౌవల్యచూచి సూర్యకుల సూర్యుడు అస్థమించు చున్నాడని గమనించెను. కౌవల్య ధైర్యము చేసుకొని దగ్గరకు వచ్చి పతి శిరస్సును

తన తొడపై పెట్టుకొని చల్లని మాటలను మెల్లగా వినుపింప ప్రయత్నించెను. నాదా, త్వరలో సీతారామలక్ష్మణులు వచ్చి మమ్ముల దర్శింతురు. నా మాట విని ధైర్యము నవలంబింపుడు అని తన ప్రార్థనను దీనభావముతో తెలుపజొచ్చెను.

అంత రాజా నేత్రములు విప్పి కౌసల్యనుచూచి, కౌసల్యా! నా రాముడేడి! నాకు చూపుము. లేక నన్ను రాముని దగ్గరకు గొనిపోమ్ము. నా ముద్దు కోడలు ఈ సమయమున నాచెంత లేకపోయెను. లక్ష్మణుడు కనుపించడయ్యె, అని తిరిగి తల క్రిందికి వాల్చెను.

కొంతపేదటికి జాత్యంథుడు తపశ్శాలియగు శరవణుని తండ్రి పెట్టినభావము రాజునకుఁ జూపివచ్చెను. తిరిగిలేచి ఆవృత్తాంతమంతయూకౌసల్యకుచెప్పనారంభించెను.

కౌసల్యా! ఒకసమయమున వేటనిమిత్తము నేను వనమునకు వెళ్ళియుంటిని. నావెంట అనేకమంది సేనలుకూడ వచ్చియుండిరి. మృగములు చిక్కనందున తిరిగి నగరమును ప్రవేశించుట మంచిది కాదని ప్రతిజ్ఞ పట్టి ఆ రాత్రి వేత్రవనమునకు బయలుదేరితిమి. ఒక సరోవరము చెంత తెలతెలవారుచుండగా మేము పొంచియుంటిమి. ఇంతలో సరోవరములో పొదలమధ్య కదలిక కనుపించెను. శబ్దము వినుపించెను. దానిని గాంచి ఒక పెద్ద జంతువని తలంచి శబ్దవేధిని యెరింగినవాడను కనుక నేను బాణమును సంధించి ప్రయోగించితిని

నా బాణము రివ్వనవెళ్ళి ఆ కదలుచున్న ప్రాణికి తగిలెను. అంతలో ఈ అని కూలిన శబ్దము వినిపించగనే పేదలతో నేను అక్కడికి వెళ్ళి చూచితిని. అది మృగము కాదు. ఒక ఋషి కుమారుడు. దగ్గరకు వెళ్ళి తన పొరపాటును క్షమించమని నేను ప్రార్థించితిని.

అంతే ఆ ఋషికుమారుడు, “ఓ రాజా! శోకింపకుము. నా ఈ అభీష్టమును నెరవేర్చి నన్ను చంపిన పాప పరిహారము గావించుకొనుము. నేను శరవణుడను; నా తల్లిదండ్రులు అంథులు. వారిని పేవించుచుంటిని. వారివలన నాకు సకల సుఖములూ కలిగెను. దివ్యజ్ఞానముకూడను లభించెను. వారు దాహముచేత కష్టపడుచున్నారు వారికి జలమును తీసికొని వచ్చుటకై నేనిచ్చటికి వచ్చితిని. నన్ను సీపు మృగమని భావించి కొట్టితివి. విడిని ఎవరు దాటగలరు? నేనిక ఈ జలమును నా తల్లిదండ్రులకు అందించలేను. కాన ఈ జలమును త్వరగా తీసుకొనివెళ్ళి ఉత్తరదిశలో ఒక పాకలోవున్న నా తల్లిదండ్రులకు అందించుము. వారు నీరు త్రాగిన తరువాత నాకు జరిగిన ప్రమాదమును వివరముగా తెలుపుము. నీరు త్రాగకమునుపే చెప్పకుము,” అని పాత్రను నా చేతిలోపెట్టి ప్రాణములు వీధెను.



కౌసల్యా! ఆ బాలుడు తలదండ్రులకై యెంత పరితపించెనో, ఆబాలుడు తన ప్రాణములనైన లెక్కచేయక నన్ను దుర్భాషలాడక, పలికిన మృదుమధుర మైన పలుకులు ఇప్పటికి కూడా నా చెవులలో గింగురుమనుచున్నవి. ప్రాణములు వీడుటకు పూర్వము మూడు పర్యాయములు ఓం ఓం ఓం అని స్మరించెను.

ఈ దృశ్యమును చూచి ఆ శరవణుని అభీష్టమును నెరవేర్చి నా పాపమును తీర్చుకొందమని శీఘ్రముగా ఆపాత్రను తీసుకొని వెళ్ళి యెట్టిమాటలా ఉచ్చరించక జలమును వారలకు అందజేసినాను. ఇంతలో ఆ తలదండ్రులు యేమేమో ప్రశ్నలు వేయుచూ, నాయనా! కొమారా! యెందుకింత ఆలస్యమాయెను అని చేతులు తడుముచూ పట్టుకొనుటకు ప్రయత్నించిరి. అయితే నేను కొంత వెనుకకు వచ్చితిని. ఇంతలో ఆ వృద్ధ తలదండ్రులు, ఓ కుమారా! నీవెందులకు మారుమాటాడకున్నావు? నీవు మాటాడినగానీ మేము జలమును గ్రోలము అని భూమిపై బిడిరి.

ఇంతలో గతించిన శరవణుని కశేబరమును నేను పేనలతో వెంటతెమ్మని చెప్పియుండుటచేత మనపేవలు ఆ కశేబరమును అక్కడికి తెచ్చియుండిరి. ఇంతలో నేను ఆ కశేబరమును తల్లి ముందుంచితిని. ఆమె ఆ కశేబరమును తమ ముందుంచుకొని చాలా విలపించెను. ఆ కఠిన దుఃఖమును నేను చూడలేకపోతిని.

ఆ తల్లి దైర్యము చేసుకొని ఓ రాజా! మా కొమారుడు లేక మేమిక జీవించి ప్రయోజనములేదు. మేము వృద్ధులము, మమ్మెవరు చూతురు. అతనితోపాటు మమ్ములనూ ప్రాణము తీయుము, లేదా కాష్టము సిద్ధము చేయుము, అని ఆ ముదిదంపతులు కోరిరి. వారి ఆజ్ఞానుసారము క్షణములో కాష్టము సిద్ధము గావించితిని. తోడనే వారు కుమారుని కశేబరముతో దానిమీద కూర్చుండిరి. వారు యోగాగ్నిచే శరీరమును దహింపజేసిరి.

వారు దహింపబడటకు పూర్వము నాతో ఒకమాట జెప్పిరి. అది ఇప్పుడు నాకు అక్షరాలా వర్తించుచున్నది. వారి పవిత్రకాపము నేడు సత్య స్వరూపమును ధరించుచున్నది. అని కొంత సొమ్మసిల్లెను.

ఇంతలో కౌసల్య అతనిని అనేకరీతుల వోదార్చి, 'స్వామీ, ఆమాటలేవియో వివిపించి నన్ను తృప్తిపరచుము' అని ప్రార్థించెను. కొంత ఓపిక పట్టుకొని, కౌసల్యా! యేమని చెప్పుదును? ఆ వృద్ధ మునిదంపతులు, ఓరాజా! ఇప్పుడు మేము కొమారుని వియోగముచే యెట్లు మా ప్రాణములు విడుచుచున్నామో, నీవునూ పుత్ర వియోగముచే అట్లే ప్రాణములను విడువగలవు. అని చెప్పి ప్రాణములు విడచిరి.

అప్పటికి నాకు కుమారులులేరు, అంధువలన ఈ ఖాషిపలుకులు యేవిధ

ముగ సత్యము కాగలవు అని ఒకవైపున విచారించితిని. మరొక వైపున ఋషి వలుకులే సత్యముయిన నాకు కుమారులు కలుగగలరు. వారు కలిగినకదా పుత్రవియోగము నాకు ప్రాప్తించును. కాన నాకెట్టి ప్రాప్తి లభించిననూ పరవాలేదు, పుత్రులు కలిగిన చాలని కొంత సంతసించితిని.

ఈ మర్మమును ఇంతవరకూ నేను నీతో చెప్పనైతిని. ఇప్పుడు ఆ పవిత్ర ఋషి వచనములు పరమ సత్యములని గ్రహించగలిగితిని. నాకిక రామ వియోగ బాధనే అంత్యము; నేనిక బ్రతుకను; శరవణుని కథ జ్ఞప్తికివచ్చెను. ఇక నాకెట్టి ధైర్యమునూ లేదు; రాదు. అని పూర్వపు వృత్తాంతములను స్మరించి విచారించుచుండెను. రామా, రామా, రామా అని మూడు పర్యాయములు స్మరించి దశరథుడు కొనల్యపై వ్రాలెను. కొనల్య అతని మార్పును చూచి గొల్లున కేకపేసెను. ఇంతలో దానదాసీలు గుంపులు చేరిరి. ప్రాణములు విడచిన దశరథ మహారాజును చూచి నగరము అంతా ఒక పెద్ద గోలగా మారెను.

జ్ఞానులలో ఈవార్త పురమంతయూ తెలిసెను. అందరూ రాజభవనమును ప్రవేశించిరి. వీధులు క్రిక్కిరిసెను. రోదనలు హెచ్చాయెను. జనులు కైకేయిని స్వేచ్ఛగా దూషించిరి. ఆమె మూలముననే రాజ్యమునకు నేత్రములే కోల్పోతిమని చింతించిరి.

ఇంతలో వశిష్ట మహాముని అక్కడి కరుదెంచెను. సమయోచితముగా అతడు అనేక ఉపశాంతి వచనములు తెలిపి, కొనల్యా సుమిత్రలను వోదార్చెను. అనేక విధముల పూర్వుల చరిత్రలను ఆదర్శముగా తెలిపి జనన మరణములు ప్రతి ప్రాణి దేహమునకూ తప్పినవి కాదని వారలకు నచ్చచెప్పెను.

కశేబరమునకు అంత్యక్రియ లాచరింప పుత్రులెవ్వరునూ చెంతలేనందున, మరొకరు అట్టికార్యమును నెరవేర్చుటకువీలుకానందున, వశిష్టులవారి ఆజ్ఞానుసారము మహారాజు దేహము తైలద్రోణిలో సుంచబడెను.

ఒక దూతను పిలిపించి, ఓయీ! నీవు శీఘ్రముగా వెళ్ళి రాజ స్వర్గస్తుడయ్యెనని మాత్రము చెప్పక, గురువుగారు మీ అన్నదమ్ములిరువురినీ శీఘ్రముగా నగరమునకు విజయము చేయుడని చెప్పుము, అని ఆజ్ఞాపించెను.

ముని ఆజ్ఞకొని మంత్రిగారి వెలపు తీసుకొని, దూత అతివేగముగా రథమును నడపెను.

అయోధ్యలో అనర్థములు ప్రారంభించినది మొదలు భరతునకు దుస్వప్నములు వచ్చుచుండెను. రాత్రి స్వప్నమున అనేకదుస్వప్నములుచూచి మేల్కొనెను.

ఆ ముందుదినము రాత్రి భరతుడు పూర్తి విద్రించక దిగులుచెంది, యేదో అనిష్టములు కలుగనున్నవని యోచించుచు, కూర్చోని విచారించుచుండెను. తెలతెల వారగనే స్నానముచేసి, అనిష్టముల పరిహారార్థము అనేకవిధముల దానములు గావించెను. ప్రార్థనలు సలిపెను.

అయిననూ, తనలో యేదో అర్థముకాని ఆవేదన, లోలోన రగులుతునే వుండెను. ఈ విధముగ పదునాలుగు దినములు ప్రతిదినమూ దుస్వప్నములు విడువక పచ్చుచుండుటచే తన ధైర్యము అడుగంటెను.

ఇంతలో అయోధ్యనుండి వెళ్ళిన రాజదూత పదునైదవ దినమునకు కేకయరాజ్యమును చేరెను. సింహద్వారమునుండి తన రాకను భరతునకు తెలుపగా, భరతుడు అతి ఆతురతతో, సమాచారమును తెలుసుకొనుటకై అతి శీఘ్రముగా లోనికి ప్రవేశించుచు తెలిపెను. వెళ్ళిన దూత భరతునకు సమస్కరించి, గురువుగారి ఆజ్ఞప్రకారము తాను తమరు అయోధ్యకు విజయము చేయుడని ప్రార్థించెను.

భరతుడు అనేక విధముల యోగక్షేమములు అడిగెను మరేవిషయములూ లేవనియూ, కేవలము గురువుగారి ఆజ్ఞనిమిత్తమై తాను కైకేయి నగరమునకు వచ్చిననియూ గురువుగారు మిగిలిన వివరములు తనకేమియునూ తెలుపలేదనియూ దూత తెలిపెను.

దూతలు రాజాలదగ్గర అతిగా మాట్లాడరుకనుక రాజుకూడ దూతలను మీద మీద ప్రశ్నించరు; వివరములు, అతనిని అడుగరు; అది ఆనాటి రాజుల అలవాటు దూతల విషయాల్లో.

వెంటనే భరతుడు లోనికివెళ్ళి మేనమామ వద్ద వెలపు తీసుకొని, తమ్ముడైన శత్రుఘ్నునితో కూడి ప్రయాణమై రథమున ఆసీనుడాయెను. రథము అతి పేగముగా నడచెను. పర్వతములు, గుట్టలు, అడవులూ, శరపేగమున దాటిరి. యెంతపేగముగ ప్రయాణము జరుగుచున్నదో అంతపేగముగా భరతునితో అంత దుఃఖము పై కుదిరి పచ్చుచున్నది. తనకు అర్థముకాని ఆవేదన తనను కృంగ దీయుచుండెను. దేనినీ ముట్టక భుజింపక, నీరైననూ త్రావక అతిపేగముగా అయోధ్యను చేరవలెనని వుజ్జ్వలమగుచున్న అన్ననుచూచి, శత్రుఘ్నుడు ఆశ్చర్యపడెను. ఒకటి రెండు వర్షాయములు దేనినైననూ వుచ్చుకొమ్మని కోరి నప్పటికినీ దానివేమాత్రమూ గమనించకుండుటచూచి, శత్రుఘ్నుడు కూడా పూరకుండెను. క్షణ క్షణమునకు దుశ్శకునములే యెదురుపచ్చెను. నగరమును సమీ

పించుకొంది మరింతగా దుశ్శకునములు కనబడెను. ఆ శుభస్థానమున కూర్చుని కాకులూ, కుక్కలూ భయంకరముగా కూయుచుండెను. ఇంతకాలము యేవిషయమూ తలంచక ధైర్యముగా వుండిన శత్రుఘ్నుని మనస్సుకూడా కొంతకలత జెందెను.

వారిరువురూ నగరసింహద్వారమును చూడగనే, బీడకొట్టినట్లు భయంకరంగా మందెను. యెన్నడో కట్టబడిన పచ్చని మామిడి తోరణములు యెండి, చిటపట శబ్దాలతో ప్రేలాడుచుండెను. ఇది మరింత అమంగళమునకు నిదర్శనముగా దృఢపరచెను. విశ్వము పచ్చనితోరణములతో కళ కళ కిలకిలలాడుచున్న నగరసింహద్వారము, ఈ రీతిగా పాతతోరణములను తీయక పచ్చనితోరణములను కట్టక పుండుటలోని అంతరార్థమును గుర్తించిరి-సోదరులు.

నగరములో ప్రవేశించినతోడనే, అశ్వశాల, గజశాల మొదలు కనుపించును. వాటిని చూడగనే భరతుడు గుండెలు బ్రద్దలాయెనా అన్నట్లు దిగ్రాంతి జెందెను. అశ్వములూ, గజములూ కదలక మెదలక తలలు వాలుకొని కంటిధారలు కార్చుచుండెను. మావటులు రౌతులు ఇత్యాది పవిత్రులు విచార సూచనలతో తలలు వంచిరి. ఇంకా ముందుకు నడిచిరి. రాజవీధులలో అన్ని గృహములలో తలుపులు మూయబడియుండెను. రాజవీధులు దుమ్ముతో విండియుండెను. పురజనులు రథమును చూచి అశుభముగా తలలు క్రిందికి వంచిరి. కంటిధారలుకార్చిరి. వజ్రాల బజారులు, మిగిలిన అంగళ్ళు పూర్తిగా మూయబడి యుండెను. వీటికి కారణమేమో యెవరినైనా అడుగుటకుకూడా భరతునకు నోరాడలేదు. స్తంభించి పోయెను. నేరుగా రాజభవనమును చేరెను.

అక్కడ ద్వారపాలకులు, జయజయధ్వనులను పలుకక వతాకములువాల్చి, తలలు క్రిందికి వంచిరి. యేదో అశుభము జరిగినదని పూర్తిగా గ్రహించి లోనికి వెళ్ళెను. కైకేయి తన కొమరుని రాకను గమనించి ఆనందముతో కుమారునకు యెదురేగెను. ఆమెతో వెళ్ళిన దానదాసీలు, దుఃఖముచేత పీడితులై యుండిరి. వారి ముఖములుచూచి, భరతుడుకూడనూ విచారముతో యేమియూ పలుకక మంకు కప్పిన వానివలే నిలిచెను.

ఇంతలో కైక “నాయనా : భరతా : మీ మేనమామలు క్షేమమే కదా?” అని అడుగగా అందులకు యేదో సమాధానము చెప్పి భరతుడు, నాన్నా, అన్న, పెద్దమ్మ లందరూ క్షేమమేకదా అని తిరిగి తల్లిని అడిగెను. అందులకు కైక పూరకుండుట చూచెను. చుట్టావున్న దానదాసీలు కంటివీరు పెట్టుచుండుట చూచెను. తల్లియేమియో

దాచి పెట్టుచున్నదని తాను గ్రహించి, అమ్మా : నాన్నగారెక్కడ ? అని అడుగ గనే దానిలు గొల్లున యేడ్చిరి. ఇది గమనించి కైక ఇకదాచుట మంచిదికాదని, తానుకూడనూ కంటిదారలు కార్పుచూ కపటదుఃఖమును ప్రకటించెను. భరతున కేమీ అర్థముకాక యెవరికేమీ ప్రమాదము సంభవించెనో యేమో అని వివరము లను తెలుపగోరమని దీనుడై తల్లిని ప్రార్థించెను.

అంత కైక నాయనా, యేమందును ? మందర సహాయమున నేను అన్ని కార్యములను పాదించితినికదాఅని, యెంతో సంతోషముగావుంటిని. కానీ ప్రారంభ ముననే నా కార్యములన్నియూ పరావంచలమాయెను; దైవముచిన్నచూపుచూచెను. మహారాజు మీ ప్రియమైనతండ్రి స్వర్గస్థులయిరి, అని యేడ్చెను. ఈ మాట వినగనే సింహనాదమును వినిన ఆదయేనుగువలే భరతుడు, హతండ్రి అని నేలకూలెను. శత్రుఘ్నుడు మొదలు కొట్టిన అరటి చెట్టువలే నేల వ్రాలెను. వారి గోల వర్ణనాతి తము. భరతుడు, తలను బాదుకొంటూ, తండ్రి! యేమి మా దురదృష్టము, మీ ప్రాణ ప్రయాణ సమయమున మీవద్ద వుండలేకపోతిమికదా ? మేమెంతపాపాత్ములము. పుట్టిన నలుగురు బిడ్డలలో నలుగురికీ ఒకేప్రాప్తి లేకపోయె కదా. అంత్యసమయ మున నీచెంతనుండిన రామలక్ష్మణులే ధన్యులు, అన్నింటికీ అధములు ఈ భరత శత్రుఘ్నులు.

అయ్యో : మేమెంత దురదృష్టవంతులము. అంత్య సమయమున మమ్ముల నెంత పలుకరించితిరోకదా ? మాకు యేమి చెప్పనుంటిరో కదా ? పోనీ మాకు చెప్పవలసిన విషయములు, మా ప్రాణసమానమైన శ్రీరామునితో చెప్పియుండుదు. అక్కడికి నను వెళ్ళి కనుగొని కొంతకాంతి నొందుదము తమ్ముడా! రామునిచెంతకు వెళ్ళుదము రమ్ము. అమ్మా! మాఅన్నగారైన శ్రీరాముడు ఇప్పుడుయెక్కడున్నాడు? అని ప్రశ్నించెను. రాముడే వుండి వుండిన మీ నాన్నగారు మరణించియుండురా ! రాముడు సగరమున లేడు కదా, అని కైక తెలిపెను.

గాముమునకు విషమతగిలినట్లు భరతునకు మరొక నూతనచింత ఒకటి ప్రారంభమాయెను. అమ్మా : మాప్రాణ సమానమైన రాముడు లేక యెక్కడికి పోయెను అని ఆతురతతో అడిగెను. అందులకు కైక వెంటనే, “యెక్కడికా ? అరణ్యమునకు” అని తెలిపెను.

“అరణ్యమునకు వెళ్ళిన రాముడు ఇంతకాలము సగరమునకు రాకుండుటకు కారణమేమి ?” అని ఆతురతతో అడిగెను భరతుడు. నాయనా, ఆ కథ చెప్పబడు ఇప్పుడు వ్యవధిలేదు. ముందు నీ తండ్రిగారి అంత్య క్రియలు చేయుటకు తగిన

ప్రయత్నములు గావింపుము. అని కైక జవాబు ఇచ్చెను. ఇది గమనించి, తన తల్లి యేదో దాచి పెట్టుచున్నదని గమనించి, వదినెగారైన సీతాదేవి యెక్కడున్నదిలక్ష్యము దెక్కడలనిమీదమీద ప్రశ్నించెను. “వారిరువురు రామునితో అరణ్యమునకు వెళ్ళిరి. వారికి వదునాలుగు సంవత్సరములవరకు సగరమున ప్రవేశింపరు. ఇది మీతండ్రిగారి ఆజ్ఞ” అని కైక కటువుగా చెప్పిన తోడనే ఇందులో యేదో జరిగినదని భరతుడు బాగా అర్థముచేసుకొని, మరింత విచారగ్రస్తుడై తుములుచున్న భరతుని దగ్గరకు తీసి కైకేయి, “నాయనా : భరతా : మీ తండ్రినిమిత్రమై విచారింప పనిలేదు. వారనేక సత్కర్మలు గావించిరి, కీర్తి ప్రతిష్ఠల నందుకొనిరి. సుఖముగా జీవించిరి. అంతమున స్వర్గమును జెందిరి. తండ్రివలే నీవును కీర్తిని గడించి, సత్కర్మల పలిపి, సుఖముగా రాజ్యము నేలుము. అతని పేరు ప్రతిష్ఠలను నిలుపుము. అని కొడుకును ఓదార్చ ప్రయత్నించెను.

ఈ మాటలు భరతుని హృదయానికి కత్తివలే నాటుకపోయెను. తలపై సుత్తివలే మోదెను. కైక మాటలకు శత్రుఘ్నుని శరీరము మందెను కానీ, అతడు తల్లితో నెదిరించి మాటలాడలేదు. భరతుడులేచి, సత్యమును తెలుసుకొనిన మంచి దని, తనతల్లి తనకు సత్యమును కప్పిపుచ్చి యేమో నాటకమాడుచున్నదని తలంచి, శత్రుఘ్నునితో కలిసి దుఃఖించుచూ కౌసల్యమందిరమును ప్రవేశించెను. కౌసల్య ధూళిపట్టిన వస్త్రముతో క్రిందపడి, నాథా నాథా, రామా రామా : అని అరచుచూ పడియుండ దాసీలుకూడనూ దుఃఖముతో, కన్నులువాచి దేనికి సేపలు చేయు చుండిరి. ఈ దృశ్యమునుచూచి భరతుడు తల్లి తల్లి, అని బావురుమంటూ యేడ్చుచూ, తల్లి పాదములపై వ్రాలెను.

భరత శత్రుఘ్నులనుచూచి కౌసల్యా సుమిత్రలు మరింత విలపించిరి, మూర్ఛిల్లిరి. ఒకరి నొకరు కట్టుకొని యేడ్చుచుండ, యెట్టి కఠినమైన శిలయైననూ కరిగి యుండెడిది. అట్టి రోదనలతో అందరూ నేలకూలిరి. భరతుడు, “అమ్మా : మా నాన్నను చూపుము, నాన్న మరణమునకు కారణము తెలుపుము. నా ప్రియమైన పోదరులు రామలక్ష్మణులు, సీతాసమేతులై అరణ్యమునకు యెందుకు వెళ్ళిరి ? నాకేమీ అర్థమగుట లేదు. నాకు ఈ విషయములను తెలిపి, నా దుఃఖమును చల్లార్చుము.” అని కౌసల్య పాదములపై పడి విలపించుచున్న భరతునిచూచి కౌసల్య కౌగిలించుకొని, “నాయనా, నీరాకతో నాకు కొంత శాంతి చేకూరినది విన్ను చూచి, నా రామ వియోగమును మరతును. నీవు రామునితో సమానము. నాకు భేదములేదు.” అని అంటూ మధ్య మధ్య హఠామా : నేనిక పదునాలుగేండ్లు నిన్ను

చూడక జీవించగలనా : నీ తండ్రివలే నీ చింతనలోనే భస్మము గావించువా నన్ను ; అయ్యో : నే నెంత దురదృష్టవంతురాలను, అవి వాపోవుచున్న కౌసల్య వచనము లచే భరతునికి మరింత బాధ కలిగెను.

విషయము తెలియక అనేక విధముల వివరీత భావములు నలుపుచున్న భరతుడు ధైర్యము చేసుకొని, అమ్మా నన్ను నమ్మము, నా రామచంద్రుడు అడవికి వెళ్ళుటకు నాన్న ప్రాణములను వీడుటకును కారణమేమో తెలిపి నన్ను అయోమయ స్థితినుండి కాపాడుము, అని ప్రార్థించెను.

అంత కౌసల్య సహజ పరశ స్వభావముకలదికనుక, వెనుకకు వచ్చిన రాముడే పని భరతుని భావించి దగ్గర చేర్చుకొని, కంటిసీరుతుడిచి, నాయనా : భరతా : ధైర్యముగా నుండుము. గతించినదానికి వగచి ప్రయోజనముండదు. కాలకర్మముల గతులు అఘటితములు, ఒకరిని దూషించి ప్రయోజనములేదు. దూషించకూడదు. ఇంత దుఃఖమును అనుభవించి జీవించమని నా విధివ్రాత నాకు కాసిందినది. అది తప్పినదికాదు. నావిధిని నేను అనుభవించక తప్పదు మీరు చిన్నవారు ప్రాతఃకాల సూర్యనివంటిది మీ జీవితము.

మీ తండ్రి ఆజ్ఞ ప్రకారము నా ముద్దులపట్టి శ్రీరాముడు నారవత్తధారియై జటాజూటములు ధరించి అరణ్యమున సంచరించుచున్నాడు. అతని విడచి క్షణమై ననూ వుండజాలనని జానకి కూడా అతనితో వల్కలాంబరములను ధరించి వెళ్ళెను. లక్ష్మణుడు రామవనవాసమును తప్పించుటకై అనేక విధముల ప్రయత్నములు సలిపి విఫలమై, తానులేని అయోధ్య నాకు అరణ్యసమానమని, వెంటనే రామునితో ప్రయాణమై వెళ్ళెను.

ఇవన్నియు నా కమ్మల యెదుట జరిగెను. నేనెంత పాపాత్మురాలను : ఇన్ని చూచియు నా ప్రాణములు పోకున్నవి. నేనైననూ వారితో వెళ్ళనైతిని. నా ప్రాణములైనను వారితో పోక పోయెను. నా విరూపక్షపుష్టితిని నేనేమని చెప్పు కొందును : నా హృదయము నిజముగా పాపాణము. ఇట్టి పాపాణ హృదయురాలి గర్భమున కోమల హృదయమైన రాముడు జన్మించుటచేత రామునికిన్ని గతులు. అయ్యో : రామా, ఆ భీకరానామన రాత్రింబగళ్ళ యెట్లు కందమూలా దులు భుజించి జీవించుచున్నావో కదా : అవి ఒక్క కేకవేసి నేల కూలెను కౌసల్య.

ఈ దుఃఖములను చూచుచూ, వచనములు వింటూ భరతుడు అసలు సంగతేనియో తెలిసికొనలేక, వివరించి ఆడుకొనలేక అయోమయస్థితిలో కుములుచుండెను.

ఇంతలో గురువుగారైన వశిష్టలవారు రమ్మని కబురంపిస్తట్లు మంత్రి సుమంతుడు వచ్చెను. సుమంతుడు భరతశత్రుఘ్నులను చూచిన తక్షణమే భోరున యేడ్చి భరతుని కౌగిలించుకొనెను. భరతశత్రుఘ్నులుకూడా వారిలోని దుఃఖమును ఆపుకొనలేక, వారునూ దుఃఖించిరి. ధైర్యమును వహించి, కడకు సుమంతుడైననూ, విషయమును తెలుపునేమో అని, యెన్నియో విధముల భరతుడు ప్రయత్నించెను. సుమంతుడు విషయము భరత శత్రుఘ్నులకు తెలిసియే యుండునని తలంచి తానేమీ ప్రత్యేకించి వివరములు తెలుపలేకపోయెను.

అందరునుకూడి గురువుచెంతకు వచ్చిరి. గురువుపాదములపైబడి విలపించుచున్న భరత శత్రుఘ్నులను లేపదీసి వశిష్టలవారు అనేక రీతుల నీతులను బోధించి, వారలను ఓదార్చెను. ఇప్పటికే కాలాతీతమైనది, ఇక కాలహరణముచేయుట మంచిది కాదనియూ, పితృ అంత్యక్రియలు చేయ సిద్ధము కమ్మని భరతునికి ఉపదేశించెను.

భరతుడు దీర్ఘముగా ఆలోచించి “స్వామీ, ప్రథమ పుత్రుడైన రామచంద్రుడు చేయవలసిన ఈ కార్యము నా తలపై పెట్టి తలంచితిరా, ఇది న్యాయమా? ఇన్ని దినములే పూరబెట్టితిరి. ఇక రెండుమూడు దినములు వుండిన నేను నేడే సోదరుడైన శత్రుఘ్నులతో అడవికి వెళ్ళి నా రామచంద్రుని దోడ్కొనివెత్తునని, ఆజ్ఞదయచేయ”డని ప్రార్థించెను.

అందుకు వశిష్టలవారు, “నాయనా! నీవు అమాయకుడవు! రామచంద్రుడు తనకు నేమించిన కాలము గడువక ముందుగా వచ్చుటకు ఇష్టపడడు. ఏకవాక్య పరిపాలుడు. నీవెన్ని చెప్పిననూ రాముడు వదునాలుగు వర్షములు అరణ్యవాసము చేయక అయోధ్యను ప్రవేశించడు. నీవు ఆ ప్రయత్నమునకు పూనుకొనక, తండ్రి అంత్యక్రియలు ఆచరించి తదుపరి నీ యిష్టప్రకారము గావింపుము,” అని వదేవదే అనేక విధముల బోధించెను.

చేయునది లేక, భరతుడు సరి అని, వేదోక్త ప్రకారము తండ్రి కళేబరమునకు స్నానము చేయించి, తీసుకొని బోవుటకు తగిన యేర్పాటులు గావించెను.

ఇంతలో తనకేదియో ఒక ఖావము హృదయమున మొలకెత్తగనే, అంతఃపురమునకు పరాసరి వెళ్ళి కౌసల్య, సుమిత్రల పాదములకు నమస్కరించి, తల్లీలారా! మీరు సహగమనమునకు ప్రయత్నింపకూడదనియూ, అట్లు ప్రయత్నించు పక్షమున తాను తండ్రి అంత్యక్రియలను జరుపనేరననియూ, వారలతో మాట ఇప్పించుకొనెను. వారు కొమారుని ప్రేమానురాగములకు సంకసించి, “నాయనా! నీయిష్టప్రకారమే చేయ”మని మాటయిచ్చిన తరువాత, నిండు దుఃఖముతో,



సరయానదీతీరమున గంధపు చెక్కలతో యేర్పరచిన కాష్ఠమును చేరి, వశిష్ఠులవారు ఆశించినదానికంటే, పేయిరెట్లు అధికంగా పేదోక్తంగా తండ్రిగారి అంత్యక్రియలు భరతుడు గావించెను.

తండ్రి పేరుతో షోడశమహదానములు చేసెను. గోదానములు, భూదానములు, సువర్ణదానములు, వస్త్రదానములు, అన్నదానములు, గృహదానములు, అశ్వదానములు, గజదానములు, ధనదానములు ఇత్యాది దానములు విరివిగా గావించెను. భరతుడు చేసిన పితృకార్యము ప్రజలు పేనోళ్ళా చెప్పకొని ఆనందించిరి.

అయితే ప్రజలలో, పండితులలో, రాజులలో రాముడు లేని కొరత తీరలేదు. రామవియోగ బాధలు క్షణ క్షణమునకు వారి హృదయములను బాధించుచునేయుండెను. ఇక చేయునదిలేక, రాముడు ఏకవాక్య పరిపాలుడని వారెరుగుట చేత, యేమి చేసినా రామచంద్రుడు పదునాలుగు సంవత్సరములు దాటువరకు అయోధ్యకు రాదని వారు నిర్ణయముచేసుకొని, రాముడు అయోధ్య వచ్చువరకూ వారు రామదర్శన నిమిత్తము బ్రతికియుండక తప్పదని యేదో ఒక విధముగ హృదయాలను రాళ్ళుగా చేసుకొని, కాలమును గడుప నిశ్చయించుకొనిరి.

ఇంకలో గురువుగారైన వశిష్ఠులవారు రాజులను, సామంతులను, మంత్రులను, పురప్రముఖులను, పండితులను, ఋషులను రప్పించి ఒక సమావేశము జరిపెను. అందులో భరతశత్రుఘ్నులకు, ధర్మానుసారముగా రాజనీతులను బురస్కరించుకొని, ఉపదేశములు చేసెను.

ప్రథమమున కైకేయి చేపిన పన్నాగము మొదలు, రాముని వనగమనము వరకు గల కథ సత్తరు వివరించెను. తరువాత మహారాజుయొక్క సత్యమును ధర్మ పరిపాలనను, శౌర్య, వీర్య-వరాక్రమ బలములను శ్యామ, యోగ, భోగాది కర్మ కలాపములను, యజ్ఞయాగాది క్రమ విశిష్ట కార్యదీక్షలను వర్ణించెను. ఆ మహారాజు తాను పట్టాభిషేకమునకు గావించిన ప్రయత్నములు, వాటికి అడ్డుతగిలిన అవాంతరములు, కడకు రామవియోగముతో తన ప్రాణమునే వీడెననియూ తెలిపెను.

ఇంతవరకూ, యెట్టి వివరములూ తెలియని భరతశత్రుఘ్నులకు గురువు వారు తెలిపిన వివరములు వినగనే, భరతశత్రుఘ్నులకు ఒక వైపున పట్టలేని కోతయూ, మరొక వైపున సిగ్గు, దుఃఖిమూ వారలను కృంగదీసెను; నేత్రములవెంట పీడ దారలై వ్రాలెను ఖారల విచారమును సఖానదులు చూడలేకపోయిరి. వశిష్ఠుల శాస్త్రజ్ఞానము తమకుతెలియకనే కంటిధారలువదలెను. ఆసభమహాశోకముతో నిండెను; ధోవ్వునన్నూ మాటాడలేకపోయిరి. కొన్ని క్షణములు సభ నిశ్శబ్దముతో స్తంభించెను.

వశిష్టులవారు యేమి చెప్పుచున్ననూ భరత శత్రుఘ్నులు లక్ష్యము చేయలేదు. వారి మనసు కైక చేసిన పన్నాగములను తలంచుచూ, అట్టి తల్లి కొమారుడనై జన్మించుట యెన్ని జన్మల కర్మమోసని తలయెత్తుటకు సహితము సిగ్గుపడుచూ, యెప్పుడెప్పుడు ఆ సభను వీడి పోదానా అన్న బాధతో తలవంచుకొని వుండిరి.

వారి విచారమును గమనించి వశిష్టులవారు దగ్గరకువెళ్ళి వారిని తగిన ఉపశాంతి పలుకులతో నోదార్చి “నాయనా: విచారించి ప్రయోజనములేదు; జరిగినది జరిగేపోయినది. ముందు జరపవలసిన వాటికి తగిన విచారము నలుపుట మంచిది. అన్ని విధములా మీ తండ్రి అదృష్టవంతుడు. అతని నిమిత్తము విచారించుట వ్యర్థము. నా మాటలను విని మీ తండ్రి ఆజ్ఞను శిరసావహింపుము. మహారాజా సీకు రాజ్యాధిపత్యము విచ్చెను. తండ్రి వచనములను మన్నించుట ఉచితము.

ఆదినమాటను తప్పలేక మీతండ్రి రాముని వియోగమునకు ఒప్పుకొనెను. అతని యందలి ప్రేమానురాగములచే ప్రాణమునే వీడెను. మాటకై ప్రాణమును వీడెననుమాటలో యెట్టి సందియము లేదు. ప్రాణముకంటె మాటనే ప్రధానమని భావించుటచేర కదా, మాటను తప్పక తనప్రాణమునైననూ వీడుటకు సిద్ధమాయెను; తండ్రి మాటను నెరవేర్చుటకై కదా, శ్రీరాముడు కూడ భార్యతో అడవి కేగెను; కాన ఈ ఇశ్చ్యకుల సంశయమున ఆదినమాటను తప్పక కాపాడుట ప్రధాన వీతి. అదే మీ రాజితానికి జ్యోతి.

కనుక సీపుకూడనూ తండ్రిమాటను విలబెట్టుటకై, పరిపాలనా బాధ్యతను వహించక తప్పదు. సీకు అన్నివిధములా మంగళముగుగాక; కుభములు చేకూరుగాక; సీపై గల వాత్సల్యముచేతనూ, దయా అనుగ్రహములచేతనే, నేనిన్నివిధముల సీకు బోధింపబూనితిని. లేకున్న ఇంతటి బాధ్యతను నేను సీపై మోపియుండెడి వాడను కాను. సీపు సీ తండ్రి కీర్తిని నిలబెట్టగలవు. పరిపాలనా శక్తి, దక్షత సీలో కలదు. సంశయించక, అంగీకరింపుము.” అని వీపు నిమరుచూ, ఆశీర్వదించుచున్న వశిష్టులవారి వచనములు విని, దిగ్గున ఆసనమునుండి లేచి వశిష్టులవారి పాదముల పైబడి, భరించలేని దుఃఖముతో అడుగుచున్న పెదవులతో, కంఠమెత్తి, “స్వామీ! నిజముగా ఈ వచనములు నాపై గల ప్రేమానురాగములకు మాటనలా; నే నమ్మ లేకున్నాను; నిజముగా, తమకు నాపై అంతటి ప్రేమానురాగములే వుండియుండిన నాకిట్టి బాధ్యతను భారమును మోపుటకు అంగీకరించెడివారు కారు ఇది నాకు ఒక శిక్షగా విధించుచున్నారు.”

“యే రాజ్యము, పవిత్ర పావన పురుషుని అరణ్యమునకు పంపెనో, యే

రాజ్యము ప్రజలను నిరంతరము కంటిదారలు కార్చునట్లు చేసెనో, యే రాజ్యము మహాధర్మాత్ముడైన రాజును కోల్పోయెనో, యే రాజ్యము ఈ ఇశ్వైకుల వంశము నకు కళంకము తెచ్చిపెట్టెనో, యే రాజ్యము మహా పతివ్రతామతల్లైన కౌసల్యా, సుమిత్రాదులకు వైధవ్యము నందించెనో, అట్టి రాజ్యమును ఈభరతునకు అప్పజెప్పఁ బూనుట, ఇది నా పాపఫలము. క్రూరాత్మురాలైన కైక గర్భమున జన్మించిన దుర దృష్ట ఫలము. నాకు ఈ శిక్షనిచ్చుట కంటే నన్ను నా రామచంద్ర ప్రభువున్న స్థానమునకు పంపి పుణ్యమును చేకూర్చుడు! వారల పాదసేవలు చేయుచు, వారు పడచు దారులను పూడ్చి తరింతును; కాన, ఈ రాజ్యమున క్షణమైననూ నే నిలువ జాలను,” అని వశిష్టులవారికి నమస్కరించి వనమునకేగ ఆజ్ఞ దయచేయమని కోరెను.

అంత మంత్రులు లేచి చేతులను జోడించుకొని భరతునితో ఇట్లు చెప్ప నారంభించిరి:

“ప్రభూ! రాజులేని రాజ్యము యెంతకాల మీవిధముగ జరుపుట మంచిది కాదు. గురువాజ్ఞను మన్నించి, మీరు పరిపాలనా బాధ్యతను చేపట్టక తప్పదు. శ్రీరాములవారు వచ్చిన తరువాత సమయోచితముగా తమరు ఇష్టానుసారముగా ప్రవర్తించవచ్చును. మా ప్రార్థన అంగీకరింపుము; ప్రజలను పాలింపుము. రాజ్యమును చేపట్టుము” అని చెప్పుకొనిరి.

ఒకపరి మాతృదేవియైన కౌసల్యను దర్శించి వత్తునని భరతుడు కోరగనే, వశిష్టులవారు అందులకు సమ్మతించెను. సమావేశమునుండి భరతశత్రుఘ్నులు సరాసరి కౌసల్య భవనమునకు వెళ్ళి పాదములపై బడి, “అమ్మా! దుర్మార్గురాలైన కైక గర్భమున జన్మించి, ఇన్ని విధముల అవాంతరములకు కారకుడైన ఈభరతుని మొదలు క్షమింపుము. రాజ్య దుర్గతికి ఈ పాడు భరతుడే కారణము. నన్ను వనము నకు పంపుటకు ఆశీర్వదించుము. అనుజ్ఞ యిమ్ము. నా ప్రభువులేని అయోధ్యలో క్షణకాలము నేను తలయెత్తి తిరుగుటకు వీలుకాదు. ఈ రాజ్యాధికారము జ్యేష్ఠ స్వత్తుడైన శ్రీరాములదే కావీ, ఈ అల్పునకెట్టి అధికారమూ లేదు. నాకీ భారము వద్దు.” అని దుఃఖించుచుండ, కౌసల్య దైర్యమవలంబించి, “భరతా! కాలగతులు గ్రహించి, విషాదమును విడచిపెట్టుము. ప్రస్తుతము స్థిమితముగా నుండుటకు సమయము కాదు.

శ్రీరాముడు అడవిలోనుండెను. మీ తండ్రి స్వర్గమును చేరెను. నీ తల్లులు, భ్రాతృవులు, మిత్రులు, జనులూ పరమ దుఃఖమున మునిగిరి. ఛారందరికీ ఇప్పుడు

యైననూ రామవియోగమును భరింతును. నీవునూ అడవికి వెళ్ళిన ఇక మాగతియేమి? నీవు తప్పదని అందునా నన్ను కూడనూ నీతో అడవికి తోడ్కొనిపోమ్ము. నే నెవరి నిమిత్తము అయోధ్యలో జీవించవలెను? పతినికోల్పోయి మతునకు దూరమై ఈ సతి జీవించుటకంటే, వారి వియోగ జాడలో నా ప్రాణములు లీనమొనర్చుట మంచిది కదా? గురువాజ్ఞను పొంది రమ్ము. మనము అరణ్యమున ప్రవేశించి సీతా రామలక్ష్మణులతో కొంతకాలమైననూ గడిపి నా జన్మమును ముగించుకొందును," అని పలికిన పలుకులు భరతునకు కొంత శాంతినిచ్చిందించెను. అంత కౌసల్య సుమిత్ర లను నమస్కరించి, కైకగృహమునకు బయలుదేరెను.

భరతశత్రుఘ్నులు వెనుకాముందూ నడచుచూ, కైక మందర మాటలను నమ్మి ఇంత మాతుకచర్యలకు పాల్పడెనని చింతించుచూ తమలో తాము వుప్పొంగి వచ్చు క్రోధమును అణగ ద్రొక్కుకొంటూ, కైక భవనద్వారమును ప్రవేశించిరి. ప్రవేశించగానే మందర మంచిగా అలంకారము చేసుకొని ద్వారములో వారల రాకకై కాచుకొనియుండుట చూచి శత్రుఘ్నుడు భరించలేక, మందర కురులను పట్టి క్రింద ఈడ్చి కొట్టెను. మందర అయ్యో అయ్యో అని కేకలు పెట్టగానే, కైక పరుగెత్తు కొని వచ్చి శత్రుఘ్నుని మందలించెను.

అవకాశమును అనువుగా చేసుకొని భరతుడు మండిపడి, చీ పాపాత్మురాలా, ఈ దుర్మార్గురాలి మాటలువిశ్వసించి మహాపాపమునకు పాల్పడితివి. ఈ దుర్బుద్ధులు నీ మనసులో పుట్టినపుడే నీ హృదయమేల రెండు ముక్కలు గాలేదు. ఇట్టి కోరికలు అడుగుటకు నీ నాలుక యెట్లు ఆడినది. అది భస్మము కాకపోయినా? ఏ మొఱిము పెట్టుకొని ఈ రాజభవనమున వివసించుచున్నావు, సిగ్గులేదా? ఇట్టి దుర్మార్గురాలైన నీ మాటలపై రాజావకెట్లు నమ్మకము వుట్టెను. రాజా కామాంధుడై కొడుకును అమ్మి భార్యనుకొనుటకు పూనుకొనుటకు నీవు పన్నినపన్నాగములు, మహా సంకుచితమైన విశా తోచుచున్నవి. రాజయొక్క పవిత్ర హృదయాన్ని పాడుచేసి, రాజ్యమునకు విప్రుపెట్టి, వంశమును నాశముగావించి రఘువంశమును నిర్మూలమొనర్చి చేరిన కుట్టితాత్కురాలవ్వు. నిన్ను తల్లి అని పిలుచుట కూడను మహాపాపము.

పరుల చెడ్డను కోరిన నీ బిడ్డలు జాగు పడుదురని యెట్లు తలంచితివి? నీ బిడ్డలపంబిహారు కాదా, పరుల బిడ్డలు. పరబిడ్డల కిడును కోరు ప్రేలు తమ బిడ్డల దుర్గతివే ఆశించినవారు కాగలరను పరమ సత్యమును నీవేల తెలుసుకొనలేక పోతవి. రాజవంశమున జన్మించి రాక్షస గుణములను కలిగియుండుట యేజన్మల క్రోధమో, ఇదంతయు నా దురదృష్టము. అందునా నిర్మల విస్వార్థపరుడైన

నా రామచంద్ర ప్రభువును, మహా సాధ్వీమణురాలైన సీతామతల్లిని అరణ్యమునకు పంపుట యెంత ఘోరము, యెంత కఠినము! ఛీ, ఇట్టి దుర్మార్గురాలవైన సీతో సంభాషించుటకూడా నా పాపఫలము.

నేను కూడనూ యే జన్మలో యే పాపము చేసితినో లేకున్న సీ బోటి కుటిలాత్మరాలి గర్భమున జన్మించియుండునా? పాపులకు పాపులే చేరుదురు కాసీ పుణ్యులు చేరరుకదా? సూర్యవంశము హంసవంటిది. సీవు నిజముగా నా తల్లి వంటిదానవే. సీ తల్లి తన మనోభీష్టమును పురస్కరించుకొని తన భర్తను చంపుకొనెను. సీవునూ సీ దురాశను నెరవేర్చుకొను నిమిత్తము సీ పతిని జంపుకొంటివి. వంశాచారమునకు విరుద్ధముగా చిన్నవాడు పెద్దవానిని విడచి రాజ్యము చేయునా? ఈ భావము నీకు ఈనాడు కలిగినది కాదు. ఇట్టి పాడు తలంపు మొదటినుండియూ సీలో ఖిజరూపముగ నుండియే యుండును. లేకున్న ఈనాడు ఇదింత వృక్షముగా మారుటకు పీలులేదు. ఇట్టి బుద్ధి నీకుండియుండిన నేను పుట్టిన తక్షణమే నన్ను చంపి యుండిన ఇంతటి దురవస్థల పాలయ్యేది కాదు ఈ రాజ్యము, వగచి ప్రయోజనమేమి. చెట్టును నరికి కొమ్మలకు నీరు పోసిపెంచే బుద్ధి, మీసములు జీవించవలెనవి కోరుతూ సరస్సులోని జలమును తోడివేయుచున్న సీ తెలివిలేటలకు నవ్వవలెనో యేడ్వవలెనో అర్థమగుట లేదు.

సీతో సంభాషించి కాలమును అవవిక్రము చేయుటకంటే, నేనిప్పుడే రామునిచెంతకు వెళ్ళి అతనిని అయోధ్యకు రమ్మని ప్రార్థించి తెత్తును. అతను అంగీకరించకున్న నేనునూ ఆ ప్రభు సన్నిధిలోనే లక్ష్మణుని వలే సేవలు చేయుచూ అక్కడే నివసించును. సీ మొఖము చూడను" అని తమ్మునితో వెనుకకు తిరిగెను.

తన తప్పును తలంచుచూ, తనపన్నాగములు కడకీరీతిగా మారెకదా అని చెడ్డ తలంపులు యెట్టివారలకైనా కాత్కాలికపు తృప్తిని అందించును కాసీ జీవితములో అవే మన పతనమునకు రాజబాటగా మారునని తలంచి ఇక వేరు మార్గములేక, మాటలరాక, కైక స్తంభించి పోయెను. కైకకు మందరపై విసుగు పుట్టెను. భరతుడన్న మాటలలో అంతర్దామము నత్యమును గుర్తించెను రాముని పవిత్ర తలంపులకు ఎంతో సంతసించెను. తన పాపపుబ్ధికి తాను పిగ్గు పడెను.

కైకేయీ మందిరమునుండి భరతశత్రుఘ్నులు, సరాసరి మంత్రులు, గురువు, పురప్రముఖులు ఉండిన సమావేశ స్థానము చేరిరి. వీరలరాకకై యెదురు చూచుచుండిన మంత్రులు యేమి విర్ణయము గావించురో అని వినగోరుచు, వారి

ప్రత్యక్షతరమును వినుటకై విశ్వబ్రహ్మగా ఏకాగ్రచిత్తులై పువ్వెళ్ళుచునట్లు కాచి యుండిరి.

ఇంతలో భరతుడు గురువుగారి పాదములకు నమస్కరించి, గురుదేవా! నేను పరమ సత్యమును తెలుపుచున్నాను, నిష్కలముగా వివరించగోరితిని. నన్ను, నా మాటలను విశ్వసించురని ఆశించుచున్నాను.

కారణముకంటె కార్యమే కఠినము. పాషాణములో పుట్టిన లోహము పాషాణముకంటె కఠినమన్నది మీకు తెలుసు. కఠినమైన కైక గర్భములో పుట్టిన నేను మరింత కఠినుడను. కాకున్న రామవియోగముచే నా ప్రాణములు నా శరీరమును వీడి పోకున్నవి. కైక సీతా రామ లక్ష్మణులను అడవికి పంపి, పతిని స్వర్గమునకు ప్రయాణముచేసి, ప్రజలను అశాంతిలో ముంచి, కొడుకును అపకీర్తి పాలుచేయగా, రాజ్యమునకు మాయని మచ్చగా నన్ను రాజ్యమునేలమని మీరు కాసించుటలో నాకే మాత్రమూ సంకృప్తిలేదు. నేను అర్హుడను కాదు.

రామచంద్రుడు వనమున సంచరించుచుండ, నేను రాజ్యాధికారిగా సింహాసనముపై కూర్చొనిన లోకులు నవ్వరా. నా పరిపాలన ప్రజలకు హానినే కలిగించును. వీతివిజ్ఞాతులు తప్పి అక్రమంగా, ధర్మవిరుద్ధంగా రాజ్యాధిపత్యమును వహించు వారిని చూచి ప్రజలెవ్వరూ గౌరవించరు. కారణమేమన, వారిని నేను దండించుటకు అధికారముండదు. నాలో కావలసిన దోషములు గుట్టులుగా పెట్టుకొని పరుల దోషములను చక్కదిద్దుటకు నే నేమొగము పెట్టుకొని చెప్పగలను. కాన నాలోని దోషములు నేను అధికార బలముచేత కప్పిపుచ్చుకొన్ననూ సమయము వచ్చినపుడు ప్రజలు ప్రేలును చూపించకపోరు. నా తల్లియొక్క పాడుతలంపులు నాకు కల వంపులుగా మారెను. సీతారామలను చూడక నేనిక క్షణమైననూ నిలువజాలను, నా ఈ దారుణమగు దుఃఖమును మీకు విన్నవించుచున్నాను.

నా దుఃఖము రామదర్శనముతో చల్లారును తప్ప అన్యబోధనలు నన్ను ఓచారలేవు. నేను కౌసల్యా సుమిత్రల ఆజ్ఞలను పొందితిని. రేపటి తెల్లవారి నేను తమ్మునితో కూడి నా ప్రభువును దర్శించుటకు వెళ్ళ నిశ్చయించుకొంటిని. నా పాపము లెన్నియున్ననూ రామప్రభువు చూపుతో భవ్యమయిపోవును. శాస్త్ర పలుకరించక పోయిననూ సరే నేను తనను దర్శించుచూ చెట్ల చాటుననైననూ వుండి కాలమును హాయిగా గడుపుదును.

ఓ మహాజనులారా! మీరందరూ నా శ్రేయస్సుకోరి నన్ను దీవించుడు. శుంకతులారా! నన్ను రామునివద్దకు వెళ్ళుటకు అనుజ్ఞ దయచేయుడు. నేను రాఘ

ప్రభు దాసుడను. పసందరికీ అతడే ప్రభువు ఈ పలుకులకు పురప్రముఖులు, మంత్రులు, సామంతులు అందరూ మారు మాటాడలేకపోయిరి. భరతుని బాధను దాగుగా అర్థమిచేసుకొనిరి. భరతుడు నిర్మలచిత్తుడనియూ, తల్లి పన్నిన పన్నాగములకు తాను కట్టుబడలేదనియూ తలంచి, భరతుని పచనములలోని పవిత్రతను గుర్తించిరి. పురప్రముఖులలో ప్రధానుడు లేచి, “ప్రభూ, మీతోపాటు మేమునూ బయలుదేరివత్తుము రామనియోగమును మేముకూడనూ భరించలేకున్నాము. ఒక పరి ఆ ప్రభువుని దర్శించిన తదుపరి మా ప్రాణములేమయిననూ పరవాలేదు” అని వెలపును గోరెను.

ప్రజలందరూ ఈ కోరికను మన్నించి మమ్మకూడనూ తమవెంట తోడ్కొని పొమ్మనమని కోరిరి. ఈ వార్త కొన్ని నిమిషములలో పురిమంతయూ, నగరమంతయూ ప్రాకెను. ప్రతియింటిలోను స్త్రీ పురుష బాల వృద్ధులందరూ మేముకూడా వత్తుము అని ప్రయాణములైరి.

ఎవరు యెవరిని వద్దని నివారించగలరు? రామదర్శనమునకు వద్దని చెప్పు మూర్ఖులు అనాడు అయోధ్యలో ఒక్కరును లేకపోయిరి. వారందరితోపాటు తల్లులైన కౌసల్య సుమిత్రాదులు కూడా, దాసీలతో బయలుదేరిరి. ఇంతలో కైక, తన పౌరపాటునకు పాపమునకు పశ్చాత్తాప పడుచూ కౌసల్యకు తన కోరికను తెలియ పరచెను. తననుకూడా వనమునకు తోడ్కొని పోగోరెను రాజులతో తన తప్పును క్షమించమని కోరి తనను అయోధ్య చేరుటకు తగిన ప్రయత్నములు కావించునని ఆశించెను. నిర్మలచిత్తురాలైన కౌసల్య, తనలో యెట్టి మాలిన్యము కూడనూ తలంచక, చేర్చక, తప్పక తనతో రమ్మని కలువరంపెను. సాయంత్రమునకు, నగరములో అందరూ బయలుదేరుచున్నట్లు భరతునకు వర్తమాన మందెను. అయితే, నగర సంగ్రక్షణకు, కొంతమందైనా వుండకతప్పదని మంత్రితో తెలిసి, కొందరిని నిలచి పోవునట్లు యేర్పాట్లు చేసెను. రాత్రికే కొన్ని వాహనములు ఒక్కొక్క గృహము చెంతా నిద్దమాయెను. ఇంచుమించు అన్ని రకములైన వాహనములు నిద్దము చేసిరి. వారలందరికీ ఆహారపానీయములు యేర్పాట్లు గావించిరి. చక్రవాక విభునము వలే నగరములోని స్త్రీ పురుషులు ప్రాతఃకాలమునకు యెదురు చూచుచుండిరి.

# పాదుకా ప్రదానము

అనాటి రాత్రి పురజనులకు మహా సుదీనముగా వుండెను. ఎప్పుడెప్పుడు సీతారామచంద్రులను దర్శింతుము అని వువ్వెళ్ళూరు చుండిరి. చతురంగ బిలము లను నన్నాహము చేసిరి. అగ్నిహోత్రములు చేయుటకు తగిన సామగ్రిని యేర్పాటు గావించుకొనిరి. పండితులు రథములలో వాహనములలో సయితము వేదపారాయణ ములు చేయుచూ వుండవలెనని మంత్రి ఆజ్ఞాపించెను. సుముహూర్తమున, భరత శత్రుఘ్నుల వాహనములు ముందూ, వాని వెంటనే కౌసల్య పల్లకిని పెట్టించిరి. అయితే అందరినీ వారి వారికి నీమించిన వాహనములలో ఆసీనులు కమ్మని భరతుడు ఆజ్ఞాపించెను.

తన రథమును ఖాళీగా నడుపుచుండిరి. భరత శత్రుఘ్నులు పాదచారులై వెళ్ళుచుండిరి. యేదో కొంతదూరము అట్లు నడుతురని తలంచిరి. కాని ఎంతసేపయి వచ్చుటికిని భరత శత్రుఘ్నులు రథమున కూర్చొనకుండుట చూచి తల్లియైన కౌసల్య భరతుని పిలిచి, నాయనా! నీవు ఈ రీతిగా పాదచారివై వెళ్ళుట నా మనసు తరగు కొనిపోవుచున్నది. కొంతసేపయిననూ రథమున ఆసీనుడవుకమ్ము అని కోరెను. అందులకు, అమ్మా! నా పాప పరిహారమునకు ఇది ఒక మార్గము. పాదచారులై సంచరించుచున్న సీతారామలక్ష్మణులకు లేని శ్రమ నాకేమి. వారిదాసుడనై నేను రథమునందు కూర్చొనుట మహాదోషము. తమ ఆజ్ఞను మీరుచున్నానని తలంచక క్షమించి వన్నిట్లే నడచుటకు అనుజ్ఞ ఇవ్వమని కోరెను. ఇంతలో ముందు రథములో ఆసీనులై న గురువుగారగు వశిష్ట అరుంధతీయూ వారి వాహనమును ఆపి, భరతుని దీక్షను గమనించి, తమ రథమునకు సారథిగానై నా కూర్చొనమని కోరిరి. క్షమించ మని కోరుచూ భరతుడు కామ రామ రథమునకు మాత్రమే నేను దాసుడను. అంత వరకూ యే రథమునూ నేను ఎక్కను, యే గుఱ్ఱములను చేపట్టను, ఇది నా వ్రతిజ్ఞ, అని తెలిపెను. రామప్రేమకు వశిష్టులవారెంతయో సంతసించిరి.

మొదటిదినము రాత్రికి తమసాసగ్గీతీరమును, రెండవదినము గోమతితీరమును



చేరిరి. తమసానవి హెఱువానదియొక్క ఉపనది. గోమతి, గంగానది ఉపనది. చీకటివడిన తోడనే రథములను అపి, ప్రి, పిల్లలకూ, వృద్ధులకూ తగిన వసతులూ, తిండితీర్థాలు సక్రమంగా గావించమని మంత్రి సిపాయిలకు ఆజ్ఞ చేసెను. ఎవరెవరికి నీమించిన పనులు వారు ఆయా వేళలకు గావించుచు మార్గమధ్యమున యెవ్వరికి యెట్టి ఇక్కట్లూ కలుగకుండా చూచుకొని పోవుచుండిరి.

మూడవదినము తెల్లవారి బయలుదేరి అనాటి రాత్రికి శృంగిబేరపురము నకు వచ్చిరి. భుతుని ఆగమనము విషాదవతి విని విషాదము నొంది, ఈ భరతుడు వనమునకు బోవుటకు కారణమేమి? వెళ్ళిననూ ఇంత సైన్యముతో, చతురంగబల వమేతుడై వెళ్ళుటలోవున్న అంతర్థామేమి? అని తనలోతాను అనేక విధముల అనుకూల ప్రతికూల భావములను పెంపొందించుకొనెను.

చెట్టు విషమయినపుడు ఫలముమాత్రము విషము కాకుండునా? అని విర్తయించుకొని, తన జాతివారలను పిలిచి, అన్ని వడవలను నీటిలో ముంచివెట్టుడు, వడవమార్గమును స్థంభింప చేయుడు. యే చిన్న వడవనుకూడ నడువకూడదని కాసిం చెను. ఈ దినము మనము చావునకై ననూ తెగించి అన్నిటికినీ సంసిద్ధమైవచ్చు వారలు అటువైపున చేరకుండునట్లు చూడవలెనని ఆజ్ఞాపించెను. ఇంతలో విషాదవతి దనుర్బాణములను తెప్పించెను. భరతుడు మహా సైన్యము కలవాడయిననూ రామ విమిత్రమై తన కించిత కత్తిని ధారపోయ తలంచెను.

. తన జాతివారినందరినీ అన్ని విధములూ యుద్ధమునకు సిద్ధముగా యేర్పరచి, భరతుడు మిత్రుడో, శత్రుడో, మధ్యముడో మొదల కనుగొనవలెనని రాజాను దర్శించుటకు వెళ్ళనపుడు తీసుకొని వెళ్ళదగిన వదార్థములన్నింటినీ సిద్ధపరచుకొని ఫలములను, పుష్పములను, మీనములను, పలలములను ప్రాచీన పాతీనములను గంపలు గంపలు తెప్పించెను.

కందమూల ఫలములు సత్వగుణము; వానివలన మిత్రుడని తెలియును. ఖర మృగములు, రజోగుణము; వానివలన మధ్యముడని తెలియును. మీనములవలన శత్రువని తెలియును; అవి తమోగుణము.

విషాదవతి ఈ సామగ్రులను వెంటతీసుకొని భరతుని చూచుటకు వెళ్లెను. అప్పుడు మంచితకున మయ్యెను. దూరమునుండి, వశిష్టులవారిని జూచి తనపేరు తెప్పుకొని, గురువునకు దండప్రణామములు ఆచరించెను. అతడు శ్రీరాముని సఖుడని గ్రహించి, గురువు అతనిని దీవించెను; ఇంతలో భరతుని విలిచి, గురువు, విషాదవతిని చూసి, ఇతడు శ్రీరాముని సఖుడని తెలిపెను.

ఆ మాటలువినిన వెంటనే నిషాదవతిని కౌగిలించుకొని అనేక విధముల క్షేమ సమాచారములు విచారించెను. అంత గుహానితో మాటలాడు సందర్భమున ఒకనాటి రాత్రంతయు రామచంద్రుడు ఈ నదీ తీరమున, తనతో కాలము గడిపె నని గుహాడు చెప్పగనే, కన్నులు కరువు తీరా, విప్పి చెవులను నిక్కబొడుచు కొని, ఆనాటి రాత్రి రామునితో గడిపిన పవిత్రసమయమును వర్ణించుచు, తానెంతో ఆతురతతో ప్రశ్నించెను.

నిషాదవతి రామచంద్రుని యెంతయో కొనియాడి, సీతా రామలక్ష్మణుల విశ్రాంతినిమిత్తమై తాను యేర్పరచిన కుటీరములను చూపుచు, లక్ష్మణునితో, ఆరాత్రి సంభాషించిన పవిత్ర సంభాషణలను భరతునకు తెలుపుతూవుండ, భరత శత్రుఘ్నులు కంట తడిపెట్టుకొని, పొరలివచ్చు దుఃఖమును అణచుకొనుచూ వుండుటచూచి, నిషాదవతి, భరత శత్రుఘ్నుల భక్తి శ్రద్ధలను అర్థము చేసుకొని, వీరు విజముగా రామ సోదరులే కానీ, రామ విరోధులు కారని తనలో తాను సమ్మతించెను. సీతారాముల నిమిత్తమై నిషాదవతి యేర్పరచిన కుటీరములను దర్శించుచూ, వాటిని తగిన జాగ్రతతో చూచుకొనవలెనని భరతుడు కోరెను.

తిరిగి గురువాజ్ఞను పడసి, తమ తల్లులతో గంగానది స్నానములాచరించి, తిరిగి నిషాదవతిని పిలిపించుకొని, ఆనాటిరాత్రి రామచంద్రుడు విశ్రమించిన స్థలమును చూపమని కోరగా, నిషాదవతి, పెద్ద పటవృక్షము చెంతకు తీసుకొని వెళ్ళి అక్కడ గాలికి చెదరిపోయివున్న దర్బావనము చూపి, సీతారాములు ఇక్కడ విశ్రమించిరివి తెలుపగనే భరత శత్రుఘ్నులు ఆ పవిత్ర స్థలమునకు నమస్కరించిరి. పట్టుపాములపై పవ్వళించు నా ప్రభువు ఇంతటి కఠిననేలపై యెట్లు పవళించిరో ? ఆ మహాతల్లి సీతామాత యెన్నిశ్రమలు పడెనో ? అని వారికివారు తలంచి, మహాబాధతో అక్కడే కొంతపేపునిలిచి, తిరిగి నా ప్రభువు సందరించిన స్థానములు చూపించమని భరతుడు కోరగా శింకుపవృక్షమును చూపించి, దానిక్రింద ఫలములుఘటించిరివి నిషాదవతి తెలుపగా అక్కడకూడనూ వారు నమస్కరించిరి.

ఈ స్థలములు దర్శించునంతకాలము భరత శత్రుఘ్నులు పడిన బాధ వక్షణాతీతము. రామ ప్రేమకు విదర్శనముగా వారుచూపిన వినయ భక్తిశ్రద్ధలు గుహాని హృదయాన్ని కరిగించెను. దశరథమహారాజు కోడలు, జనకమహారాజు ప్రేమ పుత్రుడు, శ్రీరామచంద్రుని ధర్మవత్తి అయిన సాక్షాత్ లక్ష్మీదేవియే అయిన ఆ సీతాదేవి యిన్ని విధములైన ఆనామకూలముల పాలు కావటము భరతుడు భరించ లేకపోయాడు.

అట్టి మహావీర ప్రభుదంపతులను విడచి, అయోధ్యావాసులు పుండరేకపోషకులచేత, రాముడులేని అయోధ్య అరణ్యముగా యెండబాడుటచేత వారి తాపములు చూడలేక, మేమును ఆ అరణ్యమున నివసించలేక సహరివారముగా రాముడన్న ప్రదేశమే అయోధ్య అని తలంచి అందరమూ బయలుదేరి రామసన్నిధికి వెళ్ళుచున్నామని భరతుడు తెలిపినంతనే, విషాదపతికి విషయము పూర్తిగా అర్థమయెను.

లేకున్న రామదర్శనార్థము చతురంగబల సమేతముగా వెళ్ళుటలో అర్థము లేని విషయం అని తలంచి తాను పూర్వముతలచిన భావములను వెలువరచి క్షమించమని కోరెను. అంత భరతుడు అందులో తప్పేమియు లేదనియు, తాను మహా కిరాతకుడననియు, శ్రీరాముల వనవాసమునకు తానే కారణమనియు, అట్టి కారణభూతుడైన నన్ను వధించిననూ పాపము లేదనియు తన్నుతాను నిందించు కొనుచుండ, నిషాదపతి క్షమించమని ప్రార్థించెను.

భరతుని ఆగమనమును విని, శృంగిబేరపుర ప్రజలు గుంపులుగుంపులుగా వచ్చి వారిని దర్శించి రామచంద్రుని సోదరులని విని అనేకవిధముల వారిని స్తుతించి నమస్కరించిరి. కైకేయుని దూషించిరి; విధికృతమునకు బ్రహ్మను దూషించిరి. కన్నీరు కార్చిరి; రామచంద్రుని అనేక విధములకొనియాడి, త్వరలో రామచంద్రుని వెనుకకు తోడ్కొనిరమ్మని ప్రీతి బల వృద్ధులు యేక కంఠముతో భరత శత్రుఘ్నులను కోరిరి.

వారు రామవియోగముచేత పడుచున్నవాధలను గమనించి భరతుడు మాటాడలేక పోయెను; కంటిధారలు కార్చెను. “ప్రార్థించుట నా వంతు; తదుపరి రామకృప. నేను దాసుడనే కానీ, రాముని నిర్బంధ పెట్టుటకు నేనెంత వాడను? మీరు కూడా మీ మీ హృదయములలో రామచంద్రుడు అయోధ్యకు తిరిగి చేరవలెనని రామునే ప్రార్థింపుడు. ఈ విధమైన మీ ప్రార్థనలు నా ప్రార్థనలకు సహాయ పడును. మన అందరి ప్రార్థనలచేత రామ హృదయము కరుగక మానదు. ఇదియే మన కర్తవ్యము. లోకోద్ధారకుడైన రాముడు లోకుల అభీష్టమును కాదనలేడు కదా, అని ఆ వచ్చిన ప్రజలకు తగిన రీతుల సమాధానములు ఇచ్చెను. ఇంతలో చీకటి పడెను. ప్రజలను వారి వారి గృహములకు వెళ్ళమని నిషాదపతితో తెలిపి, ఆ రాత్రి నిషాదపతి తెచ్చిన ఫలములను భుజించి రాత్రంతయు రామ విషయములనే మాటలాడుతూ కాలము గడిపిరి.

తెలతెలవారుచుండగనే ప్రజలను మేలుకొలువమని మంత్రికి తెలిపి,

తమ్మునితో, తల్లలతో పవిత్ర గంగాస్నానము నాచరించి ముందు కొనసాగించ వలసిన ప్రయాణమునకు సిద్ధపడిరి. నిషాదపతి పడవలను తగినన్ని యేర్పాటు చేసి అయోధ్యా ప్రజలను రథములనూ, గుఱ్ఱములనూ అన్నింటినీ దాటించెను. అటువైపున చేరినతరువాత అందరూ వచ్చినదీ లేనిదీ ఒకపరి విచారించి, నిషాదపతి మార్గమును చూపించుచుండ భరతుడు పరివారముతో అతనిని అను సరించెను.

బ్రాహ్మణులు, వసిష్ఠులవారు ఒక గుంపుగా, ప్రజలందరూ ఒక గుంపుగా, కొంతదూరము నడిచిరి. మూడవ యామమునకు భరతుడు పరివారముతో ప్రయా గకువచ్చి చేరిరి.

భరతుడు యేనాడునూ యితదూరము పాదచారియై ప్రయాణము చేయ వందున పాదములు పొక్కులుకట్టి చితికి మంటలు పెట్టెను. అయిననూ, వాటిని లెక్కచేయక తన బాధల నన్నింటినీ, రామబాధగా భావించెను. ఈ విధమైన బాధలు రాము డెన్నివిధములుగా అనుభవించెనో అని రామప్రేమను తలంచుచు, తన ప్రేమను మరచెను.

అందరూ పవిత్ర త్రివేణి స్నానము నాచరించిరి. ప్రయాగవాసులైన వైశానవులు, బ్రహ్మచారులు, గృహస్థులు, ఉదాసీనులు, దిగంబరులూ, యోగులు, ఋషులు మొదలగు వారందరూ భరతుని చూచి ఆనందించిరి. ఇతని వర్చస్సు శ్రీరామచంద్రుని పోలియున్నది. నిజముగా ఇతనే శ్రీరామచంద్రుడా అన్నట్లు వారి కండ్లకు కనుపించెను; చూచిన ప్రతివారు రెప్పలార్చక నిలిచి చూచు చుండిరి.

రాముని సోదరులైన భరతశత్రుఘ్నులు చతురంగబల సమేతులై తల్లలతో, మంత్రులతో ప్రయాగ చేరుకొన్నారన్నవార్త భరద్వాజ ఆశ్రమవాసులకు తెలిసెను. అంత భరద్వాజ మహర్షి తమ శిష్యులను పంపి ఆశ్రమమునకు ఆహ్వానించెను. మహాముషి ఆజ్ఞానుసారము భరతుడు తమ్మునితో ఆశ్రమమును ప్రవేశించెను. మునిరాజానకు ఇరువురూ సమస్కరించిరి. అంత భరద్వాజ మహర్షి వారలను లేవ నెత్తి యెంతో వాత్సల్యముతో వారలను దగ్గరకు చేర్చుకొని, కొంత చల్లవి పానీయ ములను తెప్పించి ఇప్పించెను.

అయితే మహాముషి తనను యేమి ప్రశ్నించునో? యేమి అడుగునో? అని భరతుడు లోలోన భయపడుతూ, సిగ్గుచే శిరస్సును వంచుకొని, విచారముగా నుండు నటుల కనుపించెను. అంత మహర్షి భరతని స్థితిని గమనించి, “భరతా! భయపడ

వక్కరలేదు. నాకు స్వమూ విధితమే. విధిక్యతములు ఒకరి అధీనములు కావుకదా! నీకగి కోరిన కోర్కెను నీవు తలంచి విచారించ వనిలేదు. ఆమెదోషము ఇందులో యేమాత్రమూ లేదు. దైవ పంకల్పమే ఆమె బుద్ధిని ఆరీతిగా మార్చినది; కైకకు శ్రీరాముడన్న మహా ప్రాణము; అట్టి తల్లి ఇంతటి కఠిన చర్యకు పాల్పడవలెనన్న దైవకృతమే కాని మానవమాత్రుల ప్రయత్నములు కావు.

లోకవాదుక ప్రకారము కైక దోషి; వేదాచార ప్రకారము సరస్వతి దోషి; వీరిరువురు పరమాత్మకు నన్యుకమే; ప్రభువు స్వేచ్ఛానుసారము సర్వమూ జరిగెను, భరతా! నీ విర్యులకీర్తిని గానము చేయుటవలన లోకములకు వేదములకూ గొప్పవచ్చును.

ఏ కొమారునికి తండ్రి రాజ్యము ఇచ్చిన యెడల వాడే రాజ్యమును చేయుట కర్హుడుఅని లోకసిద్ధాంతము. అదియే వేదవాక్యము. ఆ సత్యసంధుడు, మహాత్ముడు, దశరథమహారాజు నిన్ను బిలిచి నీకు రాజ్యమిచ్చి రాజ్యధర్మముల ననుసరించి ప్రవర్తింపుమని చెప్పెను. శ్రీరాముని వసగమనము సకలఅనర్థములకూ మూలమయ్యెను. అందులకు లోకమంతయూ విచారించెను. ఇప్పుడు నీతల్లి పూర్వము తాను చేసిన పనికి విచారించెను; ఈ విషయములో నీ అపరాధ మేమాత్రమూ లేదు; నీవు రాజ్యమును యేలిననూ పరవాలేదు; నీవు రాజ్యము నేలుచున్నావన్న విషయమును విన్న శ్రీరాముడుకూడా సంతపించును.

అంతేకాదు, నీవు ఇప్పుడు పూనుచున్న పని శ్లాఘనీయము. నీ యుద్యమము సర్వోత్కృష్టము. శ్రీరాముని చరణారవిందములయందు అనురాగము కలిగియుండుటయే సకల పన్నంగళములకు మూలము. భరతా! నీ యంతటి గుణశాలి, అదృష్టవంతుడు, పేరొకడు లేడనే చెప్పవచ్చును. రాముని ప్రియతమ్ముడవనుటలో సార్థక నామమును అందుకొంటివి.

శ్రీరామచంద్రుడు వనమునకు వెళ్ళు మార్గమధ్యమున మన ఆశ్రమమును పవిత్రము చేసెను. అనాడు అర్ధరాత్రి వరకూ రామప్రభువు నీ గుణములనే వర్ణించెను. వారు ప్రయాగకు స్నానము చేయుటకు నాతోనే వచ్చిరి. స్నానమాచరించు సమయమున కూడనూ విన్ను తలంచి, అయోధ్యను విడచునపుడు నా సోదరులైన భరత శత్రుఘ్నులను చూడనైతిని యెంతో విచారించెను. రామునకు మీ పైనున్న ప్రేమ ఇంతయని చెప్పలేను.

అంతే కాదు. అతడు ప్రణతార్తిహారుడు. అతనికి లోకమే కుటుంబము. మూర్తికనించిన శ్రీరాముని వాత్సల్యమే నీవని నా అభిప్రాయము.

యే విషయమును నీవు కళంకమవి తలంచుచుంటివో ఆ విషయము నానంటి వారికి ఉపదేశమనే నాభిప్రాయము. భరతా! నీవు చింతించకూడదు. చింతామణిని స్వీకరించి దర్శింపమని తలంచుట మంచిది కాదు. సీతారామ లక్ష్మణులను దర్శించుటయే సకల సాధనములకు ఫలము. ఆ ఫలము నాకు లభించెను. కన్నులార వారిని చూచితిని; వండాపించితిని; స్పర్శించితిని; ఆతిథ్యము నందించితిని.

అంతో ఇంతో శేషము కొంత వున్నది. నీ దర్శనముతో పూర్తి అయినది. నేను ధన్యుడను. ఇట్టి మునులను పవిత్ర మొనర్చుటకే రామచంద్రుడు వనవాసము చేసెను ధన్యులము!

ఈ విధముగ భరద్వాజ మహాముని భరతుని అనేక విధముల కొనియాడెను. భరద్వాజుని నేత్రములనుండి ఆనందబాష్పములు యేకధారగా నేల రాలెను. భరత శత్రుఘ్నులు రామప్రేమను తలంచుచూ, వారు యెంతటి అదృష్టవంతులమో అన్న భావమును తమలో తాము తలంచి అట్టి ప్రేమ స్వరూపునికి దూరమైతిమి కదా అని భరించలేని బాధను, తెలువలేని హృదయముతో విచారించిరి.

భరతుడు గద్గదవ్వరముతో మహాములవారికి నమస్కరించి స్వామీ! మీరు త్రికాలజ్ఞానులు, పీఠాకృతులు పరమసత్యములు, రామచంద్ర ప్రభువు నమర్తుడు, సర్వజ్ఞుడు. అయినచూ తమ నవ్విధియందు పరమ సత్యమునే పలుక తలంచితిని. జనుల మనోభిప్రాయములు రామచంద్ర ప్రభువుకు తెలియును. మాతల్లి చేసిన దుర్వ్యాపారమునకు దుఃఖములేదు, లోకులు నన్ను దూషించురను భయము లేదు, పరలోకము నాకు దక్కదేమో అన్న విచారము కూడనూ లేదు.

మా తండ్రి కీర్తిమంతుడు. మృతజీవుడు, వారి కీర్తి లోకమంతయూ వ్యాపించెను. ప్రియ పుత్రులైన రామలక్ష్మణులు వారి గర్భమున పుట్టిరి. రామ వియోగ దుఃఖమును భరించలేక జ్ఞానభంగురమైన కాయమును జ్ఞానములో పీడిరి. అందుచేత వారిని గురించి విచారించ వలెలేదు. సీతారామలక్ష్మణులు మునివేషము లను ధరించి వనములలో సాదచారులై క్రుమ్యురుచుండిరి. కుశవక్రములే వారి ఆసనములు. తరుచూలే వారి నివాసము. యెండల కెండి వానలకు తడిసి చలిబాధల కోర్చి వనములలో వారు తిరుగుచుండిరి కదా! వారి కష్టములన్నింటికీ నేనే కదా కారణము. ఈ దుఃఖమే దివారాత్రములు నన్ను దహించుచున్నది.

కడుపునకు తిండి కంటికి విద్రా చేరకున్నది. నా తల్లి యొక్క ఈ కుబ్బుదియే వా ప్రాణముల పాతిటి వక్రంగి వంటిదై నది. ఆమె నాకు హితమనుకొని చేసిన పనియే నాకు మహా అపహితము, అపకారముగా మారినది నా ఈ బాధ యేమి చేసి

చేపినను తీరదు. దీనికి మందే లేదు. యేనాడు రామచంద్రుడు అయోధ్యకు తిరిగి వచ్చునో అనాడే నా యీ బాధ తీరును.

ఇంతకంటే మరొక మార్గము నాబాధను తీర్చలేదు.

ఈ మాటకు చేరిన మునులందరును హర్షించిరి. అనేక విధముల వారతని నుగ్గడించిరి. నాయనా భరతా! ఇకపై యిట్టి విచారమును నొందకుము. శ్రీరామ చంద్రుని చరణకమలములను సందర్శించినంతనే నీ విచారములన్నియు పటాపం చలై పోవును. ఈ విధముగ మునులు భరతుని ఓదార్చిరి.

ఇంతలో భరద్వాజ మహాముని వారు తమ శిష్యుని పిలిచి, భరతశత్రుఘ్ను లకు కందమూల ఫలాదులను తెచ్చిపెట్టమని ఆజ్ఞాపించెను. రామ సందర్శనాభి లాషులై అనేక ఇక్కట్లకు నహితము ఓర్చుకొని రామ వియోగ బాధతో కుములు కున్న అయోధ్యా ప్రజలకు, మంత్రులకు పరివారమునకు, తగిన ఆహారములు యేర్పాట్లు చేయునట్లును శిష్యులకు ఆనతిచ్చెను.

గురువాజ్ఞను శిరసావహించి క్షణములో పరివారమునకు, ప్రజలకు, అంద రికి తగిన రీతిగా మృష్ణాన్నములు యేర్పాటు చేసిరి. భరతునకు, శత్రుఘ్నునకు, వారి కుటుంబము వారలకు మంత్రులకు, పండితులకు, బ్రాహ్మణులకు, అత్యంత వైభవముగా విందులు యేర్పాటు గావించిరి. ముని మహాతపోమహిమతో క్షణములో గావించిన అద్భుతమైన యేర్పాట్లకు భరతుడు సంతసించెను.

అయితే ఈ వైభవములు భరత శత్రుఘ్నులకే కాక, అయోధ్యావాసులకు నహితము తృణప్రాయములవలె గనుపించెను. సుగంధ ద్రవ్యములు, పూలగుచ్ఛ ములు, ఫలములు, వివిధ రకములైన భోజన వదార్థములు, చూచుటకు చాల వింతగా యుండెను. భరత శత్రుఘ్నులకై యేర్పరచిన రెండు ఉన్నత ఆననాలను వర్ణించ పీలులేకపోయెను. ముని ఆజ్ఞను శిరసావహించి అయోధ్యావాసులు, పరివారము, మంత్రులు, పండితులు, బ్రాహ్మణులూ అందరూ ఆ సుందరమైన మందిరమున ప్రవేశించిరి. వశిష్టులవారికి, వారి ధర్మపత్నికి ప్రత్యేక ఉన్నతాననము నేర్పర చిరి. అందులో వారు ఆసీనులైరి. ఇక రాణులు వారివారి స్థానములందు పరదాలలో మహా విచారముతో చేరిరి.

ఇంతలో ముని శిష్యులు, భరత శత్రుఘ్నులను ఆశ్రమ మర్యాదలతో విశిష్టాదురలు పీచుచూ, వారిని తోడ్కొని వచ్చిరి. ఆ ఆననముల చెంతకు వచ్చిన తోడనే, భరత శత్రుఘ్నులు శిరస్సు వంచుకొని నమస్కరించి, ముని శిష్యుల హస్తములందున్న వింజామరలను తీసుకొని రెండు ఉన్నత సింహాసనములకు అటు

ఒకరు ఇటు ఒకరు నిలుచుకొని వింజామరలతో ఆ సింహాసనములకు సేవలుసలిపిరి. చేరిన అయోధ్యావాసులు, యెవ్వరూ ఆసీనులు కానట్టి ఆ సింహాసనములకు సేవ చేయుచున్న భరత శత్రుఘ్నులను చూచి ఆశ్చర్యపడిరి.

ఇంతలో ముని వారలను సింహాసనములపై ఆసీనులు కమ్మవి కోరగా, భరత శత్రుఘ్నులు మునికి వమస్కరించి, ప్వాహి! యీ స్థానములు, సీతారాములవి కానీ మావి కావు. మాకంతటి అధికారము లేదు. ముని ఆశ్రమములందు లక్ష్మీనారాయణ నమానులైన సీతారాములు మాత్రమే ఇట్టి ఆసనములందు కూర్చొను అధికారులు. మేము వారి సేవకులము. మాకు ఈ విధమైన సేవను చేసి యందించుటకు అనుజ్ఞ ఇమ్మని కోరిరి. ఈ విధమైన మాటలతో అందుచేరిన ప్రజలు, ఋషులు, ముని శిష్యులు, పరమావందవడి భరతశత్రుఘ్నులయొక్క రామభక్తిని వర్ణించిరి; ఆనంద బాష్పములరాల్చిరి. వారి విశ్వాసమునకు మునులు కూడనూ పరమానందపడిరి. తెచ్చి పెట్టిన ఫలహారములు వండ్లు కందమూలాదులను ఆ సింహాసనములకే నైవేద్యముగా నొసంగి అందులో సీతారాముల స్వరూపభావములను చిత్రించుకొని, వారి ప్రసాదములుగా భావించి ఒక్క వర్షాయము ఆ ఫలహారములలో అణుమాత్రము క్రుంచుకొని కమ్మల కడ్డుకొని భుజించిరి.

సీతారాముల వియోగబాధతో మేమీ విందులను ఆరగింపలేమనియు ముని వర్యులు క్షమించవలెననియూ ప్రజలూ, పరివారము, భరద్వాజ ఋషులవారిని క్షమాపణ వేడిరి. ముని యెంత వైభవముగా విందు యేర్పాటుచేసిరో అంత అలక్ష్మ్యముగా అయోధ్యావాసులు దానిని తిరస్కరించిరి. ఆరగింప వలసినవనినవలెదనియూ, రామదర్శనమే మాకు అమృతపానమనియూ ఆ క్షణమునకై తహతహలాడుచుండిరి. ముని చేయునదిలేక వారి ఇష్టప్రకారమే అనుమతించెను.

తెలతెలవారగనే అందరు ప్రయాణమునకు సిద్ధమైరి. అందరూ మునివర్యులకు వమస్కరించి నెలవు తీసుకొని ఆశ్రమమును వీడిరి. మార్గమును చూపించు సేవకులు ముందు నడచుచుండ మిగిలిన రథములు, వల్లకీలు వారిని అనుసరించెను. ఈ రీతిగా నడచుచూ, మూర్తిభవించిన అనురాగమే అమృతము భరతుడు విషాదపతి మెడమీద హస్తములు వేసి నడచుచుండెను. పాదములకు రక్షణకానీ, పైన గొడుగు కానీ లేదు, పెట్టవివ్వలేదు, పట్టవివ్వలేదు, అది వారి వ్రతము, ఒక మేఘము కా పిగ్గుపడి నీడవిచ్చెను. భూమి జాలినొంది మృదుమధురముగా మారెను. వాయువు చల్లని విల్లవాయువులుగా మారి వీచెను.

ఆ దిశము పాయంకాలమునకు యమునా తీరమును చేరి అక్కడ విశ్రమిం



చిరి. రాత్రికి రాత్రి లెక్కలేనన్ని పదవలు యమునా నదిలో కనుపించెను. తెల తెల వారగనే యేక కాలముననే అందరూ నదివి దాటిరి. స్నానములాచరించి అటువై పున వదిలి సమస్కరించి ప్రయాణము సాగించిరి. అక్కడనుండి భరత శత్రుఘ్నులు సాదువుల వేషమును ధరించిరి. వారి వెంట మంత్రులు, మిత్రులు, వేనకులు, సీతా రాములను స్మరించుచూ నడిచిరి.

మధ్య మధ్య అడ్డుతగిలిన పల్లెలవారు నదీతీరమునకు జల నిమిత్తమై వచ్చిన స్త్రీలు దుత్తలు క్రింద పెట్టి రెప్పవాలక వీరలను చూచుచూ మొన్న వెళ్ళిన రామ లక్ష్మణులే వీరుగా పున్నట్లున్నది. అనాడు సీతాసమేతులై వెళ్ళిరి. ఈనాడు చతురంగబలసమేతులై వచ్చుచున్నారు. సీత యొక్కడున్నదో అని ఆమె నిమిత్తమై అటూ ఇటూ చూచుచూ, వారిలో వారు విచారించుచుండిరి. అయితే ఆ స్త్రీల పలుకులలో యద్భుతము లేకపోలేదు.

అనాటి రామలక్ష్మణులు రూపవయస్కీల లావణ్యములతో కళకళలాడుచుండిరి. వీరి ముఖములు భేదముతో కూడియున్నవి. అందుచేత వారే వీరు కాకపోవచ్చునని మరొకరు జవాబు చెప్పకొనుచుండ పరివారములోని గూఢచారులు విని భరతశత్రుఘ్నులకు తెలిపిరి. ఇంతలో వారు విచారించిరి. ఈ ఇరువురూ శ్రీరామచంద్రుని సోదరులవియూ, వారు శ్రీరామచంద్రుని సందర్శనార్థమై వెళ్ళుచున్నారనియూ తెలిపికొని అందులో ఒక గడుసు స్త్రీ నిర్దాక్షిణ్యముగా ఈ రీతిగా పలికెను. నవీ! తండ్రి యిచ్చిన రాజ్యమును యేలుతూ, తానే రాజైనై తినిన్న గడుసుతనముతో, రాములను దర్శించుటకు చతురంగబలసమేతుడై వెళ్ళుటకు సిగ్గులేదు అని అన్నది. అంతలో మరొక స్త్రీ, అక్కా! అట్లనకు. మన దళరథమహారాజునకు అట్టి కఠిన బుద్ధులు గల బిడ్డలు పుట్టరు. చతురంగబలసమేతముగా వెళ్ళి రామచంద్రుని ప్రార్థించి, అయోధ్యకు కొనిపోవుటకై వెళ్ళుచుండవచ్చును, అని అవగనే మూడవ స్త్రీ, అవునవును. యే పుట్టిలో యే పామో, యెవరు చెప్పగలరు. ఎవరెవరి భావములు యెట్టి పున్నతస్థాయిలో వుండునో నిర్ణయించ యెవరి తరము.

రామచంద్రుడు సత్యవాక్కురిపాలుడు కదా! పదునాలుగు సంవత్సరములు పూర్తి కాకమునుపే యెవరువచ్చి ప్రార్థించినా తాను అయోధ్యకు వెళ్ళడనే నా ఉద్దేశము, అని ఆమె ఉత్తమ భావములను ప్రకటించెను. ఈ రీతిగా పల్లె పడుచులు మోట్లాడుకొను విషయములన్నియూ గూఢచారుల వలన భరత శత్రుఘ్నులు వినిరి. రామతత్వమును ప్రజలెంత బాగుగా గ్రహించిరన్న విషయమును తలంచి తమలో తాము అనందించిరి.

ఈ విధముగ మార్గమధ్యములందు సంభాషించుచు తన గుణములను రాముని గుణములను భరతశత్రుఘ్నులు వినుచు రాముని స్మరించుచూ నడచిరి. వీరికి ఎదురుగా కొందరు బ్రహ్మచారులు, ఋషులు, మునులూ అత్యంత ఆనంద భరితులై రాముని గుణగణములను వర్ణించుకొంటూ వచ్చుచుండిరి. వారిని చూచి భరతశత్రుఘ్నులు వమస్కరించిరి. వారి రాక యెక్కడనుండి అని విచారించిరి.

అందులో బ్రహ్మచారులు ఉప్పొంగి వచ్చు ఆనందమును అణచుకొనలేక మేము సీతారామలక్ష్మణులను సందర్శించి వచ్చుచున్నామని తెలువగనే భరతశత్రుఘ్నులు వుట్టివడి ఆనందభాష్యములను రాల్యూచూ మీరెంత ధన్యాత్ములు. నా సీతారామలక్ష్మణులు యెట్లున్నారు. యెక్కడున్నారు. అని ఆతురతతో వారిని నానావిధముల కుశల ప్రశ్నలు వేసి ఆనందించిరి. అయితే యింకా కొంతదూర మున్నదని విని ఆనాటి రాత్రికి అక్కడ నిలిచిరి.

తెల్లవారగనే చిత్రకూట వర్షతమునకు సమీపమునందే వున్నామని తెలిసి కొని యెప్పుడెప్పుడు రామలక్ష్మణ, సీతా మాతను చూతుమా అని ఉవ్వెత్తురుచూ ప్రయాణము సాగించిరి. మధ్యాహ్న సమయమయ్యేటప్పటికి, మందాకినీనదీతీర్థము వినిపించెను. చిత్రకూట వర్షతము కనిపించెను. ఆ వర్షతమును చూచినతక్షణమే అయోధ్యావాసులు, భరత శత్రుఘ్నులు, సాష్టాంగ నమస్కారములు గావించిరి. మార్గాయావముచే నడువలేనివారు సహితము ఏనుగంత బలమును పొంది త్వర త్వరగా నడువసాగిరి. వారి దేహములను ఏ మాత్రమూ లెక్కచేయలేదు. వల్లకి మోయువారల పాదములు రక్తములు కారుచున్ననూ, వారేమాత్రమూ లెక్కచేయక రామ సందర్శన నిమిత్తము, జయ జయ నాదములు వలుకుచూ రామా! రామా! అని స్మరించుచూ తీవ్రముగా నడువ ప్రారంభించిరి.

ఆనాటి తెల్లవారక మునుపే రాముడు మేల్కొని, ఈనాడు తండ్రిగారు అమితముగా కలపునకు వచ్చుచున్నారని సీతతో తెలిపెను. అంతలో సీత, నాథా! నాకు స్వప్నములు యేనాడుమా రావన్న విషయము నాకు తెలుసు. అయితే రాత్రి, తొలా వింతైన స్వప్నము వచ్చెను. అది స్వప్నము కాదనే చెప్పవచ్చు. మీ వియోగ దుఃఖముచేత భరతుడు శత్రుఘ్నుడు కృశించినటులను వారు క్షణమైనమా అయోధ్యలో ఉండుటకు ఇష్టపడక మనచెంతకు వచ్చినటులను, వారితో అయోధ్యా పాశులే కాక, రాణులైన కౌసల్యా, సుమిత్ర; కైకేయులు కూడా మనచెంతకు వచ్చినటులను చూచితిని, అని కన్నీరు కార్చెను.

అంత లక్ష్మణుని పిలిచి తమ్ముడా సీత స్వప్న వృత్తాంతమును వింటినికదా,

ఇది సఖియచన కాదు. మిగిలిన వారందరూ సీతకు కనుపించినారు, తండ్రి ఓత్రమే నకు :నుపించినారు. పీఠందరితో సంబంధము లేక తండ్రి పేరుగా పండినటుల కనుపించుట అశుభముగా వున్నది అని, అశుభముని తలంచిన తక్షణమే మనము స్నానము చేయుట మంచిదని తలంచి ముగ్గురూ స్నానము చేయుటకై నదికి వెళ్ళిరి. ఇంతలో ఆకాశమున పక్షులు గుంపులు గుంపులుగా యెగిరినవి. ఉత్తర దిక్కున ధూళిచే కప్పబడినను. అనేక ఖగమృగములు అరచుచూ అటూఇటూ పరుగెత్త జొచ్చెను. ఇంతలో దీనికి కారణమేమని విచారించి లక్ష్మణుడు యెత్తైన వృక్షమును ఎక్కి చూచెను. యేదో చతురంగ బలసమేతుడై రాజు వచ్చుచున్నట్లు గుర్తించెను. అవార్త రామునకు తెలిపెను. ఇది సీత స్వప్నదృశ్యమే అయివుండునని లక్ష్మణునికి తెలిపి త్వరగా పర్వతాలకు వెళ్ళుట మంచిదని తెలిపెను.

ఇంతలో బిల్లులూ,కిరాతులూ, వనవాసులూ పరుగెత్తుకొనివచ్చి, రామా ఎవరో రాజు చతురంగ బలసమేతుడై వచ్చుచున్నాడనియూ, ఆ రథమునకు ఒక పతాక మున్నదనియూ, ఆ పతాకము అవిశిష్టము గుర్తుగా వున్నదనియూ తెలిపిరి. సీతా రామలక్ష్మణులు విస్మయముగా అది భరతుని రథమని తెలిసికొనిరి. ఇంతలో లక్ష్మణునికి వశ్యమందెను. రామ దర్శనార్థమై మనవడైనా చతురంగబలసమేతుడై వచ్చునా? ఆదుర్మార్గురాలైన కల్లిమాటలువిని రామునితోపోరాడిరి. కాశ్వతంగా రాముని అయోధ్యలో ఆడుగు పెట్టనివ్వకుండచేయు నిమిత్తమే వచ్చుచుండునని తనలో తాను తలంచి మండిపోయెను.

కందెఱునాయెను. పలుకులు కటువుగా మారెను. రాముడు గ్రహించి “లక్ష్మణా! శాంతింపుము. భరతుడు గుణశాలి, అతనిపేరేమను యెవ్వరునూ వర్జించలేరు. ఇఁకైవకుల వంశమును కొలనుకు భరతుడు శామరపుష్పమువంటి శోభను కలిగించును. అట్టి పనిత్రునిమీద అపవాదులుపేయుట న్యాయముకాదు” అని భరతుని భావములను వర్ణించుచు లక్ష్మణుని శాంతింపజేసెను.

ఇంతలో భరతుడే శత్రుఘ్ను సమేతుడై, పరివారముతో రామదర్శనార్థమేతెంచుచుండినటుల అడవి కోయల ద్వారా తెలిపెను. ఆ సుమంగళ వర్తమానము విని రామచంద్రుడు సంతోషించెను. శరత్కాల పరోరుహముల వలే కమలలోచనములు జలపూరితము లయ్యెను.

రామలక్ష్మణులు స్నానసంధ్యాదులు ఆచరించి పర్వతాలకు వచ్చునప్పటికి భరత శత్రుఘ్నులు వారినిచూచి రామా, రామా అని పరికపించుచూ పరువు లిడుచూవచ్చి రాముని పాదములపై బడి విలపించిరి. వారి వియోగపరితాపమును

గమవించిన లక్ష్మణుడు, తమ తలంచిన భావములు తప్పనితెలిసికొని తనలోకాను దాదవదెను.

భరత శత్రుఘ్నులతోపాటు తాను కూడనూ కంటిధారలు కార్చుచూ విచారముతో కలవంచుకొనెను. రామచంద్రుడు పోదరులైన భరత శత్రుఘ్నులను ఓడార్చుచూ శాంతిపజేయుచుండగానే, చతురంగబలముతో తల్లి కౌసల్య, సుమిత్ర కైకేయితో మంచులు, గురువుగారైన వశిష్టలవారూ, బ్రాహ్మణులూ, పండితులు, రామచంద్రుని చూచినతోడనే, ఒకవైపున దుఃఖమును, మరొకవైపున అనందమును భరించలేక అనంద దుఃఖ మిశ్రితమైన రోదనలు సలిపిరి. అరణ్య మంతయూ దద్దరిల్లినట్లు, రామా, రామా అన్న పలుకులు మిన్నముచ్చైను.

రామచంద్రుడు అందరినీ క్షేమపరచాడనుట విచారింపి ఓడార్చి నెమ్మదిగా తల్లల దగ్గరకు వెళ్ళి అమంగళముగా వున్న దృశ్యములను చూడలేకపోయినాడు. కారణమును తెలిసికొని, తండ్రిలేని కొరతకు కొంత విచారింపి, లక్ష్మణుని పిలిచి, విషయములను తెలిపెను. అయితే లక్ష్మణుడు విషయమును విపులముగా తెలిసికొనిన మంచిదనితలంచి, సుమంతునితో అయోధ్యా పరిపాలన విషయమును, దళరథుని వార్తలను తెలియజేయుమని కోరెను.

అంత సుమంతుడు పట్టరాని దుఃఖముతో నేలకూలి, “లక్ష్మణా! ఇంకెక్కడి దళరథుడు, మీ వియోగబాధతో భవ్యమయ్యెను. అయోధ్య అరణ్యముగా తయారయినది. ఎందుచూచినా విచారమే, యెక్కడచూచినా రోదనే. కేవలము జనులే కాక, వకు, పక్షి, మృగాదులు సయితము మీ వియోగముతో ప్రాణములు విడచినవి. మిగిలినవి మీ రాకై నిరీక్షించుచున్నవి,” అని తెలుపుచుండగానే లక్ష్మణుని కంటిధారలు జలజల వ్రాలెను; స్థంభించిపోయెను.

మారునూటాడక రామనిచెంతకు వచ్చి ఇంత మోరము సంభవించునని కలయందైననూ తలంచనై తిని, తండ్రిని అంత్య సమయమందైననూ చూడనై తిమి, అని బాధపడుచున్న లక్ష్మణునిచూచి, రాముడు “జరిగినదానికి చింతించనక్కరలేదు. కాయములు నీటి బుడగలు. అవి అవిశ్యములు. నేడుకాకపోయినా రేపటికైననూ వీడకతప్పదు.” అని నీతివాక్యములను బోధించి స్నానమాచరించుటకై సదికి వెళ్ళిరి.

ఇంతలో జానకి అత్తలను దర్శించి పాదములకు నమస్కరించి, గురువత్ని పాదములకు నమస్కరించి, పురస్థీలను ఆదరించి పక్కరించినది. సీతను చూచినక్షణమే అత్తలు గొల్లన యేడ్వపొగిరి. పురస్థీలు కూడఘ ఆ ఘ్రుకుమారసుంధరి

దుర్గము చూచి భరించలేని దుఃఖముతో విలపించిరి. దళరథమహారాజు స్వర్గస్తుడైన విషయమును తెలిసికొని జానకి పునః పునః అత్తలకు నమస్కరించుచూ, అయ్యో నేనెంతటి దురదృష్టవంతురాలను, మాపైగల ప్రేమచేతదా మావియోగమును భరించ లేక మహారాజు ప్రాణములుపీడెను. అనుచు వజ్రమువలె హృదయమును భేదించు నట్టి దిర్వాస్తవు వివిన జానకి రాజులతోగూడి యేడ్వసాగెను. అనా డందరూ నిర్జల వానమును మాత్రము జేసి, విచారముతో కాలము గడిపిరి.

అంత రెండవ దినము పూర్వకఃకాలమయ్యెను. అప్పుడు గురువుగారి ఆజ్ఞ ప్రకారము రాముడు భక్తిశ్రద్ధలతో పితృకార్యమును శాస్త్రోక్తముగా గావించెను.

“గంగేచ యమునేచైవ, గోదావరీ, సరస్వతీ, నర్మదే, సింధు, కావేరి, జలేఽపిన్, నన్నిదిం కురు” అని చెప్పుటవలన, తీర్థము పరిశుద్ధమగునట్లు శ్రీరాముడు స్వయముగ జేయుటవలన, పితృకార్యములకు పవిత్రత వచ్చెను.

రామలక్ష్మణులు, భరతశత్రుఘ్నులు, తల్లులతో, సీతామాతతో, పురజనులతో, గురువుగారైన వశిష్టమహర్షితో రెండుదినములు కాలము గడిపిరి. రెండు దినములు గడచిన తరువాత శ్రీరాముడు గురువుగారిచెంతకు వెళ్ళి, స్వామీ! ఈ ప్రజలందరూ కందమూల ఫలములు భుజించి, జలము ద్రావి కడుకష్టములు పడుచున్నారు. భరత శత్రుఘ్నులను, తల్లులను చూచినతరువాత నొకనిమిషము ఒక యుగముగ కమపించుచున్నది. తాము దయయించి నగరమునకు వెళ్ళుట మంచిది. తామందరూ ఇచట ఉండిరి. మహారాజు స్వర్గస్తుడయ్యెను; నేను విస్తరించి చెప్పుట భావ్యముకాదు. ఉచితమగునట్లు వ్యవహరింపుడు అని నమస్కరించెను.

అంత వశిష్టులవారు “రఘునాథా! ఎందులకు నీవిట్లు పలుకుచున్నావు. రెండు దినములనుండి ప్రజలు నీ ముఖారవిందమును చూచి యెంత సంతోషించుచున్నారో యోచించవై తివి.” అని పలికెను.

ప్రచండవాయువు వీచినపుడు నముద్రముపై పోవుచుండిన పడవ తల్లడిల్లు విధమున శ్రీరామవచనములను విని జనులు వ్యాకులలయిరి. అనుకూలవాయువు వీచినపుడు పడవ నిరుపద్రవముగా జోవునట్లు మునీశ్వరుని మంగళవచనములను విని స్వస్థచిత్తులయిరి. మందాకినీనదిలో త్రికాలములూ స్నానముచేసి, సాత్వికమైన, విరివిగా లభించు వివిధఫలములను భుజించుచూ, సీతా రామ లక్ష్మణులను కన్నులారా చూచుకుంటూ, నిత్యమూ రామ శంఖాషణలతో అయోధ్యనేమరచి హాయిగా పున్న జనులకు అయోధ్యకు తిరిగివెళ్ళుటకే మనమొప్పుకుండెను.

సీత అత్తలను సేవించుచూ, భారల నోదార్పుచూ, తాను అరణ్యమున సమస్త

సుఖములతో ఎట్టి కౌరవయులేక హాయిగా జీవితము గడుపుచున్నానని అత్తలకు యెంతో దైర్యమును తెలుపుమా వర్ణించుచున్న సీతనలుకులు అత్తలకు ఆశ్చర్యము కలిగించెడివి, ఆందము నందించెడివి. సీత గుణగణములు వారికి అమితమైన దైర్యము నందించెడివి.

భరతునకు రాత్రి విద్రాహానీ పగలు ఆకలికానీ లేదు. ప్రజలెంత రాముని చూచి సంతసించుచున్నారో, భరత శత్రుఘ్నులు రామునిచూచి అంత విచారించుచుండిరి. భరించలేక ఇక కాలమును వృథాగడుపుటకు మనస్కరించక, గురువుల పాదములపై బడి రామచంద్రుని సీతానమేతముగా అయోధ్యకు వచ్చునట్లు చేయవలెనని ప్రార్థించుచూ, అనేక విధముల బ్రతిమలాడిరి. వారి వియోగ, విలాసమును గమనించి, గురువులకు శ్రీరాముని తత్వము తెలిసినప్పటికినీ రాముడు పితృవాక్యపరిపాలనలో యేమాత్రమూ మార్పుచేయదని, అడినమాట తప్పదని యెరిగియూ, భరతుని తృప్తికై, రాముని చెంతకు రప్పించుకొని, “ఓ రామా ! భరతుని విన్నవమును ఆలకింపుము.

సాధు సమృతమును, లోక సమృతమును, రాజనీతి కనుగుణ్యముగను పేద సమృతమగునట్లు నంచరింపుము” అని వశిష్టులవారు ఆజ్ఞాపించిరి. గురువునకు భరతుని మీదనున్న వాత్సల్యమును రాముడు గమనించెను. మరింత ఆనందముతో, భరతుడు ధర్మదురంధరుడనియు, మనోవాక్కాయ కర్మలచే అతను తన సేవకు డనియూ, తన కనుకూలముగా ప్రవర్తించుననియూ, రామునకు తెలియును. గురువాజ్ఞ ననుసరించి మృదుమధురమగు మంగళవాక్యములను శ్రీరాముడు పలికెను.

“స్వామీ ! మీరేసాక్షి, తండ్రి పదములే సాక్షి ! లోకములో నాకు భరతుడువంటి తమ్ముడు మరొకడు లేడు. గురుని చరణములయందు అనురాగము కలవారు అదృష్టవంతులు. మీకు అతనిమీద యింతదయకలదు కనుక అతని అదృష్టము నెవరు చెప్పగలరు. నాకంటే భరతుడు చిన్నవాడు. అతని ముఖము నెదుట అతనిని స్తుతించుటకు సంకయించుచున్నాను. భరతుడు చెప్పినటుల నడచుకొనుట, యుచితమని నా అభిప్రాయము,” అని నమస్కరించి కూర్చొనెను.

అప్పుడు మునిరాజు భరతునితో విట్లు పలికెను, “ఓ భరతా! అన్ని సంకయములను విడచి, ఆదయాశోదరుడు శ్రీరాముడు, నీ జ్యేష్ఠభ్రాత, నీ మనోభిప్రాయము పితనితో జెప్పము” అనెను. భరతుడు ముని పదనములను విని రాముని చిత్తమును కనిపెట్టి వారిరువురు తనయందు అమెఘాలముగా ముండిరని తెలిసికొని, సంతసించెను.

సభలో అతడు నిశ్చేష్టుడై నిలువబడియుండెను కమలములవంటి అతని నేత్రములనుండి నీరు కారుచుండెను. “చెప్పవలసినవన్నియు మునివర్యులే చెప్పిరి. నేను ప్రత్యేకించి చెప్పున దేమున్నది ? నా రాముని స్వభావము నాకు తెలియును. అవసాధము చేసినవారిని సయితము తాను కోపించడు. వారికి నా మీద అమితముగా వాత్సల్యము కలదు; దానిని కాదనను. అనురాగముచేతను, సిగ్గుచేతను నే వింతవరకు వారియెదుట నిలిచి, వారితో నొకమాట జెప్పియుండలేదు. అనురాగముచే వారిని చూడగోరుచుండిన నా నేత్రము లింతవరకు వారిని చూచిననూ తృప్తి తొందలేదు.

నా అనురాగమును చూచి, బ్రహ్మ భరించలేక నా తల్లిద్వారా నాకి కష్టము తెచ్చిపెట్టెను. ఈ మాట చెప్పుట చేత నాకు ఘనతలేదు. నా తల్లిపై నేరమును మోపుటచే నాకేమి గొప్పగలదు ? ఎవరికి వారు విద్వోషినిని చెప్పుకొనుటవలన విద్వోషి అగునా ? నా తల్లి మందమతిఅనియూ, నేను సాధువుననియూ, బుద్ధిమంతుడనియూ చెప్పుకొనుటకు నా హృదయములో నాకే సందేహము వుట్టుచున్నది.

సరోవరములో నుండిన నత్తగుల్లలో ముత్యములు వుట్టునా ? నా దుఃఖము నకు యితరులను దూషించుట యుచితము కాదు. సముద్రమువలె నా నిర్భాగ్యమపారము. ఇదంతయూ నా పాపఫలము. నేను నలువైపుల మార్గము వెతుకుచుంటిని. ఒక మార్గము తప్ప మరియొకటి కానరాదు.

నా గురువులు వశిష్టులు. నా ప్రభువులు శ్రీ సీతారాములు. కావున పరిణామమున శుభము కలుగునని నా నిశ్చయము. నేను పేరుకోరను. కోరలేను. ప్రభూ! రామచంద్రా! నీ దాసునియొక్క ప్రార్థనను మన్నింపుము!

రామలక్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నులు, నలుగురు దశరథ మహారాజునకు కామ పుత్రులే. తండ్రి ఆజ్ఞను శిరాసావహించుట నలుగురికి సమానమే. పుత్రవాత్సల్యము తండ్రికి సమానము, కాన తండ్రిఆజ్ఞను వీరే పాలించవలెను. వారే పాలించవలెను, అను నియతికి స్థానము లేదు. కాన, తండ్రి ఆజ్ఞను పాలించుటలో నీవింతవరకూ బాధ్యతను పహించితివి. ఇకపై సీతా లక్ష్మణ సమేతుడై అయోధ్యచేరు. నీ భాగమును నేను, శత్రుఘ్నుడును అరణ్యమున మిగిలిన కాలమును గడుపుదుము.” అని పాదములపై వ్రాలెను.

భరతుని ఈ విజ్ఞానమును గమనించి, వశిష్టులవారు ఆనందబాష్పములు రాల్చెను. శ్రీరాముడు, ఈ యుక్తికి చిక్కక, “భరతా! నీ ఆలోచన అంత సముచితమైనది కాదని నాకు తోచుచున్నది. దీనిని తప్ప అన్యమైనదేదైననూ కోరు”మని

పెరివిచ్చెను. అంత భరతుడు, “అన్నా! అటులయిన తమ్మునితోపాటు నేనుకూడా లక్ష్మణునివలె తమ పేవచేసుకుంటూ ఈ పవిత్ర వనవాసమును అనుభవించుటకు అమృత ఇమ్ము” నెను. అందులకకూడా రామడు సమ్మతించక, “భరతా! నాకూ నీకూ తండ్రిలక్షణ శిరోదాయకము. నీకుఇచ్చిన ఆజ్ఞను సీషను, నాకు ఇచ్చిన ఆజ్ఞను నేనునూ నెరవేర్చుట అన్నిటికంటె యుత్తమమైన పని” అని, “ఈ విధముగా కాలహరణము చేసి ప్రజలను దుఃఖములపాలుచేయక నీకు అందించిన అయోధ్యను సీవు ధర్మముగ పాలించు; నాకు అందించిన అరణ్యపాలన నేను సీమబద్ధముగా ఆచరింతును,” అని మారు మాటాడుటకు చోటులేక ఆజ్ఞాపించెను.

అంత భరతుడు భరించలేని దుఃఖముతో ఏ నాకల్లి శ్రీ సీతారామలక్ష్మణులను శతృవులని భావించెనో అట్టి కల్లి కుమారుడయిన నన్ను భగవంతుడు విడిచి పెట్టి, మరి యెవనిని సహింపరాని దుఃఖముల పాలుపెట్టును.

అన్నా! శ్రీ సీతారామలక్ష్మణులు వనవాసము చేయుచున్నారని వినినమా, పాదములకు రక్షణలేకయే పాదచారులై వనము వెళ్ళిరవియు కూలములవలె తగులుచుండిన ఈ సమాచారములు వినిఁ నూ నా ప్రాణములు విలిచియుండెను. పీనికి నేను కారకుడు కానియెడల నేనితఃపూర్వమే శరీరమును విడచియుండును. నేను రఘురామునికి శతృవని తలచి, ప్నేహముచే, విషాదపతి నాతో యుద్ధము చేయుటకు పిద్దపడినపుడుకూడా నా ప్రాణములు పోలేదు! వజ్రముకంటె నా హృదయము కఠినము కనుక ప్రక్కలు కాలేదు!

నేను వినియుండిన సంగతులను ఇప్పుడు కన్నులార గొంచుచున్నాను; అయినమా నా జీవితము కష్టజీవితము కనుక యింత దుఃఖమును సహింపగలిగెను. యే నా కల్లినిచూచి సర్పములు, వృశ్చికములు వానినావి విషమును విడిచిపెట్టినో అట్టి కల్లికి కుమారుడైన నన్ను భగవంతుడే విడువడు!” అని తనను తాను విందించి కొనుచు, తన జీవితమునే అనన్యహింనుచున్న భరతుని మాటలను వ్యాకులమును, దుఃఖమును, విషయమును, అనురాగము, చాతుర్యమును నభికులూ, రాణులూ విని తుపారముపై పడిన కమలములవలె శోకసంతప్త మానవులయిరి. అనేకపురాణ కథలను చెప్పి ముని భరతునికి బోధించి వోదార్చెను.

అంత రామచంద్రుడు, తమ్ముడా! వ్యర్థముగా నీవు విచారించనేల! కర్మ గుతులను అష్ట భవింపకతప్పదు. త్రికాలములలోను, త్రిలోకములలోనూ ఉండిన పుణ్య క్షేత్రాలందరు నీ అధీమలని నా అభిప్రాయము. నీవు కుటిలాదనవి దూషించువారు ఇహ పరలోకములకు దూరస్థులు కాగలరు. సాధు సమాజములో కాని, గురువుల



వద్ద కావీ శిక్ష పొందవి మూర్ఖుడే మన తల్లిని దూషించును. నీ నామఘ్నును స్మరించిన మాత్రమున సకల దుష్టులు ములు దూరమగును. నీవీ లోకానికి కీర్తియు, పరలోకమునకు సుఖమును అందించువు.

ఈభూమి నీవలననే నిలవబడుచున్నది. వెైరము, ప్రేమయు దాచియుంచి నమా దాగియుండవు. నీవంగతి నాకు బాగుగా తెలియును. సత్యవాక్యమును నిలబెట్టుటకు రాజా నన్ను విడచిపెట్టెను నాయందుగల ప్రేమచేత వారు ప్రాణములు కోల్పోయిరి. అట్టి ప్రియమైన తండ్రి పచనముల మల్లంపించుట నీబోటి నాబోటి పుత్రులకు భావ్యముకాదు. నీవుసంశయించక చెప్పవలసిన మాటలేవో చెప్పి, అడుగవలసినవిషయములను అడిగి, నీవునీ బాధ్యతను విర్వర్తింపజేయించిదిగిగట్టిగా తెలిపెను.

మాటాడుటకు వీలులేక కడపటి కోరికగా ఒకదానిని కోరుటకు భరతుడు విగ్నయించుకొని, “రామా! ఏరాజ్యము విన్ను అడవికి పంపెనో, యేరాజ్యము నన్ను అవకీర్తులకు గురిచేసెనో, ఆరాజ్యము నీకక్కరలేదన్న, నాకునూ అక్కరలేదు. నేను నీ ఆజ్ఞను, నీ సంకల్పమును, యేనాటికినీ కాదనను, కాదనలేను. మీ చిత్తము నకు ఖోభ లేకుండ నన్ను కటాక్షించినట్లయిన నేనెంతయో ధన్యుడను.

ఇంతకాలము తమ పేనజేసి ధన్యుడయినాడు కనుక, లక్ష్మణుని, శత్రుఘ్నుని అయోధ్యకు పంపి, నన్ను తమ పాదములచెంత వుంచుకొనుడు. అప్పుడు ఇరువురికీ సకతీర్తి. లక్ష్మణుడు పరిపాఠనాదక్షుడు. కనుక, అన్నివిధములూ తండ్రిగారి ఆత్మకు తృప్తి కలుగునటుల అయోధ్యను పాలించగలడు. ఈ కోరికను మన్నించి, కాదనక నన్ను కాలదన్నకుడని ప్రార్థింతును,” అని పాదములపైబడినను. లేక, మీరు నీకానమేతులై అయోధ్యలో వుండుడు; మేము మువ్వరన్నదమ్ములము వనమునందు నివసించుము. ఏ ప్రకారము మీ చిత్తమునకు సమాధానమగునో ఆ ప్రకారము వ్యవహరింతుము. ఇంత భారమును నాపై మోపిన నేను జీవించలేను. తమ పాదములచెంత వుంచుకొని, ఇంతకు పేయిరెట్లు భారమును నా శిరస్సుపై మోపిననూ నేను అనందముగా అవలీలగా భరించగలను.

రాజధర్మముగాని, న్యాయశాస్త్రమునుగాని నే నెరుంగను. దుఃఖములో మునిగినవానికి జ్ఞానము కూవ్యమన్న విషయము తమకు తెలియనిదికాదు. ప్రత్యుత్తరమిచ్చి పేనకునిచూచి సిగ్గుకూడా సిగ్గుపడును! ఓరామచంద్రా! నేను హృదయమును విప్పి పలుకుచున్నాను. లోకమునకు మంగళమగుగాక, మీరు సందేహమునుపీడి, ప్రసన్నులై యెవరికి యే విధమైన ఆజ్ఞచేతులో ఆవిధముగ మేము తమ ఆజ్ఞను శిరసావహించుము.”

భరతుడు అడిగిన యీ మాటలు వభికులకు వరమానందము కలిగించెను. హృదయములను కరిగింపజేసెను. భరతునకు రామునియందుగల ప్రేమ, భక్తి విశ్వాసములు, వేనోళ్ళ కొనియాడిరి. ప్రజలందరూ ఒక్కవరి, “ఓ రామప్రభు! భరతుని ప్రార్థనను మన్నింపుడు, ప్రాచీనమగు కుశలమంతయు దశరథ మహారాజు గారిమరణముతోనేగతించెను. అందుచేతలోకములనాధయయ్యెను. అయోధ్యానగరము డిక్కులేనిదై నిలబించుచున్నది. నాథుడులేని పతివ్రతవలె దుఃఖించుచున్నది” అనిరి.

ఇంతలో కైకేయి నేనేమి చెప్పగలను, ఎవరిపై దోషమును నిరూపించ గలను, అని కుటిలాలగు రాజీ లోలోన విచారించి రాముడు వంటినిగా చిక్కిన తన పాపమును మన్నించమని కోరుకొనుచు యెన్నోవిధముల వేచెను. రామునకు ముఖము చూపుటకుకూడా సిగ్గుపడెను. తన కొమారునికంటే అధికముగా రాముని ప్రేమించుచుండిన కైకకు ఈవిధమైన విపరీతవాంఛ వచ్చుటలో తన లోపము కాదనియూ ప్రాణనష్టముగా ప్రేమించిన రాముని అన్నివిధములైన బాధలకు గురి చేసినది యేదోఒక శక్తి తనలోచేరి చేయించినదేకాని, తాను కాదని దృఢముగా తెలిపికొని, తానెంత ధైర్యమును తెచ్చుకున్నను, లోకులు నా మాటలను నమ్మరు కదా, అని తనలోతాను సంశయించుచూ, ముందుకుపోలేక, వెనుకకుతిరుగలేక కృంగి కృశించి పోవుచున్న కైకమనసును గమనించి, రామచంద్రుడు సమయమును చూచి కైకకు నమస్కరించుటకు వెళ్లెను.

అదియే సమయమని తలంచి, కైక రాముని పాదములు పట్టి “నాయనా! నీవు నాకు చిన్నవాడవు. కుమారుడవు, అయిననూ గుణములలో, జ్ఞానములో లోకమునకే అధికారివి : ప్రభుడవు : కాన నీ పాదములు పట్టిననూ దోషములేదు. నా పాపమును క్షమించి, నీవు అయోధ్యనేలుము. నాకు సంప్రాప్తమైన శుభవార్త కీర్తిని వివరింపుము; లేదా భరతుని నీతో వుంచుకొని వీ పాదసేవా భాగ్యము నొసంగుము : నేనిక జీవించకపోయిననూ నాకు మనశ్శాంతి లభించును.

మహాకీరాతకులు కూడమా కోరనికోరికను నేను కోరితినన్న నాకే ఆశ్చర్యముగ మన్నది. విజముగా నేను కేకయ రాజపుత్రినై కోరితినా : లేక యేదైనా గ్రహమావరించి నానుండి ఆ పలుకలు పలికించెనా : నాకు తెలియ కున్నది. అని రెండవేడులు పట్టుకొని కైక విల్లపించుచు రాముని గుండెలను నీడు గావించెను. అంత శ్రీరాముడు “అమ్మా! ఇంట్లో నీదే మాత్రము తప్పలేదు. లోకులు కాకులు. సత్యమును గుర్తింపక పలువిధముల పలుకుదురు. నీవు బుద్ధిపూర్వకముగా కోరిన కోరికలు కావు.

నా సంకల్పమే ఈరీతి గావించినది. నే నవతరించిన కార్యమునకు నే సంకల్పించిన పనికి, మీ రెంతయో ఉపకారమొనర్చితిరేకానీ అపకారముకాదు. ఇందుకు నేను మీకు కృతజ్ఞత చెప్పవలసినది పోయి, మీతో నే నింతగా అడిగించు కొనవలసి వచ్చెనుందుకు నే నెంతయో చింతించుచున్నాను : మీరు దుఃఖించిన నా కార్యము ఆశుభమగును. కాన నన్ను అనుగ్రహించి, నాపై వాత్సల్యమును చొప్పుచు, ఆశీర్వాదించుము" అని రాముడు కైకేయి పాదములకు నమస్కరించెను.

రాముడట్లు చెప్పటచేత కైకేయికి కొంత శాంతి కలిగెను. వారిరువురి సంభాషణలు చెంతనేవుండి వినుచున్న కౌసల్య సుమిత్రలు ఇందులో కైక దే మాత్రము దోషము లేదనియూ ఇది దైవసంకల్పమేననియూ గ్రహించి చెల్లెలైన కైకను అనేకవిధముల ఓదార్చిరి. అయిననూ కైక పట్టు విడువక "రాముడు మహారాజా, సీత మహారాణి కాకతప్పదు. నా కొమారులు భరత శత్రుఘ్నులు, లక్ష్మణ సమేతులై సీతారాములకు పేవలు చేయుచుండ ఈ కన్నులతో చూచి ప్రాణము విడువవలె" నని పదే పదే పలుకుతూ వచ్చెను.

ఈ విధముగ, ఒకరినొకరు వోదార్చుకొనుచూ విలపించుచూ, రాముని అయోధ్యకు రిమ్మని ప్రార్థించుచూ రేయిపగలనక రామపాదముల చెంత అడవిలో అయోధ్యావాసులు నాలుగుదినములు కాలము గడిపిరి. కడకు రాముడు అయోధ్యా వాసులను అయోధ్యకు తీసుకొనిపోమ్మని గురువునకు, భరతునకు ఆజ్ఞ చేసినటుల ప్రజలు, స్త్రీ పురుషులు, పండితులు విని, భరించలేని బాధతో, "మనము సీతారాములను అయోధ్యానగరమునకు తీసుకొని వెళ్ళినగాని వుచితముగ నుండును; లేక, సీతారాములతో కూడి వనవాసము చేయుటయే కోటి స్వర్గములకంటే సుఖదాయకము. ఎట్టివారైనను సీతారామలక్ష్మణులను విడచి నగరమునకు వెళ్ళ ఇచ్చగించరు. అట్లు ఇచ్చగించిరేని వారియెడల విధాత ప్రతికూలుడుగా నుండెనని తలంచవలెను. ఆహా ! మందాకినిలో స్నానము, మధురమైన ఫలముల ఆహారము, కన్నులకింపైన సీతారాముల నుందర దర్శనము, ఇంతకంటే పేరు స్వర్గమెందుకు అవి ప్రజలలో ఒకరికొకరు చెప్పుకొనుచు, రాముని అయోధ్యకే గొవిపోవలెనని దృఢము చేసుకొనిరి;

ఈ ప్రకారము ప్రేమపూర్వకమగు పచనములతో, వారి వారి మనోరథములు చెప్పుకొని, ఈ అరణ్యములో శ్రీరామ నన్నిదిలో ఇట్టిశుభము, ఇంతటి సుఖము అనుభవించుటకు మనకు యోగ్యతయుండిన, భాగ్యముండిన, రామ చంద్రుడు మన ఆభీష్టము సంగీకరించును; అట్టి ప్రాప్తియే లేకున్న, మన దుర

దృష్టమే రామచంద్రుని మనసును కఠినపరచి, మనలను తిరిగి అయోధ్యకు వెళ్ళ గొట్టాడు. రాముడే అనుగ్రహించకున్న, ఇక అనుగ్రహించువా రెవరు ? అతని చెంతనే కాలము గడువని జీవితం, మరెక్కడుండిననేమి ? యేమైననేమి ? బ్రతికి చచ్చినవారలతో పడుము, అని ఒక పెద్ద వృద్ధ బ్రాహ్మణుడు పలికిన ఈ వలుకులకు అందరూ “విజమే. విజమే ! ఈ మాటలు పరమ సత్యములు” అని బలపరచిరి.....

కులగురువైన వశిష్ఠుడు పంపిన దశరథుని మరణవార్త, జనకునికి అందిన క్షణమే, మహారాజీనమేతుడై అయోధ్యకువచ్చెను. అక్కడ విషయములన్నియు విశదమాయెను. ఇంతలో భరతుడు వచ్చి, రాజులు, గురువు, ప్రజల సమేతుడై, చిత్రకూట పర్వతమునకు రామచంద్రునియు గావించుటకై వచ్చుచుండగా, వారితో జనకుడు తన రాజీతో చిత్రకూటమునకు వచ్చెను. సమయమును చూచుకొని, సీతారాములతో మాట్లాడ వేదియుండిరి.

ఇంతలో సీతాదేవి తల్లి చెలికత్తెను పిలిచి కౌసల్యాది మహారాజుల సమయమును చూచి రమ్మని పంపెను. అంత చెలికత్తె కౌసల్యాది రాజులను చూచుటకు వెళ్ళెను. తేజోవృద్ధ యేకాదశినాడు మహారాజులు కలుసుకొనిరి. కౌసల్యాదేవి జనకమహారాజు భార్య అయిన సునయనను సన్మానించి, ఆదరించి సమయోచితముగ ఆననముపై కూర్చుండబెట్టెను.

ఆ మహారాజులను సునయన చూచుట మొదటిసారి కనుక, అనగా సీతాకల్యాణ సమయమున రాజులెవ్వరునూ మిథిలాపురమునకు వెళ్లలేదు; మిథిలాపుర రాజీ అయోధ్యకు రాలేదు. అందుచే వారిరువురూ ఒకరి నొకరు గుర్తించుటకు వీలు లేకపోయెను. అయోధ్యానగర రాజులైన కౌసల్య, సుమిత్ర, కైకేయీలను చూచినదే, వారల సరస్వీక్షులను, పౌశీల్యమును, స్నేహమును చూచి కఠినమగు వజ్రము సహితము నీరగును. వారి శరీరములు పులకరించి శిథిలమయ్యెను. వారు కన్నీరు కార్చుచూ నేలను చూచుచూ దుఃఖించుచుండ, సీతారాముల గుణగణములను వారు వర్ణించుచూ పొంగివచ్చు దుఃఖమును ఆపుకొనలేక భోరున యేడ్వసాగిరి.

అంత సునయన, యేమి చెప్పుటకు తోచక అమ్మా, విచారించి ప్రయోజనమేమి; విధాతబుద్ధి వక్రమముగా వెళ్ళెను. పాలనురుగును భేదించుటకు వజ్రమును వలే ఉపయోగించెను. అమృతమును వినియున్నాము కాని చూచియుండలేదు; గరళమునే మూచుచున్నాము. కాకులు, కొంగలు, గ్రద్దలు, గుడ్లగూబలను మాత్రమే మూచుచున్నాము కాని, మానవ సరోవరములో రాజహంసలు కలవని వినుచున్నాము.

దేవీ : విధి కృతములు వివరీతములు, విచిత్రములు, విధికృతములు జాలని వర్యల వలెపున్నవి, అని సునయన ఓడార్చు మాటలతో తానుకూడనూ దుఃఖించ దొడగెను.

అంత కౌసల్య, “అమ్మా : సునయనా : ఇది యొకరి దోషముకాదు. సుఖ దుఃఖములు, లాభపష్టములు కర్మాధీనములు. (అవశ్యమేవ బోక్తవ్యం కృతం కర్మ కుభాకుభం) కఠిన కర్మగతులు భగవంతునకు తెలియును. కుభాకుభ కర్మలకు తగిన ఫలము వత దీచ్చును. ఈశ్వరాజ్ఞ శిరస్సు నదిష్టించి యుండును. దేవీ, మోహమునకు వశ్యులమై వ్యర్థముగా విచారించుమేకాని మన పూర్వజన్మ పుణ్యపాపములు యెందుకు దయతలచును. అనాదికాలమునుండి ఈ ప్రకారము జరుగుచున్న సృష్టి క్రమము మన కొరకై మారునా ? పిచ్చి,” అని నిట్టార్చులు విడచెను.

అప్పుడు సునయన “అమ్మా మీ రెంతయో పుణ్యాత్ములు. లోకమున దళ రథునికి మించిన పుణ్యాత్ముడు మరొకరు కనుపించరు. అట్టి దళరథునకు అర్థాంగులై, ధర్మమూర్తి, ప్రేమమూర్తి, విశాలహృదయుడు, సుగుణకీలుడు అయిన శ్రీరాములకు తల్లులై, లోకభ్యాశిని అందుకొంటిరి. మీమాటలు పరమ సత్యములు. ఎట్టి వారికైనా కష్టసుఖములు కావిడికుండలు. కష్టమే లేకున్న సుఖముయొక్క సుఖము తెలియదుకదా. “న సుఖార్లభ్యతే సుఖం” సుఖము నుండే సుఖమురాదు. లేదుకదా” అని బదులు చెప్పెను.

“సీతారామలక్ష్మణులు వనవాసముచేసిన యెడల సంతమున కుభములు కలుగును, కానీ రాముని వియోగము భరించలేము. భరతుడు జీవించలేడు. సీతా రామ లక్ష్మణులకంటే, భరతునిచూచి నాకు మరింత దుఃఖము అధికమగుచున్నది. భయ మగుచున్నది.” అని కౌసల్యగద్గదస్వరముతో పలికెను. ఆ మాటలువిని సుమిత్రా కై కేయాలు “విజము : విజము :” అని వారునూ దుఃఖించిరి.

అంత సుమిత్ర అక్కా : మీ ఆశీర్వాదముతో మన కొడుకు కోడలును, గంగవలె నిర్మలులు. ఇదివరకు రాముడు తోడని చెప్పియుండలేదు, ఇప్పుడు రాముడు తోడని వత్సభావముతో చెప్పుచున్నాను. భరతుని గుణకీలమును, వినయమును, పుడారబుద్ధియు, బ్రాత్యవాత్సల్యమును, భక్తి శ్రద్ధలను, ధైర్య స్తైర్యములను పంశార్థముగా వర్ణించిచెప్పుటకు వరస్వతి సహితము పంశయించును. సత్తగుల్లులు వముద్రమును తరచనగునా ? నదా భరతుడు కులదీపకుడని తెలిసికొనుట అందరికి పాఠ్యముకాదు.

పరీక్షణలన రత్నములును, పారదమణి వలన బంగారమునువలె సమయము వచ్చినప్పుడు మనుజుని పరీక్షింపవలెను. ఈ సమయముననే ఇటు వలుకుట మంచిది

కాదు. శోకముచేతను, పుత్రవాత్సల్యముచేతను నా బుద్ధి తక్కువయ్యెను, అని కన్నులనీరు చుడుచుకొనుచుండ, సునయన, “అయోధ్యారాణులు, ఒకరికంటే మరొకరు మహావీరవైత్ర హృదయులనియూ, నిజముగా తమ స్వంతకొమారునైన వర్ణించక, సవతిబిడ్డలను ఇన్ని విధముల వర్ణించి మెచ్చుకొనుట లోకవిరుద్ధము. బాధారహితులయిన ఈ రాణులు లోకమునకు ఆదర్శ గృహిణీమణులు, అహం యెంత విశాల భావములు. యెంత నిస్వార్థవలుకులు.” అని తనలో తాను ఆశ్చర్యపడుతూ ఆనందించుచుండెను.

అంత కౌసల్య ధైర్యముతెచ్చుకొని, ఓ మిథిలాదేశపు మహారాజు : జ్ఞాన సముద్రుడైన జనకచక్రవర్తి భార్యవు నీవు. నీకు యెవరు పువదేశించ సాహసించుదు. మా పలుకులు అజ్ఞానపు పలుకులు. అయినను, మా మాటలు క్షమించి సమయమునుజూచి చక్రవర్తితో ఈనామాటను జెప్పుము. యేమన, లక్ష్మణుడు ఇంత కాలము రామునితో వివసింపెను కనుక, కొంతకాలము భరతుని రామునితో వివసించునట్లును, లక్ష్మణుని ఆయోధ్యలో పనులు చూచుకొనునట్లును లక్ష్మణునకు శత్రు ఘ్నుడు తోడుగా పుండునట్లునూ నా ప్రార్థనగా చక్రవర్తి రామునకు సచ్చజెప్పుమనుము. ఈ మాటలకు సమ్మతించిన యెడల మిగిలినవి అన్నియూ వాటికపే నరిపోవును.

భరతుని విషయములోనే నాకు చాలా భయముగా వున్నది. భరతుని ప్రేమ గంభీరమైనది. రాముని విడచి జీవించనొల్లదు. చక్రవర్తి స్వర్గస్తులయిరి. రాముడు వనవాసమునీడడు, భరతుడు యేమైనా రామవియోగమును భరించుకొనలేక గతించిన దేశమే జీవచ్ఛవము కాగలదు. మున్ముందు యేమి ప్రమాదము రానున్నదో నాకు చాలా ఆందోళనగా వున్నది, అని సునయన చేతులు వట్టుకొని జనకమహారాజును తగిన రీతిగా సచ్చజెప్పి ఈవని యెట్లయిననూ నెరవేరునట్లుచేసి మమ్ముల నానంద పెట్టుమని ప్రార్థించినట్లుల చెప్పెను.

కౌసల్యయొక్క స్నేహభార్యమునకు సంతసించి, సునయన, “దేవీ, వినయములు, సుగుణములు నీ కుచితములు. అగ్ని ధూమమును ధరింపదా ? పర్వతములు తమ శిరస్సుపై తృణములను ధరింపవా ? మనోవాక్కర్మములచే చక్రవర్తి మీ సేవకుడు, మీకు వదా సహకారులు! దీవపు సహాయమున మూర్ఖునకు శోభకలుగునా ?

దేవకార్యమును సాధించుటకు రాముడు వనమునకు వచ్చెను. అతడు తిరిగి వచ్చి అయోధ్యా రాజ్యమును విశ్వలముగా పరిపాలించును; రాముని బాహుబలముచే పక్ష, దేవ, నాకులు సుఖించి, వారి వారి నిజస్థానముల పొందగలరు. ఇవన్నియును

మున్నే యాజ్ఞవల్క్య ఋషి చెప్పియుండెను. ఋషివాక్యములు యేనాటికి అసత్యములుకావు అని విన్నవించి, కౌసల్యపాదములకు నమస్కరించి నెలవుగైకొని సీతను చూచుటకు వర్తకాలదిశకు వెళ్ళుతగిన యేర్పాట్లు గావించుకొని వెళ్ళెను. తల్లి లోనికివెళ్ళి కూతురు సీతను చూడగనే పట్టలేవిదుఃఖమును అపుకోలేక కౌగిలించుకొని భోరున యేడ్వసాగెను. సీత తల్లిని అనేకవిధముల ఓదార్చి ధైర్యవచనములు జోధించి, తల్లి పాదములకు నమస్కరించి నిలుచుకొనెను. జానకి ధరించిన తన స్వీని వేషమును చూచి సాక్షాత్ సార్వతీదేవిగా కనుపించిన సీతతో, అమ్మా నీవు నా సీతవా లేక సాక్షాత్ శంకరుని ధర్మవత్నివా : అని ప్రశ్నించి, ఆశ్చర్యముతో ఆమెను యోగాదిగా చూచి పరమానంద పరవశముతో ఇట్లు ప్రారంభించెను.

ఓ సీతా : నీ మూలమున తల్లిదండ్రుల వంశము, అత్తమామల వంశము రెండూ పవిత్రమయ్యెను. నీ కీర్తి లోకవ్యాప్తి కాగలదు తల్లీ, నీ కీర్తి అనునదికి పై రెండు వంశములును రెండు గట్లు. గంగానదికి భూలోకమున మూడు పుణ్య తీర్థములు మాత్రమే కలవు. హరిద్వారము, ప్రయాగ, సాగరసంగమము. అయితే నీ కీర్తి బ్రహ్మాండ ప్రవాహమై నర్మల హృదయ క్షేత్రములందు తీర్థరూపమున సార్వకమును గొంతువు గాక అని ఈ విధముగ వాత్సల్యముచే పలికిన తల్లి సత్య వాక్కులను సీతనిని సిగ్గుపడినటుల నటించుచు తల్లి : యెంతటి మాట, యెక్కడి వంబంధము : పవిత్ర గంగకూ, నాకూ పోలిక యేమిటి : అని భక్తిశ్రద్ధలతో గంగకు నమస్కరించునటుల ప్రదర్శించి నిలిచెను. అంత తల్లి కౌగిలించుకొని శిరస్సును ముద్దాడి సీతా : నీ గుణములు లోక గృహిణీమణులకు ఆదర్శములు అని చెప్పుచుండ, సీత, అమ్మా నేను కాలమును అధికంగా మీతో గడుపుటచే రామ చంద్రుని సేవాకార్యములు కొంతతడవు కావచ్చును. కాన నేనిక నెలవుతీసుకొనుటకు అనుజ్ఞ ఇమ్మనెను. అంత తల్లి జానకి మనసును కనిపెట్టి సీత మనోభీష్టమునకు అడ్డుతగులుట మంచిదికాదని తలంచి అనేకపర్యాయములు సీతను ముద్దాడి, అమ్మా నీ ఇష్టప్రకారము శ్రీరామ పేవకై వెళ్ళుమని వెలవిచ్చెను. అంత సీత తల్లికి నమస్కరించి రామనన్నిదికి వెళ్ళెను.

సునయన తన కొమార్తె యొక్క పతిభక్తిని ఆమె గుణములను తనలో కామ స్మరించుచూ ఆనందించుచూ సీతనే చూచుచూ ఆమె లోనికి వెళ్ళవరకూ అక్కడే విలిచియుండెను. ఇంతలో సునయన చెలికత్తె అమ్మా సీతమ్మగారు లోనికి వెళ్ళిరి. మనమిక మనస్థానమునకు వెళ్లుట మంచిదని హెచ్చరించగనే, సునయన కంటి ధారలు తుడుచుకొనుచూ, ఇక విధిలేక అక్కడనుండి వెనుకకు తిరిగి తన ిది

స్థానమునకు చేరినది. ఇంతలో సూర్యాస్తమయముకావటముచేత రామలక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు స్నాన సంధ్యాది కర్మవిష్టలను ఆచరించుటకై నది కేగుచున్నారని పండితులు, విప్రులు, రాజులు, మంత్రులు అందరూ వారలతో నదీతీరమునకు వెళ్లి స్నాన సంధ్యాదులు ఆచరించి కందమూలాది ఫలములను భుజించి వారి వారి విడిది వృక్షముల క్రింద నిశ్చింతగా నిద్రించిరి.

తెల్లవారి నిత్య కార్యక్రమములు ముగించుకొని అందరూ పర్ణశాలచుట్టూ చేరిరి. శ్రీరామచంద్రుడు వారలందరినీచూచి చిరునవ్వుతో వారల యోగక్షేమములు విచారించుచూ రాగా, భరతుడు రామునకు వమస్కరించి, స్వామీ : నా మనస్సున నొక అభీష్టము మొలకెత్తినది. భయము చేతను, సంకోచము చేతను, దానిని చెప్పు కొనలేక పోవుచున్నా ననెను. అంత శ్రీరాముడు అతని తలనిముడుచు నాచెంత సంకోచమెందుకు, తప్పక తెలుపుమనెను.

అన్నా : ఈ చిత్రకూట పర్వతమునగల ఋషి ఆశ్రమములను పవిత్ర తీరములను, వనమును, వన మృగములను, సరోవరములను, పెలయేళ్ళను జలధారలను సందర్శించ కుతూహలపడుచున్నాను. అందందు తమ పాద చిహ్నములను దర్శించి రావలెనను కుతూహలము అయోధ్యావాసులను సహితము రేకెత్తించినది అని ప్రార్థించెను.

అంత రాముడు, “తమ్ముడా, నీ అభిరుచి చాలా ఉత్తమమైనదేకాని, నీవు అత్రిమహాముని అనుజ్ఞగైకొని నిర్భయముగ వనములో సంచరించవచ్చును” అని చెప్పెను. రాముని వచనములను భరతుడు విని సంతపించి ముని చరణములకు నమస్కరించి, రామునకు సమస్కరించి, శత్రుఘ్నునితోపాటు మంత్రులతోపాటు వన సంచారము, ఆశ్రమ సందర్శనము గావించెను.

అట్లు సందర్శించుచూ రాగా పర్వతనమీపమున నొక కూపము కనుపించెను. సకల పుణ్యతీర్థముల పవిత్రజలములు దానిలో గలవు. ఆ జలము నిర్మలము, అక్కడికి వెళ్లెను. అక్కడ అత్రిమహాముని శిష్యుడు భరతునకు ఆ పవిత్రజలమును గురించి వివరించెను. అంత భరతుడు ఆ పవిత్రజలమును శిరస్సునందు ప్రోక్షించుకొని, నమస్కరించి అందులోపడిన చెత్తనూ మట్టిని తీసి ఆ స్థానమును తళు స్వహస్తములతో పరిశుభ్రపరచెను. అదే నేడు “భరత కూపము” అను పేరుతో నిలిచి లోకశ్యామి నందుకొనుచున్నది.

అరవతిఘం ప్రాతఃకాలమున స్నాన సంధ్యాదుల ననుష్ఠించి, శత్రుఘ్ను ణ్ణితో సరివారముతో భరతుడు నమాపేశమై, రాముని ముఖలక్షణములను గమ



నించుచు, దిగ్గున లేచి నిలువబడి, ధైర్యము వలంబించి దండప్రణామమును చేసి చేతులను జోపించుకొని భరతుడు ఇట్లు విన్నవించెను. “హే ఇజ్జతుకుల తిలకా! అన్ని విధముల మీరు నాకోరికలు నెరవేర్చితిరి. నా నిమిత్తమై మీరు సకల దుఃఖములు బడుచుంటిరి, సకల కష్టములు బడుచున్నారు. ఓ నాథా! మీ ఆజ్ఞను దయ చేయుడు. పదునాలుగు సంవత్సరములవరకు మీ ఆగమనమును నిరీక్షించుచు నేను నగరములో మీసేవ చేయువాడను. అవధిదాటిన తరువాత మీ చరణార విందములను దర్శించుటకు మార్గము చూపుము. ఈ పదునాలుగు సంవత్సరముల వరకు నా కేవిధమయిన ధైర్యము నిలిచియుండునో బోధింపుడు.

రామా! మీ పురజనులు, మీ కుటుంబము, ప్రజలు, అత్యంత సరసులు, వరమ పవిత్రులు, బ్రాహ్మణులు, పండితులు, మీయందు బద్ధానురాగములై యుందురు. ఈ సంసార దుఃఖములను, తాపములను మీ నిమిత్తమై భరించువాడ. మీ పరోక్షమున పరిమపదమైనను నాకు వ్యర్థము. మీ పేవకుల మనోభిప్రాయములు, వారి భావములు, వారి కోరికలు మీకు విశదము. ఉభయ లోకములలోను మీరే సమ్మతి విర్వహించగలరు. ఇదియే నాకుగల మనోధైర్యము. అందుచేత నాకీదుఃఖమంతయూ తృణప్రాయముగా కనబడును. ఇంతవరకూ నా దుఃఖమును పట్టలేక నాతలకు తగ నట్లు ప్రసంగించితివి. నా లోపాలోపములను త్షమించి వెనుదీయక తగినట్లు సమ్మతి క్షింపుము,” అని భరతుడు చెప్పిన విన్నపములను సఖికులువిని హర్షించి, ఆమోదించి అతనిని కొనియాడిరి. నీరములమండి క్షీరమును విభజించు హంసవలె అతడు సత్యము ససత్యమునుండి విభజించి చెప్పెను.

నిర్మలాంతఃకరణముతో భరతుడు చెప్పినమాటలు దీనబంధువు రాముడువిని దేశకాల సమయానుసారముగ అతనితో ఇట్లు చెప్పెను: “తమ్ముడా, భరతా, గృహములో వున్న నీ యొక్కయు, వనములోయున్న మా యొక్కయు, సకలజనయోగక్షేమమును చూచుకొనువారు యెవరో వారు చూచుకొనుచుందురు. లోకరీతిగా గురువులైన వశిష్ఠులవారును, జనక చక్రవర్తులును నీకు తోడుగా వుందురు. స్వప్నమందైనమా నీకును, నాకునూ కష్టములన్నవి కనుపించుటకు వీలులేదు, కనుపించవు కూడను. మన తండ్రిగారి ఆజ్ఞను పరిపాలించుటయే వరమ పురుషార్థము, సర్వ శ్రేయోదాఘోకము, కాశ్యతకీర్తిప్రధాన్యకము, వేదసమ్మతము. ఎవరు గురువాజ్ఞను, తండ్రి ఆజ్ఞను, తల్లి ఆజ్ఞను మన్నించి సన్మార్గమున నంచరించెదరో వారి పాదములు తన్మార్గమున పడవు.

ఈ సత్యమును గుర్తించి దుఃఖమును దూరముత్రోసి ఆనందముతో వీతి

నిజాయితీతోడ, వదునాలుగు సంవత్సరములు, రాజ్యమును నడుపుము. రాజా ముఖమువలె నుండవలెను; భోజనపానములు ముఖము చేయును. సకలాంగముల నది యధావిధిగ పుష్టిచేయును. అటులనే రాజులద్వారా రాజ్యాంగములకు పుష్టివచ్చును. సకల మనోరథములు మనసులో నిమిడియున్నటుల, సకల రాజధర్మములును రాజు నీరులును రాజులలో దాగియుండును." ఈ ప్రకార మనేకవిధముల రాముడు తమ్ము నకు బోధించెను.

కానీ మనసు నిలుచుటకు ఆధారము లేకపోవుటచేత, భరతుని మనస్సునకు శాంతిలేకపోయెను. శ్రీరామునియందుగల ప్రేమకు వశ్యులై మంత్రులును, గురువులును, తల్లులును, వండిత పామరులును, భరతునివలె యేకాభిప్రాయులై సంఘించి యూరకుండిరి. అప్పుడు రామవ్రభువు కటాక్షించి తన పాదుకలను తీసి భరతున కిచ్చెను.

పాదరముగ భరతుడు వవిత్ర పాదుకలను తన హస్తములతో తీసుకొని కిరమ్ముపై ధరించెను. రెండు నేత్రములమండి గంగా యమునలవలె ఆనందజలము ప్రవాహముగా కారదొడగెను. భరతుని నోటమాట రాలేకపోయెను. ఇవి కరుణా సముద్రుడు ధరించిన పాదుకలుకావు. సకల జనుల ప్రాణములు రక్షించు రక్షణ, భరతుని ప్నేహరత్నమును కాపాడునట్టి సంపుటము, రఘుకులమును రక్షించు రెండు కవాటములు, ఇవి నుకర్మలు చేయునట్టి రెండు హస్తములు. ఇవే లోకనేత్రములు. ఈ రెండు పాదుకలు మనవెంటవచ్చు సీతారాముల చిహ్నములు, అని వర్ణించుచు గంతులు వేయుచున్న భరతుని ఆనందమును యెవ్వరున్ను వర్ణింపలేకపోయిరి.

అందరూ ఒకపరి రామపాదుకలకు నమస్కరించి, రాముని అనుగ్రహమును కొనియాడిరి. అంత రామునకు నమస్కరించి ప్రయాణమునకు నెలవివ్వమని ప్రార్థించిరి. రాముడు భరతుని తృప్తికిమెచ్చి, ఒకపరిప్రేమతో భరతుని గట్టిగ కౌగిలిండుకొనితలవిమిరి విజయభవఅని ఆశీర్వదించెను. శత్రుఘ్నుడు నమస్కరించెను. అతనిని రాముడు కౌగిలిండుకొని అతనికి చెప్పవలసిన ధర్మమాత్రములను తెలిపి, భరతుని రాముడుగా భావించి తోడుగాయుండి రాజ్యకల్యాణమునకు తగిన రీతిగావించుమని తెలిపెను. అంత భరత శత్రుఘ్నులు లక్ష్మణుని కౌగిలిండుకొని సీతాగృహే భాగ్యము. వీయంతటి అదృష్టవంతు డేలోకమునమా వుండదని లక్ష్మణుని కొనియాడి అతనినుండి నెలపును తీసుకొనిరి.

అంత లక్ష్మణుడు భరత శత్రుఘ్నులను చెంతచేర్చి రామచంద్రుని పాదుకలు సకల మంగళములకు మూలములు; కావ అట్టి భాగ్యమును అందుకున్న మీకంటే

ధన్యులు మరొకరుండరని, అట్టిభాగ్యమును భద్రముగా కాపాడుకొనుటే, మీకర్తవ్యమని హెచ్చరించెను.

తమపరి భరతశత్రుఘ్నులు సీతాదేవి దగ్గరకువెళ్ళి ఆమె పాదము పైబడి దుఃఖమును భరించలేక భోరున యేడ్చిరి.

ఆమె వారలను అనేక విధముల నోదార్చి రామ రక్షకంజే వేరొకటున్నదా లోకమున నాయనలారా! మీరు ధన్యులు, ఈ పదునాలుగు సంవత్సరములు పదునాలుగు నిమిషముల వలె అతి క్షిప్రముగా జరిగిపోయి, రామ అగమనముతో రాజ్యము కళకళ, కిలకిలలాడును. ఓపికతో రామాజ్ఞను జవదాటక మీ అభీష్టములను పరిసద్ధి గావించుకొని ఆనందింతురు, అని దీనించెను.

అంత భరతశత్రుఘ్నులు నేరుగా జవకమహారాజు దగ్గరకువచ్చి వారిపాదములకు పనుస్కరించి, ఓరాజా! మాపై గల దయా ప్రేమానుగ్రహములచేత, కాము మాతండ్రి మరణవార్తయు, రామచంద్రుని వనవాస వార్తయు వివి అయోధ్యకువచ్చి మా పరిస్థితులను స్వయముగా గుర్తించి, మమ్ము లనేకవిధముల నోదార్చి దైర్యమునకు తగిన పరిహారనందించి, మా అభీష్టమును పురస్కరించుకొని తిరిగి మీరు ఇన్ని శ్రమలకోర్చి మాతో అరణ్యమునకు కూడనూ దయచేసి, రామునకు విన్నవించవలసిన విషయములలో మాకెంతయో తోడ్పడి, కడకు మాదుఃఖ పరిహారమునకు తగిన పరిహారనందించి రామానుగ్రహమును పొందినట్టి వ్యక్తులుగ మమ్ము గావించితిరి; మీకనేక ధన్యవాదముల సర్పించుచున్నాము. ఇంతకంటే మేమేమి చేయగలము, తమ ఆశీర్వాదబలమే మాకీనాటికింత తృప్తి చేకూర్చెననిరి. భరత శత్రుఘ్నులు, వారి కృతజ్ఞతా పూర్వకమైన వందనముల నందుకొన్న జనకుడు ఆ పిల్లలయొక్క ప్రేమ వాక్యములను హృదయపూర్వకముగ అందుకొని, వారలగుణములను తనలోకాను యెంతయోమెచ్చుకొని, వారలను చెంతచేర్చుకొని, శిరస్సులను ముద్దాడి నాయనలారా! రామచంద్రుని ఆజ్ఞానుసారము మీరు మెలగి అతని అనుగ్రహపాత్ర లగుదురుగాక. నేవిక్కడనుండియే మిథిలకు వెళ్ళుచున్నానని, తన పరివారము తరపున కానే భరత శత్రుఘ్నులచెంత వెలపు వుచ్చుకొని, జనకుడు వతితో, తన పరివారముతో మిథిలకు ప్రయాణమయ్యెను.

ఇక మంత్రులు, సామంత్రులు, ప్రజలు, బ్రాహ్మణులు, ఋషులు, ఒకరి తరువాత ఒకరు సీతా రామలక్ష్మణుల దగ్గర పెల్లపుతీసుకొని భారమైన హృదయంతో విడువలేక విడువలేక అయోధ్యకు తిరిగి వెళ్ళుటకు అన్నివిధముల నిధమయిరి.

సీతారాములు తల్లులైన కౌసల్య, సుమిత్రా, కైకేయీల దగ్గరకు వెళ్ళి వార

లకు నమస్కరించి, వారల విషయమై మీరేమాత్రమునూ విచారించక, మీ మీ కర్తవ్యములను మీరు సక్రమముగా నిర్వహించుచూ, తండ్రియైన దళరథుని అభీష్టముల ననుసరించి ధన్యులగుదురని ప్రార్థించిరి. మేము ఎట్టి బాధలకు గురికాక ఆనందముగా వదునాలుగు సంవత్సరములు వదునాలుగు క్షణములవలె గడిపి, తిరిగి అయోధ్య చేరుకొందుమనియూ, తండ్రిగారి ఆజ్ఞను నెరవేర్చుటే పుత్రుని పరమ లక్ష్యమనియూ ఆ విమిత్రమై మేము ఈ పవిత్ర వనమున ఆనందముగా కాలము గడుపుదుమనియూ, తల్లలకు ధైర్యము చెప్పిరి.

అంత కైకకు నమస్కరించి, శాము అరణ్యమున వివసించుటకు ఆమె ఏ మాత్రమూ కారణము కాదనియూ, ఆమె మాకు విరంతరము పూజనీయురాలే కాని కీడొసర్చినది కాదనియూ ఆమె మేలును మరువలేమనియూ, మా విమిత్రమై మీరే మాత్రమూ విచారించక భరతునికి తోడుగా ధైర్యము తెలుపుతూ అతనిని చక్కగ కాపాడుకొనుచుండవలెననియూ, యేదో ఉడుకురక్తముతో, తండ్రి మరణమును, నా వియోగమును భరించలేక తల్లియైన మిమ్ములను అనేకవిధముల తూలనాడినాడనియూ, అది భరతుని తప్పుగా భావించక, అతనిని క్షమించవలసినదనియూ సీతారాములు కైకను పేడుకొనిరి.

ఇట్టి పవిత్రవనము లనుచున్న రాముని ముఖమును కైక సిగ్గుతో చూడలేక పోయినది. ఇంతటి విశాలభావమును పవిత్ర హృదయమునుగల బంగరువంటి నా రాముని నేనింతగా బాధపెడితినికదా! ఈ భయంకర అరణ్యమున జీవితము గడుపుటకు నేనే కారణముకదా, ఛీ, నేనెంత కిరాతకపు పని గావించితిని.

నిజముగా నేను చేపిడినా లేక రాను నంకల్పమే నన్నీరీతుల ఆడించెనా? ఏ దెబ్బయిననేమి. నేను మహాపాపిని అని తనలోతాను విందించుకొని సీతను దగ్గరకు చేర్చి ఆనాడుచేసిన నాతప్పును క్షమించమని కోరి, తన రెండు హస్తములు గట్టిపట్టి ఇంతటి పవిత్ర వారీమణికి పడరానిపాట్లు కల్పించిన నన్ను మీరు క్షమించుట న్యాయముకాదు అని కైక యెంతో విలపించెను. తనతప్పును తాను హృదయపూర్వకముగ తెలిసికొని బాధపడెను.

ఈ విధముగా అందరూ వారివారి స్థానముల ననుసరించి సీతారామలక్ష్మణుల చెంత వెలుపు తీసుకొని వారివారి రథములందు వారు ఆసీనులైరి. అంత సీతారామలక్ష్మణులు ప్రతి రథమునగ్గరకూ వెళ్ళి, అందరినీ మరొకతూరి పలుకరించి ధైర్యముచెప్పి, అక్కొక్క రథమునే కదిలించుచూ వచ్చిరి.

ఈ విధముగా వారివారి స్థానములకు సీతారామలక్ష్మణులు నమస్కరించి

తమకు తమ ధర్మపత్నికి మావలన చాలా శ్రమకలిగెను. ఈ అడవిలో తమపేవలు చేయవలసినంతగా చేయలేకపోయినందుకు క్షమించమని, వారిక విలచుటకు పెలపు దయచేయుమని ప్రార్థించిరి. అంతట ఋషి, జ్ఞానిఅయిన, బ్రహ్మఋషిఅయిన వశిష్ఠుల వారికి కూడా వారి భక్తిశ్రద్ధలను, ధర్మమార్గమును వర్ణించుటకు సాధ్యముకాలేక పోయెను. వారిని విడచి ముందుకు పోలేకపోయినారు. మువ్వరూ ఒకచోట నిలుచు కొని హస్తములు జోడించి కదలిపోవు రథములవారికి నమస్కరించుచున్న దృశ్యము ఎట్టి కఠిన బండలనైనా కరిగించగల వన్నట్లు తోచినది అరుంధతి, వశిష్ఠులవారికి.

తదుపరి విషాదపతిని అతని పరివారమునుచూచి శ్రీరాముడు అతనిని సోదరుని కన్నను మిన్నగా కౌగలించుకొని అతని వియోగ దుఃఖమును అనేకవిధముల వోదార్చుచూ బోధను గావించి సంత గుహుడు చేయునదిలేక రామపాదములకు వమస్కరించి గుండెలను బండలుగాచేసుకొని వెనుకకుతిరుగుచూ పయనముగావించెను.

వారందరు వెళ్ళునంతవరకు సీతారామలక్ష్మణులు ఒక వృక్షచ్ఛాయయందు నిల్చొని వుండిరి. ఇంతలో జనకమహారాజు తన పరివారముతో వారునూ బయలుదేరిరి. అంత రామలక్ష్మణులు, అత్తమామలకు నమస్కరించినతోడనే, సీత తల్లి దండ్రులకు నమస్కరించెను. ఆమెను తల్లి దండ్రులు కౌగలించుకొని శిరస్సును ముద్దాడి, “అమ్మా నీ సాహసము, నీ పతిభక్తి మాకు కీర్తి తెప్పించినవి. నీవలననే మావంశము పావనమైనది. ఇట్టి పుత్రికను కన్నందుకు మేమే జన్మమున యే నోమునోచితిమో. దానిఫలమే ఈనాడిట్టి కీర్తిని అందుకోగలుగుచున్నా”మని ఆమెను అనేకవిధముల వర్ణించి, “నీకెట్టి కొరతయూ వుండదు. రామచంద్రుడు నీకు ప్రాణము. అతని ఛాయలయందుండు నీకే కొరతయూ వుండదని మాకు తెలుసు. అయినను ఉపాధిభేదముచే ఇట్టి నమస్కరణ అప్పుడప్పుడు కలుగుట దైవలీల.” అని అనేకవిధముల వేదాంతమును బోధించి, వారునూ, వారిపరివారమునూ బయలుదేరిరి.

ఈవచ్చిన రెండు రాజ్యముల పరివారములు పూర్తిగా బయలుదేరి కొంత దూరము పోవువరకునూ సీతారామలక్ష్మణులు ఆ వృక్షచ్ఛాయయందే నిలుచుండి వారు అక్కడనుండి పర్వతాలకువచ్చిచేరి భరతశత్రుఘ్నుల భక్తిశ్రద్ధలను వారి ప్రేమ ఆదర్శములను గురించి, ప్రజలయొక్క అభిమానములను గురించి అనేక విధములుగా రాముడు చెప్పుచుండ, సీతా లక్ష్మణు లతిశ్రద్ధతో ఆలకించుచూ వారి యెడబాటునకు కొంత యోచించుచూ మధ్యమధ్య తమ తండ్రియైన దశరథుని సురణవార్తను హెచ్చరించుచూ, కొంత కృతజ్ఞతా రూపమైన ప్రేమను అర్పించుచు

చుచూ కంటిసిరు పెట్టుచుండిన సీతా, లక్ష్మణులను చూచి, రాముడు చిరునవ్వుతో వారలకు జీవితరహస్యములను బోధించుచూ ఈరీతిగా ఆనాడు కాలమును గడిపిరి.

మునులు, బ్రాహ్మణులు, ఋషులు, భరతశత్రుఘ్నులు, కౌసల్యా, సుమిత్రా, తై కేయాది రాణులు, మంత్రులు, ప్రజలు, రాముని వియోగమును సహించలేక చింతాక్రాంతులై గడచిన అయిదుదినములలో రామలక్ష్మణ సీతాది త్రిమూర్తులు చూపిన ఆదర్శమును, వారిప్రేమ, కరుణ, దయారసమును, వారి వాగమృతమును తలచుకొంటూ, ఆహార విద్ర లిన్నది మరచి రాత్రి పగలని తలంచక మార్గమునం దెందునూ విలువక ప్రయాణము సాగించుచూ, రెండవదినమున గంగానదిని దాటిరి.

అక్కడ నిషాదవతి, ఆ పరివారమునకు తగినభోజనాదులు యేర్పాటుచేసెను. కానీ రామలక్ష్మణ సీతా వియోగమున దుఃఖించుచున్న వారగుటచే యెవ్వరునూ యేమీ ఆరగించలేదు. ఏదో గుహాని తృప్తి విమిత్తమై అందరూ ముట్టి పార పేయుచూ వచ్చిరి.

కడకు గుఱ్ఱములు సహితము మేతమేయలేదు. నీరు త్రావలేదు. ఈ దృశ్యమును గమనించిన వశిష్ఠులవారు, శ్రీరాముడు సర్వభూతాంతరాత్మ, తానే సర్వ భూతములందు ప్రజ్ఞాన స్వరూపుడై చైతన్యము వందించుచున్నాడని అందరికి బోధించుచూ వచ్చెను.

తిరిగి వారెక్కడను విశ్రాంతితిసుకొనుటకు అంగీకరించక సరాసరి అయోధ్యకు చేరవలెనని భరతుడు సంకల్పించుటచేత, రామచంద్రుని పవిత్ర పాదుకలను ప్రజలకుచూపి ధన్యులను గావించవలెనను ఇచ్చచేత ప్రయాణమును కొనసాగించిరి. మూడవదినము సరయూనదినీ, గోమతిని దాటి నాలుగవదినము అయోధ్యానగరమును సమీపించిరి.

ఎప్పుడు భరతశత్రుఘ్నులు, రామలక్ష్మణ సహితముగ అయోధ్యను ప్రవేశించుట అని కన్నులు కాయలుగాచినట్లు కాచుకొన్న మునలి బ్రాహ్మణులు, స్త్రీలు, పిల్లలు, వారి రథముల శబ్దములు వినగనే వీధులలో ప్రవేశించి "రామచంద్రప్రభు వెక్కడ, యెక్కడ" అని ఆతురతతో అన్ని రథములనూ చూచుచూవచ్చిరి. కానీ కొంత చీకటి పడటముచేత, తెల్లవారి చూడవచ్చునను ఆళితో కొండంత ప్రేమతో తొడుకొనియుండిరి. తెల్లవారి లేచినతోడనే సీతా రామ లక్ష్మణులు రాలేదనియూ చాది పాదుకలుమాత్రమే అయోధ్యను చేరినవనియూ విని కొంతఆళ, కొంతనిరాశ లెరుగురిలయిరి.

ఇంతలో భరతుడు, గురువుగారిని మంత్రులను రప్పించి రాజ్యసూత్రముల

వచ్చుగించి తగినరీతిగ వారికి నచ్చచెప్పి, శత్రుఘ్నుని పిలిచి తల్లుల సంక్షణ్ణార్థం, నీవు తగిన చర్యలు తీసుకొనవలెనని దోదించెను. బ్రాహ్మణులను, పండితులను పిలిపించి చేతులు జోడించుకొని నమస్కరించి, “మీ ఆజ్ఞప్రకారము నేను నడచు కొందును. గొప్పవయినను చిన్నవయినను మీరు సంఖయించక మీ కోరికలను తెలుపుడు. వాటిని నేను నెరవేర్తును,” అని తెలిపెను.

ప్రజలను పిలిపించి దేశీయులను సమావేశపరచి తగినట్లు వారికి తెలిపి, రాముని సంభాషణల సారాంశమును ప్రజలకు వినిపించి ఈ పదునాలుగు సంవత్సరములు మనము రామపాదుకలే మన అందరి రక్షగా భావించి, పాదుకలే పరిపాలన చేయుచున్నవన్న లక్ష్మ్యమును అందరి హృదయములందు తలంచి మనము రామచింతనతో జీవించవలెను. తదుపరి శ్రీరాముడు మనకు ప్రభువుగా నిలచి ప్రత్యక్ష పరిపాలన కొనసాగించును. ఆ ప్రియదినమునకై మనము కాచుకొనుటే మన కర్తవ్యమని తెలిపెను. గురువు, పండితులు, ఋషులు, పురోహితులు, మంత్రులు, పురప్రముఖులు, ప్రజలు అందరి ఆనందమును పురస్కరించుకొని అందరి అభిప్రాయములను అందుకొని రామ పాదుకలను సేవాసనమున ప్రతిష్ఠించుటకు తగిన ముహూర్తమును నిర్ణయించుకొని ఆ ఉత్సవమునకు తగిన యేర్పాట్లు మహా వైభవముగా గావించెను. ఆ వైభవమును పూర్తిచేసుకొని తల్లులైన కొనల్యకు, సుమిత్రకు, కైకకు నమస్కరించి, పాదుకలను శిరస్సునదాల్చి, తన సర్వ బాధ్యతలు పాదుకలే పరిపాలించుననినమస్కరించి, గురువు అనుమతినిపొంది, నందిగ్రామమునకువచ్చెను.

ఆ ధర్మదురంధరుడు, ఆ దైర్యశాలి ఆ గ్రామములో ఒక చిన్న వర్ణశాలను విర్మించుకొని, రామలక్ష్మణులు ధరించినట్లుగా జడలను ధరించి మునుల వర్మలను ధరించి భూమిలో ఒక చీకటి బలమును త్రవ్వకొని ఆహారపానీయములందును, వస్త్రధారణయందును, మునులవలె కఠిన ప్రతమును పూనెను. దేవేంద్రుడుకూడ కొనియాడెడి అయోధ్యా నగర భోగములను, కుబేరుడుకూడ కొనియాడెడి భాగ్యమును, తృణప్రాయమని తలంచి భరితుడు వైరాగ్యముతో ఆ వలలెందు ఆ వర్ణశాలలో ప్రకాశించి పరులకు కనుపించక, రామచంద్రుడు అయోధ్యకు చేరువరకు శానెవ్వరిని చూడనని ప్రతిజ్ఞ పూని రామచంద్రుని రాకకై శామ రామచింతనే చేయుచు కాలము గడువజొచ్చెను. అతని దేహము అనుదినము దుర్బలమయ్యెను. అతని తేజస్సు, బలము అధికమయ్యెను. ముఖవర్పును దేదీప్యమానమయ్యెను. రామభక్తి దినదిన ప్రవర్ధమానమయ్యెను. మనస్సు పరిశుద్ధమైన పాలుగా మారెను. తారాగణములు హృదయాంతరాళమున ప్రకాశించెను.

## చిత్రకూటము

భరతుడు ఈ రీతిగా నంది గ్రామమున రామచింతనాయత్తుడై యుండ, చిత్రకూట పర్వతముపై నివసించుచున్న నీశారామలక్ష్మణులు, భరతుని భక్తిప్రపత్తులను కొనియాడుతూ కాలము గడుపుచుండిరి. ఇట్లుండ, చీమ సముద్రపు లోతును చూడవలెనని ఆశించినట్లుగా, ఒక మూర్ఖుడు జడుడు అయిన జయంతుడు రామ చంద్రుని శక్తిని కనిపెట్టవలెనని ప్రయత్నించి, కాకి రూపమును దాల్చి, రామ చంద్రునికి సమీపమున కూర్చొని ప్రకృతి సౌందర్యమును తిలకించుచున్న సీత పాదమును సూటిగా ముక్కుతో పొడిచి గాయము చేసెను. అంత సీత పాదము నుండి రక్తముకార ప్రారంభించెను. దీనిని చూచి రాముడు, ఒక గరికపోచను పెరికి ఆ కాకిపై వివరెను.

అపరాధము లేక రాము దొకరికి హింసచేయడు. సమయ మొచ్చినప్పుడు రాహువు చంద్రునికూడా మ్రింగును. కానీ, రాముడు నిరపరాధుల నే నాడును హింసించడు. ఆ వివరిన గడ్డిపోచ, మహా అగ్నిరూపముతో జయంతునిపై బిడెను. అతనిని వెంటతరుముతూ పోయెను. అంత జయంతుడు భయపడి నిజరూపమును ధరించి “రామా, కాపాడుము” అని పాదములపైబడి ప్రార్థించెను. రాముడు రక్షించెను. ఆ జయంతుడు ఇంద్రుని కొడుకు. తన కుమారుడు రామద్రోహి అని తెలిసి తండ్రికూడను చాలా విచారించెను.

జయంతుడు రామపాదములపైబడి నేనొక మూర్ఖుడను, నన్ను క్షమింపుము అని ప్రార్థించగా రాముడు వాని దైన్యమునుచూచి జాలివడి వానిని యేకాక్షవిగా జేసి విడిచిపెట్టెను. అగ్నిరూపమైన ఆ గడ్డిని కామ ఉపసంహరించుకొనెను. రామ చంద్రుడు అల్పశక్తితో తపసు వడలెనను కృతజ్ఞతను చూపుచూ ఆ జయంతుడు చాలాకాలము నీశారామలక్ష్మణులు నివసించు చిత్రకూట పర్వతముపై ననే నివసించుచూ వచ్చెను. రాముడు మార్గశీర్షశుద్ధ దశమినాడు ఆ జయంతుని పిలిచి, దక్షిణ దిశకు ప్రయాణము తప్పని ఆజ్ఞ చేసెను.



అంత సీతా లక్ష్మణులు రామాజ్ఞ శిరసావహించి, మువ్వరు చిత్రకూట పర్వతము విడచి అత్రి మహాముని ఆశ్రమము చేరిరి. అంత పీఠి రాకను శిష్యుల ద్వారా తెలుసుకొని అత్రి మహామునియెదురేగి వారిని తన ఆశ్రమమునకు తోడ్కొని పోయెను. రామ అగమనముతో అత్రి మహాముని, అనందమును భరించలేక కంట భారలు కొట్టుచూ తనజన్మ పాపనమైనదని అనేక విధముల చేసిన తపస్సు నేటికి ఫలించినదని ప్రార్థించి, రాముని స్తుతించెను.

ఆనాటి సాయంకాలము అత్రి మహాముని తన శిష్యులను చేర్చి, రామునకు ఉన్నత అసనమును యేర్పరచెను. అత్రి మహాముని భార్య అనసూయ సీతకు తగిన యేర్పాట్లుగావించి సీతకు తగినసేవలు చేయుచు యేనాటి నోమో నేటికి పండిన దని కానునూ అనందించగా అచట కూడిన శిష్యులకు అత్రిమహాముని సీతా రామ లక్ష్మణుల పవిత్ర శక్తులను, అవతారములను వర్ణించి ప్రబోధించెను.

అంత అనసూయ తన పతిభక్తి నీ, స్త్రీ ధర్మమును అనేక విధముల సీతకు తెలుపుతూ ఆమె ఆదేశములను అందించమని ప్రార్థించుచూ, సీతయొక్క గుణ గణములను పేనోళ్ళ కొనియాడెను. అంత సీత లోకమున జన్మించిన ప్రతి ప్రాణి, ప్రతి జీవి, ప్రతి భూతము స్త్రీ తత్వము కలవారనియూ, జగన్నాటక రంగమునకు స్త్రీ పురుషులుగా కనుపించిననూ బలతత్వాలలో, భావరాగాలలో, కష్టసుఖాలలో అందరూ స్త్రీలేననియు, తన భర్తయైన రాము దొక్కడే పురుషుడనియు, ఆయన యందు ద్వంద్వభావములు యేనాటికి లేవు, రావు అనియు, అతడు అభయ స్వరూపు డనియు, ప్రకృతికే పురుషుడై ప్రకృతిని వరించినాడనియు వివిధ నామరూపము లతో గోచరించెడి ఈ జగత్తు యేకాత్మ స్వరూపమేననియూ అనసూయకు రామ తత్వమును చక్కగా ఉపదేశించెను.

సీతారామలక్ష్మణులు అత్రి మహాముని ఆశ్రమమున అనందముగా కాలమును గడిపి, ఆశ్రమవాసులకు ధర్మమార్గమును ప్రబోధించి, మహాముని అనుమతిని తీసుకొని వనసంహారమునకు బయలుదేరిరి. ఆశ్రమవాసులు, రామచంద్రుని విడువలేక కంటిభారలుకొప్పిరి. విధిలేక ఆశ్రమమున వుండవలసివచ్చెనే కాని లేకున్న అందరూ రామచంద్రుని వెంటనే వుండుటకు అమితముగా ప్రయత్నించిరి. ఈరీతిగా హృదయేశ్వరుడైన రాముడు సీతాలక్ష్మణులతో ఆశ్రమమును వీడి, అడవిలో ప్రవేశించెను.

భీకరారణ్యమున క్రూరమృగముల గర్జనలు భయంకరముగా వినిపించుచుండ, వివిధ జాతులైన పక్షులు, విచిత్రములైన, వినోదకరమైన ధ్వనులు చేయుచుండ,

అదొక విధమైన లోకముగా నుండెను. ఇట్లు ప్రయాణము నలుపుతూ నలుపుతూ ఉండగా అందులో ఒక సుందరమైన మందిరముతో కూడిన ఆశ్రమమొకటి కంట బడెను. దానిని నమీపించుటకై నూతనమైన దారులు అడ్డముగా తిరిగి లక్ష్మణుడు ఆ పొదలను ముండ్లను కొంత చిక్కులు పదలించి సీతారాములకు కొంత అనుకూల పరచుచూ వెళ్ళెను.

ఆశ్రమమును నమీపించుకొలది, నలువైపులా, రసాల సాల పున్నాక పూల వృక్షములు, ఫలవృక్షములు ఉండెను. ఆ విధమైన ప్రకృతి సౌందర్యమును తిరికించి సీత సర్వస్వమునూ మరచి, నేత్రానందములో లీనమై రామజాడను అనుసరించెను. ఇంతలో ఆశ్రమము చేరిరి. వీరి రాకను గమనించి ఆశ్రమవాసి పరుగెత్తుకొని వెళ్ళి తమ గురువునకు నివేదించెను. అంత గురువులవారు ఆశ్రమ సింహద్వారమున విలిచి సీతారామలక్ష్మణులకు ఆనందభాష్యములతో సుస్వాగతము చెప్పెను. వారిని యథావిధిగా పక్కరించి, లోనికి గొంపోయి చల్లని పానీయమును, కందమూల ఫలములను అందించెను. సీతారామలక్ష్మణులు అమితానందముతో వారి సేవలను అందుకొని ఫలములనారగించి కొంత విశ్రాంతి తీసుకొని, సాయం సమయమున ప్రియవంశ్యాదులు ఆచరించి మునీశ్వరుడు ఏర్పరచిన వేదికపై ఆసీనుడై ఆశ్రమ వాసులతో అనేక విధములైన ధర్మములను గురించి ముచ్చటించెను.

తదుపరి ఆశ్రమవాసులకుగల సంశయములను, శాస్త్రార్థములను అడుగుటకై అనుమతి నిచ్చెను. అంత ఋషులు వారి వారి అభీష్టములను అమితమైన ఉత్సాహముతో అడుగు దొడగిరి. అన్నింటికీ అన్ని విధములైన సమాధానములు, అతి సులభముగా గోచరమగునటుల రామచంద్రుడు తెలిపెను.

ఆనాడు ఆ ఆశ్రమవాసులకు స్వర్గము పేరొకటికదా! రామసన్నిధియే నిజమైన స్వర్గము కాదా, అన్నట్లు వారు తమ తమ అనుభూతులను ముచ్చటించుకొంటూ కాలము గడిపిరి. తెల్లవారగనే, స్నాన సంధ్యాదులు పూర్తి చేసుకొని ఆశ్రమ వాసులు ఎంతగా ప్రార్థించిననూ తన సీమములకు అడ్డు తగులకూడదని రామ చంద్రుడు తలంచి వనమునకు ప్రయాణము వలిపెను. ఈ విధముగా ఒక రాత్రి కంటే అధికముగా ఏ ఆశ్రమమునందునూ నిలువక భయంకరారణ్యమున, రాముడు సీతలక్ష్మణులతో వనమున స్వపరించెను.

ఈ ప్రయాణ మధ్యమార్గమున ఒకనాడు ఒక భయంకరాకారమున విరాధు యను రాక్షసుడు కర్ణకర్ణిరముగా కర్ణియనూ నీలివైకి పరుగెత్తుకొని వచ్చెను. ఆ దౌర్జన్యమును చూచి సీత ఒకటై పున భయముతో మరొకటై పున పురుష సింహుడైన

రామునిచెంత వుంచుకొని ఈ గుంటనక్కల గర్జనలకు పెంచుబెందులకని దైర్యముతో రాముని చాటున నిలబడి చూచుచుండెను.

అంతలో లక్ష్మణుడు వానిపై బాణములు భేదించెను. ఆ అంబుల బాధకు తాళలేక మరింత క్రోధతామ్రాక్షుడై ఆకర్ణాంతముగా త్రిశూలమును వట్టుకొని కాయని వలే విలిచి లక్ష్మణునిపై ఆ రాక్షసుడు యెదురు తిరిగెను. ఈ దృశ్యమును చూచిన రాముడు తన తమ్ముడైన లక్ష్మణుడు అరిసిపోవుచున్నాడని గుర్తించి అర్థచంద్రాకార బాణమును ప్రయోగించెను. ఆ బాణము ఆ రాక్షసుని త్రిశూలమును చూరు చూరు చేసి తడుపరి వాని శిరస్సును ఖండించెను. ఆ బాణము కంఠమునకు తగిలిన తక్షణమే వాడు నేలపైబడెను. అంత వాని దేహమునుండి ఒక దివ్యరూపము వెడలి వచ్చెను. పూర్వము ఇకదొక గంధర్వుడు, కుబేరుని శాపముచేత పీని కా రాక్షసత్వము ప్రాప్తించెను. రామబాణముచే వాని శాపము విమోచనమాయెను. ఆ వచ్చిన దివ్య స్వరూపము శ్రీరాముని పాదములపైబడి అనేక విధములుగా స్తుతించి, రామాజ్ఞ తీసుకొని వ్వరాచుమునకు తిరిగి వెళ్ళెను.

రామచంద్రుడు నేలకూలిన ఆ రాక్షస కళేబరమును భూమిలో పాతిపెట్టి అంత్యక్రియలు గావించెను. ఈ రామచంద్రుని చర్యలకు దేవతలుకూడా ఆనంద బాష్పములు విడిచిరా అన్నట్లు చల్లని వర్షబిందువులు పడెను.

రామచంద్రుడు అక్కడినుండి శరభంగమహాముని ఆశ్రమమును ప్రవేశించెను. అక్కడ దానికి పూర్వమే రాముని గురించిన వృత్తాంతములు, సంభాషణలు జరుగుచుండెను. ఆ సమయమునకే సీతా లక్ష్మణ సమేతుడైన రామచంద్రుడు అక్కడ ప్రవేశించగనే ఋషులు సత్యమును గుర్తించిరి.

రాముని దివ్యమంగళ విగ్రహమును చూచి శరభంగుడు ఇది విజమా లేక కలయా లేక ఒక విధమైన సమాధి స్థితియా అని భ్రమించెను. కొంతసేపటికి సాక్షాత్ రామచంద్రుడే అని గుర్తించి అమితానందముతో మువ్వరిసి పక్కరించి, ఆదరించి, తమ తపఃఫలము ఈ రీతిగా సాక్షాత్కరించినదని భావించి, “రామా : ఋషి మానస సరోవరములందుసంచరించే రాజహంసవు. అహా నేటికి నాజన్మధన్యమయినద”ని అనేక విధముల స్తుతించెను.

“రామా : నేనెట్టిసాధనలు యెరుగను. కేవలమొక్క ప్రేమతో మాత్రమే విష్ణు ఖండితగతిగితిని. నిన్ను చూచిన ఈ నేత్రములు, మరొక దానిని చూడనొల్ల కున్నవి. సీత ఋషి అభీష్టములను నెరవేర్తువని అవాదు మాట యిచ్చియుంటివి. నీ ప్రతిజ్ఞను నీవు నిలబెట్టుకొమ్ము. నేను ఈ శరీరమును విడచిపెట్టు సంతపరకూ

నీవు నా యెదుట విలచియుండుము. నిన్ను చూచుచూ ఈ కాయమును చాలింతునని, క్షణములో క్షీణి పేర్చి అందులో చిరునవ్వులు చిందులు ద్రోక్కు రెప్ప వాల్చక సీతారామ లక్ష్మణులను చూచుచూ కాయమును భస్మ మొనరించుకొనెను.

ఈ ప్రకారము శరభంగుడు రామ ప్రేమరసమును హృదయపూర్వకముగ ఆరగించి రామచంద్రుని ప్రత్యక్ష ఆశీర్వాదములను అందుకొంటూ నీలమేఘచ్ఛాయమ తన హృదయ సరోవరమున చేర్చుకొని ఆదృశ్యములోనే లీనమై పరమపద-విని చేరెను. ఆశ్రమవాసులు గురువియోగమునకు చింతించిననూ, తరువాత తమ గురువునకు ఇట్టి పవిత్రస్థితి చేకూరెనని, సాక్షాత్ శ్రీమన్నారాయణుడే సాకాభ-రూపుడై వచ్చి గురువును తనలో చేర్చుకొనెనని అమితానందముతో రాముని స్తుతిం-చుచూ, తమ జన్మలు సార్థకమయినవని తలంచిరి. జయ, జయ ధ్యనులు నలుపుచూ తమ గురువు కళేబరపు భస్మమును నొసట ధరించిరి.

ఇంతలో ఈ వార్తనువిని చెంతనున్న ఆశ్రమవాసులు పరుగిడి వచ్చి రామ చంద్రుని పాదములపై బడి, “హేనాథా, శరభంగుడెంతటి ధన్యుడో కదా! మిగిలిన ఋషులు రాక్షసుల నోటబడి ప్రాణములు విడుచుచుండ, శరభంగుడు పరమాత్మ కంటబడి, కాయమును పరమాత్మకే అంకితము గావించుకొనెను. దేవా! మమ్ములను రాక్షసుల జారినుండి కాపాడి, మా సాధనకు తవస్సునకూ యెట్టి ఇక్కట్లా రానీ యేక అంత్యమున మా తపః ఫలితముగా తమ సాన్నిధ్యమును అనుగ్రహించును”ని ప్రార్థించిరి.

అంతలో సుతీష్ఠుడను ముని వచ్చి రామచంద్రుని పాదములపై బడెను. అతను అగస్త్యమహాముని శిష్యుడు, రామచంద్రుని అమితముగా ప్రేమించినవాడు. ప్రేమ చేతనే పరమాత్మను బడయవలెనను సంకల్పము అతనిలో తీవ్రముగా నుండెడిది. అన్య రూపములను అతడు వ్యవస్థించునదై నను వూహించేవాడు కాడ. అతడు రామ ముఖ వద్యమును రెప్ప లార్చక చూచుచూ, ఓ నాథా! నన్ను కటాక్షించుటకే ఇటు వచ్చితివా? నన్ను నీ ప్రేమలో చేర్చుకొనవా? ప్రత్యక్షముగా సాకారుడై కూడనూ, నన్ను నిరాకారారాధనలో వుండమనుట నీ కిష్టమా? ఎట్టి యజ్ఞ యాగాది క్రతువులూ నాకు తెలియవు. నీ ప్రేమ వ్యరూపమును పొందగోరు పరి తాపహేనా తవస్సుగా భావించి ప్రేమించుచున్నాను, ఇది చాలదా?

ఓ-భవహృదవా! శ్రీవారిని ప్రేమతో పేషించుటకంటే అధికమగు భజన యోగము లేదు. లేదా, మీ గుణగణములను గానము చేయుచూ, చింతించుచూ, అనంద ముతో పరపశమగుటకంటే పేరానందమున్నదా, అవి మునీశ్వరుడు అనేక విధముల

ప్రార్థించుచూ, యెక్కడ పున్నాడో యేమి చేస్తున్నాడో యేమి పలుకుచున్నాడో తెలియని స్థితిలో అటూఇటూ దిక్కు తోచని రీతి విప్పివానివలె కంటిభారలు కారుచుండగ, సీతారామలక్ష్మణులను చూచుచూ వుండ, శ్రీరాముడు అతని విశ్వల భర్తని కనిపెట్టి చెంతచేర్చి అనేకవిధముల ఓదార్చి, అలింగనము గావించుకొన, మునీశ్వరుడు తననుతాను మరచి, రామహస్తములలో పరమానందముతో సమాధి విష్ట డాయెను.

ముని ఒక బొమ్మవలె కదలా మెదలక విలచి పోయెను. కొంతసేపటికి శ్రీరాముడు ఆ మునిని అనేక విధముల మేల్కొలుపుచు, ముని వ్రజ్జ తెచ్చు కొని రాముని పాదములపై పడి, సాష్టాంగ నమస్కారము సలిపి హస్తములు జోడించుకొని,

నాథా : మోహమనునట్టి దట్టమగు అరణ్యమును దహించుటకు నీవు పావ కుడవు : సజ్జనులనునట్టి పద్మములను వికసింపజేయుటకు నీవు సాక్షాత్ సూర్యుడవు. రాక్షస కుంజరములను సంహరించుటకు నీవు మృగరాజువు. సంసారమనునట్టి పక్షి నెగుర గొట్టుటకు నీవు దేగవంటి వాడవు. ఓ నాథా : నీ నేత్రములు రాక్షసములు, నీ దివ్యమంగళ విగ్రహమును చూడ ఈ రెండు నేత్రములు చాలవు. జానకి నయనవకోరములకు నీవు చంద్రుడవు. ఋషుల మానస సరోవరములందు నివసించు రాజహంసవు, సంశయ నర్పములను భక్షించుటకు నీవు గరుత్మంతుడవు. కాష్టవాదము విపాదము, కర్కశము నీ కటాక్షమువలన భస్మమైపోగలవు. అని ఇంకా అనేకవిధముల రామచంద్రుని వర్ణించుచూ, తనివితీర రాముని దర్శించుచూ కాలము తెలియక కాయమును మరచి కంటి రెప్పులు ఆర్చక స్తుతించు మునీశ్వరుని చూచి రామ చంద్రుడు లేవనెత్తి, సుతీష్ఠుడా! నీవు సకల గుణసంపన్నుడవు. నీ కేమి కావలెనో కోరుకొమ్ము. అనుగ్రహింతును అని పలుక, ముని, ఓ దీనబంధూ : సీతాలక్ష్మణులతో గూడి ధనుర్దనుడవై నా హృదయాంతరాళమున నదా నివసించుము అని ప్రార్థించెను. తథాస్తు అని రాముడు సీతా లక్ష్మణ సమేతుడై మునిని వెంటబెట్టుకొని అగస్త్యుని ఆశ్రమమునకు ప్రయాణమయ్యెను.

కొంతదూరము నడువగనే ఒక వది శబ్దము వినబడెను. అంత ఆ నదిని వెతుకుచూ వెళ్ళగా ఆ నదికి పైభాగమున ఎత్తైన పర్వతమొకటి కనిపించెను. ఆ రెండోటికి మధ్యను సుందరమైన పూలతోటలు, వాటిమధ్య కొలను మధ్య నున్న తామర శుష్పమువలె అగస్త్యుని ఆశ్రమమును చూచిరి. ఆ ఆశ్రమ మెంత మనోహరముగా కనుపించెనో చెప్పవీలుకాక పోయెను. కొన్ని నిమిషములు దానిని

చూచుచూ సీతారామలక్ష్మణులు స్తంభించిపోయిరి. ఆ వాతావరణము వర్షనాతీతము. జలచరములు, భూచరములు సహజవైరమును విడచి అత్యంత మైత్రితో నివసించెను. పిద్దులు, మునీశ్వరులు ఆ నదీతీరమున నిశ్శబ్దముగా తపస్సు ఆచరించుచుండిరి.

ఆశ్రమమును సమీపించగనే, సుతీష్ఠుడు ముందుగా ఆశ్రమములోనికి పరుగెత్తి గురువు పాదములపై వడి నమస్కరించి ఓ దయాళూ! అయోధ్యాపతి కుమారుడు, ఆ జగదాధారుడు, సీతాలక్ష్మణ సమేతుడై మనఆశ్రమమును ప్రవేశించినాడు; మీరు దివారాత్రములు ఎవరిని ధ్యానించుచున్నారో, వారే ప్రత్యక్షముగా మీ చెంతకు వచ్చుచున్నారు. అహ! ఎంతటి సుదీనము. యెంతటి భాగ్యము, అని మైమరచి సుతీష్ఠుడు ఉబ్బిపోయెను.

అంత అగస్త్యుడు దిగ్గున లేచి వెతకబోయిన తీగ కాలికే చుట్టుకున్నట్లు తనలో భావించి, వేగముగా వెలువలికి నడచెను. ఎదురుగా వచ్చుచున్న సీతారామలక్ష్మణులను చూచి అగస్త్యుడు కంటధారలు కార్చుచూ, నాథా నాథా! అని పరుగెత్తుక వెళ్ళి రాములను గాఢముగా కౌగిలించుకొనెను. అట్లే కొన్ని క్షణములు పృథ్వీనకు అల్లుకొనిన లతవలె నిలిచిపోయినాడు.

భరింపలేని ఆనందమును అందుకొని అగస్త్యుడు సీతారామ లక్ష్మణులను ఆశ్రమములోనికి తీసుకొనివెళ్ళి ఉన్నతాననములపై కూర్చోనబెట్టి, ఫలపానీయముల తెప్పించి అందించెను. కుశలప్రశ్నలు పేయుచుండ అగస్త్యుడు కన్నులుమూసుకొని చిరునవ్వులు చిందులుద్రొక్క ఆనందభాష్యములు రాలాచు, “నాథా! నాకంటే అదృష్టవంతుడులేడని భావించుచున్నాను. పాక్షత్ నారాయణుడు నాచెంతకు వచ్చుట నా ఆశ్రమమున నివసించుట విజముగా ఇది కలయా, లేక సత్యమా అని అనుపించుచున్నది,” అని సేయివిధముల తన సంతోషమును వెలిబుచ్చెను.

అంత రామచంద్రుడు, మునిరాజా! మీవద్దనాకు దాసరికములేదు. నేను వనమునకు వచ్చుటకు కారణము మీకు విశదమే. అందుచేత నాసంగతి నేనుప్రత్యేకముగా ప్రకటించుకోలేదు. ఏప్రకారము ఋషులకు, మునులకు, తపఃభంగము కలిగించు రాక్షసులను సంహరింపవలెనో, దైవదాసులను రక్షించవలెనో తమరు వెలవిచ్చిన ఆ రీతిగా చేతునవి పలికెను. ఓ మునీ! హేమంతఋతువులో కమలములు నశించు విధమున, నేడు మువిద్వీపులు నశించుటకు వమయమానన్న మైనది,” అని రాముడు తెలుపగనే, అగస్త్యుడు చిరునవ్వుతో, “ఓనాథా! మీకు పర్వము విధితము, ఇట్లేల నన్ను ప్రశ్నించుచున్నారో అర్థమగుటలేదు. ఇది నన్ను అనుగ్రహించుమాటలో లేక

పరీక్షించు పలుకులోకూడ విర్ణయించుకోలేక పోవుచున్నాను. అయితే మీదర్శన పూర్వక ప్రభావముచే మీ భావమును కొంతవరకూ తెలుసుకోగలిగితిని. అదియూ తమకటాక్షమే. మీమాయ మీపాదాక్రాంతురాలై మీభ్రుకుటీ విలాపమును విరీక్షించుచుండును. ఆ మాయయే మీ ప్రభావముచేత సమస్త దేవగణములను వృణించుచున్నది.

మీమాయలతేయురాలు. మీమాయ జీవుల వెంత కష్టపెట్టుచున్నదో ఆనంగతి లోకప్రసిద్ధము. కటాక్షించి నానిన్నవము నాలకించు. మీమాయ బొడ్డచెట్టువంటిది. దాని పండ్లవంటివి మాయాకల్పితములగు బ్రహ్మాండకటాక్షములు, ఈబ్రహ్మాండము లోని చరాచర జంతుజాలము లా పండ్లలోని పురుగులు వంటివారు. వానియందము పైపై జూడ చిత్రముగ నుండును. కానీ వాటిబొట్టివిప్పి చూడ పురుగులు లెక్కకు మిక్కుటము ఈబ్రహ్మాండ పరిమితునం దానక్తి కలవారు కాలస్వరూపులగు మిమ్ము చూచి భయపడుచుందురు.

రామా! మీరు లోకరాధ్యులు. మమజమాత్రునివలె మీరు నన్ను ప్రశ్నించుట, ప్రశంసించుట, ఇది యోగ్యముగా వున్నదా. నాకేదీ అక్కరలేదు. సీతాంక్షణ సమేతుడై మీరు నా హృదయమున నివసించుము. ఈ ఒక వరమును నాకనుగ్రహించుము. మీ సుగుణరూప ద్యానమే నాకు అభిమానము. అదే నామతము, అభిమతము, ప్రతమ. కావ కటాక్షించుము, కరుణించుము.

మీ దాసులకు గోవుతనమిచ్చుట మీరు అమాయకులవలె యేమీ తెలియని పామరునివలె ప్రక్కకుకొలగుట, మీ ఘన లీలలో ప్రధానమైన లీల కావ వేరు నన్ను ప్రశ్నించకు. తమ అభీష్టమును అనుసరించుట నా కర్తవ్యము. సారెసారెకు నన్ను సీమాయలోదింపి పరీక్షించకు తండ్రీ, అని ప్రార్థించెను. అంత, రామ చంద్రుడు, మునివర్యా : ఈప్రాంతములు మీకు సహజవరిచయము కనుక యెక్కడ నేను సీతాంక్షణులతో నివసించుటకు యోగ్యమో నీవు నిర్ణయించుటలో తప్పేమున్నది. ఇది లోకప్రవృత్తి కదా : అని జవాబివ్వగా అగస్త్యుడు నాథా! అడిగితిరి కనుక ఆజ్ఞను జవదాటక తెలువనెంతము.

అతి సమీపమున పవిత్ర గోదావరి ప్రవహించుచున్నది. ఆ మహానది యుగములు తరబడి నజీవమై ప్రవహించునట్టిది. దాని సమీపమున దండకారణ్యము కలదు. ఆ దండకారణ్యమును పవిత్రముచేసిన ఋషులకు సమస్తసుఖములు చేకూర్చినవారగుదురు. కారణమేమన ఆ వనము మునిరాజు శాపముచే తపించుచున్నది. అంత రాముడు, అగస్త్యా! ఆ శాపవృత్తాంతము సీత వినగోరుచున్నది. నిపు

లముగా తెలుపుమని కోరగా, అగస్త్యుడు, “ఓ నటన సూత్రధారి: ఒక నమయమున పంచవటీ తీరమున దుర్భిక్షమువచ్చెను. అప్పుడు మునులందరు గౌతమముపిని ఆశ్రయించిరి. అతడు తపో మహిమతో విశేషకాలము ఆశ్రయించిన మునులను పోషించెను. దుర్భిక్షకాలము తీరగనే మునులందరూ తమతమ స్వస్థానములకు పోతలించిరి.

అయితే వేషధారులైన కొందరు మునులు, గౌతమముని శక్తిసామర్థ్యములను చూచి వోర్వలేక కొన్ని కుట్రలువన్ని అతనిని యేరితిగానైనా విందలపాలు చేయవలెనని భావించి ఐక్యగోవును వెతికి, కొన్ని క్షణములలో ప్రాణములు వీడునట్టి దానిని తీసుకొనివచ్చి ఆశ్రమములో వచ్చగా అక్కడతయముగావుండు ప్రదేశమున ప్రవేశించజేసిరి.

గౌతముడు ఐదుటకువచ్చి చూచునీటి వచ్చని గోళాయమానమైన పూల మొక్కలను, లేవలేక తినలేక, ప్రాణములు వీడుటకు వంసిద్ధముగావున్న ఆగోవును చూచి, పూలమొక్కలు పాడుచేయుచున్నదని తలంచి దానినిలేపి బైటకు త్రోయటకై ప్రయత్నించగా ఆ ప్రయత్నములలోనే, అనగా స్పృశించిన తక్షణమే ఆగోవు అక్కడే ప్రాణములు వీడెను. అంత కుట్రలువన్నిన వేషధారి మునులు గౌతమునిపై గోహత్యాపాపమును అంటగట్టిరి, పుట్టించిరి. అతనిని దూషించిరి. అంత గౌతముడు గోవు ప్రాణములు వీడుట యోచించి అది వకాల వర్జితమా లేక తనచే ప్రాణములు వీడటమా అని కొంత ద్యాననిష్ఠుడై సత్యమును గమనించెను.

ఇది మునులు వన్నిన కవట నాటకమని తెలుసుకొని, ఆ వనమున ఇట్టి కవట మునులు వివసించకూడదని తలంచి ఈ వనము భ్రష్టమగుగాక. ఈ వనమున రాక్షసులు మాత్రమే వివసించుదుగాక అని శపించెను.

ఇక దండకుడను రాజా గురు పుత్రుకను బలాత్కారముగ చెరబెట్టెను కనుక, ఆమె భృగుమహాముని బిడ్డ అగుటచేత ఆమె తండ్రికి విన్నవించగా తండ్రియైన భృగుమహర్షి కోపించి, అతని రాజ్యముపై దూళివర్షమును కురిపించెను. అందువలన మట్టిమయమై ఈ రాజ్యము వనముగా మారెను; దండకుని రాజ్యము వనముగా మారుటచేత, దండకారణ్యమని పేరు వడపెనవి తెలిపెను.

ఓ రఘువంశ తిలకా : కాము ఆ వనమున వివసించిన, అందులోని రాక్షసులు వశించుదు. ప్రదేశము కావ విముక్తిని పొందును. మునులకు సత్సంకల్పములు పెరుగును. అనేక విధముల లోకోపకారము కలుగును, మునుల కావములు తీరుటచేత, శపించిన మునులకుకూడా అనందము కలుగును. అని అగస్త్యుడు కోరగా నది, చాలా మందిదని అగస్త్యునితో చెలవు తీసుకొని సీతాలక్ష్మణులతో



దండకారణ్యమునకు రామచంద్రుడు బయలుదేరెను. అంత అగస్త్యుడు రామచంద్రులకు నమస్కరించి యెంతో కాలమునుండి తన చెంత నుంచుకొనిన కొన్ని అత్తములు తానుపయోగించుటకు పీలుకానందున వాటిని రామచంద్రునకు అందించి నా సర్వబలము తాపే. ఈ అత్తబలములు నన్ను రక్షించవు. రామానుగ్రహబలమే నిజబలము. నిజరక్ష అని తలంచి వాటిని గైకొనుమని ప్రార్థించెను.

అగస్త్యుని ప్రార్థనలను మన్నించి రాముడు ఆ అత్తములను అందుకొని ఆశ్రమమును వీడెను. సీతారామలక్ష్మణులు దండకారణ్యము ప్రవేశించిన తరువాత అంతవరకూ యెండబారిన వృక్షములు చిగుళ్ళుపెట్ట మొదలిడెను. మొద్దుబారిన లతలు పుష్ప గుచ్ఛముల వేసెను. అరణ్యము వచ్చగా రంగులు రంగులుగా, ప్రకృతి సౌందర్యమును చేసుకొనెను. అందులో వివాసయోగ్యమయిన ప్రదేశమును వెతుకుతూ పంచవటీ తీరమునకు వచ్చి చేరిరి.

అక్కడ వృద్ధుడైన జటాయువును చూచిరి. అతను పూర్వము దశరథుని మిత్రుడు, గృధ్రరాజు. అందువలన అతనికి దశరథుని మరణవార్తను శ్రీరాముడు తెలిపి అతనిని శాంతపరచి, తన పరిచయమును తనకు తాను చేసుకొనెను. గోదావరి తీరమున ఒక పర్వతాలను విర్మించుటకు నిర్ణయించిరి. జటాయువు మైత్రి దినదినము నకు అధికమగుటచేత అక్కడి వాతావరణము ప్రదేశములయొక్క స్థితిగతులు చక్కగా తెలుసుకొని ఆ రాత్రి అక్కడే వృక్షముక్రింద కాలము గడిపిరి.

## పంచవతీ క్షేత్రము

పంచవతీ తీరమున కొంతకాలము అధికంగా నివసించాలని తలంచి, సీతా రాములు ఒక చల్లని చాయయందు విశ్రమించుచు, రాముడు లక్ష్మణుని పిలిచి, తమ్ముడా! ఈ ప్రాంతమున అన్నివిధముల అనుకూలమైన ఒక చక్కని ప్రదేశమును నిర్ణయించి నీ కిష్టమైన రీతి ఒక వర్ణకాల నిర్మించమని ఆజ్ఞ చేయగా, ఆ పదములు లక్ష్మణునకు మహా కత్తిపోటులవలె తోచి భరించుకోలేకపోయెను. రామా, ఇంతటి కఠిన మాటలు వినుటకు నేనే దోషము చేసితిని తేలుపుము అని పాదములపైబడి ప్రార్థించెను.

అందులకు సీతారాములు ఆశ్చర్యమున లక్ష్మణా! యెందులకింత విచారపడుచున్నావో అర్థమగుటలేదు. నావోట కఠినపుమాట నేనాదై ననూనివియుంటివా? కఠినపు మాటలాడుటకు నాకేమైనా పిచ్చి వట్టినదా? ప్రాణనమానముగా చూచుకొంటూ నా ఆశయాలను శిరసావహించి ఆచరించుచున్న విన్ను నేను కఠినపు మాటలాడుటలో అర్థములేనిది. నేనేమంటిని, నీ కిష్టమైన స్థానమును ఒకటి నిర్ణయించి వర్ణకాల నిర్మించమంటిని. అంతేకదా!

తిరిగి లక్ష్మణుడు, రామ, రామ. నే నీ మాటలను వినలేను అని చెవులు మూసుకోవటము చూచి, రాముడు మరింత ఆశ్చర్యపడి చూచుచుండ, లక్ష్మణుడే హస్తములు కట్టుకొని, స్వామీ! నా నర్వస్వము సీతారాములే అని తలంచితిని నా అనువాద లేదు, నా కిష్టము రామాజ్ఞయే అని దేనినీ లెక్కచేయక రామాజ్ఞను సడచుకొనునట్టి దాసుడుగా నేనుండ, నా కిష్టము వేరొక్కటున్నటుల కాము పలికిన, నే నెట్లు వినగలను. నా ఇష్టమే వేరొకటుండిన, రామవేనకు అర్హుడ నగుదునా? వేమ రామవేనకు అనర్హుడనగుదునుకదా. దానికే అనర్హుడైన నేనిక లోకానికే అనర్హుడను, వ్యర్థుడను, నిరర్థక జీవిని, అని వెక్కి వెక్కి యేడ్వనారంభించెను.

అంత సీత విషయమును చక్కగా గమనించి, సోదరా! నీ హృదయము

మహా పవిత్రము. యేదో లోక సామాన్యముగా మీ అన్న అట్టి మాటలు ఉపయోగించెను కానీ నీ హృదయము మీ అన్న యెరుగకపోలేదు. ఇంత మాత్రమునకు నీవిత డుఃఖించకు, తమ్ము. అని వోదార్చెను.

రాముడందులకు నవ్వచూ, తమ్ముడా! నీ సూక్ష్మతకు నాకెంతయో అనందము. నీ బావములు సున్నితములు, అతి పవిత్రములు. ఇక ఇట్టి మాటలతో నిన్ను బాధించను. లోకసామాన్యముగా నేను ఆడినమాటలే కానీ పేరుకాదు. రమ్ము పోయి చూతము అని తమ్ముని వెంటబెట్టుకొని కొంత ప్రదేశముచూచి ఇక్కడ వర్షకాల నిర్మించుమని చెప్పినతోడనే ఆహా నేను ధన్యుడను, ఇట్టి అజ్ఞును నెరవేర్చటమే నా కర్తవ్యము కానీ, నేనే నాయిష్టమని ఒక దానిని సృష్టించుకొను అధికారము నాకు లేదు, నేను నీవాడను, నీదాసుడను, అని అన్నకు నమస్కరించి వర్షకాలకు కట్టలు, ఆకులు కొట్టటకు ప్రారంభించెను.

లక్ష్మణుడు అంత సూక్ష్మబుద్ధి కలవాడని సీతారాములు తెలుసుకొని, అతని శ్రద్ధాభక్తులకు వారిలోవారు యెంతో ఆనందించిరి. లక్ష్మణునివంటి తమ్ముడు వారి వెంట వుండుటచే, అరణ్యవాసము, మహా హాయిగా యెట్టి అనానుకూలములూలేక అయోధ్యలోకంబె సుఖముగా జీవించుచున్నామని సీత పదేపదే, రామునకు తెలుపుతూ వచ్చెను.

అతిసుందరముగా, మనోహరముగా, అనుకూలముగా నిర్మించిన ఆ కుటీరమును సీతారాములుచూచి చాలా ఆనందించిరి. అందులో సీతాదేవి పరమాశ్చర్యముతో చూచుచు, మరిదియొక్క శక్తియుక్తులను కొనియాడెను. అందులో చాలా సుఖముగా కాలము గడుపుతూవచ్చిరి. శ్రీరామచంద్రుడు పంచవటీ తీరమున వర్షకాల నిర్మించుకొని వున్నాడని తెలుసుకొని దినము అనేకమంది మునులు, ఋషులు, వారి శిష్యకోటితోచేరి వచ్చి దర్శించి, సంభాషించి రాములను వర్ణించుచూ వెళ్ళెడివారు. మరికొందరు శాస్త్ర, ధర్మ, మర్మములను తెలుసుకొనగోరి రామచంద్రుని అనేకవిధముల ప్రశ్నల వడుగుచుండెడివారు. కొందరు శాముచేయు తపస్సు సక్రమముగా వున్నదా లేక అందులోని దోషములేమైన వుండిన తెలుసగోరుచున్నామని రాముని ప్రార్థించెడివారు. పర్వధర్మ ప్రవీణుడుకనుక, పర్వశాస్త్రములను యెరిగిన వాడుకనుక, రామచంద్రుని బహువిధముల వినియోగించుకొంటూ ఋషులు, మునులు, పరమానందపడుచుండిరి.

ప్రశ్నలు అడుగుటకు నాలుగుకారణము లుండును. 1. కుచ్చము, 2. కనిష్ఠము, 3. మధ్యమము, 4. ఉత్తమము, అని నాలుగు కారణములు. ఇందులో ;—

1) వివాదార్థము, ఒకరిని ఓడించుటకు ప్రశ్నపేయుట; ఇది తుచ్ఛము 2) వాక్చార్యముజూపించుటకు ప్రశ్నపేయుట; ఇది కవిష్టము. 3) బుద్ధిచాతుర్యము చూపించుటకు ప్రశ్నించుట; ఇది మధ్యమము 4) సందేహములను నివృత్తిచేసు కొనుటకు ప్రశ్నించుట; ఇది ఉత్తమము. అయితే అనేకమంది ఋషులు 4వ కారణమునకు చేరియుండిరి. ఇట్టి ఋషులను చూచి రామలక్ష్మణులు అమితానంద పరుచుండెడివారు. కొందరు రామచంద్రుడు తెలుపు అతిసులభమైన, ఆవరణయోగ్యమైన శాస్త్రసమృతమైన ధర్మవిరుద్ధముకాని, ఆ జవాబులకు మునులు మురిసిపోయి, “ఓ నాథా! త్రికాలజ్ఞాన సంపన్నుడా! మీకంటే వేరు ప్రభువు మాతెవ్వరు? ఋషి మానస సంచారులైన మీరు మా తపఃఫలముగా మాకు చిక్కితిరి; మేమెంత ధన్యులమో” అని అనందబాష్పములు రాల్చుతూ విడువలేక, వెనుకకు పోయెడివారు. కొందరు అక్కడక్కడే వృక్షచ్ఛాయలక్రింద పరుండి కందమూలాదులను భుజించి వారివారి ఆశ్రమములు కూడనూ వీడి, మరచి, అప్పుడవ్వడు రామచంద్రుడు వెలుపల సందరించుచుండ చెల్లచాటులనుండి దర్శించుకొంటూ అనందముగా కాలము గడిపెడివారు.

ఈ విధముగా రాముడు మునుల చిత్తములను అవహరించి, వారిని వున్నత్రులుగా గావించి సమస్త సాధనలు మావి రామచింతనే వారి విజతపస్సుగా వారివారి భావములను కలిగించి, రాత్రి, వగలు, ధర్మబోధనలు సలుపుచూ, అప్పుడవ్వడు లక్ష్మణునితో “తమ్ముడా నాపని ఇదియే. ఇట్టి పవిత్ర కార్యనిమిత్తమై నేనువచ్చి, అయోధ్యలో కూర్చొని లోకాభిరామాయణములను పెంచుట యెట్లు సాధ్యమగును? నా సంకల్పకార్యము, నారాకలక్ష్యము ఇవియే. సాధుసంరక్షణ, లోక కంటకచర్యలను హతమార్చి, ధర్మాచరణను అభివృద్ధిగావించుట. అది ప్రారంభమైనది.” అని అనేకవిధముల తన సంకల్పములను తన అవతార తత్వమునూ తెలుపుచుండెడివారు.

ఒక్కొక్కవరి లోకకల్యాణ నిమిత్తము లక్ష్మణుని ఆధారముగా అఱగా నిమిత్తమాక్రమిగా భావించి, అనేక వీతులను తెలిపెడివారు. లక్ష్మణా, దేహమునందభిమానము, వదార్థములం దానక్తి, నీహా నేనూ అను మమకారము, ఈషణత్రయములు మొదలగునవి మాయా కల్పితములు. మాయయొక్క స్వరూపములు అతి గోఢ్యము, విచిత్రము, అద్భుతము. మాయయే చరాచర ప్రపంచమును, జంతుజాలమును తన వశము చేసుకొనియుండును. ఇంద్రియములు పదియు వానివాని అధిష్ఠాన స్థానముల నేనువరించి, అధిష్ఠాన దేవతలచే భోగముల ననుభవించును. ఆయావిషయ భోగములన్నియు మాయాత్మకములు.

ఈమాయకు రెండుపేర్లుగలవు. ఒకటి విద్యామాయ; రెండవది అవిద్యామాయ. పీఠిలో రెండుభేదములు గలవు. అవిద్య మహాదుష్టురాలు. ఆమెమూలమున అమిత దుఃఖములు కలుగును. దానికి వశమైన జీవులు సంసారకూపమున మునిగి యుండురు. విద్యారూపియగు మాయ ప్రభు ప్రేరణవలన అనేక బ్రహ్మాండములను రచించెను. ఆమాయకు స్వతంత్రశక్తి లేదు. పరమేశ్వరుని సన్నిధిని వుండిన మాత్రమున ఆ మాయ త్రిగుణాత్మకమయిన ప్రపంచమును సృష్టించును వర్ణాశ్రమ ధర్మములను విడచి సర్వము బ్రహ్మస్వరూపమని తలంచి భేదబుద్ధిని విడచినవాడే జ్ఞాని అని తెలుపును. “సర్వంకలవిధం నేహనానాప్తికించన” అని ప్రమాణము.

ఈజగత్తు బ్రహ్మస్వరూపమవియ్యా, నానావిధ పదార్థము లొకటి అనియు తెలుసుకొనువాడే జ్ఞాని అనియ్యా. ఓలక్ష్మణాః రజోగుణము బ్రహ్మయందును, సత్త్వగుణము విష్ణుప్రసందును, తమోగుణము బుద్ధునియందును పీఠించెను. ఈమూడు గుణములే ప్రపంచమునకు కారణములు. ఈమూడును తృణప్రాయములని తెలుసుకొని వాటిని విడిచిపెట్టినవాడే విరాగి కాగలడు. అతనే వైరాగి అను పదమునకు అర్హుడు అని లక్ష్మణునకు తెలుపుచుండెడివారు.

ఒక్కొక్కవరి పితాలక్ష్మణులను చెంత చేర్చుకొని జీవుడు తనకును, మాయకును, పరమాత్మకునుగల సంబంధమును యెంతవరకుతెలుసుకొనలేదో అంతవరకూ జీవుడు జీవుడుగానే వుండునని తెలిపెడివారు. అంతేకాక ఆ జీవుడు మాయకు లోబడి వుండెడివాడు. ఎప్పుడు జీవుడు తనకును పరమాత్మకును భేదములేదనియు, పరమాత్మ యొక్క ప్రతిబింబమే తాననియు గ్రహించునో అప్పుడు జీవుని మాయ విడిచిపోవును. అదియే ఆత్మజ్ఞానము. జీవాత్మకును, మాయకును, పరమాత్మకునుగల సంబంధమును తెలిసికొనుట అత్యవసరము. స్వధర్మమువలన విరక్తిపుట్టును. యోగము వలన జ్ఞానము కలుగును. జ్ఞానమే మోక్షప్రాప్తికి చివరిమెట్టు. పరమాత్మనియందు అత్యంత ప్రేమ కలిగియుండుటే భక్తి. అట్టి భక్తునకే నేను ప్రసన్నుడనగుదును.

భక్తులకు నాప్రేమను సుఖమును అందింతును. భక్తిస్వతంత్రము; పరాధీనము కాదు. జ్ఞానవిజ్ఞానములు దాని అధీనములు. విరుపమానమగు సుఖమునకు భక్తి మూలము. సత్పురుషుల కటాక్షమే ఈ భక్తిభావములు కలుగుటకు ఆధారము. ఈ మార్గముననే జీవులు నన్ను త్వరగా చేరగలరు, అని ప్రబోధించెడివారు.

ఈ విధమైన వాక్యములు సీతారామలక్ష్మణులు ఆనందముగా శ్రవణము చేయుచూ, యెక్కుడున్నాము అను భావమునే మరచి తమలోతాము లోదృష్టిని చేరెడివారు. ఇట్లు ఆత్మస్వరూప లక్షణములను ప్రబోధించి, రామచంద్రుడు కొంత

విక్రాంతి తీసుకొను నమయమున లక్ష్మణుడు, బైట కాపలాకాయుచూ ఊరకుండుటకు మనసొప్పక, రామ వాక్యములను స్మరించుచూ, అటునిటు తిరుగుచుండ, ఆ వృక్షచ్ఛాయలో ఒక నిమ్మ మొక్క కనుపించెను.

దానినితీసి వర్షకాలకు సమీపమున ప్రత్యేక రక్షణను కలిగించు విమిత్తమై పాదు తీయుచుండ ఇంతలో రావణుని సోదరియైన కూర్పణ అనునీచురాలు, దుర్మార్గురాలు, వరుగెత్తుకొనివచ్చెను. లక్ష్మణుని చూచిన తక్షణమే, ఆచక్కదనమునుచూచి అతని దేహవర్చస్సునిచూచి మోహించెను; నోటిమాటరాలేకపోయెను. తన వికారపు స్వరూపమును మార్చుకొనెను. సుందరదేహమునుధరించెను; కామవృత్తులు ప్రదర్శించెను. కానీ లక్ష్మణుడు ఆరూపమునైననూ గమనించక, లెక్కచేయక, తనపని తాను చేయుచుండెను. ఇక భరించలేక కూర్పణ లక్ష్మణునిసమీపించి, “నాథా! నన్నేల నిరాశకు గురిచేయుచున్నావు. నాశాపమునుదల్లార్చి, మీ చల్లనిదృష్టిని నాపై ప్రసరింప చేయుము” అని దీ: యై ప్రార్థించుచుండ, దానినికూడనూ విసీవిసవట్లు నటించుచూ, ఆరాక్షసి మొగమునైననూ చూడక తనలోతాను నవ్వుకొనుచూ, దాని ప్రవృత్తులను గమనించుచుండెను.

ఇక తాళలేక కూర్పణ అతనిపై పడుటకు ప్రయత్నింప, లక్ష్మణుడు మొదట కాంతవచనములతో “అమ్మా! నేను శ్రీరాముని దాసుడను. నేను స్వతంత్రుడను కాను; కాన యేచిన్న కార్యమయినా రామాజ్ఞలేక నేచేయను; చేయవునను” అని సంభాషణ ప్రారంభించెను. ఈ సంభాషణను విని సీతారాములు వెలువలకు వచ్చి చూచునరికి మాయామోహితులగు కూర్పణ అని రాముడు గమనించి, తగిన జాగ్రత్తలో వుండెను. ఇంతలో కూర్పణ లక్ష్మణుని పిరికిపందనంటివాడు అని అయోగ్యుడని అనేకవిధముల రోషమైన మాటలను ప్రారంభించి, కొంత హాస్యమాడుటకు పూనుకొనెను.

అంతవరకూ ఆమె శ్రీరాముని చూడలేదు. దృష్టిఅంతయూ లక్ష్మణునిపై లగ్నమైనది. “ఓ సుందరుడా! నన్ను వివాహమాడుము. నేను నీకు కావలసిన ముఖమిత్తును. అదరింతును.” అని అనేకవిధముల బ్రతిమిలించుచున్న ఆమె వచనములకు చోటివ్వక “ఓ సుందరీ! నేను దాసుడను, దాసుడైన నన్ను నీవు వివాహమాడివ నీవు దాసురాలు కావలసివచ్చును కనుక, ప్రభువైన రాముని వివాహమాడివ నీకు వేను దాసుడనగుదును; కాన అతనిని వివాహమాడుము” అని హాస్య సంభాషణలు లక్ష్మణుడు ప్రదర్శించెను.

ఇది వినినప్పుడు దానించి అట్లు ఇటుచూడ, వర్షకాల ముందుభాగమున, ఒక

సుందరమైన ప్రీతో నవ్యుడున్న మహా సుందరమైన విగ్రహమును చూచెను; ఇక అక్కడ వుండలేకపోయినది. సరాసరి అక్కడికివచ్చి, ఓ మన్మథుడా! నన్ను వీదానగా చేసుకొమ్ము అని దీనయై విలపించుచూ ప్రార్థించెను.

కానీ రాముడుకూడా కొంత ఆ రాక్షసికి బుద్ధిచెప్పతలంచి, కొంత నిరాశ కలిగింపనెంచి తమాషాగా, హాస్యమాడ ప్రారంభించెను. “ఓసుందరీ, నన్ను వివాహమాడుటకు పిలుకాదు, నేను ఏకవత్సీ వ్రతుడను. నా తమ్ముడగు లక్ష్మణు నకు సతి చెంతలేదు. కనుక అతనిని వివాహమాడుటలో నీకు శాంతి చేకూరును.

కాన, అతడు అన్నివిధములా సరియైనవాడు కనుక అతనినే వివాహమాడుము” అని తెలుప, ఆమె తిరిగి లక్ష్మణుని చెంతకువచ్చి మీ అన్నగారి అనుమతి అయినది కాన ఇకనీవు కాలహరణము చేయకూడదు, అంగీకరింపుము. అని వినయ విధేయ తలు ప్రకటించుటచూచి లక్ష్మణుడు మరింత సిగ్గుపడి, ఆమెను మరింత విరుత్సాహ పరచుటకు హాస్యమును శ్రుతిమించునట్లు గావించెను. రాముడు లక్ష్మణుని చెంతకు, లక్ష్మణుడు రామునిచెంతకు పంపుటలో శూర్పుణ మనసు విసుగెత్తి, ఇక భరించ లేక, కామాంధురాలై, కన్నుమిన్ను కానక, దుర్బుద్ధికి గురియాయెను. ఈప్రీ వుండుటచేతకదా రాముడు నన్నొల్ల కున్నాడు. కాన ఈ ప్రీని చంపి మ్రింగిన రాముడు తప్పక నన్ను మోహించునని తలంచి సీతపై రుద్రురాలై దుమికెను.

అది చూచి లక్ష్మణుడు మండిపడి, రామాజ్ఞకై అతని ముఖవర్ణమును గమనించుచూ విలచెను. అంత రామచంద్రుడు మితిమీరిన రాక్షసి యెంతటికైనను సంపిదురాలు కావచ్చునని తలంచి, గోటితో పోవువాటికి గొడ్డలినెందు కువయోగించుట అని భావించి, తన హస్తమును మీదికిచాపి బొటనవ్రేలుతో మిగిలిన నాలుగు వ్రేళ్ళను లెక్కించెను.

ఈ సంజ్ఞ కర్థమును గమనించి సూక్ష్మబుద్ధి గల లక్ష్మణుడు నాలుగు వ్రేళ్ళు నాలుగు పేదములనియు, వీటికి శృతులనియును శృతి అనగా చెవులనియును, హస్తమును మీదికి చాచుటచేర మీద ఆకాశ సంజ్ఞ అని భావించి ఆకాశము, అనగా శబ్దమే బ్రహ్మమనియూ అదే స్వర్గమార్గమనియూ, స్వర్గమునకు నాకము అని మరొక అర్థము కలదనియూ, నాకమనగా ముక్కు అని భావించి పేదములకు శృతి, స్వర్గమునకు నాకము, శృతులకు చెవులు, నాకము ముక్కు అని అర్థముండుట చేత. తక్షణమే కత్తిని తీసి ఆ దుర్మార్గురాలి గర్వపణచుట మంచిదనితలంచి ఆమె ముక్కు చెవులు కోపివేసెను.

ఆ ముక్కు చెవులు కోయుటచేత, అరణ్యము దద్దరిలునట్లు రోదన చేసి

శూర్పణఖ రాద్రాకారముధరించి దుఃఖించుచూ, మోహించి చెంతకువచ్చిన స్త్రీని ఈ రీతిగా చేయుట న్యాయమా అని పలుకుచూ, నా అన్న అయిన రావణుని తీసుకొని వచ్చి మీకు తగినరీతి గావించునని శపథము చేసి వేగముగా వెనుకకు తిరిగెను.

శూర్పణఖ సరాసరి ఖరదూషణాదులవద్దకువెళ్ళి సోదరికిట్టి పరాభవము సంభవిల్లగా మీరెట్లు భరించుచున్నారు. ఓ తమ్ముడా : మీ భుజబలములు ఎందు నిమిత్తమ, కాలినా : మీరు పురుషులు కారా : అని రోదనచేయుచుండ విషయమేమిటో ఖరదూషణాదులకు బోధపడక, “చెల్లీ : యేమిటీ వికారము, ఎవ్వరు నిన్నిట్లు వికార పరచిరి, విషయములను తెలుపుము, తదుపరి మా బలపరాక్రమముల చూడగలవు” అని వారునూ అత్యంతాతురతతో ప్రశ్నింప, అపుడు అధిక కాలము రామలక్ష్మణుల రూపసౌందర్యములనే వర్ణించుచూవచ్చెను. అందులకు సోదరులు, యేమి జరిగినదో తెలుపమన వారి వర్ణనలతో కాలము వృధాపరచుచున్నావని కోపించిరి. అంత, అడవిలో జరిగిన వృత్తాంతమంతయూ ఆమె సోదరులకుతెలిపెను.

అంత ఖరదూషణాదులు, తమ సోదరిముక్కు చెవులు కోసిన రామలక్ష్మణాదులపై పడునాలుగు వేల రాక్షసవీరులను వెంట బెట్టుకొని దండెత్తిరి; విజముగా బయలుదేరిన వీరులు స్వప్నమందైననూ పరాభవము పొందజాలరు, వెనుదీయరు. రెక్కలుగల పర్వతములవలే అందరూ భూమి దద్దరిల్లునట్లు గుంపులు గుంపులుగా పరుగులు తీసిరి. నానా విధ ఆయుధములను ధరించి ముక్కు చెవులులేని విధవముండు నడువ, ఆమెను పీరందరూ అనుసరించుచూ వచ్చిరి.

వారి జయమునకు ప్రప్రథమమనే అవశకునము, అకుభసూచన, విధవ రక్తమును కార్చుకొనుచూ, అంగహీనురాలై ముందు నడచుట అకుభమని రాక్షసులకు తెలియదు. రాక్షసులు తమ భౌతికబలములను రాక్షస దుష్టశక్తులను మాత్రమే లక్ష్యమందుంచుకొందురు. కానీ కుభాకుభములను వారు యోచించరు; ఇది రాక్షస లక్షణము. అందువలననే వారలకు అమితబలము, శక్తులు వుండియూ, దైవమును, ధర్మమును జయించలేక పోయిరి.

ధర్మబలముకంటే మించిన దానవబలము, దైవబలముకంటే మించిన శక్తి బలము మరొకటి లోకమువలేదు. కానీ దైవమును ధర్మమును వారు చింతించక, కేవలము, వారి వారి భుజబలములను వర్ణించుకొంటూ, పొగడుకొంటూ రణభేరిలను మ్రోయింబుకొంటూ గంతులు వేయుచూ, వలువిధములైన వికారపు కేకలు వేయుచూ సింహములవలే, యేనుగులవలే గర్జించుచూ దారిని వేడుచుకొచ్చిరి. చిన్నపిల్ల డేగతో పోరాడుటకు బయలుదేరి పట్టుండెను వారి ఉత్సాహము.



దూరమునుండి కూర్చుని రాముని వర్ణకాలను తన సోదరులకు చూచుచు వైష్ణవమునకు ఉత్సాహము కలుగునట్లు ఆ ఇరువురు అన్నదమ్ములను చంపుడు, పట్టుడు, హతమార్చుడు అంటూ కేకలు వేయించెను. ఖరదూషణాదులు, ఓరీ దుర్గార్కదా, దోర్నాగ్యుడా, మా సోదరిని పరాభవము గావించితివా ! ఇక నీ ప్రాణములు కాపాడుకొమ్ము అని గర్జించుచూ వర్ణకాలను చుట్టుముట్టిరి.

ఆకాశమంతయూ ధూళిచే కప్పకొనెను. ఈ దృశ్యమును శ్రీరాముడు ముందు గనే కనిపెట్టి లక్ష్మణుని పిలిచి సీతను గుహాయందుంచుకొని నీవు ఆమెను కాపాడు చుండుము. నాకు అణుమాత్రమైననూ భయములేదు. లేక మాత్రమైన నాకు కీడు వాటి ల్లదు, అని తెలిపినతోడనే లక్ష్మణుడు రామశక్తిని యెరిగినవాడగుట చేత, భయ వడక, సీతను వెంటబెట్టుకొని ధనుర్పాణములు ధరించి గుహలో ప్రవేశించెను.

రాముడు కోదండము నెక్కుపెట్టి చిరునవ్వుతో వర్ణకాల ముందు విలిచి యుండెను. రెండుచేతులతో శ్రీరామాడు తన జడలను సవరించుకొనుచుండ, ఆ జడలు కోటానుకోట్లు మెరుపులవలె రాక్షసుల కన్నుల దృష్టిని మబ్బు గావించెను. రాక్షసులు ఆ తేజస్సును కిన్నులుతెరచి చూడలేకపోయిరి. రాములయొక్క హస్తములు మహా వికారమైన సర్పముల వలె కనుపించెను. మద గజములను చూచి సింహము కోరలు గీకుచుండిన విధమున, ఈ రాక్షసగజములను చూచి పురుష సింహమైన రాముడు వారని రాక్షసత్వమును హతమార్చుటకు సంసిద్ధమై యుండెను. వారిలో “ఇతనే సోదరికి ముక్కు చెవులు కోసిన దుర్మార్గుడు, పట్టుకొనుడు పట్టు కొనుడు” అని అరుపులు మాత్రము వినుపించుచూవచ్చెనే కానీ ఒక్కడైనా దగ్గరకు రాలేకపోయిరి. ఎన్ని ప్రయత్నములు చేసిననూ రాముని సమీపించునట్టి దైర్యము వారిలో ఒక్కరికైననూ లేకపోయెను.

రాక్షసుల అరుపులకు దండకారణ్యములోని క్రూర మృగములు అదరి, బెదరి పరుపులు తీయుచు ప్రాణరక్షణ నిమిత్తము చిక్కక గుహలో ప్రవేశింపజూచు చుండెను. అట్లు బెదరిన మృగములు కొన్ని సీతాలక్ష్మణులుగల గుహలో కూడ ప్రవేశించెను. వాటిని సీతాలక్ష్మణులు అదిరించక, తమవలే వాటికి కూడ అందులో స్థానమిచ్చి వాటిని రక్షించుచూ వచ్చిరి.

ఇక రాముని చుట్టు ముట్టడించిన రాక్షసులు, రాముని సుందర విగ్రహమును సౌందర్య అనందమును చూచుచూ వర్ణించుచూ, మోహించుచూ, స్తంభించి నిలిచిరే కానీ ఒక్కడైన ఆయుధములను యెక్కు పెట్టుటో లేక బల్లెములను పైకి తీయుటో యేమాత్రము జరుగలేదు. ఈ సందర్భమున కూర్చుని, “సోదరా ! ఇంతటి

చక్కని పొందర్య స్వరూపమును నేనింతవరకు యెక్కడనూ చూడలేదు. వీరిని సంహరించక, నాకప్పజెప్పుడు" అని ప్రార్థించెను. ఆ మాటలు విన్న ఖరదూషణాదులు కూడను, "సోదరీ : ఇంత చక్కని రూపలావణ్యముగల వ్యక్తిని మేము కూడనూ ఇంతవరకు చూడలేదు. అతనిని సమీపించుకొనిది మాకును మోహమే అవరించుచున్నది; కానీ ద్వేషమో, క్రోధమో, యే మాత్రము కూడనూ కలుగుట లేదు. అతనిని చూచుచూ వుండిన యెంతో హృదయము వుబ్బింగి పోవుచున్నది. అనందమన్న ఇదియే కాబోలు" అని వర్ణించుచూ వచ్చిరి. ఇంతలో తానైతాను రామునితో సంప్రతింపులు జరుపుటకు ఇష్టపడక, ఖరుడు ఒక దూతతో అతను యెవ్వరో అతని పేరేమో, యెక్కడనుండి వచ్చి ఈ అరణ్యమున ప్రవేశించెనో, ఈవృత్తాంతములనన్నింటిని వివరముగా తెలిపివారమ్ము అనిచెప్పింపెను.

ఖరుని ఆజ్ఞ ప్రకారము ఆ దూత వచ్చి, ఖరుడు చెప్పిన పలుకులను వివరించెను. అందులకు శ్రీరాముడు చిరునవ్వుతో "ఓరీ : నేను క్షత్రియుడను, మీ వంటి మృగములను సంహరించుటకు ఈ అరణ్యమునకు వచ్చితిని. కాలనకు కూడనూ నేను వెరువను. మీకు బలమున్నదా నా పై యుద్ధమునకు సిద్ధముకండు, లేకపోయినా మీ మీ గృహములకు మీరు క్షేమముగా చేరుడు. యుద్ధమునకు విముఖులైన వారిని నేను సంహరింపను," అని చెప్పిన మాటలను దూత వెళ్ళి ఖరదూషణాదులకు తెలిపెను.

అంత రాక్షసులైన కూర్పుణఖ పోదరులు మండిపడి పరభవులను, కూలములను, త్రికూలములను, కృపాణములను, శస్త్రాస్త్రములను ధరించిరి. యుద్ధమునకు సిద్ధమనెట్లుగా, శబ్దములు భూనభోంతరాళములు నిండెను. రామునిపై శస్త్రాస్త్రములను వర్షించిరి. వాటన్నింటిని రాముడు ఒక బాణముతోనే ఖండించుచూ వచ్చెను. రాముడు విడచుచున్న బాణములు ఒక్కొక్కటి పర్వములవలే, మంచు వలే, వారలపైకి వెళ్ళుచుండ, అమృత, అబ్బా, అయ్యో అను శబ్దములుచేయుచూ, వీరాధిపీరులు వెనుకకు వురుకుచూ వెళ్ళిరి.

వారలనుచూచి ఖరుడు, దూషణాడు, త్రికిరుడు మువ్వరు అన్నదమ్ములూ, రాక్షసులారా : యుద్ధమునుండి మీరు పారిపోకూడదు. అట్లు పారిపోవువారిని మా హస్తములతోనే సంహరింతుము అని భయపెట్టుతూ వచ్చిరి. అందుచే రామ హస్తముల తేతనైనా చచ్చుటనుంచిదని తలంచి వెనుకకువెళ్ళు రాక్షసులు, రామ బాణములకు గురియగుటకు ఉత్సాహముతో ముందుకు వచ్చిరి. వచ్చిన నైపుకులు రాముని మోహించి అతనినే చూచుచూ ఆనందించిరి.

ఇంతలో రాముడు సమ్మోహనాస్త్రము ప్రయోగించెను. దానితో వారిలో వారికి అందరూ రామునివలె కనుపించిరి. అట్లు కనుపించగనే వీడుగో రాముడు, వాడుగో రాముడు అని వారిలో వారినే రాముడుగా భావించుచూ, వారిని వారే చంపు కొనుచూ వచ్చిరి. ఆ ప్రదేశమంతయూ, ముక్కలు ముక్కలుగా అంగములు పేరు పేరుగా కనుపించెను అరణ్యమంతయూ రక్తప్రవాహమాయెను. కాకులు, గ్రద్దలు, వేలకు వేలు చేరెను. రాక్షసులు పడునాల్గు వేలు, రాము దొక్కడు. ప్రతి రాక్షసుడు రామ, రామ, రామ అనుచూ అరుచుచూ క్రింద పడెను.

ఈ ప్రకారము ఖరదూషణాది చతుర్దశ సహస్రరాక్షసులను క్షణమాత్రములో రాముడు సంహరించెను. ఈ ఘోరదృశ్యమును కండ్లారచూచిన ఋషులూ, మునులూ, రామశక్తివి గుర్తించి తప్పక రావణునికూడా క్షణములో హతమార్చునని తమలో తాము ఆనందించిరి. రాక్షససంహారముగావించి లోకానికి కళ్యాణము చేకూర్చు పరమేశ్వరుడే శ్రీరాముడని దృఢవిశ్వాసులయిరి. ఈ ఘోర సంగ్రామము శాంతిపడిన తోడనే సీతాలక్ష్మణులువచ్చి శ్రీరామునకు నమస్కారము చేసిరి. తమ్ముడైన లక్ష్మణుని కొగిలించుకొని తమ్మునకు ఈ రెండు ఘడియలలో రాక్షసులతో పోరాడిన వివరములు చిరునవ్వు చిందులుదొక్క ముచ్చటించెను. సీత షరమానందముతో రాముని దేహమున కెందైనా గాయము తగిలినదా అన్నట్లు అతని ప్రతిఅంగమునూ గుర్తించుచూ వచ్చెను.

రెండవదినము అనేకమంది తాపనులు ఈ మంగళవార్తను విని పంచవటి తీరమునకు శిష్యబృందములతో గుంపులు గుంపులుగా వచ్చి రామచంద్రుని దొని యాడిరి. కానీ అందులో కొందరు దివ్యదృష్టిగల మహానీయులు, రామచంద్రునితో, “ఓ నాథా! ముందు ముందు కొంత జాగ్రత్త వహించవలసియిందును. రాక్షసులు సీతి, నిజాయితీలకు అతి విరుద్ధులు, తమ పాపభావములను తాము యోచించును. పరుల కవకారముచేయుచే వారి నిత్యవ్రతము. తమ స్వాస్థ్యమును తాము సాధించు కొనుటే పరమోద్దేశము. వారికి రావణుడను మరొక మహాశక్తివంతుడైన అన్ని జరులకు అశ్వమ లక్షల సైన్యమును కలిగియుండును. ఈ జిత్తులమారి సోదరి భార్య అతి తెచ్చి వానికి తెలువక వుండదు. వాడు రాక మానడు” అని వారి వారికి తోచిన భవిష్యత్తులొక్క భద్రతలను పహించు విషయములను రామలక్ష్మణులకు తెలిపిరి.

రాముడు చిరునవ్వుతో, అవును. అవును ఇదినాడు తెలియనిదికాదు. నేనెచ్చి పడి అంధునిట్లొక్క ఆ శుభసమయమునకై కాదియున్నా ననునట్లుగా తలచూపుచూ, యేమీ తెలియని పాపవలే కనీంచునూ, తమ్మునితో లక్ష్మణా వింటివకదా! అని

రాజోపు ఆభ్యంతరాలకు తాను సంపిదముగా వుండినట్లును మీరేమాత్రము విచారించ నక్కరలేదనియు, వాగ్దానమునిచ్చి, అనంద వచనములు బోధించి, ఉత్సాహవంతులను గావించి వారి వారి స్థానములకు పంపెను.

ఇది యిట్లుండ రాముడు, మునులు తలంచినట్లుగానే, శూర్పణఖ విలపించుచు హుటాహుటే రావణుని సమీపించెను. ఆమె రోదనను లంకలో రాక్షసులందరు పరమాశ్చర్యముతో విని లంకకేమి ప్రమాదము వాటిల్లి నదో అన్నట్లు వీధులలో గుంపులు గుంపులు కూడిరి. చేరిరి. రావణుని దర్బారుహాలో ప్రవేశించి, పరమ రోషమును కలిగించు మాటలను వ్యవధి లేకుండ పలుకుట కారంభించెను. రూపమా వికారము, దేహమారక్తమయము, మాటలు మహాక్రోధముతో కూడియుండుట చూచి రావణుడు, ఈమెకు యెవరో యేదో కీడుచేసిరని గమనించి, సోదరీ, విషయమేమిటో వివరింపుము అని రావణుడు గర్జించెను.

అంత శూర్పణఖ, అన్నా! నీవు నిజముగా రాక్షసుడవే అయిన, నీ తపశ్శక్తియే భద్రమయినదైన, నీవు నిజముగా వీరుడవే అయిన నీ దైర్య, వరాక్రమ, వీర్యములను ప్రదర్శించు నమయము ఆనన్నమయినది. నీవు నీకు ముందు రాజోపు ప్రమాదములను గుర్తించక మద్యపానమున మత్తుడవై సర్వమును మరచి విడిచిచు చున్నావు పంచవటీ తీరమున యేమి జరుగుచున్నదో యెవరు అక్కడికి వచ్చి చేరిరో, వారు యేవిధమైన దీక్షను సాధించుటకు పుట్టిరో కొంతైన విచారించకున్నావు. రాక్షస సంహారకులగు రాజకౌమారులు దండకారణ్యమున ప్రవేశించినారు. లక్షల వైన్యమును సయితము క్షణములో నేలకూల్చుచున్నారు.

సోదరులైన ఖరదూషణాదులను కండలు కండలు గావించిరి. వేల వైన్యమును కన్నుమూసి తెరచునంతలో అదృశ్యముచేసిరి. వారి వరాక్రమము వర్ణనాతీతము. వారి రూపములా అబ్బా! అని కన్నులు మూసుకొని కొన్ని క్షణములు మాటలాడక విలిచెను.

ఈ విషయములు వింటున్న రావణుడు రౌద్రుడై పండ్లు పటపట కొరికి, తొడలను కొట్టి, యేమీ ఆ దుర్మార్గులు ఖరదూషణాదులను ఖండించిరా? నా పేరునై వమా తలంచరైరి కాబోలు. నా ప్రతాపమును యెన్నడు వివియుండరు కాబోలు. ఇవి అనేక విధములు తన ప్రభావమునే వర్ణించుకొనుచూ వచ్చుటచూచి శూర్పణఖ, "ఓరీదొర్నాగ్యుడా! వెత్తిపై శత్రువు వచ్చి వృత్యము చేయుచుండ ప్రతాపమును నీ పౌరుషమును నీవు వర్ణించుకొనుచూ పిరికివందవై ప్రగల్భములాడుట రాజులక్షణముకాదు. పొంగత్యము వలన వన్యాసులును కుమంత్రులవలన రాజులును,

మానము వలన జ్ఞానమును, మద్యము వలన సిగ్గున్నూ పకించునను విషయము నీకు తెలియదు కాబోలు. ఓరీ సోదరా : అగ్ని, రోగము, శత్రువు, పాము, పాపము ఇవి చిన్నవని విరసించకుము. ఇవే ప్రబలినయెడ యెంతటి ప్రమాదమువలె నా వెను తీయవు. కాన త్వరపడుము, త్వరపడుము" అని శూర్పణఖ మహారోషమును నూరి పోసెను.

ఇంతలో కుంభకర్ణుడు సోదరీ నీ శ్రోత్రము నాపికము త్రుంచినవా రెవరు? అని మందహాసమున ప్రశ్నించ, ఈ దుశ్శర్యను ఆ రాజకుమారులే గావించిరి అని విలపించెను. అంత రావణుడు ఆమెను కొంత సమాధాన వరచి సోదరీ : ముక్కుపున్నది ఒక స్థానము, చెవులున్నది మరొక స్థానము, రెండునూ ఒకపరి త్రుంచ వీలుకాదు కదా : ఒక్కొక్కటి ఒక్కొకపరి త్రుంచుచుండ నీవు విద్రించుచుంటివా : ఇది పరమాశ్చర్యముగ నున్నదే, అని సభాసదులకు తెలిపెను.

ఇంతలో శూర్పణఖ కన్నులు తెరచి, "అన్నా, వారి మృదు మధురమైన హస్తములు, నా దేహమునకు సోకిన తక్షణమే నా దేహమునే, అసలు దేశమునే మరచితివి. కన్నులతో నమీపించిన ఆ సుందర మోహన ముఖమును చూచుచుండ, యేమి త్రుంచిరో, యేమి చేసిరో నాకు తెలియదు. వారల దర్శనమే అంత తన్మయత్వము గావించెను. వారి స్పర్శ మైమరపించెను. వారితోటి సంభాషణ ఇకచెప్ప తరముకాదు. వారిలో యెట్టి సమయమునందైననూ చిరునవ్వు తప్ప అన్యభావములు గోచరించవు. పురుషులు కూడను వారిని చూచి మోహించక వుండరు. వారు సాక్షాత్ మన్మథులే. అట్టి సౌందర్యవంతులను నేనింతవరకూ చూచియెరుగను. మన రాక్షసశక్తులు క్షుద్రములు. మన రూపములు మహావికారములు, అనన్యములు.

నీవు ఒకతూరి వారిని చూచితివా, నీకే తెలియును. గతించిన ఖరదూషణాది సోదరులు సహితము, వారితో యుద్ధము చేయుటకు అంగీకరించకపోయిరి. సోదరీ, యిట్టి దివ్యమంగళ విగ్రహములతో యే విధముగా విరోధము పెట్టుకొనుటకు మా మనస్పంగీకరించకున్నది, అని పదేపదే తెలిపెడివారు" అని ఈ విధముగా రామలక్ష్మణుల రూపలావణ్యములను వర్ణించుచూ శూర్పణఖ ఆ సభాసదులను ఆనందపరచెను.

శూర్పణఖ చెప్పుచున్న మాటలు, రావణునికూడా భ్రమింపజేసెను. ఆ మాటలు వినుటకెంతయో హాయిగనుండెను. లోలోన రావణుడుకూడా ఆ సుందర విగ్రహములను దర్శించవలెనను కుతూహలముతో పువ్విశ్కూరుచుండెను. తనలో చెలరేగిన క్రోధాగ్ని చల్లబడుతూ వచ్చెను.

కాంతముగా వారిని సమీపించి విషయమేమో తెలుసుకొనుట మంచిదని తనలో తలంచెను. ఇంతలో పున్నట్లుండి రావణుడు సోదరీ! వారిరువురు రాజకొమారులు మాత్రమే పంచపటియందు నివసించుచున్నారా? లేక ఇంకా వారి పరివారమేమైనా కలదా? అని ప్రశ్నించెను.

అందులకు శూర్పణఖ “అన్నా! పరివారమూ, బంధు బలగమూ యెవ్వరూ లేరు. వారిలో పెద్దవాడనబడు శ్రీరామునికి, అతిలోక పౌందర్యవతియైన ఒక స్త్రీ పున్నది. ఆమె వారిని మించిన పౌందర్యరాసి, సాక్షి రతియే. ఆమెతో వారిరువురూ పంచపటియందు విచ్చలవిడిగా, నిర్భయముగా సంచారము చేయుచున్నారు. విజముగా అట్టి స్త్రీని నీవెన్నడూ యే లోకముననూ చూచి వుండవని తలంతువని ఆశ్చర్యముగా తెలిపెను.

# మా యా మృ గ ము

కూర్పణ వలుకులు విసగనే, కామాంధుడైన రావణుడు, దౌర్బాగ్యపు బుద్ధికి బద్ధుడై రామ లక్ష్మణాదులపై ద్వేషమునువీడి, సీతావహరణమునకు చిత్ర విచిత్రములైన పన్నాగములు యోచించ మొదలుపెట్టెను. విద్రాహరములు సయితము మాని ఒకే విచారమున మునిగెను.

ఆపభలో రామలక్ష్మణుల పౌందర్య గుణగణములను పోదరియైన కూర్పణు డెప్పుడుండ, అత్యంత అనందముతో వినుచూ, అనందబాష్పములు రాల్చుచు, మైమరచిన విభీషణుడు, ఆ సుందర దివ్యమంగళ విగ్రహములను తన హృదయమున ప్రతిష్ఠించుకొని, వారిని స్రవ్యక్షముగా యేనాడు చూతునో? తరించునో? వారిని వర్ణించునో? అని చింతించుచూ, వీరు సాక్షాత్ దైవస్వరూపులే. కేవలము రాక్షస సంహారార్థమై అవతరించిన నరరూపులు అని దృఢము చేసుకొని వారికి తన వర్సస్వమును అర్పిత మొనరించి, ఆనాటినుండి, వారినే స్మరించుచూ జీవించ ప్రారంభించెను.

రావణుడు యోగభ్రష్టుడగుటచేత రాక్షసాకారుడై, రాక్షస నాయకుడై సంచరించుచున్నాడే కానీ, తాను పరమాత్ముని పరమభక్తుడు, శ్రీమన్నారాయణుని తత్వము తనకు తెలియవిదికాదు. శ్రీరాముడు సాక్షాత్ నారాయణుడేనని గుర్తించి, దేవతలకు ప్రీతినొసంగ, లోకమున రాక్షసత్వమును హతమార్చి ఈ రూపమున వచ్చెనని తనకు తెలియకపోలేదు. అయినా అతను నారాయణుని పొందుమార్గము పేరొకటి లేకపోవుటచేత, ఈ విధమైన హతఘ్నము పూని, వారితో విరోధమును బలపరచుకొని, వారి బాణములతోనే తాను చావవలెనని ఆశించి, ఈ తామస శరీరముతో అతనిని భజించి, భవసాగరమును దాటవలెనని అతని స్థిరపంకల్పము.

ఇంతలో, రాక్షసబుద్ధి ప్రభావముతో పుట్టిపెరిగిన కాయమగుటచేత, దైవభావమును మరచి దావన తత్వమును విచారించ పూనుకొనెను. క్షణము దైవత్వము,

క్షణము దానవత్వము; ఈరీతిగా అష్టిరథావము కలవాడగుటచేత వాంఛనా రాజ పుత్రురై వుండురనియూ, ఆ రాజపుత్రులను సంహరించి ఆత్మని గొనితెత్తుననియూ తన సోదరికి వాగ్దానము చేసెను.

అంతటితో సభ చాలించి రథమును తెమ్మనమని భటులకు ఆజ్ఞాపించి వంట రిగా ఆ రథమున కూర్చొని సముద్రతీరమున నున్న మారీచునిగృహమునకు వెళ్లెను. అక్కడ జరిగినవృత్తాంతమును మారీచునికితెలిపి మారీచుని తనకార్యములో భాగము వహించవలెనని ఆజ్ఞాపించెను. అయితే మారీచుడు రామలక్ష్మణుల శక్తిసామర్థ్యము లను శాను ఇదివరకే అనుభవించితివనియూ, వారు సామాన్యులు కారనియూ, ఈ విధమైన ప్రయత్నమునకు సాహసించుట మంచిది కాదనియూ, అనేకవిధముల రావణునితో తెలివిననూ, కామాంధుడైన రాక్షసునకు కర్తవ్యమును గుర్తించే శక్తి సామర్థ్యములు శూన్యమగుటచేత, మారీచుని శిక్షించుటకు ప్రయత్నించగ, మారీ చుడు తనలోకాను ఈ రాక్షసుని చేతులలో చచ్చుటకంటె, రామ హస్తములలో నైనా ప్రాణములు వీడుట మంచిదని తలంచి రావణుని ఇష్టమునకు పూకొట్టెను.

దండకారణ్యమునకు రావణుడు మారీచుని వెంటబెట్టుకొని వెళ్లెను. మధ్యలో శాను వేసిన పన్నాగములను వివరించి మారీచునికి తెలిపెను. తన రాక్షసశక్తిచేత మారీచుని ఒక సుందరమైన బంగారుజింక రూపమును ధరించమనిచెప్పి, సీతా రామ లక్ష్మణులు నివసించు పర్వతాలముందు అతి విచిత్రమైన అటల నాడుచుండుమని ఆజ్ఞాపించెను. మారీచునకు వేరు మార్గములేక అంగీకరించెను; తదుపరి రాముడు నిన్ను పట్ట తరుముకొని వచ్చువనియూ, నీవు దూరప్రాంతములకువరుగిడి, అక్కడ సీతా లక్ష్మణులు వినునట్లు, “హా సీతా, హా లక్ష్మణా” అని రామకంఠస్వరముతో గర్జించుము; తదుపరి జరుగవలసినదంక్షయూ నేను జరిపింతునని చెప్పి దూరమున రథమును నిలిపి, వారి నాటకమును వారు ప్రారంభించిరి.

ఇవి యిట్లుండ చిత్రకూట పర్వతమున పర్వతాలలో సీతా రామలక్ష్మణులు, శాము యేతెంచిన కార్యము ప్రారంభించినదన్నట్లు, శ్రీరాముడు కందమూల ఫలము లను తీసుకొని వచ్చుటకు లక్ష్మణుని వనమునకు పంపెను. ఇదే సమయమని తలంచి సీతతో ఈవిధముగ రాముడు సంభాషణ ప్రారంభించెను:

సఖీ! నీకన్నియూ తెలుసును. మనము ఏ కార్యము విమిత్రమై ఈభూలోక మునకు వచ్చితిమో మన ఇరువురకూ విదితమే. వచ్చినవని ప్రారంభమయినది. నీ దుఃఖాలములు మహా పవిత్రము, మనమీ కాయము ధరించినది అగ్నిహోత్రాది కర్మలవలన; అవగా అగ్నిదేవుడు తెచ్చిన పాయసముచే నా కాయమును, యజ్ఞ



క్రతువునకు అగ్నిహోమములు ప్రతిష్ఠించు ప్రదేశమును నాగలికట్టి దున్నుచుండ, జ్వించిన కామము నీ కాయము. అన్నింటికీ అగ్ని కారణము. కామము నిలుచు నది ఆ పేడిమి కాయము నందుండుటచేతనే, కాన నీవిక నీ దివ్య విఘాతులు, అన్నిటిని దాచి, నీవు సామాన్య మానవ శ్రీవలె ప్రవర్తించు.

నేనును, సామాన్య మానవమాత్రునిగా ప్రవర్తించి నీకారకు విరహ శోకాదులు చూపుచూ ప్రవర్తించును. ఈ వివోదము చూచు లోకులు సామాన్య లక్షణాదులనే దృష్టియందుంచుకొందురు; అవి లోకాధార వృత్తులుగా స్వీకరించురు. మన మొనర్చు ప్రతి చిన్నకార్యము, సంసారికి ఆదర్శవంత మైవట్టిదిగా వుండవలెను. సతీవతుల సభ్యతలకు యెట్టి అవాంతరములు వాటిల్లక, సత్యధర్మములకు విరుద్ధము కాక, కాత్ర సమ్యక్మైన మార్గమును వీడక, సామాన్య మానవమాత్రులకు ఆదర్శవంతమైన జీవితమును అందించుచూ, రావణ, రాక్షస సంహారము వరకు మనమీ నాటకము నాడవలసి వుంటుంది. అంతవరకు నీ దివ్యరూపమును అగ్నిలో ప్రవేశపెట్టి, సామాన్య మాయా మానుష విగ్రహధారివై సంవర్తించు, కారణము లేని కార్యము లోకవిరుద్ధము. నిష్కారణముగా రాక్షస సంహారమై నప్పటికినీ, ధర్మ విరుద్ధము కాని కారణమును చూపి, కార్యమును నిరూపించవలెను.

కార్యకారణాదులు అవినిశ్చయ సంబంధములు; నిన్ను రావణుడు తీసుకొని పోయినట్లు చూపి, వాని కామవృత్తులను లోకానికి వ్యక్తపరచ వలసియుండును. అంతేకాక వాని భక్తి ప్రవృత్తులు ఉత్తమమైనవి కావనికూడా ఆస్థిక లోకానికి అందించటము అత్యవసరము. చిత్తశుద్ధి లేని ఆచార వ్యవహారములు అల్పకార్యము లనియూ, కామవృత్తిచే యెట్టి భక్తిని ప్రదర్శించిననూ అది వట్టి చెత్తతో సమానమనియూ, శక్తివిమిత్తమై తపస్సులు యజ్ఞ యాగాది క్రతువులు పౌరముగా ఆచరించిననూ అవి క్షుద్ర సాధనలనే సత్కాన్వికూడా లోకానికి చాటుట అత్యవసరము. రాక్షస వృత్తులను వీడక దైవకార్యము లెన్నిచేసినా అవి కాలమును అవనిత్రము గావించునవే కాగలవనికూడా రావణుని ఆదర్శమును నిరూపించవలెను.

ఈ అన్నింటికీ పైన వానికి యిచ్చిన కామముకూడా మరొకవైపున భిన్నము కాకుండ చూచుకోవలసి వుండును. రావణుని వినిశ్చయము ప్రారంభమైనది. నేడో రేపో ఇక మన వియోగము ప్రారంభముకూడా. మనకే నాటికీ వియోగములేదు. రాదు. కానీ లోకవ్యవహారమున అట్లు విరూపించవలసి వచ్చినది. తక్షణమే వెళ్ళి ఫీవు నీ దివ్యరూపమును అగ్నివి ప్రవేశింపుము. లక్ష్మణుడుకూడా ఫలములతో

తిరిగివచ్చు వేళఅయినది. రావణుడుకూడా వికారబుద్ధులతో నర్వసిద్ధముగావున్నాడు" అని రాముడు తెలిసినాడు.

అత్యంత రహస్యమును మరొకదానిని రాముడువెల్లడిచేసెను. నీవు అగ్నిలో ప్రవేశించి రాక్షస సంహారమున నీవును నా కార్యములో భాగము సహించవలసి వుంటుంది. నీవు విమిత్రమాత్రముగా సామాన్య రూపములో రావణుని అదీనములో వుండినా, నీకై అగ్నియందుండుటచేత, ఆ అగ్నిరూపమైన నీవు లంకనుభస్మము గావించవలసి వుండును. లంకను అగ్నికాదు భస్మము గావించుట, నీవే. అనగా నీకయే లంకను కార్పును. రాముడే రావణుని చంపెను. అన్న సత్యమును లోకానికి అర్థమగునట్లు చేయవలసి వున్నది. ఈ చమత్కారములు లక్ష్మణునికి సహితము తెలియరాదు. లక్ష్మణుడు మన పరికరమేకవపు అన్యకైకి సంబంధించడు.

ఈ కార్యము పూర్తిఅయి అయోధ్యకు ప్రవేశించే కాలమున విష్ణు అగ్ని మండి స్వీకరింతును. అదియూ లోకానికి ఒక విధమైన పరీక్ష లక్ష్మమున ఆదర్శమును విరూపింతును. మన నాటకము నేటినుండి ప్రారంభమగుచున్నదని, యిరువురూ ప్లానుమేసుకొని రావణుని రాకకై సంసిద్ధముగా వుండిరి. ఆనాటినుండి నీకారాములు గావించు లౌకిక వియోగ కాపత్రయములు, శోకములు, వేదనలు కేవలము నాటకమలే కాని సత్యములుకావు. వారి యిరువురకూ వియోగమే లేదు, రాదు. వియోగముతో మానవులకు ఒక విధమైన నీతిని ప్రకటించ పూనుకొనిరి.

ఇంతలో లక్ష్మణుడు ఫలములతో ప్రవేశించెను. అందరూ ఆ ఫలములను ఆరగించి వల్లని నీరును త్రావి ప్రకృతి పౌండర్యమును, రాక్షసుల ప్రవర్తనలను గురించి మాట్లాడుతూ, అరణ్యవాసమెంతో ఆనందదాయకము అన్నట్లు ఆనందముతో ముచ్చటించుచూ వుండిరి. సమీపించిన రావణ మారీచులు, వారిలో వారు యే రీతిగా ఆశ్రమమును ప్రవేశించవలెన్న విషయమును చర్చించుచూ వుండ, మారీచుడు దుష్టుడైన రావణుని గుణములకు అనన్యాయముగా, అతనిని యెదిరించుటకు శక్తిలేక, వాని చేతులలో చచ్చుటకు యిష్టము లేక యేమీ చేయలేని స్థితిలో రావణుని ఇష్టానుసారము అనుసరించ సంగీకరించెను.

ఒక సుందరమైన, నీకారాములకు ఆకర్షవంతమైన రూపము ధరించి మారీచుడు తనలో కాను, అహ : ఈ దివమంత ముదిసమో కదా : కొన్ని నిమిషములలో అతి లోకసుందరులైన త్రిమూర్తులను దర్శించబోవుచున్నాను. నీక దృష్టి తనపై ప్రాకముగా ప్రసరించబోవుచున్నది. ఆ తరువాత రాముడు ధనుర్పాదారియై నన్ను తరుముతూ నా వెంట రాబోవుచున్నాడు. రాములను అనుసరించవలసిన ధనుర్ధను-

రాముడే నన్ను అనుసరించుచూ వచ్చుచున్నాడని నేనెంత ధన్యుడనో. నేను చేయు నది మహా పాపమయినా అది నా బుద్ధి పూర్వకము కాదు. ఇది ఒక విధమైన బల ప్రయోగము-కనుక నా తప్పు కాదు. ఏ తప్పైనను రామబాణము, రామ హస్తముతో, నా కాయమును పోకును. అప్పుడు ఈ మాయాదేహమును వీడుచును. అదే వా మహాప్రాప్తి. ఇది అందరికీ సాధ్యమా; అంతేకాక, నేను కాయమును వీడు నప్పుడు నా కన్నులు రాముని చూచుచుండును. ఆ మందర విగ్రహమే నా ముందు, ఆ మంగళ నామమే నా నామకయందు, ఆహా : యెంత ధన్యుడను : నాకాపే పుష్కా క్కుడు మరొక దుండడుకదా. అని తనలోని మధురభావములను తాను మంచిరీతిగా తలంచుచూ పర్వతాల సమీపమునకు నడువ ప్రారంభించెను. పర్వజ్ఞుడైన రాముడు సర్వజ్ఞురాలైన సీత వారిరాకకై నిరీక్షించుచున్నాడు.

ఇంతలో పర్వతాల ముందు కనబడి మృగము అడుగుతూ బెదురుతూ అటుఇటు పరుగెత్తుతూ, దృష్టిని మాత్రము సీతా రాముల వైపునకు మరల్చి, వారి ముందు విలిచి వారినే చూచుచూ, మరి వీడలలో దూరుచూ, ఈ విధముగ అనేకమైన అటలాడ దొడగెను.

సీతారామలక్ష్మణులు చిరునవ్వులతో ఆ మృగముయొక్క పౌండర్యమును వర్ణించుచూ దాని చర్యము సువర్ణముగలదై వుండుటచేత, ఇది ఒక విధమైన మాతన జాతికి చేరియుండునని తమలో తాము వర్ణించుచూవుండ, కొంతపేనటికి, సీత "నాథా : ఎంత మందర విగ్రహము. ఈ మృగమును మనము చెంత పెట్టుకొనిన, వేనెంతయో ఆనందముగా కాలము గడువవచ్చు కదా :

ఒక్కొక్కపరి మీరిరువురు అనివార్య కార్యములందు నిమగ్నలయివపుడు నేనీ మృగముతో అడుకుంటూ కాలమును గడువవచ్చు కదా : దయచేసి ఆ మృగ మును పట్టెంతురా : నా వినోదార్థము ఈ చిన్న వహాయమును చేయలేరా : అని యెంతో ప్రీతిని ప్రదర్శించుట చూచి లక్ష్మణుడు, తల్లి నేను గొవితెత్తునని లేచెను.

అయితే రాముడు లక్ష్మణుని ఆపి, వాని కనబడి నాటకము లక్ష్మణునికి తెలియదు కనుక, ఆ లేడి అకవికి చిక్కదని తనలో తాను తలంచి, "తమ్ముడా : దానికి యెట్టి గాయములు తగులక, యెట్టి ప్రమాదములకు అది గురికాక పట్టవలసి ఉండును, కనుక నేనే దానిని పట్టవలెను. సీత అభీష్టములను నేనే వెరపేర్చవలెను." అనుపదములతో లక్ష్మణుని తృప్తిపరచి, అతనిని అక్కడే వుండుమని ఆజ్ఞాపించెను.

లంతేకాదు : రాబోవు జరుగబోవు వాటకము సీతారాములకు తెలుసును కనుక గుట్టుగా లోనుంచుకొని, “లక్ష్మణా, ఈ అడవి రాక్షసుల వివాసము రెండు దినములకు పూర్వమే జరిగిన ఖరదూషణాదుల వధ తమ లక్ష్మ్యమందుంచుకొని తిరిగి వారి బంధుమిత్రులు, మన పర్వతాలపై దండెత్తవచ్చు. కాన నీవు సర్వసిద్ధముగ దాజములను యెక్కు పెట్టి నలుదిశలా కావలాకాయవలసి యుండును. సీతను కని పెట్టుకొని యుండుము. ఎట్టి పమయమునందైనా సీతను వదిలికొని విడచి వెళ్ళకుము. ఈ మృగము చిక్క-క ఒకవేళ కొంతదూరము వరుగెత్తవలసి వచ్చును. ప్రాణముతో పట్టవలెనుకనుక కొంత శ్రమపడి ఆలవ్యముగా దొరకవచ్చును; కావ జాగ్రతగా నమయోచితముగ బుద్ధిబలమును, దేహబలమును వుపయోగించి, సీతను కాపాడుచుండుము” అని చెప్పి రాముడు మాయామృగమును తరుముచూ వెళ్ళెను.

రాముడు ఆ మృగమును తరుముచుండ, ఆ మృగము ముందు చూడక తన దృష్టిని రామునిపై మరల్చి, ముందుకు పరుగిడుట రామునికెంతో ఆనందము కలిగించెను. అతడు మారీచుడని రామునకు తెలుసు. తాను పరమ భక్తుడు, రామతత్వమును, రామశక్తిని పూర్వమే అనుభవించినవాడు; అందువలన రాముడు కూడనూ మారీచుని వైపునే దృష్టి వుంచుకొని వినోద రీతిగా దానిని తరుముచూ వెళ్ళుచుండెను. ఒక నమయమాన రామునకు చిక్కినట్లు నమీపించును; మరొక నమయమున అద్ది దూరముగా పరుగిడును. ఈ విధమైన ఆటలనుచూచి రాముడు చాలా వుల్లాసముగా దానితో ఆడుకొంటూ వుండినటుల ఆనందమునందుచుండెను. అతి దూరముగా వెళ్లగనే రాముడు అమోఘాత్మమును ప్రయోగించెను; అది తగులగనే ఆ మాయామృగము “హ : లక్ష్మణా” అని గట్టిగ అరచినేలపడెను. ఆ ప్రకాంత వాతావరణమున ఆ శబ్దము సీతాలక్ష్మణుల చెవిని బడెను.

ఏని ఏనక పూర్వమే సీత, “లక్ష్మణా వింటివా, మీ అన్నగారి కంఠ స్వరము; నిన్ను పిలుచుచున్నారు. తక్షణమే వెళ్లి అతనిని కాపాడుము. ఈ రాక్షసులు మాయాధారులు. కవట పేషములు ధరించి అనేక కడగండ్లకు గురిచేతురు.” అని అతురతము ప్రకటించుచు లక్ష్మణుని పంపుటకు ప్రయత్నించెను. కానీ బుద్ధిశాలి కనుక రామాజ్ఞనే ప్రధానముగా, ప్రాణ సమాపముగా పాటించువాడగుటచేత, “తల్లీ : రాముచంద్రునకెట్టి కష్టములు రావు. రాముని యెట్టి రాక్షసుడైననూ యేమీ చేయజాలడు. పేటాక్ష రాక్షసులను క్షణకాలములో నదించిన దృశ్యమును రెండు మూడు దినములకు పూర్వమే మీరు చూచితిరి కదా. మీరు కంగారు పడక ధైర్య

ముగా వుండండి. త్వరలోనే క్షేమముగా పర్వతాల ప్రవేశించుదు" అని సీతకు దైర్యమును తెలుపచూ లక్ష్మణుడు కదలక వుండెను.

ఇంతలో మరొకకూరి, 'హ సీతా ! హ లక్ష్మణా' అను పలుకులు విని పించెను. అప్పుడు సీత మరింత ఉలిక్కిపడినటుల కంగారు పడి, "లక్ష్మణా, నీ వెందుకింత మొండిగా ప్రవర్తించుచున్నావు. నీ భావము నా కర్థమగుటలేదు. త్వరగా వెళ్ళుము, మీ అన్నకు సంభవించిన చిక్కును తీర్చుము, సహాయపడుము. వెళ్ళుము. వెళ్ళుము" అని అనేక విధముల కంగారును ప్రదర్శించెను.

రామునకు ఎట్టి ప్రమాదము జరుగదని సీతకు కూడా తెలుసును. కానీ, ముందు జరుగబోవు నాటకమునకు ఇవన్నియూ పునాదులుగా శాను తలంచి, ఈ విధమైన అమాయకురాలి వలె ఆమె నటించుటకు పూనుకొనెను. లక్ష్మణుడు ఎన్ని విధములైన దైర్యవచనములు చెప్పిననూ, సీత అతని మాటలను పెడచెవిని పెట్టుటను గమనించి, "తల్లీ ! రామాజ్ఞ నాకు ప్రాణ సమానము, సీతను కాపాడుకొనుచు, యెట్టి సమయమువందైన ననూ సీతను వీడి పోవద్దను రామాజ్ఞను వీపు వింటివికదా ? కనుక వేను ఇక్కడినుండి యేమి జరిగిననూ ఒక అడుగైన వెనుకకు పోను" అని గట్టిగా తెలుపుటచేత,

అతనిని యెట్లుయినను ఇక్కడనుండి పంపి రావణుని రప్పించి, ముందు రాక్షస సంహారమునకు తగిన మార్గమును, రాముడు వేసిన స్లాను కనుక, రామనంకల్పమును నెరవేర్చునెంచి సీత కూడ తన పట్టును వీడక, అనేక కఠిన వార్తలను కూడను ప్రవేశపెట్టును.

లక్ష్మణుడు చెవులు మూసుకొని, "తల్లీ! నేను వీటిద్దఱు. తల్లి యేమన్ననూ నేను పహించును" అని ప్రార్థించెను. కానీ మరింత కఠిన వాక్యములు పలుకుచూ నీవు వెళ్ళకున్న నేనే వెళ్ళుదునని సీత పాహుపించగా, విధిలేక, మాటలు వినలేక, సీత అడవిలో పయనము చేయుటకు అంగీకరింపక, శాను భారమైన హృదయముతో పర్వతాలను వీడి, రాముని వెతకుచూ వెళ్ళెను.

లక్ష్మణుడు పర్వతాలను వీడువపుడు సీతను లోనికి వెళ్ళమని శాము బైటకు రాక, లోనే తలుపులు బిగించుకొని వుండమని అనేకవిధముల బ్రద్రములుచేసి, చాలా ప్రార్థించి కదలలేక కదలెను. పనదేవతలను ప్రార్థించెను. పర్వతాలకు ముందుభాగమున నాలుగుగీతలు గీచి, మంత్రశక్తిని ఆందులో యిమిడ్చి జానకీకి నమస్కరించి, ఈ గీతలు యెట్టి పరిస్థితియందైనా దాటి వెలువలకు రావలదని దీనుడై వేడుకొనెను. లక్ష్మణుడు మహా గుణవంతుడు, రెండు విధములైన ఆజలలో శాను దేవినీ ఫిట్టు

ఓకు మనస్కురించక లోలోన పరితపించెను. రాముని ఆజ్ఞ మీరినందుకు, సీత యేకాంకమునకు భయపడుతూ వెనుకకు చూచుచూ, చూచుచూ నడవలేక నడచెను.

ఇదే సమయమున, అదేవనిగా సమయమునకు కాచియుండిన రావణుడు మాయరూపధారియై ఋషిరూపమును ధరించి, సురాసురులు కూడను అతని పేరు చెప్పిన గడగడ పణకుదురో అట్టి క్రవంతుడైన రావణుడు, పదార్థమును దొంగ లించుటకు వచ్చిన కుక్కవలే, నలువైపులజూచి ఆశ్రమమున ప్రవేశించెను. నేడుగా తలుపులు తీయుటకై సమీపించగా లక్ష్మణుడు గీచినగీటు అతనికి మంటలవలె కనుపించెను. అంత తాను గమనించి గీటుదాటిన తన కార్యమునకు భంగము జరుగు టయే కాక యెట్టి ప్రమాదము వాటిల్లువో అని తలంచి గీచినగీటుకు ఆవల నిలచి, “భవతీ భిక్షుండేహి” అని భిక్ష మడిగెను.

సీత గమనించి వీడు రావణుడే అని తలంచి కందమూలాదులను హస్తమం దుంచుకొని అతిధికి అందించవలెనని తలుపులుతీసి వెలువలకువచ్చి నిలిచెను. రావణుడు అక్కడికి వెళ్ళుటకు భయపడి, నేను ఆశ్రమ ద్వారమును సమీపించను, ఇది నా దీక్ష అని మాయమాటలాడి, సీతనే తనదగ్గరకువచ్చి భిక్షమందించమని కోరెను. సీత, “అతిధీ! నామరది గీచినగీటు నే దాటలేను, నీవే లోనికిరమ్ము” అనగా మాయావేశధారి భయపడి, “అమ్మా! నేను గీటునుదాటి లోనికిరాను, గీటు కటు వైపునుండి యిచ్చిన భిక్ష నే స్వీకరించను. ఇది మాబోటి శాపనులకు మంచిది కాదు.” అకలి అకలి అని తాను అనేక ఆడంబరములు చేయుట గమనించి సీత గీటుదాటి భిక్ష వేయుటకు పూనుకొనెను.

ఇదంతా క్షణములో జరిగెను. ఆమె గీటు దాటెనోలేదో రావణుడు ఆమెను చేపట్టిలాగి యెత్తుకొనిపోయి, రథమునందుంచుకొని ఆమె యెన్నివిధముల విలపిల్ల చున్నను లెక్కజేయక అతి వేగముగ రథమును వదిపించెను. సీత, “హా రామా! లక్ష్మణా! త్వరగావచ్చి సన్నీదు రాత్మని జారినుండి తప్పించుకొనుడు.” అని కేకలు వేసెను. ఈ కేకలు వినుచున్న పంచవటీ తీరమున నున్న ఋషులు, వనచరులు చేయునదిలేక ఈ మహాపకారమునకు దుఃఖించిరి కాని తప్పించలేకపోయిరి.

అరిణ్యమంతయూ దుఃఖమున వాడిపట్టాయెను. ఓరామా! ఓనాథా! నన్ను నడవజేయుము, రక్షింపుము. ఈ దుర్మార్గుని రూపుమాపుమని విలపించుచున్న ఆ దీనా లాత్మనుతో చరాభరణంతులము వహితము విలపించెను. ఓరావణా! నీ వినాశము తును నీవు రాజ్యము మోచుకొనుచున్నావు. నీరాజ్యము, నీ ప్రజలు సర్వలూ రాక్షస భరితమున మోచుకొనుచున్నావు. నీవు నవ్వుతూ చేయు

చున్న ఈ దురాచారమునకు త్వరలోనే యేడ్చుచు అనుభవించ బోవుచున్నావు. నీచుడా! నీబోటి తపస్సుంపవస్తునకు ఇది మేలుకాదు, అని రావణుని చెడు తలంపుకు అనేక బుద్ధి వాక్యములను తెలుపుతూ మధ్యమధ్య రాముని పిలుచుచూ వెళ్ళు చున్న రథమును గృధ్రరాజు (జటాయువు) గుర్తుపట్టెను, సీత విలాపములను గమనించెను.

ఆమె శ్రీరాముని భార్య అని తెలిసికొని, “అయ్యో, నేను వార్తకృము సమభ వించుచున్నాను. ఈనాటి నాబలము ఆ దుర్మార్గునితో పోరాడునట్టి శక్తివంతముగా లేదు. యేమిచేతు. చూచుచూ పూరకుండుట మంచిదికాదు మంచికార్యమున, పరశ్రీ అవహరణము రూపుమాపుటలోగల పవిత్రత మరొకటి వుండదుకదా! కాన ఈపవిత్రత కార్యములో నా ప్రాణములు పోయిననూనరే నాశక్తికొఁది సీతకు సహాయముచేయుటకు వూనుకొందును.” అని, “ఓ సీతా! భయపడకుము, ఈ దుర్మార్గుని రూపుమాపి విన్ను విడిపింతును. రామునకు అప్పచెప్పదును” అని అరచుచు, రావణుని రథమునకు అడ్డుగావెళ్ళి తన వాడియైన ముక్కుతో రావణుని అనేకవిధముల హింసించి రథమును ధ్వంసము చేయుటకు తన శక్తివంతయూ వినియోగపరచి పోరాడ మొదలుపెట్టెను.

జటాయువు అనేకవిధముల రావణునికి ఉపదేశము చేసెను. “రావణా, ఇది నీకు మంచిదికాదు. సీతను విడచి నీవు నీ గృహమునకు చేరుకొమ్ము; లేకున్న అగ్నిలో పడిన శలభములవలె నీవును నీ వంశమంతయు, రామ క్రోధాగ్నిలోపడి నశింతురు. నీ పొగరుబోతుతనము విన్నే హింసించును. పరశ్రీని అవహరించుట మహాపాపము. పాపచిత్తుడే పరశ్రీలవెంట తిరుగును. కుక్కనక్కలకంటే మీనుడే, ఇట్టి పరశ్రీని కోరుదురు; ఇంతకంటే వేరు చందాలవుపని మరొకటున్నదా. నీ తలి దండ్రులు చేసుకొన్న పాపము, నీవు కామాంధుడవై కమ్మమిమ్ముకానక, ముందు రాబోవు కీడును యోచించక పూర్తి ఉన్మత్తునివలె ప్రవర్తించుచున్నావు. నీ బలమును, ధనమును, జనమును చూచుకొని విజ్ఞప్తిగుచున్నావు.

ఇది అన్నింటిని భస్మము గావించును. నీ తపశ్శక్తికూడా క్షణములో అదృశ్యమగును. నీసతులను పరరాక్షసులు అవహరించిన, ఆశించిన, నీవు ఊరకుందువా? నిజముగా నానతి పరసతి అను సత్యమును గుర్తించిన మానవమాత్రుడు ఇట్టి దొర్బాగ్యమునకు వూనుకొనడు” అని అనేకవిధముల బోదించుచూ రథముతో పాటు శానుకూడ అతివేగముగా యెగురుచూ వెంటాడెను. జటాయువు పలుకులు, నీతులు సీతకు యెంతో శాంతిని అందించెను. మనసున సీత ఆనందించెను.

వృద్ధుడైన జటాయువు రథమునాపి సీతను రథమునుండి దింపి ఒకవృక్షము క్రింద కూర్చొనబెట్టి రావణునితో పోరాడెను. పాపము వృద్ధాప్యమగుటచేత కొంత పేపటికి అలసిపోయెను. రావణుని కిరీటమును వాని శిరోజలముల నూడబెరికెను. దేహమునంతా పొడిచి రక్తపుముద్ద గావించెను. రావణుడు ఎంత బలమును ఉపయోగించినను తనముక్కు, రెక్కలద్వారా వాటివన్నింటిని ఖండించెను. రావణుడు చేయు నది లేక తన ప్రాణరక్షణ నిమిత్తము చక్రాయుధము తీసి, దానిచే జటాయువు రెక్కలను త్రుంచెను. జటాయువుకు రెక్కలే ప్రాణము; అందువలన చేయునది లేక రామా, రామా, అని పలుకుచూ క్రిందకూలెను. స్వామికార్యమున నాప్రయత్న లోపములేక పోరాడితిని, కానీ ఫలితము లేకపోయెను. ఇది రామసంకల్పమే. దీనిచే లోకమునకు ఏ ఉపకారము గావించబోవుచున్నాడో రాముడు. లేకున్న సీతావహరణ మన్న రామ సంకల్పము లేక జరుగదు. కాన నేను యోచించి ప్రయోజనముండదు.

ఈ వార్తను రామునకు అందించునంతవరకైనా నా ప్రాణములు నిలుపుకొనుటకు అతనినే ప్రార్థింతును. ఇంతకంటె నేను చేయునట్టిది వేరొకటి లేదని కన్నులు మూసుకొని రాముని ప్రార్థించెను. ఇంతలో రావణుడు తిరిగి సీతను రథముపై తీసుకొని బిజ్జున బయలుదేరెను. కంటితో చూచుచూ సీత విలాపము వింటూ యేమీ చేయలేనివారై జటాయువు కంటిధారలు కార్చుచూ రాముని ప్రార్థించెను.

మృత్యువు సమీపించు కాలమున, వినాశకాలము రాబోవు సమయమున, వివరీతపు బుద్ధులు పుట్టుట సహజము. అటులనే రావణుని వినాశకాలము సమీపించినది. రాక్షసవంశము నాశము గాబోవుచున్నది. అంటూ రావణుని రాబోవు దుస్థితిని చింతించుచూ, రామరాకై నిరీక్షించుచూ కదలలేని స్థితిలోపడెను.

ఇక పంచవటీతీరమున, మాయలేడినిచంపి, వెనుకకు తిరిగివస్తూ, తనలో కామ జరగవలసినదంతా జరిగియుండును. ఇది నాసంకల్పమే అయినా జనసామాన్య లకు ఇది దైవత్వమని అర్థము కాకుండుటకై నేను సామాన్య మానవమాత్రునిగా ఇకపై ప్రవర్తించవలసియుండును. అనితలంచుచూ వెనుకకు వస్తూవుండగ కొంత దూరములో లక్ష్మణుడు యెదురువచ్చుచున్నట్లు గ్రహించి లక్ష్మణునకుకూడా నా మర్కమను తెలియనివ్వకూడదు, అని ధృఢముచేసుకొని, చింతాక్రాంతుడై వచ్చుచున్న లక్ష్మణునిజూచి, తమ్ముడా! నామాటను విరాకరించి సీతను వంటరిగా విడిచివచ్చుటకు నీ మనవెట్లులోపెను. నిత్యము జరుగుచున్న రాక్షసకృత్యములను సీవు చూచుచూ ఆశ్రమమును వంటరిగా సీతను విడచుట మంచిదా, “అయ్యో, సీతగతి యేమయివుండునో నాకు అనుమానముగనున్నది. పర్ణకాలలో సీత లేనట్లుల నాళ్లు



తోచుచున్నది. ఇక యేమిగతి: అవి విచారము వెలిబుచ్చు రాముని పాదములపైబడి లక్ష్మణుడు, అన్నా! నామనసు నీకుతెలుసు, యెట్టి సమయమునందై నానరే నా ప్రాణములనై నా సవ్వకూ మీ పాదములకు అర్పితముగావెంతును గానీ, ఆజ్ఞ మీరుదునా: మీరను. అయితే సమయమట్టిది, ఇది నా విధి. విధాత విరుద్ధులముయొక్క చేత. మాయామృగము అరచిన అరుపులు, హాసితా: హాసితా: అన్న పదములు పర్ణశాలకు వినిపించెను. వినినంతనే తల్లి సీతాదేవి భయపడి తక్షణమే మీ పోదయనకు ప్రమాదము వాటిల్లి నది. వెంటనే వెళ్ళమని నన్ను అనేకవిధముల తొందరచేసెను.

ఈ రాక్షసమాయలు నాకు తెలుసును కనుక నమస్కరించి యెన్నియో విధముల ప్రార్థించితివి, వేడుకొంటివి. రామునికెట్టి ప్రమాదము జరుగదు. ఇది కేవలము రాక్షసమాయలని తెలుపుకొంటివి. మరీ రెండవవర్యాయము హాసితా: హాసితా: అన్న పదములు, మీ కంరస్వరమువలె వినిపించెను. దానితో సీత తన తత్వమునే తాను మరచి, వావి పరుసలనే లెక్కచేయక, అనరాని, వివరాని మాటలను ఉపయోగించుటచేత నేను భరించలేక, చెప్పవలసిన వన్నియూచెప్పి, చేయవలసిన భద్రములన్నియూ చేసి పర్ణశాలవిడచి రావలసివచ్చెనని, జరిగినవన్నియూ విన్నవించి, శిక్షతైనా, కక్షతైనా నేను సంపిద్యమేనని నమస్కరించెను. అంత రాముడు, లక్ష్మణా యేమైననూనరే నీవు ఒంటరిగా వదలి వచ్చియుండకూడదు. ముమ్మాటికి సీత పర్ణశాలయందువుండదనే నావృద్ధేశము. వనమునకువచ్చి సీతను రాక్షసులకప్పజెప్పుటలో మన పురుషార్థమేమున్నది. ఒక భార్యను కాపాడుకొన లేకపోయెను. రాముడన్న వాక్యము నీవు భరింతువా? నహింతువా? అయ్యో! సీతా వియోగమును నేనేరికిగా భరింతును. అని అనేక విధముల అమాయకునివలె ప్రకటించుచూ అతివేగముగ పర్ణశాలకు వచ్చి చేరిరి.

అందులో రాముడు తెలిపినటుల జానకి కనుపించలేదు. ఇక రాముడు తాళలేని వానివలె వ్యాకులత పడెను. లక్ష్మణుడు విలుపునా కూలిపోయెను. ఈ అపరాధము. ఈ విధమైన దురవస్థ తన వలనవే జరిగివదని, తన ప్రాణములు వుండుటకు కూడా ఇష్టపడలేదుకానీ, సీతా లేదు. తానూ ప్రాణత్యాగము చేసుకొన్న ఈ సమయమున రాముని అనేక చిక్కులపాలు చేసినట్లగుననియూ రామునకు అపకారము గావించువాడనగుదుననియూ, ఈ కారణపులలో రాముడు యేకాకియై తిరుగుననియూ, తనకు ఫలపానీయములైన ఇచ్చుటకు సహాయమెవ్వరూ వుండరనియూ తలంచి జీవచ్ఛవముగానిలిచి రాముని వ్యాకులతను చూడలేక పోయెను. నోటిమాట రాక పోయెను. సీతా వియోగముతో తన ప్రాణమును కోల్పోయినట్లు

తలంచెను. కొంత ఆలోచించి ఇదంతా రామసంకల్పమే తప్ప అన్యము కాదనియూ రాముడు సామాన్య మానవమాత్రుడు కాదనియూ, ఇది లోక కల్యాణ నిమిత్తమై యేర్పడిన, కల్పించిన, నాటకమనియూ లక్ష్యములు తెలిసికొనెను.

పరుల దుఃఖముల నపహరించు పవిత్రుడు, లేకమైనా దుఃఖము నెరుగని లోకపాలకుడు భార్యా వియోగమునకు సాధారణముగ మానవమాత్రులు విలపించు పటుల విలపించుచున్నాడనిన, ఇది నాటకమని లక్ష్యములు జ్ఞానములో గ్రహించెను. పీతయొక్క విస్ఫూర్ణము విష్కళంకము, నిరుపమశీలము లక్ష్యమునకు తెలుసు. అట్టి పద్మజ, సచ్చీలవతికి యట్టి వివత్తు కలిగినదంటే ఇది కూడ రామకార్యములోని ఒక భాగము అని తెలుసుకొన్నాడు. రామాజ్ఞ లేక యే చిన్నకార్యమును కూడా యెవ్వరూ చేయ పీలుకాదు. అయితే లోకమున మానవమాత్రుడుగా అవతరించి మానవులకు నీతి, విజ్ఞానానీతి, త్యాగ, శీల, ధర్మ ప్రపత్తులను నిలబెట్టుటకై తాను ఆచరించి, ఆధర్మమును అందించు ప్రయత్నమునకై సీతారాములు, ఈ విధమైన నాటకమాడుచున్నారని దృఢముచేసుకొని ఆ నాటకములో తానూ ఒక పాత్ర ధారుడు కనుక, తనకందించిన పాత్రను తాను కూడా సక్రమముగా నటించవలెనని విర్ణయించుకొని, ధైర్యమున రాముని చెంతచేరి, పాదములు ముట్టి, “అన్నా ఓ నాథా : నీవు జగన్నాటక సూత్రధారివి, నీకు తెలియనివి, చేతకానివి యేవియునూ లేవు. అంతా నీ సంకల్పమునందే యిమిడియున్నది. నీకు తెలియక, ఇన్ని జరుగుటకు పీలుకాదు; నేను నమ్మను. ఇదంతా యేదో లోకకల్యాణ నిమిత్తము. రాక్షస నాశ మొనరించుటకై తామే ఈ నాటక మాడుచున్నారని నా మనసు నిస్సంశయముగా నన్ను ప్రేరేపించుచున్నది. ఇది పరమ సత్యమయి వుండును. విజము తెలిపి నన్ను శాంతచిత్తుని గావింపు” మని ప్రార్థించి, రాముడు చిరునవ్వునవ్వి “లక్ష్యజ్ఞా, నీవు నా అంగమగుటచేత నీ దగ్గర దావరిక మేమున్నది.

నీ సంకల్పము సత్యము. ధర్మపరక్షణార్థమై అవతరించిన నేనుధర్మమును ఆచరించి అందించుటలో నేనిన్ని విధములైన లీలలు గావించవలసి యుండును. ఏడ్చునట్టి చంటిబిడ్డను ఆడించి, పాడించి, లాలించి, ఆట వస్తువులను అందించి, కట్టుకథలు చెప్పి, పాలను త్రాగించి యేడ్చును మాన్పించుటకు తల్లి అనేక యుక్తులు పన్నుట లోకసామాన్యము. ఇందులో పరమ లక్ష్యము, పాలను త్రాగించి యేడ్చును మాన్పించుటే, అంటే కదా : అయితే ఈ ఆటలు పాటలు, ఆటబొమ్మలు, కట్టు కథలు పాలను త్రాగించి యేడ్చును మాన్పించుటకు సహాయకారులగుచున్నవి కదా : ఆటలు పాటలు పాటలు మాన్పించుటలో పై కృత్యములుకూడ ఒక ఆధారములే

కదా. అవన్నియు చేరే ఆకలిని తీర్చినవి. దుఃఖమును దూఁచు చేసినవి. అటు లనే ధర్మసంస్థాపన, అధర్మనాశనము గావించుటకై లోకమాతయైన నేను ఇన్ని విధములై న నాటకము లాడవలసియుండును. ఇవన్నియు దుఃఖనివృత్తికి, ఆనంద ప్రాప్తికి ఉపాంగములే వృథా కావు. లోకసామాన్యులు ఆదర్శమును మాత్రమే ఆధారముగ చేసుకొని అనుసరింతురు కనుక, అధికారియైన నేను, నాయకుడైన నేను, ఆచరించినే, లోకులు దానిని అనుసరింతురు. నాయకుడు ఆచరించక లోకు లను ఆచరించమనుటలో, నాయకత్వమునకు అర్హుడు కాలేడు. అట్టి అనర్హుడైన నాయకుడు ఎప్పుడు తయారగునో అప్పుడే ధర్మనాశనము, అన్యాయ అభివృద్ధి ప్రారంభించును కావున అధికారియైనవాడు, నాయకుడైనవాడు, తాను చెప్పునట్టి వాక్యములు ఆశించునట్టి ఉత్తమస్థితిని, తాను ఆచరించి అందించవలసివుండును. ఇదే మానవ నీతి, ఇదే దైవప్రీతి. సీతకు కూడను ఈ నీతి చక్కగా తెలియును. విమిత్రమాత్రముగా ఈ కాయములు, వియోగ, సంయోగ, ముఖ, దుఃఖ, విలాప, ప్రలాపముల ప్రకటించునే కానీ ఇవి సత్యమైనవి కావు. నా అనతర తత్వమునకు ఇవి కొన్ని నిబంధనలు, నిరూపములు. కాన నా తత్వమును నీకు తెలుపుచున్నాను. నీవు కూడనూ నీ స్థానమున కాల కర్మకారణములను దేశ కాల పాత్రను అను సరించవలసివచ్చును.

దైవ రహస్యము అన్యులకు అర్థముకాదు. కనుక నీవును నావలే కొంత నాటకమాడి, మనము వచ్చిన కార్యమును పూర్తి చేసుకొందమని తమ్మునకు దైవత్వ మును పూర్తిగా తెలిపి, సామాన్య మానవులవలె సీతాన్వేషణను ప్రారంభించిరి. ఈ అన్వేషణలో రామలక్ష్మణులు మహా విచిత్రముగ, అద్భుతముగ, ఆశ్చర్యముగ నటన చేయుదురు. ఇంతేకాదు, సీతామాతకూడ మహావచిత్రతను ప్రకటించుచు, ప్రదర్శించుచు, దైర్య సాహసములతో సత్యమునకు భయముండదన్నట్లుగా, ఘోర రాక్షసులు అదిరించి బెడరించినను లొంగక, కృంగక, పొంగక, తన దీక్షను నీడక, ఏక లక్ష్మ్యమును సాధించు దీక్షను చాలా అద్భుతముగ ప్రకటించును.

వీరు గావించు ఈ నాటకము ప్రతి గృహస్థునకు, ప్రతి ఇల్లాలుకు ధర్మా ధర్మమును అందించును. తండ్రీ, తల్లి, భార్య, భర్త, సోదర మిత్ర వాగ్దానమును, శీలమునెట్లు కాపాడుకొని సార్థకము గావించుకొనవలెనో, చక్కగా నిరూపించుదు. వేయేటికి, రామాయణమే జీవిత సర్వ సమన్వయము దూరము గావించును. మాన వత్వమును సార్థకముగా చేసుకొనునట్లు నిరూపించును.

రామాయణమునలేని నీకులు మరొకదానియందులేవు. విత్యజీవికమున మాన

వుడు యే యే సందర్భమున యెట్లుమెలగవలెనో, యెట్లుమానవత్వమును కాపాడుకొనవలెనో, పరిపాలన గావించుకొనవలెనో, ప్రజలకు బోధించవలెనో, శాసనములు గావించవలెనో అన్నియు ఒక్క- రామాయణమునందు ఇమిడియున్నవి. ఒక్క- రామాయణముమ పూర్తిగా అర్థము చేసుకొనిన లోకకళ్యాణమున కెట్టి అవాంతరములు అడ్డు తగులవు.

## శ బ రి

రామలక్ష్మణులు సీతజాడను తెలిసికొనుటకై పర్వతాలను వీడిరి. సర్వాయుధములు తీసుకొనిరి. పర్వతములు, కొలమలు, గుహలు శోధించుతూ వెళ్ళిరి. ఎక్కడా సీతజాడలు కనుపించలేదు. అట్లే నడచుచూ వెళ్ళుచుండ ఒక మార్గ మధ్యమున వృక్షశాఖలు విరిగి పడియుండుటయు ఆ ప్రదేశమున యేదో కొంత పోరాటము జరిగినట్లును, కొన్ని ధనుర్పాణములు విరిగిపడినట్లును కనుపించెను. దానిని చూచి రాముడు, తమ్ముడా! ఇచ్చట యెవరో యుద్ధము చేసినట్లుల కనిపించుచున్నది అని అటూ ఇటూ వెతుకగా, గృధ్రరాజు, చాలా బలహీనుడై రామా, రామా, అంటూ కన్నులు మూసుకొనియుండిన దృశ్యమును చూచెను. రామలక్ష్మణులు సరావరి జటాయువుని నమీపించి దాని శిరస్సున హస్తము మంచెను.

జటాయువుకు ఆ హస్తస్పర్శ హానినందించెను. కొంత బలము వచ్చెను. కన్నులు తెరచి చూచెను. జగన్మోహనవిగ్రహము కనుపించెను, అంత భరించలేని ఆనందము, దుఃఖము రెండునూ పొంగి పొరలెను కానీ కదలలేని స్థితిలో పడియుండుటచే అటూ ఇటూ తిరుగలేక అట్లనే రాముని పాదములపై బడెను.

రాముడు దానిని తన తొడలపై పరుండబెట్టుకొని ఓదార్పుచుండ, అప్పుడు జటాయువు: ఓ నాదా! దుర్మార్గుడైన రావణుడు, దౌర్భాగ్యపు బుద్ధులకు చిక్కి, నీతి నిజాయితీని మంటకలిపి, తపశ్శక్తికి తర్పణము వదలి తల్లియైన సీతను కుక్కవలే అసహరించి నక్కవలేవనమధ్యమున రథములో పేసుకొనిపోవుచుండ, ఆ జగజ్జనని జానకి "రామా, రామా" అంటూ విలపిల్లుచుండ, ఆ విలాపము అరణ్యమునే కదిలించి నది. యెవరిదీ విలాపమని నేను చెంతకు వెళ్ళి చూడగ, సీతామాత: నేనిక భరించ లేకపోతిని. వృద్ధాప్యమయిననూ, నీ నామచింతన చేయుచు వానితో అనేక విధముల పోరాడితిని. కడకు వాని కాయమునంతయు రక్తమయము గావించితిని సీతను రథమునుండి తీసి ఒక వృక్షచ్ఛాయయందుంచి, వానితో మోరమైనయుద్ధముచేసితిని.

కానీ నా ప్రయత్నమంతయూ వృథా అయెను. వాడు చక్రాయుధము తీసి

నా రెక్కలను ముక్కలుగా కొట్టెను. నే చేయునది లేక ఈ రీతిగా తమ రాకకై విలపించుచున్నాను. కంటితో చూచియూ, ఆ తల్లిని నేను రక్షించుకోలేకపోయిన దొర్బాగ్గుడను అంటూ కంటిధారలు కార్చెను.

అంత రాముడుకూడను కొంత విచారమును ప్రకటించి “ఓ పక్షిరాజా! నీ ఉపకారమును నేను మరువను, నీ సత్కర్మయే నీకు సద్గతి కలిగించును. విచారించకుము.” అని అతని రెక్కలలో చేరిన మట్టిని రాముడు తన జడలతో దులిపి శిరస్సును నిమరుచుండ లక్ష్మణుడు నీరు తెచ్చెను. ఆ నీరు రాముడు జటాయువు నోటిలో కొంత కొంత వదలుచుండ, జటాయువు నా భాగ్యమే భాగ్యమని ఆనందించి, “రామా కన్నతండ్రీకికూడా లభించవి ప్రాప్తి నాకు లభించెను. నీ సువర్ణ హస్తములలో నీరు గుడుచునట్టి మహాప్రాప్తి లభించెను. నీ తొడలపై విశ్రమించి నీ హస్తములలో అమృతము గ్రోలుచూ, ఆహా ఇప్పుడు నా నేత్రములు నీ ముఖ పద్మమును చూచుచుండ నా ప్రాణములు పోయిన అవియూ నీలోనే చేరునుకదా! నేనెంత ధన్యుడనని అంటూ, రామా! దుర్మార్గుడైన రావణుడు దక్షిణ దిశకు పోయెను. బహుశా లంకనే చేరియుండును కాన మీరు సరాసరి లంకకు చేరి ఆ దుర్మార్గుని హతమార్చి, ఆ తల్లిని చెంతచేర్చుకొనుడు అని చెప్పుచూ, రామా అని ఒక్కవరి గట్టిగ వుచ్చరించి ప్రాణము వీడెను.

రాముడు జటాయువు ప్రాణమును తనలో చేర్చుకొని, దాని కాయమునకు తగిన అంత్యక్రియలు గావించి స్నానమాచరించి తిరిగి జటాయువు చెప్పిన గుర్తులను మనసున చిత్రించుకొని దక్షిణదిశకు నడిచిరి. ఈ విధముగ దారి నడచుచుండ అజాముఖి అను ఒక భయంకర రూపిణియైన ఒక రాక్షసి దారికి అడ్డు వచ్చి, ఆహా యెంతటి సుందరులు మీరు. మిమ్ము అనుభవించు వారెంతటి ధన్యాత్ములు. ఈనాడు నా నోము పండినది. మనోభీష్టము నెరవేరినది అని ఆ రాక్షసి లక్ష్మణుని చేయి పట్టుకొనెను. అంత లక్ష్మణుడు ఈ రాక్షసి చర్యను గుర్తించి ఇదికూడా శూర్పణఖ వంటి చిత్తము కలిగియున్నదని తలంచి దాని అంగములను ఖండించెను.

ఆ అరణ్యముకూడనూ రాక్షసులవలే భయంకరమే, అనేక క్రూర మృగములతో, భయంకర శబ్దములతో యెట్టివారినినైన భయభ్రాంతులను గలిగించునదై యుండెను. ఈ విధమున రామ లక్ష్మణులు ప్రయాణము జరుపుచుండ ఒక వికారాకారమును ధరించి కబంధుడను రాక్షసుడు అడ్డుతగిలి, భూమి ఆకాశము దద్దరిల్లునట్లు నీవీర్వ రామలక్ష్మణులపై వదుటకు పూనుకొనగా, రాముడు ఆ కబంధుని సంహరించెను.

వాని చేతులు చాలా పొడవుకలిగి, శిరస్సు లేక శాను భుజించు నోరు కడుపు పై ననేకలిగి, అమానుష్యరూపుడై అత్యంత విచిత్ర ఆకారుడై, ఆ అడవిలో అనేక విధముల ప్రాణులను హింసించుచుండెను. అట్టి రాక్షసుని సంహరించి, వనచరులకు కొంత భయభ్రాంతిని శ్రీరాముడు కల్గించెను. ప్రాణములు వీడుటకు పూర్వము ఆ కబంధు, “ఓ నాథా! మీదర్శన, స్వర్శన, సంభాషణలతో నా శాపము, పాపము పతాపంచలయినవి. నేను ధన్యుడను” అని తెలుపుకొంటూ, “రామా, నీ కార్యమెట్టి అభ్యంతరములూ, అవాంతరములు లేక, దిగ్విజయము కాగలదు,” అని నమస్కరించుచూ ప్రాణములు వీడెను.

అక్కడినుండి ఉదారచిత్తుడైన రాముడు పాదచారియై, తమ్మునితో వచ్చుచుండ వారి మధ్యకు ఒక వృద్ధస్త్రీ, నడుమువంగి, తలవండి, మనకలుకప్పిన కమ్మలతో కడులుతున్న చేతులతో ఒక పండ్లబుట్ట నెత్తిన వుంచుకొని మెల్లగ నడచుచూ వచ్చుచుండెను.

ఈ సుందర రూపులనుచూచి, మువ్వళ్ళరులు వర్ణించుచున్న ఆ రామలక్ష్మణులు వీరేనేమోననితలంచి ఒక చెట్టునీడననిలిచి, బుట్టను క్రిందబెట్టి చేతులుజోడించుకొని రామా, రామా అని స్మరించుచూ నిలిచెను. అంత లక్ష్మణుడు ఇదియూ ఒక మానవాకారమును ధరించిన రాక్షసేనని తలంచెను.

కానీ రాముడు లక్ష్మణుని తలంపు సరికాదని తెలిపి, వీరునూ ఆ చెట్టుక్రిందనే కొంత విశ్రమించుటకై ఆగిరి. దానికి అతి సమీపముననే కబరి ఆశ్రమముకూడా వుండెను. వారి కమలములవంటి కమ్మలు, వారి వుంగరములవంటి ముంగురులు జడలు ధరించి, శ్యామలవర్ణులయిన ఆ ఆజానుబాహులను చూచి, ఇంక శామ భరించుకోలేక పోయినది. కడుపులో నుంచుకోలేక పోయినది.

పరుగెత్తుకెళ్ళి వారి పాదాలపైబడి, నాథా! మీరెక్కడనుండి వచ్చుచున్నారు. మీ పేరేమి అని అడిగెను. శ్రీరాముడు చిరునవ్వుతో అమ్మా, మేము అయోధ్య నుండి వచ్చితిమి. అరణ్యమున నివసించుచున్నాము. నాపేరు రాముడందురు, ఈ నా తమ్ముని లక్ష్మణుడని పిలుతురు, అని చెప్పగనే, “తండ్రీ! నా చిరకాలవాంఛ తీరెను. జన్మ సార్థకమాయెను. మీకొరకై, రాత్రింబవళ్ళు కనులు కాయలుకాచు నట్లు యెదురు చూచినాను. నా ప్రయత్నము ఫలించెను. నాకవస్సు సిద్ధించెను. ఆహా నేనెంత ధన్యురాలను. ఇది నా గురుకాంక్షయే, దైవప్రేరణయే, అని ఆనందభాష్యములు రాల్చుచూ పట్టలేని ఆనందముతో బుట్టను దగ్గరకీసెను. ఇంతలో రాముడు, అమ్మా! మీ గురువుగారెవరు! అని ప్రశ్నించగనే, మతంగ మహాముని అనియూ,

ఈ అరణ్యమున, స్త్రీలకు ఆశ్రమములందు స్థానము నిచ్చుటకు యెట్టి మహాసీయ డును అంగీకరించకుండుటచే వారు బోధించు బోధనలను చెట్టుచాటునుండి, పొదల చాటునుండి వినేదానననియు, తెల్ల వారకమునుపే, ఋషులు స్నానసంధ్యాదుల నిమిత్తమై నదికి వెళ్ళు దారులను పూడ్చుచూ, రాళ్ళు, ముండ్లు యేరిపారవేయుచూ, ఈవిధముగ పరోక్ష పేవలు చేసుకొనుచూ కందమూలాదులు తిని కారడవులలో కాలము గడుపుచుండెడిదానను. నా మనస్సెరిగిన మహాసీయుడు మతంగ మహాను భావుడు అమ్మా నీ కాయము పక్షస్థితికి వచ్చినది. ఈ విధముగ శ్రమపడుచుండిన కొంత అలసిపోడువు. నీవు ఆశ్రమమునచేరి విశ్రాంతి తీసుకొమ్మనమని బోధించెను.

వారి పవిత్ర ఆజ్ఞను శిరసావహించి ఆశ్రమ పేవలు చేసుకొంటావుండగా, ఋషికాయమును వీడగోరి, ఒకదినము నన్ను దగ్గరకుపిలిచి, “శబరీ, నేనచ్చిన కార్యము పూర్తి అయినది. నేనిక కాయమును వీడతలించితిని, నీవు ఈ ఆశ్రమము నందే వుండుము. కొంతకాలములో శ్రీరామచంద్రుడు ఈ అడవికివచ్చును. అతనిని ఆశ్రమమునకు పిలిచి అతని పేవలుచేసి వారి పాదస్పర్శద్వారా ఆశ్రమమును పవిత్రము గావింపుము” అని ఆజ్ఞాపించెను. అట్టి పవిత్ర గురుమూర్తులులేని ఆశ్రమ మున నేనేమని జీవించును. నన్నును మీతో గొనిపోమ్మని నే ననేక విధముల ప్రార్థించిననూ గురుమూర్తి యేమాత్రము తృప్తినొందక, రామ ఆగమన నిమిత్తమై నీవిచ్చపే వుండక తప్పదని ఆజ్ఞాపించి ప్రాణములు వీడెను.

ఆనాటినుండి మీ ఆగమనమునకు అట్టులుచాచి, కన్నులువిడచి, ఈ వృద్ధ కాయముతో కాలమును గడుపుచున్నాను, ఓ రామా! ఓ నాథా! ఓ అర్చిత్రాణ పరాయణా, ఓ ఋషి మానససంచారీ! ఈనాటికి నానోము వందెను. గురునంకల్పము ఫలించెను. కొన్ని అడుగుల దూరమునందే ఆ ఆశ్రమము కలదు. నాతో దయచేసి పావనము గావింపుడు అని పాదములపై బడెను. సహజ ప్రేమస్వరూపుడగుటచే, శబరీ భక్తి ప్రపత్తులకు ఆనందించి రాముడు లక్ష్మణునితోకూడి మతంగ ఆశ్రమము నకు వెళ్ళెను.

అహ! ఆశబరీ ఆనందమునకు హద్దులుమీరెను, గట్టులుతెగెను. నడువలేని నారీమణికి పేయయేనుగుల బలమువచ్చెను. చకచక నడచుచూ నదికివెళ్ళి చల్లనినీరు తీసుకొనివచ్చి, తాను రుచిచూచి తెచ్చిన ఫలములను రామలక్ష్మణుల ముందుపెట్టి, వారి ముఖకమలములను, తనివితీరా చూచుచూ, రామ పాదములను కడిగి శిరస్సుపై ప్రోక్షించుకొని, నీరు త్రాగి స్వామీ నాకోరిక తీరినది. ఇక నేను దేవినిమిత్తమై బ్రతుకవలెను! రామదర్శన విమిత్తమై బ్రతికితిని, రాములను చూచితిని, ఇక ఈ



ప్రాణమును తమ పాదములందు చేర్చుకొనుడు. తమ చరిత్ర మునులచే రూపముగా విన్నాను, నేటికి కన్నాను, ధన్యమైనాను. అని ప్రార్థించెను.

రాముడు ఆమె అందించిన ఫలములు అత్యంత ప్రీతితో ఆరగించుచు, అమ్మా నీ మనస్సెంత మాధుర్యమో నీ ఫలములూ అంత మాధుర్యముగనున్నవి. విజముగా ఇవి చెట్లు ఫలములుకావు. అడవిచెట్లు ఫలములు ఇంత మధురముగ నుండవు. నీ జీవిత వృక్షమునందలి మనోఫలములే ఇవి. అని ఫలముల రుచి వర్ణించుచు ఆరగించుచుండ లక్ష్మణునికి చాలా ఆనందమాయెను.

కారణము, సీతావియోగము కలిగిన దినమునుండి రాముడు ప్రీతితో తనకు తాను అందుకొని ఫలమును భుజించినది తాను చూడలేదు. లక్ష్మణుడు యెంతో బలవంతముతో రామునకు వలిచి, అందించుచుండుటచేత, అదియూ ఒకటో అర్థమో తినుచుండెనే కానీ ఆకలి తీరునట్లు, లక్ష్మణునికి తృప్తి కలిగించునట్లు తినలేదు. ఈనాడు ఈశబరి చెట్టుచెట్లు క్రిందవడిన ఫలములను రుచిచూచి మట్టితుడిచి పరిశుద్ధముగా మధుర ఫలములనే దాచిపెట్టి రామునినిమిత్రమై నిత్యము యెదురుచూచి కడకు రామప్రసాదమనే భావముతో తానారగించి, తిరిగి క్రొత్త ఫలములను యేరి దాచివుండెడిది. ఆ అలవాటుతో శబరి ప్రేమరసమును ఆ ఫలరసముతో యేకపరచటము చేత, అతి మధుర రసముగా ఆ ఫలములను రామచంద్రుడు ప్రీతితో తృప్తి తీర ఆరగించుచున్నాడని లక్ష్మణుడు అమితానందపడెను. శబరి భక్తిని మెచ్చుకొనెను, ఆమె వృద్ధావ్యములో వున్న దైవరసమును అర్థముచేసుకొని ఆనందించెను.

శబరి చేరులు జోడించుకొని ఓ నాథా! నేను నీవజ్రాతిలో జన్మించిన ప్రీతి, మందమతిని, మూర్ఖురాలను, ఏవిద్యను లేని అజ్ఞానిని, నేనేమని వర్ణింతును. అధమాధములలో అధమురాలను, అశక్తురాలను, మాటల పొందిక తెలియదు. తెలివి తేటలు కూన్యము, తపశ్శక్తిలేదు. కేవలము దైవప్రీతికప్పు అన్యశక్తులలో అతి అడుగున పడిన నన్ను ఆదరించి, ఆనందమందించిన నీ కరుణ అపారము. నీకరుణే నన్ను అనుగ్రహించెను తప్ప నాభక్తిశక్తులు కావు. అవి అనేకవిధముల రామచంద్రుని ప్రేమ, దయలను వర్ణించుచు వచ్చెను.

ఈమాటలు వింటున్న రాముడు శబరి శిరస్సును విమరుచూ, అమ్మా! నాకు భక్తిఒక్కటే ప్రధానముకానీ అన్యవిద్యలు, తెలివితేటలు, జన్మ, వంశాలు నేను లెక్కచేయను. నమస్త తపశ్శక్తులకంటే ప్రేమపూర్వకమైన భక్తియే నాకు మధురము, నేను దానినిమాత్రమే ఆశింతును జలములేని మేఘమువలే, ఫలములేని వృక్షమువలే, పాలివ్వని గోవువలే, భక్తిలేని మనుజుడు యెంతటివాడైననూ నాకు,

భగవత్ ప్రీతికి, అతిదూరమైనవాడే. ఓ శబరీ, నవవిధ భక్తిమార్గములయందు యే ఒక విధమైన మార్గము నవలంబించినను చాలు. అయితే నీవు నవవిధ మార్గములనూ అవలంబించితివి. ఇక నీకంటే అధికులు నాకు యెవ్వరునూ కనుపించలేదు.

హృదయము స్థానమునుండి వచ్చిన, ప్రవహించుచున్న, నీ నిర్మల, నిశ్చల, నిశ్చార్వర ప్రేమ ప్రవాహమే నన్ను అన్నివిధములా తృప్తిగావించెను. స్వప్నమందైననూ నీవు పరులను దూషించలేదు. ఇట్టి స్వచ్ఛ చిత్తముకంటే మించిన చిత్తము వేరొకటిలేదు. మంచికి పొగడి, చెడ్డకు కృంగి కృశించే చంచల స్వభావము నీకు అతి దూరము. నీవు అన్నివిధముల ధన్యురాలవు. అని ఈ ప్రకారము రాముడు ఉపదేశించిన వచనములను శబరీ వింటూ రామా, దైవమనస్సునకు ప్రీతిగావించుట దానికంటే భక్తునకు మరొక మార్గము లేదుకదా? యెవరు ప్రీతిపడిననూ పడకపోయిననూ నీప్రీతివి బడయుటకంటే నాకు వేరు స్వర్గమెందునూ లేదు.

నాథా! నీమనస్సునకు తృప్తి గావించుటకంటే నాకు కావలసినది వేరొకటిలేదు. ఈనాటికి నాతండ్రి, నాపరమాత్మ, నా ప్రాణనాథుడు, జగన్నాథుడు, లోకనాథుడు, విశ్వనాథుడు నాకు ప్రసన్నుడయ్యెకదా! ఓ జానకీవల్లభా! అని వర్ణించగనే జానకీవిజ్ఞప్తికి తెప్పించెను. అంత రామలక్ష్మణులు, శబరీ! ఇంతసేపూ యే విచారమునూ లేక ఆనందములో మునిగినమమ్ము తిరిగి విచారమునకు గొనిపోతివా! అని రాముడు వలుకగనే, శబరీ దిగ్గున తలయెత్తి నాథా! యేమంటివి నా అపరాధము క్షమింపుడని పాదాలపై బడెను. అంత రాముడు, శబరీ జానకీ సమాచారము నీకేమైనతెలియునా? ఆమెనుగురించి నీవేమైననూ వినియుంటివా? అని అడుగగనే, “రామా! జానకీని యెరుగనా, రామతత్వ మెరిగిన ప్రతిష్ఠి జానకీ తత్వమెరుగక వుండదు. ఆ మహా సాధ్వీమణి, పవితారత్నము, ప్రీతి జ్యోతి, ఆతల్లి ఎంతటి అదృష్టవంతురాలో, ఆమె రామనీడయేకదా! రామా, మతంగమహర్షి తెలిపిన సీతాతత్వమును మీకు విన్నవించును, మీకు తెలియనిదికాదు, అడిగితిరిగనుక విన్నవించును.

రాముడు రాక్షససంహార విమిక్తమై యేదోఒక నెపమును కల్పించుకొని మంథరా - కైకలందు మాయను ప్రవేశింపజేసి, సీతారామలక్ష్మణులు అయోధ్యను వదిలి అరణ్యములో ప్రవేశించిరనియు, వారు కొంతకాలము దండకారణ్యమందలి ఋషులను అనుగ్రహించి వారి తపఃసాధనలకు అడ్డుకగులు రాక్షసులను హతమార్చి ఋషి ఆశ్రమములను కాపాడుచూ వుండ, రాక్షససంబంధమైన రావణునితో కొంత సంబంధము యేర్పరచుకొనుటకై కొన్ని కృత్రిమ నాటకములాడుననియూ ఆ నాటకములో రావణుడు సీతాపహరణముగావించునట్లు రాముడేసంకల్పముచేయుననియూ,

రావణుడు అవహరించిన సీత విజనీతకాదనియూ, అయితే లోకదృష్టికి ఆమెయే సీతగా రూపొందుననియూ, ఈ నెపముతో రాముడు సీతాన్వేషణ సలుపుచూ మన ఆశ్రమము ప్రవేశించుననియూ అప్పుడు నీకు మహాభాగ్యము చేకూరుననియూ తెలిపెను.

అంతియేకాక మన ఆశ్రమమునువీడి మన ఆశ్రమమునకు సమీపమునన్న రుష్యమూక పర్వతముపై అన్నతో ద్వేషము చేసుకొని అరణ్యవాసము గావించు చున్న సుగ్రీవునితో స్నేహము గావించుకొని అతనిద్వారా, సీతాన్వేషణ సలిపి, రావణ సంహారము జరుపుననియూ తెలిపెను. లీలానాటక సూత్రధారియైన నీచర్యను వారానాడే తెలిపెను. నీనటన లోకనటన, నీ సంకల్పము లోకకల్యాణము. అంతా నీ సంకల్పమేతప్ప వేరుకాదు. నీ సంకల్పములేక యే చిన్న కార్యముకూడా జరుగదు.

నాదా: యేమి తెలియనివానివలె నటించుచూ, సీతనిమి త్తమై విచారించునటుల నటనచేయుట పామరులు, ఆత్మవిశ్వాసులు, నా స్తికులు ఇది సామాన్య దృష్టితో చూతురేమో కానీ దైవత్వమును తెలుసుకొన్నవారు, ఆత్మవిశ్వాసముకల పాథకులు, భక్తులు నీ నటనలను నమ్మరు. సర్వమునకూ నీవే కర్త. నీ సంకల్పమునకు విరుద్ధముగా నడచుటకు యెట్టివారికీ చేతకాదు. మంచియైనను చెడు అయిననూ వారి వారిలోని భావములుకూడా ఆయా సమయమునకు తగిన రీతిగా నీవే సంకల్పించువు కానీ వారు ఏ మాత్రమూ కర్తలు కారు. అజ్ఞానులు కొందరు మేము మా పనులకు కర్తలమని భావింతురు. అదే అజ్ఞానము.

రామా, నా అతిభాషణ క్షమించి నన్ను అనుగ్రహింపుము." అని పాదములపై బడెను. అంతలో యోగాగ్ని ఆమె దేహమును భస్మముగావించ ప్రాణము రాముని పాదములలో చేరెను.

## సుగ్రీవ సఖ్యము

అంత రామలక్ష్మణులు శబరికి మోక్షము ననుగ్రహించి మతంగ ఆశ్రమమును వీడి, శబరి భక్తి ప్రవత్తులను దీర్ఘ విశ్వాసమును వర్ణించుకొంటూ సింహముల జతవలే అరణ్యమార్గముల ప్రయాణము నలిపిరి. ఆ విధముగ ప్రయాణము సాగించి ఋష్యమూక పర్వతమును సమీపించిరి.

మంత్రులతో కలిసి ఆ పర్వతముపై సుగ్రీవుడు నివసించుచుండెను. మహాబలసంపన్నులైన సద్వంశ సార్వభౌములైన ఈ ఇరువురు అన్నదమ్ములు అటువైపున నడచుచున్న దివ్యభావమును సుగ్రీవుడు పర్వతముపైనుండి చూచెను. తన అన్న అయిన వాలి భయముచే సుగ్రీవుడు నిరంతరము యెవరు వత్తురో- యెవరిని వంపునో అన్న దిగులుచే నిరంతరము దారులు కనిపెట్టుకోవటం జరుగుతూ వుండెడిది. వీరి నడక, వీరి తేజస్సును చూచి సుగ్రీవుడు భయపడి, హనుమంతుని పిలిచి, “వీరుడా! ఆ హవావీర పురుషుల చూచితివా? నీవు అలసించక త్వరితముగా వెళ్ళి వారి వృత్తాంతమును తెలిసికొని రమ్ము. ఒకవేళ వారు వాలివలన పంపబడినవారయి వుండిన నీవు ముఖమును వంచుకొనుము. దానిని పట్టి నేను గ్రహింతును. తక్షణమే పర్వతమును వీడ ప్రయత్నింతును” అని అనేక గుర్తులు తెలిపెను.

అంత హనుమంతుడు గంతులు వేయుచు పర్వతము దిశకు నడచుచున్న ఆ మహాకేశోపంతులగు రామలక్ష్మణుల యెదుటనిలిచి వారికి వమస్కరించి, “ఓ శేషో రాజ కుమారులారా! మీరెవరు? మీ రూపములు మహారమణీయముగా వున్నవి. మకుమారులుగా కనుపించుచున్నారు. మీరు మానవమాత్రులుగా లేరు, కేవలము పాక్షత్ సరసారాయణులుగా దిగివచ్చినటులున్నది. ఈ భయంకరారణ్యమున వంటిరిగా తిరుగుటలోని మీ భావమును తెలుపుదురా?” అని విனయముగా, గౌరవముగా వారిని ప్రశ్నించేయ మొదలుపెట్టెను. ఇతని వినయవిధేయతలను గ్రహించి

రామచంద్రుడు చిరునవ్వు నవ్వి, “మారుతీ పీఠా! మేము అయోధ్యాధిపతి యగు దశరథ మహారాజునకు పుత్రులము. పితృవాక్య పరిపాలన నిమిత్తమై మేము అరణ్యమున ప్రవేశించితిమి. ఇతడు నా తమ్ముడు, ఇతనిని లక్ష్మణుడనియూ, నన్ను శ్రీరామునియూ పిలుతురు. మాతో నా ధర్మపత్ని కూడను వచ్చెను. విధివశాత్తు మేము చిత్రకూట పర్వతముపై నివసించుచున్న సమయమున, మేము పర్ణకాలలో లేని సమయమును చూచుకొని యెవడో రాక్షసుడు ఆ ఇల్లాలను అపహరించెను. ఇప్పుడు ఆమెను వెతుకుచూ మేమిటు తిరుగుచున్నాము” అని ఉన్నది ఉన్నటుల రాముడు తమ రాకకు కారణమును తెలిపెను.

అంతః రామచంద్రుడు ఓ వీర హనుమా! మా పూర్వోత్తరముల చెప్పితిమి. నీ పూర్వోత్తర విషయము మేము వినగోరుచున్నాము. హనుమంతుడు వీరి వృత్తాంతము తెలిసికొని, వీరు తన ప్రభువులని గ్రహించి, వారి పాదములపై బిడి నమస్కరించి లేచి, నేత్రములనుండి భరించలేని ఆనందముతో బాష్పములు వీడుచు, చేతులు జోడించుకొనగా, నోట మాట రాలేకపోయినది.

తుదకు దైర్యమును తెచ్చుకొని, “ఓ నాథా! నేను ఒక బుద్ధిహీనుడను, జ్ఞానహీనుడను అగుటచే మిమ్ముల నట్లు ప్రశ్నించితిని. నా అపరాధములను క్షమించుడు. ఓ రాజాధి రాజా! సాధారణ మనుజుల వలే మీరు నా పూర్వోత్తరములను ప్రశ్నించుట ధర్మమా? నేను మీ మాయకు బద్ధుడనగుటచేత మిమ్ములను గుర్తించలేక పోతిని ఓ ప్రభూ! నా ప్రభువులు సమర్థులు, ఎన్నడయినా సేవకుడు స్వామి కంటే అధికుడగునా? నాథా! సకల జీవులు మీ మాయచే మోహితులగుదురు. నేనొక మాట చెప్పనెంచితిని. దానికి నానాథుడు ప్రమాణము. నేను నానాథుని భజించటము తప్ప అన్యమెరుగను. నాథుని బలము చూచుకొనే సేవకుడు ప్రవర్తించును. పోషించుటకు శిక్షించుటకు ప్రభువు నిలిచియుండ సేవకునికి భయమెందుకు” అని తన నిజస్వరూపమును ధరించెను. ఆ రూపమును రాముడు చూచి పరమానందముతో క్రొగిలించుకొని, హనుమంతా! నీవు లక్ష్మణునితో పాటు ప్రధాన ప్రయోధవు, అని అతనిని చెంతకులూగుకొనెను; శిరస్సును వీపునూ విమిరుచూ ఓ హనుమంతా! అన్యగతి నెరుంగక నన్ను సేవించు సేవకులే నా కదికప్రియులు, అని రాముడు తెలిపిన క్షణమే. ఓ నాథా! సుగ్రీవుడు వానరులకు రాజు. అతడు అనేక కారణాల చేత అన్నఅయిన వానితో విరోధము కలిగి, రాజ్యమునుండి తరుమబడుటచేత అతడు ఈ పర్వతమునందు నివసించుచున్నాడు. అతడు కూడా తమ దాసుడే, అతడు మీ స్నేహమునకు తగినవాడు. మీరు వానర రాజున కభయమిచ్చి అతని దైన్య

మును పోగొట్టడు. అతను సీతాన్వేషణ విమిత్తము కోట్ల కొలది వానరులను నలు దిశల వంపి, తగిన విజయమును సాధించగల సమర్థుడు, అని సుగ్రీవుని అనేక రాజనీతులను గుణగణములను వివరించెను.

సుగ్రీవునితో ప్నేహము చేయు విమిత్తమై శ్రీరామలక్ష్మణులను హనుమంతుడు తన భుజములపై నెక్కించుకొని క్షణములో వర్షతముపైకి యెగవెను. రామలక్ష్మణులను దర్శించిన మాత్రముననే కృతార్థుడనయినని సుగ్రీవుడు చాలా ఆనందించెను. వీరి వృత్తాంతమువారునూ, వారి వృత్తాంతమును వీరును వివరముగ అర్థము చేసుకొనిరి; ఆదరించుకొనిరి. అన్యోన్యమయిన సంబంధమును కల్పించుకొని, సుగ్రీవుడు రామలక్ష్మణుల పాదాలకు నమస్కరించి, సత్కరించెను. సుగ్రీవుని పరిస్థితిని, నీతిని పురస్కరించుకొని చక్కగా అర్థము చేసుకొని రాముడు సుగ్రీవునికి అభయమునిచ్చెను. సుగ్రీవుడు కూడా, రామపేవలో తన ప్రాణమునైననూ అర్పితముగావించునని వాగ్దానము చేసెను.

ఈ ప్రకారము వారిరువురూ అగ్నిసాక్షిగా ప్నేహమును గట్టుకొనిరి అగ్ని సకల జీవుల హృదయములలో నుండును. మనోవికారములు పుట్టినయెడల వానిని దహించును. రామాయణమున కగ్ని ప్రధానము. అగ్నిహోత్రుని ప్రసాదముతో రాముడు పుట్టెను. అగ్నిసాక్షిగా సీతను పెండ్లాడెను. అగ్నేలంకను దహించెను. అగ్నియందే సీత శక్తి దావబడెను. అగ్నియందే సీతను వాపను తీసుకొనెను. అగ్నియందు పరిశుద్ధమయిన వ్యర్థమువలె అగ్నిద్వారా రాముని హృదయము పరిశుద్ధమయినదన్న సూచన, జ్ఞానమే రాముడు, ధర్మమే రాముడు. ఆ కారణములచే సుగ్రీవునికూడా అగ్నిసాక్షిగా ప్నేహము చేసుకొనెను. అప్పుడప్పుడు లక్ష్మణుడు రాముని వృత్తాంతమును సుగ్రీవునకు తెలుపుతూ వుండెడివాడు.

సీత, మిథిలాదివతి కూతురు. మధింపబడిన వంశమగుటచే వానికి మిథిల వంశమని స్థాధిక నామము. కనుక ఆమె విశేషమయిన మథనము జరిగిన కాసే లఖించదు, అవి లక్ష్మణుడు సుగ్రీవునకు సీతయొక్క వృత్తాంతమును కూడా విపులముగా తెలిపెను. అది విని సుగ్రీవుడు కంటిధారలు కార్చుచూ, “ఓ నాథా! ఒకనాటి దినము నేను మంత్రులతో కూడి ఆలోచనలు జరుపుచుండగా ఆకాశ మార్గమున పుష్పక విమానము వెళ్ళెను. అందునుండి, రామా, రామా అను వలుకులు వినుపించెను. మేము ఆ వింతను చూచుచుండ ఆమె వత్సమున ఆభరణములుకట్టి ఈ వర్షతముపై చూచుచున్న మా వైపునకు ఆ గంటు విసిరినది. అది యేదో ఆభరణముల మూలగుటచేత, భద్రముగా ధాచితిమి. భహుకా రావణుడే ఆమెను గొని

పోయెను. ఆ దుర్గాధ్యక్షుడు చేయనది ఒక్కటి లేదు.” అని సుగ్రీవుడు రావణునిపై పండ్లు పట పట కొరికెను. అంతలో రాముడు సుగ్రీవా యేదీ ఆ ఆభరణముల మూటను తెప్పించుము అని ఆజ్ఞాపించెను.

సుగ్రీవుడు స్వయముగనే లేచి గుహలో దాచిన ఆ మూటను తెచ్చి రాముని ముందు పెట్టెను. ఆ మూటకట్టిన వస్త్రము వసవాసమునకు బయలుదేరినపుడు పిన తల్లి ఆమెపై విసరిన నారవస్త్రము, దానిని గుర్తించిన తక్షణమే లక్ష్మణుడు కంటి ధారలు కార్చెను. అతనిని చూచి సుగ్రీవ, హనుమంతాదులు కొంత విచారించిరి, రాముడు ఆ మూటను విప్పి చూచి ఆ ఆభరణములు సీతవేనా అని లక్ష్మణునకు చూపెను.

లక్ష్మణుడు అన్ని నగలు సీతవపునో కాదో నాకు తెలియదు. యేనాడూ సీత ఆభరణములను కాను కన్నెత్తి చూచినవాడు కాదు. ఒక కాలి అందెలు మాత్రము వీరి “అన్నా, ఇది తల్లి యొక్క అందెలే. నాకు నందియము లేదు. నిత్యమూ తెల్ల వారి, వారిపాదములకు సమర్పించు సమయముననూ వసవాసములో ముందు మీరూ, మీ వెనుక సీత నడచుచున్న సమయముననూ నేను వెనుక నడచుచూ ఆమె పాదములనే చూచుచూ ఆమె పాదములనే అనుసరించుచుంటిని కనుక వీటిని బాగా గుర్తించ గలిగితిని” అని అన్నాడు. కొంతసేపు సీతను స్మరించుచూ, రామ లక్ష్మణులు విచారించినటుల నటన చేయుట చూసి సుగ్రీవుడు, హనుమంతుడు వారిని వోదార్చిరి.

సుగ్రీవుడు వారి విచారమును చూడలేక, “నాథా : విచారించకుడు. నేటి నుండే తగినపుపాయములు వచ్చి సీత జ్ఞాతలు తెలిసికొని క్షణములో రావణుని హతమార్చి, సీతను తమకప్ప జెప్పదును. ఇది నా ప్రతిజ్ఞ” అని రామునకు వాగ్దానము చేసెను. సుగ్రీవుడు చేసిన వాగ్దానమునకు రాముడు సంతసించి, అంతలో ఓ నఖుడా : నీవు ఈ అడవిలో నివసించుటకు కారణము విపులముగా తెలుపమని రాముడు కోరగా, సుగ్రీవుడు తన తల్లిదండ్రు లెవరో, తన విజయవాసమేదో, తన అన్నకూ, తనకూ విరోధము కలుగుటకు కారణమేమో, అన్నియూ పూసగ్రుచ్చి నటుల తెలిపెను.

తన చరిత్రనంతనూ విని రాముడు, ఇంచుమించు తన చరిత్రకు సమీపము గనే యున్నదని తలంచి, భార్యవియోగమునందును రాజ్యభ్రష్టులగుట యందును, ఇరువురూ ఒక్కచేనవియూ, అందునా సుగ్రీవుని మాటలనుపట్టి అతను నీతి నిజాయితీలు గలవాడని గుర్తించి, తమ్ముని భార్యను అన్న అసహరించఁగము కోతి

జాతికి విరుద్ధమని, ఇట్టి ధర్మవిరుద్ధమయిన మార్గమును అవలంబించుచున్నాడని వారి శిక్షార్హుడని గుర్తించెను.

అంత రాముడు మీ జన్మ వృత్తాంతమును వినగోరుచున్నానని తెలిపెను. సుగ్రీవుడు, నాథా : నా వంశముయొక్క పూర్వోత్తరమంతయూ తమపాదముల చెంత వుంచకోరుచున్నాను, ఆలకింపుడు అని ఒకనాడు సృష్టికర్త ఒక చిన్న కోతి రూపమును సృష్టించెను. అతను మహాబలవంతుడు కానీ చంచల స్వభావుడగుటచేత కోతి తనతో సమానుడయినప్పటికీనీ చంచలుడగుటనే అతనికి 'ఋక్షరాజా' అని పేరు పెట్టెను. ఆ వానరుడు బ్రహ్మకు నమస్కరించి స్వామీ : తమ ఆజ్ఞ యేమని ప్రార్థించెను. అప్పుడు బ్రహ్మ వానరా నీవు అడవిలో స్వేచ్ఛానంచారము గావించుము. ఫలములు స్వేచ్ఛగా భుజింపుము, నీ చేతికి చిక్కిన రాక్షసులను సంహరింపుము.

అప్పుడు ఋక్షరాజా దక్షిణ దిశకు బయలుదేరి వెళ్ళెను. ఒకనాడు ఆ వానరుడు వనములో సంచరించుచుండి ఒక కొలనులో నీరు త్రాగుటకై వెళ్ళెను. ఆ కొలనులో నీటియందు తన ప్రతిబింబమును తాను చూచి, ఆ జలములో యెవరో తనవలే ఒక శత్రువు దాగినాడని భావించి విచారింప దొడంగెను. ఆ క్రోధమును భరించలేక నిరంతరము ఆ గుండము చుట్టూ తిరుగుచూ వుండెను.

అతడు చేసెడి వసులన్నింటికి జలమునుండి ప్రతిధ్వని ప్రతిఫలించుచుండెను. ఆ వెంటనే పెద్దగ గర్జించెను. అంత నీటిలోని ప్రతిబింబము కూడా పెద్దగ గర్జించెను. ఇక పట్టలేక వానరుడు గుండములోనికి కుప్పించెను. ఆ క్షణమే తాను స్త్రీగా మారిపోయెను. ఆమె గట్టునకు వచ్చి దైవమా యేమి ఈ విచిత్రము అని సూర్యుని వైపున తిరిగి, ప్రార్థించుచూ, ఇంద్రుని మనసారా స్మరించుచుండ, ఇంద్రవరప్రసాదముచే ఒక కొమారుడును, సూర్యుని వర ప్రసాదముచే ఒక పుత్రుడునూ కలిగిరి. ఇంద్రుని ప్రసాదమైన బిడ్డకు వాలి అనియు, సూర్యవరప్రసాదమైన బిడ్డకు సుగ్రీవుడనియు వారికి నామము లేర్పడెను.

ఈ ఇరువురు పుట్టిన తక్షణమే స్త్రీ రూపము వీడి ఋక్షరాజయ్యెను. అతను ఈ బిడ్డలను వెంటపెట్టుకొని బ్రహ్మను ప్రార్థించెను. బ్రహ్మకు తన యావచ్చరిత్ర సంతయూ చెప్పకొనుచూ స్మరించెను. అంత, ఓయీ : వాలిసుగ్రీవులారా : మీ రిన్నదమ్ములిరువురూ దక్షిణదిశకు బొండు. మీరు కిష్కింధా నగరములో నివసించుడు. చరాచర జగన్నాధుడు, అనేక నాముడయిన శ్రీరాముడు రఘువంశమున దశరథమహారాజునకు జన్మించి తండ్రి ఆజ్ఞ ననుసరించి వనమునకు వచ్చి అనేక అహు



నుష్య చర్యలను, కేవల మానవునివలే లీలలు నడుపుచూ తిరుగుచూ, మీరున్న కిష్కింధకు చేరును. అప్పుడు అతనితో ప్నేహమేర్పడి అతని దర్శన స్పర్శన సంభాషణాదులలో మీ జన్మ సార్థకంబౌను అని చెప్పెను.

రామచంద్రాః బ్రహ్మ అశరీర వార్తలను మేము ఇరువురిమీ విని, సంత సింపితిమి. మేము యే జప తప యజ్ఞ యాగాది కర్మల నేవీయూ చేయలేదు. వారి అనుగ్రహ ప్రభావమే మా సర్వశక్తి సామర్థ్యములు. అంత మా మనస్సు లందు ఆ శబ్దబ్రహ్మకు సమస్కరించి కిష్కింధకు చేరితిమి, ఆ అడవిలోని రాక్షసు లను సంహరించితిమి.

ఒకనాడు మయూడను రాక్షసునకు మాయావి, దుందుభి అను కొమారులిరు వురు కలిగిరి. వారు మహా రణపీఠులు. వారిలో మాయావి మహాయుద్ధము చేయు టకు మమ్ములను సమీపించెను. విశిరాత్రి సమయమున మా నివాస సమీపము నకు వచ్చి బొబ్బి పెట్టెను. శత్రువు పొగరుపోతు తనమును మా అన్న అయిన వారి సహించెడివాడు కాదు. ఆ క్షణమే లేచి వారి వాని వద్దకు వచ్చెను. అప్పుడు వాడు వారిని చూచి పారిపోయెను. వారి తన బలముతో వానిని వెంబడించెను. అంత వాడు పారిపోయి ఒక గదిలో ప్రవేశించెను.

నేను కూడనూ అన్న అయిన వారి వెంట వెళ్ళితిని. వారి నన్ను పిలిచి “తమ్ముడా : నేను వానిని హతమార్చుటకై యిందులో ప్రవేశింతును వాడు తిరిగి వెనుకకు రాకుండుటకై నీవు ఈ ద్వారము దగ్గర కాచియుండుము. అని చెప్పెను. యెంత కాలమని, నేను ప్రశ్నింపగ, పదునైదు దినములైననూ సరే, నీవు వుండుము. ఒకవేళ పదునారవ దినమునకు నేనురాని పక్షమున వాడు నన్ను సంహ రించెనని తలంచి వెనుకకు మరలుము అని చెప్పి మా అన్న గదిలో ప్రవేశించెను. అయితే నేను ముప్పది దినములు నిలిచియుంటిని. అంత ఆ గుహనుండి రక్తపు వాసన వచ్చెను. ఆ వాసన నా అన్న అయిన వారి వాసనని నేను కని పెట్టితిని.

ఇక వుండి రాభము లేదని నేను ఆ రాక్షసి తిరిగి బైట రాకుండుటకై ఒక పెద్ద గుండును ఆ ద్వారమునకు అడ్డుపెట్టి విచారించుచూ నా నివాసమునకు చేరి అక్కడనుండి నేను నా సహచరులతో అన్నయొక్క వృత్తాంతము తెలుపుచూ విచా రించుచూ, వారి మహాబలశాలి, అట్టి బలశాలి మాయావి రాక్షసిచే చంపబడిన, ఆ మాయావి నన్ను లెక్కచేయనా అని నా ప్రాణము యే క్షణములో తీయునో అని అదురు బెదురులతో కాలము గడుపుచుంటిని. పురవాసులు సహితము భయభ్రాంతికి

గురియైరి. అంత వారందరూ చేరి మా కెవరై నా నాయకుడుండవలెను కదా, తమ అన్నగారైన వారి మరణించెను కనుక ఆ స్థానమున తమరే నిలిచి మమ్ము రక్షించుడని కోరిరి. నా కట్టి నాయకత్వముపై యిష్టము లేకపోయెను.

అయిననూ ప్రజలు బలవంతపరచి నన్ను నాయకునిగా నీమించిరి. ఇది జరిగిన రెండు మూడు దినములకే అన్న అయిన వారి మాయావిని సంహరించి విజయవంతుడై నగరమును ప్రవేశించెను.

నేను నాయకుడగుటచే, వారి భరించలేనంతటి క్రోధమును పూని తాను అతనిని నేను హతమార్చి నాయకత్వమును చేపట్టవలెనను వృద్ధేశముతో గుహకు పెద్ద గుండును అడ్డుపెట్టి వచ్చినటుల భావించి, ఆనాటినుండి నాపై ఒక విధమైన వైరమును బూనెను. నన్ను శత్రువుగా భావించి ప్రతి చిన్నవిషయమునందును నన్ను హింసాపీన వివలలే అవమాన పరచుచూ వచ్చెను. నా సర్వభాధ్యతలు తీసుకొని, నన్నొక పనిమనిషివలే కూడా తలంచక నన్ను ఆ భవనమునుండి వెలువలకు పంపెను. నా భార్యను తన స్వాధీనము చేసుకొనెను.

ఈ విధముగ జరుగుచుండ ఒకనాడు, నన్ను చంపివేయవలెనని ప్రతిజ్ఞ పూని నాతో పోరాడెను. అతని బలమునకు నే తాళలేక పోవుటచే కిష్కింధ వదలి రావలసి వచ్చెను. కొందరు నా అభిమానులు నా బాధలు చూచి నాకు కొంత సహాయముచేయుచున్న మంత్రులను, నా అనుచరులను కిష్కింధలో వుండరాదని కఠినముగా కాపించెను. అందువలన వారు కూడ నాతో కిష్కింధ వదలి వచ్చిరి.

నా భార్య నాతో రావాలని యెన్నియో ప్రయత్నములు చేసిననూ, ఆమెను హింసించి తన భార్యగా స్వీకరించి అందు వుంచుకొనెను, అవి సుగ్రీవుడు చెప్పతూ కంటిధారలు కార్చుచుండ, శ్రీరాముడు ఓదార్చి మరొకతూరి వాగ్దానము చేసి తనను రక్షింతునని చెప్పెను.

చేయునది లేక నేను ఈ పర్వతమున నివసించుచున్నాను. ముని శాపముచేత వారి ఈ పర్వతమునకు రాలేనందున మేము ఇక్కడైననూ యింతటి దైర్యముగా జీవింపగలుగుచున్నాము. లేకున్న ఈపాటికి అతని చేతులలో చచ్చియుండెడి వారము" అని సుగ్రీవుడు పలుకగానే, అతని వచనములు రాముడు విని, "సఖాదా! శాపమునకు కారణమేమి" అన్నాడు. "ఓ నాథా : మాయావి సోదరుడైన దుందుభి మహాకూరుడు. వానితో సమానమగు బలవంతుడు మరొకడు లేకపోయెను. వాని బలమును వాడు పరీక్షించుటకై పర్వతములతో, సముద్రములతో పోరాడెడివాడు. ఒకనాడు పర్వతములతో నాకంటే బలకాలి లోకముననే లేదని గర్వించుచుండ, అత

శీరవాణి. “దుండుభీ : నీవట్లు విత్తిగిగకుము, నీ కంటే బలవంతుడొకడు కలడు. ఒకడు పంపా నరోవమున వారి అను నామముతో నాయకత్వమును పూవి ప్రేచ్ఛా విహరమును నలుపుచున్నాడు” అని చెప్పెను. ఆ మాట వినుటతోటనే, కిష్కింధను ప్రవేశించి మహిషరూపమును ధరించి గర్జించుచు దెక్కలతో భూమిని చీల్చుచు, తొణుకు బెణుకులు లేక ధీమని వచ్చెను.

వాడు భూమిని మర్దించుటచే వృక్షములు విరిగి నేల కూలుచుండెను. వాని సింహనాదము హృదయములను కదిలించుచుండెను. ఈ విధముగ ఆర్చాటము చేయుచుండ, చంద్రుని పట్టుటకు రాహువు వేంచేసినటుల, వారి ప్రవేశించి వానిపై వడెను. వారి వికృతరూపములు చూచువారలకు రెండు మదపుటేనుగులవలె కనిపించెను. వారు మల్లయుద్ధము ప్రారంభించిరి. ఈ విధముగ నాలుగు యామములు పోరాడిరి. తుదకు వారి రాక్షసుని పొడిచి చంపెను. ఆ వేటుతో వాడు గిరగిర తిరిగి పర్వతమువలె నేల కూలెను.

వాని కళేబరము నేల కూలగనే కొన్ని వృక్షములు దాని క్రింద విరిగివడెను. అంత వాని కళేబరమును రెండు వ్రక్కలు చేసి దక్షిణోత్తరములకు ఒక్కొక్క దానిని విసిరెను. అట్లు వాని కళేబర భాగమును పారవేయుటచే ఆ భాగము మునీశ్వరుని ఆశ్రమములో పోయివడెను. ఆశ్రమమంతయు వానిర క్తబిందువులు చిమ్మెను. జపతపాదులు గావించుకొను ఆశ్రమవాసుల దేహములయందు దుండుభీ ర క్తబిందువులు పడుటచేత, మతంగ మహర్షి స్నానమునాచరించి వచ్చి చూచునరికి, ఆశ్రమమునందెందు చూచినా ర క్తబిందువులే. ఒక మహాభయంకరమైన దేహములోని అర్థభాగము ఆశ్రమము ఆవరణములో పడియుండుట కామ సహించుకోలేక పోయెను. తన శిష్యులు ఆనందములో మునగవలసినవారు ర క్తములో మునిగి మహా అసహ్యమయిన భావాలలో చాలా బాధపడుచుండుట, మరింత సహించుకోలేక పోయెను. ఈ విధమైన పాపకార్యమునకు పూనుకొన్న వారెవరో అని, కొంత విచారించి, పట్టలేని కోపముతో ముందూ వెనుక విచారించక, ఆలోచించక ఇక ఆ పాపాత్ముడైన వారి ఈ పర్వతమును ప్రవేశించిననూ ఈ పర్వతము వైపు చూచిననూ శిరస్సు రెండు ముక్కలయి పోవుగాక, అని ఆ మహర్షి శపించెను.

ఆ మునిశాపమునకు భయపడి వారి ఈ పర్వతము దిశకే రాబోడు. ఆ దైర్ఘ్యముచే నేను ఈ పర్వతమున నిర్భయుడనై భార్యా వియోగముతో బంధు వియోగముతో చింతించుచూ కాలము గడుపుచున్నానని సుగ్రీవుడు తన పృతాంతమునం

తయ్యారామునకు విన్నవించెను. అంత రాముడు వారి చేసిన, చేయుచున్న పాపములను సహించుకోలేకపోయెను.

ధర్మవిరుద్ధమైన కార్యములు శ్రీరాముడు చూడలేక పోయెను, వినలేక పోయెను. కేవలము పశుబలమును ఆధారముగా తీసుకొని ధర్మబలమును దైవబలమునూ విస్మరించి ప్రవర్తించే వారి గతిని చూతునని సుగ్రీవునికి ధైర్యము చెప్పి వదునాలుగు లోకములు అడ్డువచ్చిననూ తన ప్రతిజ్ఞ నిలబెట్టుకొననియూ, ఒక్క బాణముతో వారిని నేల కూలదోతుననియూ శపథము చేసెను. మిత్రుని దుఃఖమును శత్రు అనందర్ప ప్రలాప ప్రవృత్తులను చూచి సహించుకొను వాని మొఠము చూడరాదు. కాశ్కాలిక అనుకూలములను నెరవేర్చుకొనుటకు అభీష్టములను తీర్చుకొనుటకు, పెడమార్గముల పడత్రోయుటకు, ప్రయత్నించు వానిని మిత్రునిగా యెన్నుకొనుట సరియైన మిత్రత్వము కాదు.

పరస్పరానురాగముండవలెను. హృదయమునగానీ, మనసునగానీ, వాక్కునగానీ, కడకు ముఖములో కానీ ప్రేమలేని వాడు కుమిత్రుడని గ్రహించవలెను. అట్టివారి హృదయము, కవటము, మలినము. మూర్ఖ పేవకుడు, లోభియగు రాజు అపవిత్రుడు. అపవిత్రులగు భార్య, లేక భర్త, కవట మిత్రుడు, ఈ నవ్వురూ కూలముల వంటి వారు, ఓ సఖుడా! సుగ్రీవా! నీవు విచారించకుము, నా యధాశక్తి మనోవాక్కాయములతో నీకు సహాయము చేయగలను. వారెంతటి బలశాలియైన నేమి నా బలము నీవెరుగవు కనుక వాని బలమునే నీవు తలంచుచూ కొంత సందేహింతువేమో. ప్రప్రథమమున నా బలమునుకూడా నీవు పరీక్షించ గోరుదువేని, నీ మనోబలమును పొందగోరుదువేని, నీవు యేమి కోరెదవో కోరుకొమ్ము. అందులో నా బలము ప్రకటింతును. నీకు ధైర్యసాహసములనందింతును, వానితోపోరాటము నకు పూనుకొందును, అవి రాముడు సుగ్రీవుని వీవు విమురుడు, ధైర్యమును అందించుచూ పలుకుచున్న పలుకులు, సుగ్రీవుని యెంతో తృప్తిపరచెను. అంత సుగ్రీవుడు తన ధైర్యము నిమిత్తము శ్రీరాముని శక్తిని చూడ గోరి, రామచంద్రా! జకానోక సమయమున నేనూ మా అన్న పరిహాస విమిత్తమై బలాబలములు పరీక్షింపగోరి నవ్వుతాళముల నొక్క బాణముతో వరుసగా పడత్రోయుటకు పూనుకొంటిమి. చంద్రమండలాకారముగ నున్న ఆ తాళములను నేను మూడు మాత్రమే కూలద్రోయగలిగితిని వారి పంచ తాళములు ఒక్క బాణముతో కూలద్రోసెను. అతనిబలము అంతటిది. దానికి మించియుండిననే ఆ బలశాలిని, కూలద్రోయవీలగునని చెప్పి, రాముడుయెన్నితాళములను కూలద్రోయనోచూడగోరుచున్నాననిప్రార్థించెను.

అంత, సప్త తాళములు ఒక్క వరుసన నున్న వాటి చెంతకు గొంపోయి, రామచంద్రుని వాటిని కూలద్రోయమని కోరగా, ఈ తాళములు వారి కూలద్రోసిన వాటికంటే ఒక్కొక్కటి నాలుగైదు రెట్లు అధిక విశాలమైనవి కనుక, ఇందులో రెండింటిని కూలద్రోసిననూ వారి బలమునకు మించిన బలమనే చెప్పవచ్చునని వారిలో వారు ఊహించిరి. వాటినిచూచి రాముడు చిరునవ్వుతో, సుగ్రీవా, ఈ తాళములు నా దృష్టిలో అత్యంత అల్పములు, అవి సునాయాసముగా అంబును తీసి, ఒక్క వేటుతో తాళములను కూలద్రోపెను. అది వెనుక నున్న పర్వతములలో చొరబడి బండలను కూడా పగులగొల్పెను.

ఈ దృశ్యమును చూచిన సుగ్రీవుడు రాముని పాదములపై బడి నమస్కరించి రామచంద్రా నూరు వాయులుచేరిననూ ఈకార్యములు సాధించలేరు. ఇంతశక్తి సంపన్నుడు నాకు మిత్రుడగుట నా జన్మము తరించినది. ఒక వారి దూరమయినా నూరు వాయులు నాకు మిత్రులయినట్లు నే తలంచుచున్నాను. నా అపరాధమును క్షమించుము. తమను పరీక్షింపగోరుట నా అల్పత్వముయొక్క లక్షణమనే సిగ్గుగావున్నది. సాక్షాత్ పరమాత్మునే మిత్రుడుగా భావించుట, చేరుట నా భాగ్యమే భాగ్యము. ఈ నాటితో నా విచారము తీరెను. నేను కిష్కింధను చేరగలనను ఆశ అంకురించెను. నా సతీసుతులతో నేను సుఖజీవనముచేయగలనను ఆశ నన్నెంతయో అనందపరచినది.

అయితే అదియెన్నినిమిషములలో, అదియెన్నిగడియలలో, యెన్నిదినములలో, యెన్ని వారములలో అని మాత్రము నమ్ము కలవరపరచుచున్నది. అది రామేచ్ఛ. అతని అనుగ్రహమే, యే నిమిషమున సంకల్పించునో అని నాకు శ్రీరాముడు తప్ప అన్యమార్గము లేదని మనసున దృఢపరచుకొని రామునికి నమస్కరించి “రామా ! నీ యిష్టము. నీ కృప ఏ నిమిషమున నన్నీ బాధనుండి విముక్తుని గావించువో” అని ప్రార్థించుచూ కూర్చొనెను. అంతేకాదు. నేను ఇంతవరకూ వారి నా పరమ శత్రువని తలంచి భయపడుచుండెడివాడను. ఈనాటితో వారి నాకు శత్రువు కాదు, పరమమిత్రుడని, హితుడని తలంచుచున్నాను. అతని మూలముననే నేను ఈ పర్వమున నివసించుట మూలకారణము. ఈ కారణముచేతనే తమ రాకను గాంచితిని, తమతో మైత్రిని చేసుకొంటిని. ఇన్నింటికీ వారే కారణముకాన అతనిని నేటినుండి హితునిగా తలంతునని చెప్పెను.

ఓ రామా! స్వప్నమందు ఒకనితో పరమద్వేషమును పూది అతనితో అనేక విధముల పోరాడి లేచిన తోడనే, మేల్కొనిన తోడనే, అది మిథ్యయనితోచిన రీతిగ అటులనే మీ దర్శనము కాక పూర్వము, స్వప్నము వలే అజ్ఞానవశాత్

వారిపై ద్వేషమును పూని, అతని చర్యలన్నియు విరుద్ధమయినవై నన్ను అనేక విధముల కలతపెట్టెను. మీ దర్శన ప్రాప్తి లభించటం మీతో సంభాషణలు సలపటంచేత నేను నిద్రనుండి మేల్కొనినట్లు, అజ్ఞానమునుండి మేల్కొని, పవిత్ర పాదముల స్పర్శచేత జ్ఞానోదయము నొందితిని.

ఈ తమవేవాభాగ్యము నాకు లభించుటకు పూర్వము నా ద్వేషాసూయలచే వారితో విరోధము చేసుకొని, కడకు క్రుంగి కృశించి సరియైన సమయము లభించునా అనిపరితపించిన నా తాపమే తపముగామారి, నా క్రోధము ప్రేమగా తిరిగెను. నాథా! మీరు కటాక్షించిన, నాకు రాజ్యమక్కర లేదు, ఆలుబిడ్డలు వారి వారి ప్రాప్తానుసారము వారు బ్రతుకగలరు. వారి చింతయూ నాకువద్దు. నిరంతరము తమ పేన చేసుకొంటూ తమ వెంట నుండుటకు అనుజ్ఞ ఇచ్చిన చాలునని ప్రార్థించెను.

అంత, సుగ్రీవునిశిరస్సు నిమురుచూ రాముడు నాయనా! నీవు పలుకు వచనములు సత్యములే. రాజ్యములు, సుఖదుఃఖములు, కోపతాపములు, వస్తువాహనాదులు, మంచిచెడ్డలు, స్వప్నదృశ్యములు, దైవసన్నిధి దైవభావములే శాశ్వతస్థానములు. కానీ, నావాగ్దానము నావ్రతిజ్ఞ విప్రుయోజనము కాదుకదా! ఎటులయిననూ నీకు రాజ్యమువచ్చును, దానిని యేలకతప్పదు. నేడు వారితో యుద్ధము చేయక తప్పదు. సిద్ధముగమ్ము, అనిచెప్పి ధనుర్బాణములనుధరించి, రాముడు సుగ్రీవుని వెంటబెట్టుకొనగా రామలక్ష్మణులు బయలుదేరిరి.

హనుమదాదులను ఆ పర్వతముపై నే వుండుటకు అనుమతించెను. దారిలో సుగ్రీవునకు చెప్పవలసినవన్నియుచెప్పి, పురముయొక్క సింహద్వారమువద్దకు వెళ్ళి కేకవేయమని రాముడు ఆజ్ఞాపించెను. రామాజ్ఞ ప్రకారము, సుగ్రీవుడు కిష్కింధపుర సింహద్వారము సమీపించి భూమి దద్దరిల్లనట్లు కేకవేసెను. ఆకేక వినిన తక్షణమే తోకత్రొక్కిన పామువలె బుస్సునలేచి వారి తనతమ్మునిపై యుద్ధమునకు సిద్ధపడెను.

అంతలో భార్యయగు తార వారి పాదములు పట్టుకొని, పూర్వము అంగదుడు చెప్పిన మాటలను వారితోచెప్పి, నాథా వారి స్నేహమును ఆశించిన అన్నదమ్ములు సామాన్యులుకారు. వారు మహాబలులు. ఇంతకాలము అణగివుండిన సుగ్రీవుడు ఈనాడు ఇంక దైర్యముగా యుద్ధమునకు సిద్ధపడినాడన్న, వారి బలములను బాగుగా యెరిగి వారి సహాయమును పొందినచెప్పనేతప్ప, ముందూ వెనుక యోచించకరాలేదు. రాజపుత్రులగు ఆ రామలక్ష్మణులు దైవశక్తులతో కూడినవారు, వారిపై యుద్ధము చేయుట మీకు మంచిదికాదు, అని చాలా బ్రతిమిలాడెను ఆమె దీనాలాపములువిని

వారి పక్కన నెవ్వను. ఓభయస్థురాలా: శ్రీరాముడు సమదర్శియని చెప్పియుంటివి. అటులయిన అతడు మమ్ములనిరువురిని సమముగ భావించును. నేను అతనికేమీ అపకారము చేసియుండలేదకదా; అట్లుకాకున్న రాముడు నన్ను సంహరించెనని తలంచు; నా జన్మమే సఫలమగును, అంతేకదా; ఒకవైపున వారివాక్యములు తారకు సంతోషమును కలిగించిననూ మరొకవైపు పతి యెడబాటును తాను సహించుకోలేక అతనిని ఘరింత ప్రాదేయపడుతూ, నాథా: ప్రి విషేధించుట అపశకునముకదా; అని యెంతో చెప్పిననూ, యుద్ధసమయమున శకునములు పనికిరావు, ప్రాణములు కోల్పోవుటయో లేక శత్రుప్రాణములు తియుటయో జరగవలెను. అంతేకానీ ఈ విధమైన వాటిని లెక్కచేయనని తారను వెనుకకునెట్టి, మహాక్రోధుడై యుద్ధమునకు సింహద్వారమును సమీపించెను. సుగ్రీవుని ఒక్కనిమాత్రమేచూచి వారి మండిపడి, కుప్పించి సుగ్రీవునిపై బడి ముష్టియుద్ధము ప్రారంభించెను. వారి వేయు పిడిగుద్దులకు సుగ్రీవుడు భరించలేక పోయెను. పారిపోవుటకు సిద్ధమయ్యెను. కానీ వారి తన బలమును ప్రవేశపెట్టి కాళ్ళతో, చేతులతో బాధించుటచేత తానిక ఒక క్షణమైననూ విలువలేక పారిపోయెను. అంత వాలితోడలు తట్టుచూ వెనుకకు వెళ్ళెను.

పారిపోవు సుగ్రీవుని రామలక్ష్మణులు అనుసరించిరి. పర్యవము చేరిన తరువాత, సుగ్రీవుడు చాలా నిరాశతో, బాధతో, దిగులుతో రామునకు నమస్కరించి, స్వామీ! తామెందుకు ఇంత నన్ను పరాభవముచేసితిరో అర్థమగుటలేదు. తాము సహాయము చేతురను కొండంత ఆశతో వెళ్ళితిని. తమ అంబు యేక్షణము వాలిపై పడునో అని క్షణక్షణము ఆ దై ర్యముతో పోరాడితిని. కానీ ఇక నే తాళలేక పారి పోవలసి వచ్చెను. మాలన్న మహా బలవంతుడు, ఆ గ్రుద్దులను నేను భరించలేక పోతిని, అని విచారించెను. అంత రాముడు, సుగ్రీవా: విచారించకుము. కారణము వినుము. మీరురువురూ ఒకేవిధముగా నుండుటచేత, సమానరూపులు, సమానబలులు అగుటచేత, నే నతనిని చంపలేకపోతిని, అని రాము డన్నాడు.

అనగా అందులోని అంతరార్థము వాలికూడా తనపాదభక్తుడే, వా డూనా హితుడే; నీవెట్లో తానూ అట్లే నాదయను ఆశించినవాడు అను అర్థముతో ఇరువురూ సమానముగనేకనుపించితిరి. అని రాముడుఅన్న పదములోని అంతరార్థము సుగ్రీవుడు అట్టిఅంతరార్థము తెలుసుకొనలేక, "రామా! యిన్ని యెరిగిన నీకు వాలెవరో, సుగ్రీవుడెవరో యుద్ధమున కనుగొనలేకపోతివా? ఇది నేనమ్మును. కారణమేదియో యుండును. లేక నా పురుషార్థమును నే గావించవలెనను ఉద్దేశము, తమలో వుండి యుండవచ్చును. అదట్లు జరుగవలెనని జెప్పియుండిన, నేను ప్రారంభమునందే

తగినరీతిగా యుండియుండెడివాడను. రాముడు చూచుకొనునుగదా అని యెంతో అలక్ష్యముగా వుంటినని వగచెను. ఈవిధముగ నిరాశ నిస్పృహకు గురియైన సుగ్రీవుని చెంతచేర్చి, అనేకవిధముల వోదార్చి సుగ్రీవుని దేహమును తన అమృతహస్తములతో నిమిరెను. అతనికి తగిలినదెబ్బలు క్షణములోమాయమై బాధ యేమాత్రము లేక హాయిగా తోచెను.

సుగ్రీవుడు పరమాశ్చర్యముతో, “రామచంద్రా! సర్వము నీ హస్తమందే యున్నది. ఈనృప్తి స్థితిలయములు మీ స్వాధీనము. అట్టిమీరే నాకు చిక్కినపుడు ఈ రాజ్యాధికారవాంఛ నాకక్కరలేదు. మీకృపలో ఇదియేపొటిది” అని తీవ్రవైరాగ్యము బయలుదేరెను. కానీ రాముడు అతనిమాటలను తెక్కచేయక, ఈమాటలు తాత్కాలికపు ప్రతిబింబములు, నాశక్తిసామర్థ్యములను దర్శించు సమయమున కలుగు ఉపశాంతి వచనములు. నేను వాటిని లక్ష్యమందుంచను. హృదయ శాంతివచనములే నాకు లక్ష్యము, అనేకమంది పరమభక్తులుగా వుండువారు దైవముయొక్క లీలాశక్తులను వర్ణించు సమయాన సర్వమును మరచి, తనకంటే పేరు అధికమగునది లోకమున లేదని తలంతురు. కొంత తడవైన, లేక మనోవాంఛలు విఫలమైన, దానికి విరోధమైన భావములతో తాను చూచినవన్నియు సత్యమా, కాదా, అను అనుమానములకు గురియగుదురు. ఇది ఆస్తికలోకమున కనబడు ఖోరలు, తెరలు. ఇవి నేను తలంచను, నీవు తిరిగి మీఅన్నతో పోరాడుటకు సంసిద్ధుడు కావలసినదే అని బలవంతపెట్టెను.

అయితే సుగ్రీవుడు లోలోన వగచుచూ రాముడు ఈపరి తప్పక వాటిని వధించునను ధైర్యముతో రాముని వచనములు గట్టివిగా వుండుటచే నిరుత్సాహము నకు చోటివ్వక ముందునడచెను. అంత రాముడు లక్ష్యజ్ఞునితోచెప్పి వనపుష్పములను తెప్పించి ఒకమాలగకూర్చి దానిని సుగ్రీవునిమెడకు వేయించెను.

ఇందులోని అంతరార్థము, పూర్వము తారదగ్గర వారి రాముడు సమదర్శియని చెప్పియుండెను. పూర్వము సమదర్శిగ నుండుటచేతనే వానిని కొట్టలేకపోయెను. ఇప్పుడు వాలికంటే సుగ్రీవునిపై అధికప్రేమ కలదను చిహ్నమును నిరూపించుటకు హారము అధికంగా వేయించెను. ఇరువురూ సమమేకానీ హరమధికము. అదే ప్రేమమాల. కంతమున ధరించమని రాముడు సుగ్రీవునికి బోధించెను. ప్రేమకు మరణములేదు. కారణము, ప్రేమ స్వార్థరహితము. ఈవిధమైన ధైర్యసాహసాలు అందించి సుగ్రీవునితో కేకలువేయించి రామలక్ష్యజ్ఞులు చెట్టుచాటున నుండిరి. వారి భూమి దద్దరిల్లునట్లు పరుగిడి వచ్చుచుండ సుగ్రీవుడు అదురును, బెదురుచూ, రాముని



చింతించుచూ యుద్ధమునకు సిద్ధమాయెను. పృథుషార్థమును సార్థకము గావించుకొనుటకై సుగ్రీవుడు దేహమున బలమున్నంతవరకూ పోరాడెను.

బలము క్షీణించి, అలసిపోయేస్థితికి వచ్చిన తక్షణమే రామాని ఒక్క-తూరి కేకపెసెను. రాముడు భక్తనంద్రక్షణదీక్ష గలవాడగుటచే బాణమును ప్రయోగించెను. వారి దురభిమానుడుకనుక వాని హృదయమును భేదించెను. అదెట్టిదో వారి గిరగిర తిరిగి నేలబడెను. అంత రాముడు వారినినమీపించి తన దివ్యదర్శనమునందించెను.

పడినవారి మహాబలకాలి, దైర్యకాలి అగుటచేత, లేచి కూర్చొని చేతులు జోడించుకొని, ఆ క్యామల శరీరుని, ఆ రాజీవలోచనుని కండ్లార చూచుచూ, ఆనంద బాష్పములు విడుచుచూ భరించలేక, “ఓరామా! ఇంతటి దివ్యమంగళ విగ్రహాదవై సాక్షాత్ పరమేశ్వరుడవై ఇంత విషమకార్యము నేలచేసితివి! నాతో చెప్పి నన్ను వధించియుండిన నేనేంత నంతసించి యుండెడివాడను. సుగ్రీవుడు చేయునట్టి హితమును నేను చేయలేకపోదునా! కాదుకాదు, ఇందులో యేదియో కారణము లేక పోలేదు.

కారణములేని కార్యము భగవంతుడు చేయడు. బాహ్యదృష్టితో చూచినంత వరకూ మన భావములకు విరుద్ధముగా కనుపించును, అంతర్దృష్టితో చూచినపుడే, అది సత్యరూపమును ధరించును. పరమాత్మయొక్క చర్యలు లోకదృష్టితో చూడ కూడదు; అతడు గుణాతీతుడు, కనుక గుణాతీతమైన దృష్టితోనే చూడవలసివుండును.

గుణాతీతుని కార్యములు గుణదృష్టితో చూచిన విరుద్ధముకాక మరేమగును. అని మహా మేధావియైన వారి చక్క-గా విచారించి, రామునితో “ఓ నాదా! నీశక్తి సామర్థ్యములు నేనెరుగుదును. ఒకబాణముతో ఒకవానినేకాదు, విశ్వమునే హత మార్చగలవు; విశ్వమునే సృష్టించగలవు; కానీ నన్ను మీరు వధించుటలో నేను చేసిన పాపమేమియో తెలిసికొనగోరుచున్నాను. నా అపరాధమెట్టిదో గుర్తించగోరు చున్నాను. ధర్మసంస్థాపన మొనరించుటకై నీవు లోకమున సరాకారమును ధరించితివి కదా! వేటకానివలే చెట్టుచాటునదాగి నన్ను కొట్టుటలోవున్న అంతరార్థమేమో తెలిసిన నేను కృతార్థుడనయ్యెద” నని ప్రార్థించెను.

అంత రాముడు, వాలించెంత కూర్చొని, “వాలీ! నాచర్యలు స్వార్థరహిత మయినవని నీకు తెలుసు. కేవలము నీతాన్వేషణ నిమిత్తమై సుగ్రీవుని స్నేహము గావించితి నను దురభిప్రాయమును వీడుము. నీవే తెలిపితివికదా ధర్మసంస్థాపన నిమిత్తమై వచ్చిన సరాకారుడని, నీవుచేయు అధర్మ, అక్రమ, అన్యాయములను చూచుచూ వుండుట అపకారమందునా ఉపకారమందునా, ధర్మమందునా, అధర్మ

మందువా; తమ్మునిభార్య, చెల్లెలు, కోడలు, కొమార్తె నమానులు. వారలను పాప దృష్టిలో చూచినవాడు మహాపాపి.

అట్టి పాపాత్ముని సంహరించుటలో యెట్టి పాపమూలేదు. నీవు సత్యమును గుర్తించక, సుగ్రీవుడు విన్ను చంపగోరి గుహకు గుండును వేసెనని తలంచి అతనిపై వైరముపూనుట, యెంతటి అన్యాయము; నీవు పదిదినములని చెప్పిననూ తాను ఒకనెల నీకొరకై కాచి నీ ఆజ్ఞ మీరక, కడకు నీరక్తపు వాసనను గమనించి అన్నను రాక్షసుడు హతమార్చెనని విచారించుచూ, విధిలేక ఆ రాక్షసునితో పోరాటము నీకే చేతకావిపక్షమున, ఇక నాచేత యేమగునని, సుగ్రీవుడు తలంచి ఆ రాక్షసుడు వెనుకకు రాకుండుటకై ద్వారమునకు గుండును నూకి వచ్చెను; పురప్రజలు విర్బంధముగా ప్రభువుకావాలని పట్టుపట్టి అతనిని యెన్నుకొనిరి.

ఇందులో సుగ్రీవుని తప్పేమున్నదో యోచించలేకపోతివి. ప్రేమతో ఆజ్ఞను జవదాటక సత్యమార్గమును అవలంబించిన తమ్మునిపై నిష్కారణముగా, దురభిమానుడవై అతనిని పగవట్టి అడవిపాలుచేసి, ఇది తప్పందవా లేదా? పోనీ అతనిని సంపునపుడు అతనిభార్యను అతనితో పంపిఉండవలెను. కుమార్తెవంటి తమ్మునిభార్యను నీభార్యగా యెన్నుకొనుట పాపమందువా లేదా? ఇంతకంటే పాపము మరొకటి కలదా?

అందులో ప్రభువైన నీవు, పరిపాలకుడవైన నీవు, ఈవిధమైన పాపాలకు గురియైన, ఇతరులను శిక్షించు అధికారము నీకెక్కడిది. యధారాజా తథాప్రజా, అన్నట్లు పాలకులెట్టివారో ప్రజలెట్టివారుగా వుండురు. ఈపని పాలకుడగు నీకు మరింత పాపపు పనికదా? అని ప్రీతితో తనతప్పులను తనకు అర్థములో చూపించి నట్లు వ్యక్తపరచెను.

ఈప్రకారము రాముడు పలికిన పలుకులను చక్కగావిని ఆలోచించి, తన దోషమును తాను గుర్తించి, “ఓ నాథా! మీయెడల నా చమత్కారము వ్యర్థమయ్యెను. నా విన్నపము వినుము. నేను పాపాత్ముడనుకాదు. నేను పాపాత్ముడనే అయివుండిన, అంత్యకాలమున సాక్షాత్ పరమాత్మ చేతులారా దెబ్బతిని, పరమాత్ముని చూచుచూ అతని దివ్యవాక్యముల శ్రవణము చేయుచు, ప్రాణములు వీడుట పాపాత్ములకు సంభవించునా? ఇట్టి భాగ్యమును పాపాత్ములకు పరమాత్మ అనుగ్రహించునా? అని వారి ప్రేమోత్సాహములతో భక్తి ప్రపత్తులతో జ్ఞానివలే పలికిన పలుకులు రామునినెంతో ప్రసన్నుని గావించెను.

అంత రాముడు నొలియొక్క నిజవైరాగ్యమును లోకమునకు తెలుపగోరి,

ఓ వాల్మీ! నీ ప్రాణముల విచ్చెదను. నీకు జరామరణములులేక చేతును. కాయమును విలబెట్టుకొనుము, అని తన హస్తమును వారి శిరస్సుపై పెట్టి ఆశీర్వదించుచుండ వారి, “ఓ కృపాసముద్రుడా! నా విన్నవమాలకింపుము. అజన్మాంతము అనేక యత్నములు చేసినను ప్రాణవ్రయాణ సమయము రాకతప్పదు. అట్టి సమయమున మునీశ్వరులకు సహితము నీ నామము వారి ముఖమునుండి వెలువడదు. అట్టి నీ అనుగ్రహముచే, నా పుణ్యఫలముచే, మీనామము, మీరూపము, మీసంభాషణము, మీస్వర్గ ఇన్ని ఈ అంత్య సమయమున నాకు అనాయాచితముగా లభించినవి. వీటిని నేను దుర్వినియోగము గావించుకొన్న ఇక నేను యెంతకాలము బ్రతికి యేమి ప్రయోజనము. కాన ఈ కాయమును విలబెట్టుకొనుటలో, యెట్టి ఘనకార్యమును సాధించలేను.

ఓ నాథా! పేదములుసహితము న-ఇతి, న-ఇతి, అని పలుకుచుండ, నాఅదృష్ట వశమున ఇది కాదు ఇదికాదుఅని శ్రోచి కడవటికి ఇది, ఇది అను చివరి విష్యర్థ స్థానమేదియో అదే నా హస్తమునకు చిక్క నేను దీనిని వదలుకుండునా : కల్ప వృక్షమును వీడి, కానుగ చెట్టును కోరువట్టి మూర్ఛుకుండునా : వారి బ్రహ్మ మానస పుత్రుడని, మహా బలశాలి, జ్ఞాని అని పేరుగాంచిన ఈ ప్రాణము, తుచ్ఛకాయ ములపై బ్రాంతిని అభివృద్ధి గాంచుకొనను, అవకీర్తికి గురి చేసుకొన్నవాడనగు దును. అంతేటికి ఆత్మ తృప్తిలేక చేసుకొన్న అన్యతృప్తులు-అల్ప తృప్తులేకదా :

నాథా! నా వాక్యములలో నీ దర్శనముతో భేదదృష్టి పోయెను. అనన్యదృష్టి ప్రాప్తించెను. నా పాపఫలములు నశించెను. ఈ కాయమున చేసిన పాపములు ఈ కాయముతోడనే పోనిమ్ము. మరొకకాయమును రానివ్వకుము అని ప్రార్థించుచు, కొమారుని పిలిపించి వీడు ఇంతకాలము ఈ కాయమునకు కామపుత్రుడుగా పెరిగెను. వీడు మహాబలవంతుడు, గుణవంతుడు, వినయ విధేయతలలో మహా గుణశీలుడు. ఇట్టివానిని నేటినుండి నీ ప్రేమపుత్రునిగా చూచుకొమ్ము.

వీనిని నీ హస్తములందుంచితవి” అని కొమారుని చేయిపట్టుకొని రాముని చేతికి అందించెను. రాముడు అంగదుని ప్రక్కన చేరి అతని ఆదరించి ఆశీర్వదించి చెంతకు చేర్చుకొనెను. ఆ దృశ్యమును చూచుచూ వారి ఆనందబాష్పములు విడుచుచూ కన్నుమూసెను. కంఠమునుండి పుష్పము జారి క్రిందపడిననూ గజమునకు లక్ష్యముండదుకదా : అటులనే వారి అలక్ష్యముగా యోచన చేయక తనప్రాణములు వీడెను

సంసార పురవాసులు, వారి మరణవార్త విని మహా దుఃఖముతో నిలబింపుచూ

గుండులు గుంపులు చేరిరి. వారి భార్య అయిన తార, పరివారముతో వచ్చి వారి కళేబరముపై బడి స్పృహతప్పి పడెను. ఆమె వియోగబాధను భరించలేక విలపించు చున్న విలాపము రాళ్ళను సహితము కరిగించునట్టిదై యుండెను. శిరోజములు వీడి పోయెను మధ్య మధ్య స్వార్థకమువచ్చి లేచి ఆ మోమును చూచుచూ, ఓ నాథా! యెన్నియో విధముల నేను హితమును బోధించిననూ వినకపోతివిగదా. పతికి యే సతియైననూ హితమును లక్ష్యమందుంచుకొనే బోధించునుకదా. సతికంటే పతికి హితమైనవారు మరొకరుండరుకదా! యే మహనీయులైననూ కొంత స్వార్థము నైననూ లక్ష్యమందుంచుకొని హితము చేయుదురు. సతిఅట్లు కాదుకదా, పతి క్షేమమునే లక్ష్యమందుంచుకొని చేయును కదా !

“అయ్యో నాథా! విధికృతమువలన నా బోధనలు నీ మనస్సుకు పట్టలేదు, నాథా! ఈ కొమారుని నే నెట్లు కాపాడుకొందును, “నిన్ను హతమార్చినవారు ఈ కొమారుని మాత్రము విడతురా ?” ఇక మాకు త్రోవ చూపువా రెవరు ? నాథా! మమ్ముల విడనాడి పరలోకమునకు పోవుటకు మననెటులొప్పెను ? ఇక నేను ఎవరి కొరకు జీవించవలెను అని అంటూ ఓ రామచంద్రా, ప్రాణనమానమైన నా పతిని పరలోకమునకు పంపి, మమ్ములను పరుల పంచలపడి జీవించమని అందువా ? ఇది నీ బోటి గుణకాలికి, ధర్మమూర్తికి తగునా; నీవునూ మేలు కోరుదువేని, మా దుఃఖమును తీర్చ తలంతువేని, నన్ను నా కొమారుని అతనితోపాటు పంపుము. బలవంతుని సంహరించిన నీ బాణము అబలను చంపలేకపోదు,” అని రాముని పాదములపై పడెను.

అంత రాముడు, “ఓ తారా! ఎందులకు విలపింతువు ? వీరపత్ని అయిన నీకు ఈ విలాపము కీర్తనమిచ్చదు. శాంతిని చేకూర్చదు. శరీరము లనిత్యములు. ఇది వికృష్టము. వాలియే ఈ కాయమును తుచ్ఛముగా భావించెను. వీనాటి కై ననూ కాయములు కూలక తప్పదు, రాలక తప్పదు. పరమలక్ష్యము నిమిత్తము కాయము కానీ లక్ష్యమును వీడిన కాయము, బొగ్గుతో సమానము, పోనీ ఆత్మ నిమిత్తమని దుఃఖించుచున్నావా? ఆత్మనిత్యమైనది. దానికెట్టి పరిణామములువుండవు. యెట్టివారికైననూ ఆత్మతత్వము తెలియనంతవరకే కాయముపై భ్రాంతి. దేహ భ్రాంతి అజ్ఞానము, ఆత్మభ్రాంతి జ్ఞానము. మట్టిలో మాణిక్యము లభించినటుల, మాంసపు దేహములో దేహి లభించుచున్నాడు. దేహి నిమిత్తము దేహము కానీ, దేహము నిమిత్తము దేహి రాదు, క్షణభంగురమైన, మలినమైన, దుర్గంధములతో, మలమూత్రాదులతో విండిన ఈ దేహమును యెట్టివాడైననూ ఒకానొక దినము

పీడక తప్పదు. ఆ కాయముతో పొందించునట్టి కార్యమే మానవత్వమునకు శోభ నందించును. మీ పతి, మహా ఘనకార్యములు చేసెను. పరిపాలనలో తాను అను చరులను, సమ్మించవారలను ప్రాణనమముగా చూచుకొనెను. రాక్షసులను హత మార్చెను. దైవభక్తి మొందు. యోజుతిరిగి తన సోదరునకు అపకారము చేసెను. అదొక్క పాపము తప్ప మరే పాపమును చేయలేదు.

ఆ పాపమునకు తగిన ఫలమే నా చేతులలో ప్రాణములు పీడెను. కనుక, ఆ పాపము కూడా పరిహారమునది. ఇక నీవు చింతించకూడదు " అని అనేక విధముల తారకు జ్ఞానోదయమగునట్లు జోధించెను. ఇక ఆలస్యము మంచిది కాదు అని తారను వెనుకకు వెళ్ళువని సుగ్రీవునితో వారికి జరుపవలసిన ఉత్తరక్రియ లను జరిపించెను. అంగదుని ప్రేమగా చూచుచుండవలెనని సుగ్రీవునకు హితము చెప్పెను. అన్ని కార్యములు జరిపించి లక్ష్మణుని నగరమునకు పంపి, సుగ్రీవునికి అధికార స్థానమును అందించెను. అంత, హనుమదాదులు, శ్రీరామఆజ్ఞను శిరసా వహించి నగరమున ప్రవేశించి సుగ్రీవునికి మంత్రులుగా కార్యక్రమములు కొనసాగించిరి.

సుగ్రీవుడు అధికారమును చేపట్టిన తక్షణమే వానరుల నాయకులను పిలి పించి, సీతాద్వేషణకు తగిన యేర్పాట్లు గావించుటకు ఆజ్ఞాపించెను. తగిన అను కూలములు చేయప్రారంభించమనెను. పరిపాలన బాధ్యత చేజిక్కినది సంతోషము లేక, అన్నను చంపుకొంటినే అనుబాధ అతనిని లోలోన చాలా బాధించ మొదలు పెట్టెను. కోపము మహా పాపకార్యములను సహితము చేయించును; ద్వేషమును పెంచి, ప్రేమనే చంపును. చీ : కోపద్వేషములు, యెంతటి గతికి తెప్పించెను. మా అన్న రాముని కొనియాడిన వచనములు, నా గుండెను చీల్చుచున్నవి. అన్నలో ఇంతటి భక్తి ప్రపత్తులుండునని కలనైననూ తలుపలేదు. అతని జ్ఞానము అపారము, క్రోధము అంతటి జ్ఞానమును కప్పివైచి, క్రూరత్వమును అభివృద్ధి పరచి దివ్యత్వమును చంపుచున్నది. కామక్రోధములే జీవితాన్ని కడగండ్ల పాల్గే యును, అను విచారించుచూ పరిపాలనా విధానమును లక్ష్మణునిద్వారా అన్నియూ తెలుసుకొని శ్రీవారిని సుగ్రీవుడు నగరమున ప్రవేశించమని పలువిధముల ప్రార్థించి ననూ, రామచంద్రుడు పితృవాక్య పరిపాలనా విమిత్తము పదునాలుగు సంవత్సర ములు నగరమును ప్రవేశించనని గట్టిగా తెలిపెను. సుగ్రీవుడు నాయకులతో సమా వేశముజరిపి ఇది వర్షముతువనియూ, వర్షములు అధికముగా నుండుననియూ, వానరులు చలికివానకు తాళరనియూ, గ్రీష్మముతువు వచ్చిన వెంటనే తీవ్రమైన

అన్వేషణ కొనసాగింతుమని నాయకులు తెలిపిన విషయములను రామలక్ష్మణులకు మనవి చేసుకొనెను. అంత రాముడు ఉన్న పత్యమును గుర్తించి అట్లే కానిమ్మని రామలక్ష్మణులు ఋష్యమాక వర్వతముపై నివసించుచుండిరి.

చేయునది లేక కుండపోతగా కురియు వర్షములవత్తిడిచేత రామలక్ష్మణులకు సకాలమున ఫలము, దుంపలు సహితము కరువయ్యెను. వెలుపల వచ్చుటకే లేకపోయెను. సూర్యకాంతి అపురూపము. ఈ స్థితిని చూచుచూ మధ్య మధ్య లక్ష్మణునకు ఉపదేశములు చేయుచుండెను. రాముడు, “లక్ష్మణా! కుపుత్రుడు పుట్టునందున కులధర్మము సళించును. ప్రచండవాయువు వీచినందున కుసుమములు చెదరును. దుర్జన సాంగత్యమువలన జ్ఞానము నశించును. సజ్జన సాంగత్యమువలన జ్ఞానము వికసించును. అటులనే మేఘములచే నొకప్పుడు సూర్యుడు కప్పబడును. మరియొకపుడు మేఘములు వీడినందున సూర్యుడు ప్రకాశించును” అని ఇట్లు అన్నియూ జ్ఞానసంబంధమైన వాక్యములలో కాలమును గడిపిరి.

గ్రీష్మఋతువు గడచెను. వర్షములు విలిచెను. శరదృతువు ప్రారంభించెను. వృద్ధియంతయూ వచ్చని గడ్డితో శోభించెను. వర్షకాలమునకు వృద్ధాప్యము వచ్చి నటుల గడ్డిపువ్వులు పుడెను. సంతోషముచే లోభము క్షీణించినటుల అగస్త్యోదయమున జలము శోషించెను. కామ మోహదులు క్షీణించినందున మనస్సు నిర్మలమగు విధమున నదీ పరోపరజలములు నిర్మలమయ్యెను, “లక్ష్మణా, ఒక పరి సుగ్రీవుని హెచ్చరించుట మంచిది” అని రాముడు అజ్ఞ చేసెను.

లక్ష్మణుడు ఆమాట వివి, విత్యము వచ్చిపోవు హనుమంతునికి ఈ విషయము సుగ్రీవునితో తెలుపమని హెచ్చరించెను. హనుమంతుడు రామకార్యములో చాలా జాగ్రత్తగా యుండుటచేత సుగ్రీవుని చాలా తీవ్రముగా హెచ్చరించెను. వానర నాయకులను పిలిపించి తగిన యేర్పాట్లు గావించెను. అంగదుడు, హనుమంతుడు, వానరులతో వెళ్ళుటకు అంగీకరించిరి. అందరికి సుగ్రీవుడు తగిన బలమును ధైర్యమును అందించి, శ్రీవారి కార్యమును సాధించవలెనని ఉత్సాహముతో, వారిని నలు దిశలా పంపెను వానరుల బాధ్యతంతయూ హనుమంతునకే అప్పచెప్పెను. హనుమంతుడు అందరూ ఒకపరి సుగ్రీవునకు జై అవియు, శ్రీరామచంద్ర ప్రభువుకు జై అని అనేక విధముల ఉత్సాహమును ప్రకటించుచూ గంతులు వేయుచూ హనుమంతుడు యేర్పరచిన రీతిగా ఒక్కొక్క గుంపు ఒక్కొక్క దిశకు బయలుదేరెను.

# సీతా స్వేషణము

హనుమంతుడు తూర్పునకు తన పరివారమును తీసుకొని పోయెను. సుకషే నుడు, మైందపుడు తమ పరివారములతో వెళ్ళిరి. వీరు గంధమాదనము, సుపేరు పర్వతము, అర్జున పర్వతము, నీలగిరి పర్వతములను వావిలోని గుహలను పరి శోధించిరి. వెతుకుతూ వెతుకుతూ ఉత్తర సముద్రతీరమును జేరిరి. ఈ విధముగ వానరులు, విద్రాహరములుమాని రామకార్యనిమిత్తమై తమ ప్రాణములైననూ అర్చితము గావించుమని చిన్నవానిమొదలు పెద్దనాయకుని వరకూ, ఒకేదీక్షతో రామ, రామ, రామ అంటూ వనములు, కొండలు, గుహలు, నదులు, పల్లములు, లోయలు, ఒకపేమిటి, మానవులు చొరరానటువంటి ప్రదేశములన్నింటినీ గాలించుచూ వచ్చిరి. మార్గమధ్యలో అడ్డువచ్చిన రాక్షసులను హతమార్చుచూ ఒక సరోవరమును చేరిరి. అక్కడ స్వయంప్రభ అను ఒక స్త్రీ తపముచేయుచుండెను. వారు ఆమెకు దూరమునుండి నమస్కరించిరి. అంత ఆమె కన్నులుతెరచి వారలనుచూచి ఓ వానరులారా ! మీరు అలసినటుల కనుపించుచున్నారు. చాలా బడలి యుంటిరి అని ఆమె ఫలములనందించి కొంత విశ్రమింపుడని కోరెను. అంత ఆమె ఆజ్ఞ ప్రకారము ఫలములుభుజించిరి. ఆమె చెంతకూర్చొనిరి. ఆమె స్వప్నతాంతము వారితో చెప్పనారంభించెను. ఓ వానరులారా, రాముడు నివసించు స్థానమునకు నే పోతున్నాను. నా పేరు స్వయంప్రభ. నేనొక గంధర్వుని కూతురను; హేమ అను అప్పరస నాసఖి; నేను తపము నాచరించుచుండ బ్రహ్మ నాకు ప్రత్యక్షమై నాకు కావలసిన వరమును కోరుకొమ్మనెను. అంత నేను భగవంతుడు మానవాకారుడై మానవమాత్రునివలేనందరించుచు దర్శించవలెననికోరుకొంటిని. అంత నీవీ స్థానమున తపమాచరించుము, ఈ ప్రదేశమునకు మహాబలవంతులగు వానరులు రాగలరు వారివలన మానవాకారమును ధరించిన రాముని వృత్తాంతమును వినగలవు.

తదుపరి రాముని దర్శించగలవు, అని వరమిచ్చెను. అహా ! ఆ వరము

యొక్క ప్రథమ, ద్వితీయ చిహ్నములు నేడు పూర్తి అయినవి. మొదటిది మహా పీఠ వానరులు నాచెంతకు వచ్చుట, రామ నివాసస్థానమును రామకథా విధానమును తెలుపుట రెండవది. ఇక రామదర్శనము మాత్రమే కొడువ. అది కూడనూ అయి నటులనే తృప్తి చెందుచున్నాను, అని ఆనందబాష్పములు విడుచుచూ ఆ శ్రీ తన సంతోషమునకు హద్దులులేని ఆనందమును భరించుచుండ, వానరులుకూడా అమితానందపడిరి. అంతలో ఆ శ్రీ కన్నులు మూసుకొని యొకపరి యోచించి, వానరులారా : ఒక సముద్రతీరమున దివ్య పట్టణములో సుందరమైన వనమున సీత ఏకాంతముగ విలపించుచున్నది. తప్పక మీరు చూతురు, విచారించుకుడు అని ఆశీర్వాదించెను.

అంత వానరులు గంతులువేసి, “అహ : మనకు సుగ్రీవుడిచ్చిన వ్యవధి రెండు దినములలో గడచిపోవును; కానీ, సీతను చూడ లేకపోతిమి, అని అంగదాది వానరులు విచారించిరి, కన్నీరుకార్చిరి. సముద్రతీరమునుచేరి, దానిని దాటుటకు యెవ్వరికీ చేతకాక ఇనుక దిన్నెలపై గుంపులు గుంపులుగా కూర్చొని విచారించుచుండిరి. అంగదుని దుఃఖమును చూచి, జాంబవంతుడు పలువిధములుగా వువదేశించెను. “మన ప్రయత్నములో యెట్టి లోటునూ లేదు; శక్తి లోపము లేక, అన్న పానాదులు సహితము ఆశించక, క్షణమైనను వృధాపరచక, సీతను వెతుకుచునే యున్నాము. మన ప్రభువు సుగ్రీవుడు మన ప్రయత్నములను చూడకున్ననూ, శ్రీరాముడు చూచుచునే యున్నాడు; కనుక, రాముడట్టి శిక్షను మనకు అందించరు. భయపడనక్కరలేదు. అతవికార్యము కనుక, అతని నామమును స్మరించుచూ, మన ప్రయత్నము మనము చేతము,” అని కొంత ఓదార్పుమాటలు పలికెను.

ఇంతలో సహోదరునకు తిలోదకములనిచ్చు నిమిత్తము ఒకపెద్ద వృద్ధవక్షి అక్కడికి వచ్చెను. అంత వానరులు బాని చుట్టూ చేరి, పీడు రాక్షసుడా, యెవడని విచారించుటకు ప్రారంభించిరి. అంత ఆ వక్షి, “వానరులారా : నా పేరు సంపాతి, నేనును జటాయువును సోదరులము. చిన్నతనములో మేము పందెము వేసుకొని, సూర్యుని సమీపించుటకు మీదికెగసితిమి. సూర్యవేడిమిని సహించలేక నా తమ్ముడు తిరిగి వచ్చెను నేను దురభిమానముచేత పట్టినపట్టును విడువక మీదికెగురుచుంటిని. ఈ విధముగ అనేకపర్యాయములు చేయుటచేత నా రెక్కలు కాలి విరిగి పోయెను. అంతరిక్షమునుండి దబ్బున క్రిందపడితిని.

ఆ దారిని చంద్రముడను ముని వెళ్ళుతూ, నా దురవస్థను చూచి జాలి ఫడెను. అనేకవిధముల నతడు నాకు జ్ఞానోపదేశము చేసెను. అతని ఉపదేశముచే



నాకు దురభిమానము నశించెను. “ఓ వక్షిరాజా ! నా మాట వినుము : శ్రేతాయుగములో శ్రీమన్నారాయణుడు నరాకారుడై అవతరించును; అతని భార్యను రావణుడు అపహరించును; అతని భార్యను వెతకుటకు వానరసైన్యము వచ్చును. ఆ దూతరైన వానరులను చూచి, నీవు పవిత్రుడవగుదువు, అప్పుడు నీ రెక్కలు నీకు యథారీతిగా వచ్చును, అనియూ అప్పుడు సీత వృత్తాంతము వానరులకు తెలుపు” అనియూ ముని ఆదేశించెను. ఈనాడు నా అదృష్టమువంటిది, నా సోదరుడయిన జటాయువునకు తర్పణములచేయ ఇటకరుదెంచితిని. మీరు నాకు మునింద్ర వచనములను స్మరణకుతెప్పించితిరి. స్మరణకేమిటి, వారి వచనములు నెరవేరెను.

అంత వానరులు, ఆతురతతో సంసాతీ : నీ చరిత్ర నటుంచి మాకు గడుపు నమీపించుచున్నది. కనుక సీతజాడను, సీత చరిత్రమును తెలుపు” మని ప్రార్థించిరి. ఓ వానరులారా : వినుడు : ఒకనాడు నాకు అమితమైన ఆకలివేయుచుండ, నా కొమారుడైన సువర్ణుని పిలిచి, నాయనా, త్వరలోవెళ్ళి యేదైన ఆహారమును తెమ్ము. నాకు వృద్ధాప్యము. పెగా రెక్కలు లేవు కాన నేను తాళిలని బ్రతిమిలాడగ, కొమారుడు అడవికి వెళ్ళెను. యెంతకాలము చూచిననూ కొమారుడు రాకపోయెను. నా విచారము అధికమాయెను, ఆకలి మాడ్చివేసెను.

కడకు కుమారుడు మృగమాంసమును తీసుకొని అరిసివచ్చెను. ఆకలిచేతను, అజ్ఞానముచేతను భరించలేక ఆలస్యముగావచ్చెనే అను విరాళిచే కోపమును పట్టి లేక కొమారుని శపించుటకు పూనుకొంటిని. అంత సువర్ణుడు నారెండు కాళ్ళను వట్టుకొని, నాన్నా : నేను కాలమును ఒకక్షణమైనమా వృధా పరచలేదు. నా విన్నవమాలికింపుము. నన్ను క్షమింపుము అని మాంసమును పెట్టెను.

అది తిని కొంత పూరణకలిగిన తరువాత, ఆలస్యమునకు కారణమిగిలితిని. అప్పుడు, తండ్రి నేను వనమునకు వెళ్ళినపుడు యిరువది భుజములును, వది శిరస్సులును గల పురుషుడొకడు మార్గమున బోవుచుండెను, అతని చెంత చక్కని స్త్రీ కలదు. ఆమె సౌందర్యము వర్ణనాతీతము, ఆమె రోదన వినలేకపోతిని. అంత వాదొక జంతువని భావించి మొదట వానినివట్టితిని, తదుపరి లోనవున్న ఈ సుందర స్త్రీని చూచితిని. ఆమె రామా, రామా, రామా అనుపదమును తప్ప అన్యవచనము ఆమె నోటినుండి రాలేదు. ఈ విధమైన పోరాటముచేత కాలము విలంబమయ్యెను,” అని తెలిపెను.

ఈ మాటలు వినగనే, “అయ్యో ! నాకు రెక్కలు లేకపోయె కదా : వృద్ధాప్యమువేరే ప్రాప్తమయ్యె కదా” అని నాలో నేను దుఃఖించి నిజముగా వాడెవడో

రాక్షసుడు అని తలంచి, “నాయనా : ఆ దళకందుడు యేదిశకు పోయెను ?” అని ప్రశ్నించ, దక్షిణదిశకు పోయెనని చెప్పెను. “అయ్యా : వారు ముని చెప్పినటుల రావణుడే : ఆ స్త్రీ సీతామాతయే : ఇందులో యే మాత్రము నందియములేదు. అపహరించి కుక్కవలె, నక్కవలె దొంగగా గొనిపోయెను,” అని పండ్లు కొరికితిని.

“అంతకంటే నేనేమి చేయగలను” అని జరిగినదానిని తెలిపెను సంపాతి. “మునీశ్వరుని వచనములనువట్టి ఆమెను వెతకుటకు వానరులువత్తురు అని విమిష విమిషమును రెక్కించుచుంటిని. ఈనాటికి నాజన్మ ధన్యమయ్యెను. మిమ్ములను దర్శించగలిగితిని,” అని ఆనందముతో ఉన్మత్తుడాయెను. “ఓ వానరులారా : పముద్రతీరమున త్రికూట పర్వతముపై లంకానగరము కలదు. ఆ నగరములో అశోకవనమును సుందరమైన ఉద్యానవనము యున్నది. అందులో సీత దుఃఖించుచు వుండును. మీ రాకై యెదురు చూచుచున్నది. కనుక మీరు దక్షిణ దిశకు వెళ్ళుడు,” అని చెప్పెను. ఆమె అశోకవనమున చెట్లు క్రింద దుఃఖించుచున్నది. మీకెట్లు తెలిసెనని అంగదుడు ప్రశ్నించగా, “నాయనా, ఆ గృధ్రముల దృష్టి 400 యోజనముల దూరమువరకు ప్రసరించును. నాకు వృద్ధాప్యములేకున్న మీకు నేనెంతో సహాయమును చేసియుండెడివాడను. వానరులారా, నూరు యోజనములు దాటగల బలవంతుడు, బుద్ధిమంతుడు రామకార్యమును సాధింపగలడు. మీ గుంపులో అట్టివాడుండినయెడల మీ కార్యము సిద్ధించును.” అని అనుచుండ సంపాతి రెక్కలు కొంత యెగురునట్టి రీతిగా కదిలిక చిన్నైలు కనుపించెను. సంపాతి పరమాశ్చర్యముతో కొంత రెక్కలను కదిలింప గలిగెను. కొంత యెగుర గల్గెను.

మునివాక్యములు సత్యరూపమును ధరించెను. “వానర వీరులారా : మీరు రామకార్యమున కెంతయో ఉత్సాహముగ నిద్రాహారములు మాని, ఏకైక భక్తి శ్రద్ధలతో జీవితమును ధారపోయుచున్నారు. అట్టి మీకు రాముడే సర్వశక్తులను అందించి తన కార్యమును చేయించుకొనును. అతనిని మనసార తనివితిరా చింతించడమే మీరు చేయవలసిన ప్రధానకార్యము. తప్పక సముద్రమును దాటగలరు. సీతను చూడగలరు, రామ మనసునకు తృప్తి గావించగలరు. భగవత్ తృప్తి మీ జన్మమును సార్థకము గావించును. దైవమునే తృప్తి గావించునట్టి జన్మమే జన్మము; వాని జీవితమే లెక్కలోనికి వచ్చునది. మిగిలిన జన్మములు తిండికి చేట్టు, భూమికి బరువైనవే తప్ప వేరు ఫలముండదు, అని చెప్పుచూ పైకి యెగిరెను.

చూచుచున్న వానరులు అతని శక్తికి సంతసించి ఆశ్చర్యపడిరి. “మూకంకరోతి వాచాలం పంగుం లంఘు యతే గిరిం” అన్నట్లు రామనామము యెట్టికార్యము

నైననూ చేయించును. రెక్కలు లేని సంపాతి ఆకాశమున యెగురుటకు రామనామమే కారణమన్నది సంపాతి వచనముల ద్వారా వానరులు చూడగలిగిరి. దీనిని ఆధారము చేసుకొని, వానరులు వారి వారి బలములను పరీక్షించుకొనిరి.

కడకు జొందవంతుడు వానరులతో “మిత్రులారా! నాకు వృద్ధాప్యము వచ్చి నది. పూర్వపు బలము క్షీణించినది. యేదో రామకార్యమును సంతోషముతో రామానుగ్రహముతో ఇంత మాత్రమైననూ వుండగలిగితి, తిరుగాడ గల్గుచున్నాను. పరమేశ్వర త్రివిక్రమావతార సమయమున నేను పూర్ణ వయస్సులో నుంటిని, అవి అనుచుండ, వానరులందరూ యువరాజైన అంగదుని చుట్టూ గూడి, ఇట్లు పలికిరి, “ఓ రాజా! ఉపాయము నాలోచింపుడు, మనలో సముద్రమును దాటగల బలవంతుడెవరో, తమరే నిర్ణయించుడు, తమ ఆజ్ఞ శిరసావహించి ముందు ప్రయత్నములు చేతుము, అవి పలికిన తోడనే, అంగదుడు సమావేశ పరచి, యెవరెవరి శక్తి యెంతటిదో తెలుసుకొన గోరెను.

వికటుడు లేచి, రాజా! నేను ముప్పది యోజనములను దాటగలను అని చెప్పెను. నీలుడు, “రా! నేను నలువది యోజనములు దాటుదునే కాని తరువాత ఒక అంగుళమైన ముందుకు పోలేను.” అని తన శక్తిని తాను నిరూపించెను. దుర్భరుడు లేచి రాజా! నేను ఏబది యోజనములు సునాయాసముగా దాటుదును,” అని తెలిపెను. అంతలో చేతులు చాచి, విఱ్ఱివీగి, “నేను అరువది యోజనములు దాటుదునని” నలుడు పలికెను.

ఈ రీతిగ ముచ్చటించుచుండ, అంగదుడు “ఓ వానరులారా! నేను సముద్రమును దాట గలుగుదు కానీ, తిరిగి రాగలనో లేదో అను పందేహము; వట్టి దాటుట మాత్రమే కాదు అచ్చట రాక్షసులతో పోరాడవలెను కదా! ఆ పోరాటములో నా బలము అణగిపోవును. రాకపోకలకు, పోరాడుటకు తగినంత బలము లేదు,” అని తాను నిరుత్సాహ పడిన తక్షణమే, నాయకులైన వానరులు లేచి, “ఓ రాజా! మీరు యువరాజా! మీకు సామర్థ్యము వుండిననూ, లేకపోయినను, విచారాంశము కాదు. మీరు స్వయముగా వెళ్ళుట ఉచితము కాదు. రాజధర్మములకు విరుద్ధము ఆ పనిని నీ సేవకులు చేయగలరు. ఇన్ని కోట్ల మంది తమ సేవకులుండ తమను ప్రవేశ పెట్టుట మాకు నీతి కాదు కనుక తామీ కార్యవిషయమున మరొకరిని నీమించు”మని జొందవంతుడు మున్నగువారు ప్రార్థించెను.

అంత అంగదుడు అటూ ఇటూ చూచి, ఓయీ వాయుపుత్రా, నీవు శ్రీరామ బంటువి; మహాభక్తుడవు. ప్రథమ పరిచయమును గావించు కొన్నవాడవు. నీ శక్తి

యుక్తి భక్తుల చేతనే సుగ్రీవుడైన రాజునకు మైత్రి గావించితివి. అట్టి నీవు రామ కార్యములో మోసముగా వుండుటలోని అంతరార్థమేమిటో మాకర్థమగుటలేదు,” అని అనేక విధముల వాయుపుత్రుని వర్ణించెను. “నీవు సాధింపలేని కార్యముయేదీ ఒకటి వుండదు, బుద్ధిమంతుడవు; బలవంతుడవు; గుణవంతుడవు; హనుమంతుడవు. నీ శక్తిని నీవు యోచించుకొమ్ము” అని అంగదుడు కొనియాడెను.

అంగదుని మాటలు అతనికి పూర్వపు శక్తిని అందించెను. దిగ్గున లేచి, “వానర స్తోదరులారా! మీరు నా రాక తెదురు చూచుచూ, ఇచ్చటనే నిలిచియుండుడు. మీరు ఇంతకాలము వనములు, అడవులు, పర్వతములూ తిరిగి విశ్రాంతి లేక అరిసి యున్నారు. ఇక్కడనే కందమూలాదులు భక్షించుచూ, విశ్రాంతి తీసికొనుదు. నేను ఇప్పుడే సముద్రమును దాటి లంకలో ప్రవేశించి సీతను చూచి వచ్చెదను. రామ కార్యము కంటే నాకు కావలసినది మరొక్కటిలేదు. అతని అనుగ్రహమునకు పాత్రుడనగుట కంటే జన్మకు అన్యసార్థకత యేమున్నది?” అని అందరికి సమస్కరించి అంగదుని ఆనుమతిని పొంది, “జై రామ!” అని, వానరులు జయ జయ ధ్వనులు సలుపుచుండ, మనసున రామచంద్రుని ఒక పరి స్మరించి, సముద్రమును దాటుటకు కుప్పించి యెగవెను.

హనుమంతుడు కుప్పించి లంఘించిన పేగమునకోర్వలేక పర్వతముపై నున్న వృక్షములు విరిగి అవి కూడను అంతరిక్షమున కెగవెను. అతను యెగిరిన పేగము నకు తాను నిలిచిన పర్వతము కూడ అడుగునకు దిగిపోయెను. అంతపైన వెళ్ళు తున్న హనుమంతుని చూచి సముద్రము తనలో తానిట్లు భావించెను. ఈ హనుమంతుడు రామదూత, రామకార్యార్థమై జయలుదేరెను! ఆహ! యిత డెంతటి అదృష్ట వంతుడో కదా! రామకార్యమును జయము గావించునంతటి భక్తి శక్తులు గలిగిన ఈ హనుమంతుడు రామసేవకులలో ప్రధానుడను సార్థక నామమును అందుకో గలడని,” ఆనందించెను.

సముద్రమున దాగిన మైనాకమును పర్వతము ఆవేగముగ వెళ్ళుచున్న హనుమంతుని చూచి నీటినుండి పైకి లేచి హనుమంతుని రామకార్యములో తాను కూడా సేవాభాగ్యమును అనుభవించవలెనని భావించి, “వాయుపుత్రా! ఇంత దూరము ఒకే పేగమున వెళ్ళుట శ్రమ కావచ్చును. కాన, నా తలపై కొంత విశ్రమించుము. నాకు మీ రామసేవలో కొంత భాగమును కలిగించుము” అని ప్రార్థించెను. హనుమంతుడు మైనాకముయొక్క ప్రార్థనను మన్నించి, దానిని చేతితో స్పృశించి, అతనికి సమ స్కరించి, “ఓ మైనాకమా! రామకార్యార్థమై నేను వెళ్ళుచున్నాను; ఆ కార్యము

పూర్తి అగువరకూ ఆహార విద్రులు నాకవసరములేదు. విశ్రాంతి యుచితముకాదు" అని రామనామమును స్మరించుచూ కాలహరణము చేయవని నేరుగా లంకకు తన పేగమును కొనసాగించెను.

మార్గమధ్యమున సురస అను నాగమాత, పింహిక అనే రాక్షసి అనేకవిధముల ఆటంకములు పెట్టిననూ, లెక్కచేయక వారలనుజయించి ఒడ్డుచేరెను. అక్కడ ప్రవేశించి సముద్రతీరముననున్న ఉద్యానవనములు, వినోదభవనములు, హనుమంతుని మైమరపించెను. పరమానందమునందెను. ఆ వనములోని వివిధ పక్షుల గుంపులు రంగులు రంగులుగల వివిధజాతులు హనుమంతుని మనసును భ్రమింపజేసెను. ఆ వనముననున్న ఒక సుందరమైన పర్వతమును అవలీలగా యెగిరి కూర్చొనెను. ఇదియంతయూ నా శక్తిసామర్థ్యము లేమాత్రమూకాదు. ఇదంతయూ శ్రీరామ కృపాకటాక్షమేనని తనలో తలంచెను.

వంతవంతైన భవనములు, పొడవైన రాజభటులు, ఉద్యానవనములు స్వర్గమునే మరిపింపజేసెను. ఒకక్షణము ఇది వైకుంఠమా, లంకయాలన్న సందేహము హనుమంతునిలో ప్రవేశించెను. ఎటుచూచినా బలరూపులైన రాక్షస సైన్యము వీధులలో నంచరించుచుండెను. కామరూపుణులయిన రాక్షసప్త్రీలు స్వేచ్ఛావిహారము నలుపుచుండిరి. దేవ, నాగ, గంధర్వ, మనుజుకన్యలు వేలకువేలు రావణుని ఆధీనములో పరితపించుచూ, భయముతో వణకుచూ, కాలము గడుపుచుండిరి. ఈవిధమైన సంచలనమునుచూచి, హనుమంతుడు తన విజరూపమున ప్రవేశించుట మంచిది కాదని లోతలంచి సూక్ష్మరూపమును ధరించి పురములో ప్రవేశించెను.

లంకానగరమును కాపాడుచుండిన రాక్షసి, అనగా లంకలో యెవ్వరినీ క్రొత్తవారిని ప్రవేశించక చూచుకొనుచుండిన రాక్షసి; దానిపేరు లంకిణి. అది వింతైన రూపమును దాల్చిన హనుమంతునిచూచి, "ఓరీ! ఎవరు నీవు? నీవెక్కడినుండి వచ్చితివి, లంకలో ఇట్టి ఆకార మృగములు నేవంతవరకూ చూడలేదు. ఒకవేళ వెలువలనుండి ప్రవేశించెనా అమటకు చుట్టూ జలమయమైన సముద్రము, విన్ను చూడ నీవు సామాన్యునివలే కనుపించుటలేదు. సముద్రము నెట్లు దాటితివి? నన్ను ధిక్కరించి యెటుపోయెదవు? విలునిలుమని" లంకిణి గర్జించెను. హనుమంతుడు ఆ లంకిణి మాటలను లెక్కచేయక, వివనివానివలే తన తోకను ఈడ్చుకొంటూ ముందుకు నడచుచుండెను. యింతలో లంకిణి మరింత గట్టిగ ఓయి మూర్ఛదా నా మాటలు వినిపించుటలేదా? అని గర్జించెను.

అప్పటికీ హనుమంతుడు యేమీ లెక్కచేయక తనలోతాను నవ్వుకొనుచూ

ముందుకు నడువసాగెను. లంకిణి ఓర్పునుపోగొట్టుకొని, “హే వానరమా! నాజ్ఞను ధిక్కరించి వెళ్ళువాడు నాకు అహారముగా కావలసివచ్చును. క్షణములో నిన్ను నమిలిపేయగలను, జాగ్రత్త” అని ఆ సూక్ష్మకారము ధరించిన హనుమంతుని పట్టుకొనుటకై వెళ్ళెను. అంత హనుమంతుడు మారుమాటాడక ఒక్కతూరి తన పిడికిడితో ఆ లంకిణిని గ్రుద్దెను. ఆగ్రుద్దుతో లంకిణి స్పృహతప్పి నేలమీద కూలెను. లంకిణి ముఖమునుండి రక్తము తీవ్రముగా కారమొదలిడెను.

కొంతపేషయిన తరువాత లంకిణి స్పృహ తెప్పించుకొని తిరిగి హనుమంతునిపై పడి అతనిని పట్టుటకై ప్రయత్నించెను. మరి రెండవగ్రుద్దు వీపుపై గ్రుద్దిన తక్షణమే లంకిణి కదలలేకపోయెను ఆ యేటుతో కొంత జ్ఞానముకూడకలిగి, కదలలేని స్థితిలో లేచి కూర్చొని, చేతులు జోడించుకొని, “ఓయీ ఆశ్చర్యరూపుడా! పూర్వము రావణునకు బ్రహ్మదేవుడు వరములనిచ్చి నిష్క్రమించు సమయమున నన్ను చూచి ఇట్లనియె.

“ఓ లంకిణి! యెప్పుడు నీవు వానరుని గ్రుద్దువలన వ్యాకులము చెందెదవో, నీదలము నిర్వీర్యమగునో, నీ శక్తి నశించునో, అప్పుడే రావణునకు మరణకాలమావస్థ మగునని తెలిసికొనుము. ఇంతేకాదు. ఆ వానరుడు భగవత్ కార్యనిమిత్తమై, దైవాజ్ఞను శిరసావహించి లంకలో ప్రవేశించును. అతనిరాక లంకలోని రాక్షసుల హత మార్పుటకే అన్న సత్యమును గుర్తించు. ఆనాటినుండి రాక్షసుల వినాశకాలమావస్థ మయినదని తలంచు,” అని బ్రహ్మ నాతో పలికెను.

తనుక ఓ వానరా! నేను యెంతయో పుణ్యాత్మురాలను. నాదృష్టి పవిత్రమాయెను. భగవంతుడు పంపిన దూతను చూడగలిగితిని. అంతేకాక ఆదూత హస్తముచే నేను, నా శరీరము పావనమాయెను. ఆహా ఆగ్రుద్దు ఎంత హాయిగావున్నది, యెంత తీయగవున్నది అని హనుమంతుడు కొట్టిన స్థానమును సారెసారెకూ నిమిరుకొంటూ యెంతో ఆనందించుచుండెను.

ఇంతలో లంకిణి మాటలను లెక్కచేయక వర్జనలకు పొంగక, దూషణలకు క్రుంగక రామ నామమును స్మరించుచూ హనుమంతుడు లంకలో ప్రవేశించెను. కానీ, ఈలంకలో జానకి వృత్తాంతము చెప్పువారెవరు అని హనుమంతుడు తనలో తాను తలంచుచూ, సీతను గుర్తించుటెట్లు అని సూక్ష్మరూపములో వృక్షములపై వుండి బజార్లలో అటుఇటూ తిరుగు భయంకర రాక్షసులను గుర్తించుచూ వారలకంటబడక యెన్నెన్ని విధములుగనో ప్రవర్తించుచుండెను. ఇంతలో ఒక హరిమందిరము వంటిదానిని ఒకదానిని చూచెను. దానికి ముందూ వెనుకూ తులసివనము నేయబడి

వుండెను. ముఖద్వారముపై హరినామము వ్రాయబడివుండెను. ఆ గృహము సాక్షాత్ దైవనిలయముగనే కనుపించెను.

ఏమి ఈవింత? లంకలో ఏమిటి హరినామము? వ్రాయబడుచేమిటి? ఇది యేదో పవిత్రమైన గృహమువలెనున్నది అని యెట్లా యెవ్వరికి తెలియనిరీతిగా సూక్ష్మరూపమును ధరించి అభవనముపై కూర్చొని లోనికికొంగిచూచెను. అప్పుడే పడకనుండి అటుఇటు పొర్లుతూ ఒకశక్తికి హరినామమును స్మరించుచూ లేచెను. ఆమాటలు వివగనే హనుమంతునకు పరమానందమాయెను. లంకలో సహితము హరినామము తలంచువారున్నారను సంతోషము కలిగి కొంత దైర్యముతో విచ్చలి విడిగా సంచరించ మొదలిడెను. ఇతనెవరో సత్పురుషునివలె కనిపించుచున్నాడు.

ఇతనిని ఆశ్రయించిన తల్లి పీతజాడలు తెలియగలవనికూడా తలంచెను. అంతేకాక నేను హరి దాసుడను, ఇతనూ హరిదాసుడు. మా యిరువురికి స్నేహము సులభముగా యేర్పడగలదు. అని పూర్వ దైర్యముతో, తన ఆకారమును మార్చు కొని ఒక బ్రాహ్మణ వేషముతో విభీషణుని యింటిలో ప్రవేశించెను. ఆ బ్రాహ్మణుని చూచి విభీషణుడు ఈ నూతన బ్రాహ్మణు డెవడో అని కొంత యోచించి యెవరైన నేమి బ్రాహ్మణుడుకదా అని అతనికి సమస్కరించెను. అంత హనుమంతుడు సంభాషణ ప్రారంభించెను.

ఇంతలో విభీషణుడు, ఆ బ్రాహ్మణుని, స్వామీ! తమరెవ్వరు? యెక్కడి నుండి యేతెంచితిరి. వీధులలోని రాక్షసులను యేరితిగా తప్పించుకోగలిగిరి అని అనేకవిధముల రాక్షసుల వర్ణనలను వర్ణించుచూ, హనుమంతుని దైర్యసాహసములను వర్ణించుచూవచ్చెను. ఇంతలో హనుమంతుడు “నేనొక హరిదాసుడను, నాపేరు హనుమంతుడు, రామచంద్రుడు పంపగావచ్చిన దాసుడను,” అని రాముని గుణగణములు వర్ణించెను. ఆమాటలు వింటూవుండినంతసేపు విభీషణుని కంటినుండి ఆనంద దారలు ప్రవహించెను. నేడెంత సుషినము, నాడెంతభాగ్యము. తెల్లవారగనే ఇచ్చి కుభవార్త వివగలిగితిని, అని తనలోకాను పుష్పొంగిపోవుచుండెను.

ఈ దృశ్యమునుచూచి హనుమంతుడు రామానుగహామేనని తలంచి ఈ భయంకరమైన లంకలో ఇట్టి విర్బముడైన హరిదాసుడుకూడా ఒకడున్నాడుకదాఅని తలంచి, అయ్యా మీరీలంకలో ఎట్లు జీవించుచున్నారు, బ్రతుకుగలిగినవారు అని ఆ విభీషణుని హనుమంతుడు ప్రశ్నించగా, విభీషణుడు అంతాడైనకృప, ఎంతకాలము జీవించాలని కాను సంకల్పించునో అంతకాలము జీవించక తప్పదు. ప్రకృతికి ప్రభువైన దేవుని నామమును ఎవ్వరూ ధిక్కరించలేదు. మార్చలేదు. దంతములమధ్య

నాలుక జీవించుటలేదా? ఇది ఎవరి సంకల్పము. కాని నాబ్రతుకునకై మీరు ఆశ్చర్య పడనక్కరలేదు. మీరేపనిబూని ఇచ్చటకు వస్తేరో విన్నవించుడని విభీషణుడు చేతులు జోడించి ప్రార్థించెను.

ఇట్టి సజ్జన సాంగత్యము ఏదో ఒక ఘనకార్యసిద్ధి చేకూర్చును అని అనేక విధముల చక్కని మాటలనాడుచున్న విభీషణునిచూచి, హనుమంతుడు తనలోతాను భొంగిపోవుచూ క్షణక్షణమునకూ, రామా, రామా అని పలుకజొచ్చెను. ఇట్టి మిత్రుని చెంత నేనిక ఎట్టిగుట్టును పెట్టుకొనుట మంచిదికాదని తలంచి, మనసువిప్పి మాట్లాడుట మంచిదని ఎంచి, అయ్యా, మీపేరేమి? ఈలంకలో మీరేమి చేయుచున్నాని వినియముతో ప్రశ్నించిన హనుమంతుని వాక్యములకు, విభీషణుడు అయ్యా! నేనొక దొర్బాగ్యుడను, రావణుని సోదరుడను, నాపేరు విభీషణుడు. స్వేచ్ఛగా హరి నామమును చేయలేని దుస్థితిలో వున్నానని చెప్పగనే,

హనుమంతుడు తనకోర్కె తీరినదని తలంచి, ఒక్క గంతువేసి, నేను రామదూతను, సీతాన్వేషణ నిమిత్తమై లంకలో ప్రవేశించితినిని చెప్పిగనే, విభీషణుడు హనుమంతునకొక నమస్కారముచేసి, “అయ్యా, నారాముడెక్కడ, అతనిని నే దర్శించవలగునా, నాప్రభువు కార్యనిమిత్తమై వచ్చితివా? అయ్యో! నీవెంత ధన్యుడవు, పుయ్యిడవు. నేనతనిని చూచునట్టి ఉత్తమగుణములు నాలో లేకపోయె కదా! నావంశము రాక్షసవంశము, ఎట్టి సాధనలూ చేయలేదు, తపస్సు చేయునంతటి స్వాతంత్ర్యుడనుకాను. ఏ అధికారములేని నన్ను రాముడు చూచునా, అతని అనుగ్రహము నేను అందుకొనగలనా? అని రామదర్శనార్థమై విలపించుచున్న విభీషణుని పరితాపము హనుమంతుని హృదయాన్ని ద్రవింపజేసెను. అందులకు హనుమంతుడు విభీషణుని ఓదార్చి,

“విభీషణా, రామచంద్రుడు నీ హృదయమునుమాత్రమే చూచునుకాని, నీ వంశ, కులమత సాధనాది అంగములను ఛాడడు; భావప్రియుడు శ్రీరాముడు, నీ భావశుద్ధికి తప్పక అనుగ్రహించును, దర్శనమిచ్చును, యోచింపకుము. ఈ విషయమున నాకు నేనేసాటి, మరొకరు ఎందులకు? నేనా కోతిజాతికి చెందినవాడను, చంచలత్వములో పుట్టినయిల్లు పెట్టినపేరు. వేదశాస్త్రాలు నాకేమాత్రము తెలియవు. తపస్సు ఎట్టిదో నేనెరుగను. జవద్యానాలు నేచేయలేదు. ఏన్నెట్లు అనుగ్రహించెను. నాలోని భావమును ప్రేమనుమాత్రమే చూచి నన్ను చెంతచేర్చెను. అటులనే నీ భావమును ప్రేమనుమాత్రమే చూచి అనుగ్రహించును. దైర్యముగా నుండును”ని హనుమంతుడు విభీషణుని అనేకరకముల ఓదార్చెను.



అనంతర మతడు సీతనుగురించి హనుమంతునికి నవివరముగా తెలిపెను. అంత హనుమంతుడు విభీషణుని అనుమతి తీసుకొని, సీతను చూచునంతవరకు నాకెట్టి ఆహారపానీయములు వలదని ముందుకు పోవమాచెను. అంత విభీషణుడు శాంతముతో హనుమంతుని కొంత శాంతపరచి, ఆవసరపడుట మంచిదికాదు, లంక లోని విషయములను చక్కగా తెలుసుకొని ముందుకు పోవుట మంచిదని, లంకలోని మర్కములన్నియు విడివిడిగా హనుమంతునికి తెలిపి, వెళ్ళుటకు అనుమతించెను.

హనుమంతుడు సీత వున్నదన్న వార్తనిని, ఎక్కడవున్నది అను విషయ మును మరచి అనేక గృహములు శోధించెను. అంతఃపురములలో అనేకవిధముల భోగభాగ్యాలతో ఉన్నట్లులై పడిన వారలను చూచెను. సీత యిట్టి భోగభాగ్యముల నొల్లదన్న సత్యాన్ని గుర్తించి, రాముడు చెప్పిన అన్నివిధముల గుణగణములను దృష్టియందుంచుకొని ఒక్కొక్క స్త్రీని చూచుచూ వెళ్ళెను. ఎక్కడా సీతజాడ కను పించలేదు. విరాళ, విస్ఫుహలతో తిరిగి పర్వతముపై కూర్చొని అన్నివిధములు గనో యోచించి సీతను చూడక నేను రామునెట్లు జూతును. అట్లు వెనుకకు వెళ్ళుట కంటే ఈ సముద్రమునందే పడి నాప్రాణములను కోల్పోదును, నాజీవితము వృథా, అని తనపై తనకు వినుగుపడుచూ వుంటూవుండగా.

దూరమున ఏదోఒక సుందరమైన వనము కనుపించెను. క్రిందికిదిగిచూడగ ఆ ఎత్తైన భవనములమధ్య ఆ వనమొక్కదో ఏమోనని తెలియకపోయెను. తరువాత చేయునదిలేక తిరిగి విభీషణుని ఇంటికివెళ్ళెను. అక్కడ విభీషణుడు రామనామము చేయుచూ కాలము గడుపుచుండెను. ఇతని రాకనుచూచి విభీషణుడు అప్యాయముతో చెంతకువచ్చి, హనుమంతా సీతను చూచితివా? అని ప్రశ్నించెను. హనుమంతుడు విరాళతో తన ఆతురతను వెలిబుచ్చెను. అంత విభీషణుడు, హనుమంతా, అశోక వనమును ఒక సుందరమైన ఉద్యానవనము కలదు. అందులో అనేకమంది బలమైన రాక్షసులమధ్య సీత రామచింతనతో కాలము గడుపుచున్నది. నాసతి, పుత్రికలిరు వురూ ఆదేవి పేవ చేసుకొంటూ వున్నారని దానికి తగినమార్గములు విడిగాతెలిపెను. అంత మారుతి ఒక్క షణమైననూ అక్కడ గడువక అశోకవనము చేరెను. మార్గ మధ్యములో ఈ రూపాన్ని చూచినవారందరు విచిత్రముగా కేకలువేయ దొడగిరి.

దానినిచూచి హనుమంతుడు తన కార్యమునకు భంగము కలుగునేమో అని తలంచి అతి సూక్ష్మరూపమును ధరించి చెట్లకొమ్మల, ఆకులమాటున దాగుకొంటూ అశోకవనము చేరెను. ఒక వృక్షముక్రింద విద్రాహరములులేక, కృంగి, కృశించి, శల్యావస్థయందుండిన ఒకస్త్రీని చూచెను. ఆమెచుట్లు బలమైనరాక్షసులు భయపెడుతూ

వప్పించుటకు అనేకమాటలు చెప్పచుండిరి. ఇంతలో పెద్ద భేరీలు వాయించుచూ ఒకదర్బారు వచ్చెను. వారివెనుక నర్వాలంకార భూషితుడై ఒకడు రాజువలేవచ్చెను. అనేక సుగంధపు ద్రవ్యములతో అభరణములతో వస్త్రములతో దానదాసీలు సూర్యకు వచ్చిరి. ఈ దృశ్యమంతయూ చెట్టుపై ఆకులమధ్యనుండి చూచుచూ హనుమంతుడు గమనించెను.

రావణుడువచ్చి తనను ప్రేమించమని అనేకవిధముల బ్రతిమిలాడటము, భయపెట్టటము, చెంతనున్న వారలకు హెచ్చరించటము చూచెను. అందులకు ఆ కృశించినప్రీతి తలయెత్తి అయిననూ చూడక, మూర్ఖుడా, చండాలుడా, నాపైన రామ చంద్రునకు తప్ప అన్యులెవరికీ అధికారము లేదనియు నాదేహము అతని చింత లోనే భస్మము గావించునుగానీ మరొకరీతిగా దారి తప్పనన్నది జాగా గుర్తించ మని కఠిననూక్తు లాడుచున్నది విని, హనుమంతుడు ఈమెయే సీత అని దృఢము చేసుకొని మనసు సమాధాన పరచుకొనెను.

కొంతపేషయిన తరువాత రావణుడు నిరాశతో, ఉద్రేకముతో, భయపెట్టి ఒక నెల గడువునిచ్చి వెళ్ళెను. అతనితోపాటు అతని పరివారముకూడా వెళ్ళెను. వారందరూ వెళ్ళిన తరువాత, సీత తల పైకెత్తి రామా, రామా, ఇంకనూ దయ రాలేదా? నన్నెందులకిట్లు చిక్కులపాలు చేయుచున్నారని యేడ్వ మొదలుపెట్టెను.

# సీతా దర్శనము

ఇంతలో త్రిజట అను ఒక రాక్షస స్త్రీ సీతచెంతనే కావలా గాయచుండెను. ఆమెకు రామ చరణారవిందములందు అమిత ప్రీతి, భక్తి కలదు. అంతే కాదు, ఆమె కొంత విషయజ్ఞానములతో పాటు దైవజ్ఞానము కూడనూ కలది. ఆమె రాక్షస స్త్రీలతో కలిసి, “ఓ సఖులారా! రాత్రి నాకొకస్వప్నము వచ్చెను. జానకిని సేవించి, మొదలు ఆమె కటాక్షమును సాధింపుడు. కలయొక్క వివరములు సావధానముగా వినుడు. ఒక వానరుడు మన లంకా పట్టణమునకు వచ్చి రాక్షసులను సంహరించి పట్టణమును దహించెను. రావణుడు దిగంబరుడై గార్భభ్రమ నెక్కి దక్షిణ దిశకు పోవుచుండెను. వానికి శిరస్సు ముండనము చేయబడెను. వాని చేతులు నశితబడెను. లంకారాజ్యము విభీషణునకు పట్టము కట్టిరి.

రామ నామమును సగరమంతటా చాటిరి. తదుపరి ఇంతే కాదు రాముడు సీతకు వర్తమానమును పంపెను. రాక్షసులారా! ఇది విజము. వాకేనాడునూ స్వప్న మన్నది రాదు, రాలేదు. ఒకవేళ వచ్చెనా, అది సత్యము కాక తప్పదు, సత్యము కాని స్వప్నము ఈ త్రిజటకు రాదు. అధిక దినములు కూడా జరుగవు. ఇక 4, 5 దినములలో ఈ రీతిగా జరిగితిరును,” అని త్రిజట స్వప్నవృత్తాంతమును చెప్పెను. రాక్షస స్త్రీలు ఈ విషయమును విని సీతాదేవికి నమస్కరించిరి. అనంతరము ఆ రాక్షస స్త్రీలు నలువైపులవారివారి డ్యూటీలు, పనులు వారు నిర్వహించుటకు వెడలి పోయిరి.

అంత జానకి త్రిజటనుచూచి “త్రిజటా, శ్రీరాములే విన్నపంపెనుకాబోలు. విజముగా నీ బోటి స్త్రీ ఈ లంకలో వుండుట చేతనే నాబోటి స్త్రీలు మానవసంరక్షణ గావించుకో గలుగుచున్నారు. లేకున్న నాబోటి వారలగతి యేమైయుండెడిదో. వింటివి కదా, మీ రావణుడు పలికిన వలుకులు. ఒక నెల దినములు గడువుపెట్టెను. ఈ నెల దినములలో నా రాముడే రాకున్న నేను అనగా ఈ దేహము ముక్కలు ముక్కలతో యే కాకుల గ్రద్దల పాలో కాగలదు. నేను రాముని సతివై కడకు నా

దేహము యిట్టి దుస్థితికి గురియైన నే భరించలేను. దానికి పూర్వమే యేదైన ఉపాయము చెప్పుము. నేను దేహము త్యాగము గావించును" అని త్రిజటతో విలపించుచు చెప్పుట హనుమంతుడు వినలేకపోయాడు.

అంత త్రిజట సీతకు సమస్కరించి, "తల్లీ, విచారించకుము. రాముడు సామాన్యుడు కాదు. అతని ప్రతాపము, పరాక్రమము, ఈ లోకములలోకాదు మరే లోకములో కూడను, యెవ్వరికినీ రాదు, లేదు, రాబోదు. విన్నతదే కాపాడును త్వరలో అతడు వచ్చి విన్ను చేగొనును. అదైర్య పడకుమ"ని ప్రీతిపచనములు చెప్పి, గృహమునకు వెళ్ళెను. ఈ సుసమయములను ఆధారము చేసుకొని, హనుమంతుడు చెట్టునుండి అతి సమీప కొమ్మలపైకి దుమికి, సీతకు ముందు విష్ణు కణమువంటి ముద్దుటుంగరమును క్రిందకు విడచి రామ నామమును గానము చేయబూనెను. సీత, ముందు పడిన ఆ ముద్దుటుంగరమును చూచి, పరమాశ్చర్యపడి ఇది విజమా లేక కలయా, లంకలో శ్రీరాముని సువర్ణ ప్రేలునకు ధరించిన ఈ స్వర్ణ ఉంగరము కనుపించుటేమిటి? ఇది రాక్షసమాయయా లేక నా భ్రమయా అని. తనలో తాను తర్కించుకొని, యేమైననేమి నా రామచంద్రుని ఉంగరమని తెలిసియూ నేను స్మరించకుండిన యెంతటి పాపము, అని తక్షణము ఆ ఉంగరమును తన చేతితో తీసుకొని కన్నుల కద్దుకొని ఆనంద బాష్పములు రాల్చుచు, రామా నీ దర్శనమును ఈ ఉంగరముద్వారా ఇచ్చుచున్నావా? అని తలయెత్తి పైకి చూచినతోడనే ఒక చిన్న వానరుడు, రామా, రామా అని స్మరించుచుండినటుల కనుపించెను.

తక్షణము త్రిజట చెప్పిన కథ జ్ఞాపకము చేసుకొని, అహ నా సుదీనములు సమీపించుచున్నట్లున్నది. పది నెలలుగా రామనామమే వినని ఈలంకలో నేడు రామ ఘోషమును స్మరించు జీవుని చూడగల్గితిని. రామ ముద్దుటుంగరమును అందుకోగల్గితిని, అని పొంగిపోయెను. అంతటితో తన ఆనందమును పట్టుకోలేక పోయెను. ఏనాడూ పరులతో పలుకైనా పలుకని సీత, ఆ వాసరాకారమును చూచి, ఓ వాసరా, నీవెవడవు, ఈ ఉంగరము నీకెక్కడిది, అని ప్రశ్నించెను. లోలోన రాక్షసుల మాయలను అనేకముగాచూచి, అనుభవించుట చేత, వానరుని అంత త్వరలో సమ్మలేకపోయెను.

అనేక విధముల వానరుని ప్రశ్నింప మొదలుపెట్టెను. మధ్య మధ్య రామ చంద్రుని, క్షేమవార్తలను అడుగుచూ, కంటిధారలు కార్చెను. ఈ విధముగ హర్ష, విషాదఘటించే దోలాయమానమగుచున్న సీతను చూచి హనుమంతుడు తనకు రామునకు కల్గిన సంబంధ బాంధవ్యమును లోన యిముడ్చుకోలేకపోయాడు.

రాముని పట్టుపూర్వోత్తరములను తన జీవిత చరిత్రనూ, పూసగుచ్చి నటుల చెప్పెను. ఆ చరిత్ర వింటూవుంటే సాక్షాత్ రామచంద్రుడు నిజముగా ఆమె కంటిముందు నిలచినట్లుగా ఆమె రామునితో అయోధ్యలో, అంజ్యములో వుండి నట్లుగా తన తనువునేమరచి ఆనందించెను. సీత, ఇంతలో లోకస్పృహకువచ్చి, వో వానరా యిన్ని చెప్పితివి. కానీ నీవు వానరునిగావుండి యింత కఠినమైనలంకలో ఎట్లు జొరబడితివి; రాక్షసులచేతచిక్కుక ఎట్లు నన్ను నీవు చూడగలిగితివి, అని అతని శక్తిసామర్థ్యములను పరీక్షించగోరెను

అంత హనుమంతుడు, “తల్లీ నాదేమీలేదు, నేను రామబంటును, వాసుడను అంతా రాముడే చేయించుచున్నాడు. అతనులేక క్షణమైననుకూడ విడువలేను. నేనొక బొమ్మను. అతడు అడించునటుల ఆడువాడనేకాని నాదేమున్నది,” అని రాముని పేవిధముల వర్ణించుచూ భక్తిప్రపత్తులు శ్రవణానందముగా వినిపించెను. కానీ యికాకొన్ని పరులకుతెలియని కొన్నిసన్నివేశములు రాముడు, హనుమంతునితో తెలిపియుండెను. ఒకవేళ సీత నిన్ను నమ్మకపోవచ్చును కాన అట్టి సహజమును ఆధారము చేసుకొని ఈ అమూల్యమైన విషయములు సీతకు జ్ఞాపకము చేయుమని ముందే రాముడు తెలిపియుండెను.

ఇప్పుడు ఆ సమయమును ఆధారముచేసుకొని హనుమంతుడు, “తల్లీ, జానకీ; కాకాసురుడు తమను హింసించగా తమకు శ్రీరాముడు గావించిన సహాయము, కాకా సురుని వధించుటకు చేసిన ప్రయత్నములు జ్ఞాపకము చేయమని చెప్పెను” అనగానే సీత గొల్లునయేడ్చి, “హనుమంతా, నా రాముడు ఆనాడు నన్నన్నివిధముల కాపాడి, నేడు ఎందులకింత తామసము చేయుచున్నాడు. రాముడు కరుణాసముద్రుడుకదా! నా విషయమున అతని కరుణ కఠినమాయెనా? అయ్యో, ఇది నా పొరపాటు. రామ చంద్రుడు దయామయుడు, లోకనాటకమున తాను చేయవలసినరీతిగా తాను చేసి చూపించుచూ చేపించుచుండవలసి వచ్చినది. కానీ హనుమంతా, నీవు సామాన్యు డనై వుండవు; సామాన్యులతో రామచంద్రుడు ఇంత గాఢమైన స్నేహముచేయడు. తన అంగుళీయకమును పంపడు, నీవెంతటి అదృష్టవంతుడవో, ఒక్కతూరి నీ పూర్ణరూపమును చూపుమని” కోరెను.

అంత హనుమంతుడు క్రిందికిదిగి సీతముందు చేతులు జోడించికొని మహా ఆకారమును చూపగనే, సీత జడిసి, ఇది కేవలము రావణుని మాయయా అని తలచి కన్నులు మూసుకొనెను, వెనుకకు తిరిగెను. ఆ అమూహమును గ్రహించి హనుమంతుడు, ఓతల్లీ; నేను రావణుడనుకాదు, రాక్షసుడనుకాదు, పవిత్రమంగళ

స్వరూపుడైన శ్రీరాముని బంటును; అతనే నాప్రాణము. నేను సత్యమును వచించుచున్నాను. నీవు నమ్మవను ఉద్దేశముతో శ్రీరాముడు తన ప్రేమియందలి వుంగరమును నా హస్తమందుంచి సీత నమ్ముటకు ఆధారముగా దీనిని తీసుకొనిపోమ్మని ఆజ్ఞచేసెను. నాతోపాటు సుగ్రీవుడు, జాంబవంతుడు, అంగదుడు ఇంకా వేలాది వానరవీరులు వచ్చిరి. నేనుమాత్రమే రామానుగ్రహముచే సముద్రమును దాటగలిగితిని. మిగిలినవారు ఆవలి వొడ్డున నున్నారు.

తమను ఈ కిరాతక రాక్షసుడు గొనివచ్చిన విషయము, శబరి, జటాయువు వలన వినగలిగితిమి. సంపాతివలన మూడుదినములకు మునుపేవిని తమను దర్శించి నంతగా ఆనందము నందితిమి. రామలక్ష్మణులు ఈవార్తను వినుటకై కాచియున్నారు. తెలివిచ్చిన తక్షణమే వెనుకకువెళ్ళి ప్రభువులకు తమ క్షేమవార్త నందింతునని తెలువగనే, హనుమంతా! తిరిగి నీవు వత్తువోలేదో? ఇంకా ఒకదినముండి రాముని సుక్షేమవార్తలు తెలిపి నన్నానందపరచుము, అని కోరగనే, ఇంతలో రాక్షసులు వారి వారికి నీమించిన పనుల నిమిత్తమై గుంపులు గుంపులుగా వ్రాలుటచేత, తిరిగి హనుమంతుడు సూక్ష్మరూపమును ధరించి, వృక్షముపై వెళ్ళి కూర్చొనెను.

సీత హనుమంతుడు చెప్పిన మాటలన్నింటిని మననముచేసుకొనుచూ తనలో కాను ఆనందించుచూ, అప్పుడప్పుడు ఆ వానరుని చూచుచూ వుండెను. ఆనాడు అనలు నీరైనా క్రాగక రాక్షసులు తెచ్చిపెట్టిన ఫలజలములైననూ ముట్టక విలపిల్లుచున్న దృశ్యమును హనుమంతుడు చూడలేకపోయినాడు. కావలా గాచుచున్న క్రూర రాక్షసులు సీతను ధిక్కరించుచున్న కరినవాక్కులను భరించలేక మధ్యమధ్య పట్టలేని కోపముతో పండ్లు కొరుకుచుండెను. విధిలేక సీత ఆజ్ఞకోసమని వేచియుండెను. కొంతసేపయిన తరువాత సరమ అనగా విభీషణునిభార్య, తన కొమార్తె అయిన త్రిజటతోవచ్చి, సీతకు నమస్కరించి, అమ్మగారి క్షేమవార్తలను విచారించిరి. వారు సీతకు అనుకూలరగుటచేత, త్రిజటకువచ్చిన కల విజమయినదని, సీత వానరుడు వచ్చిన వృత్తాంతము తెలిపెను.

త్రిజట, సరమ, ఇరువురూ ఎంతో ఆశ్చర్యముగా సీతను పరిపరివిధముల విషయములను వెలవియ్యమని కోరగా చెట్టుపైనున్న వానరుని చూపించి, అతడు తెచ్చిన వుంగరమునుకూడా వారలకు చూపెను. వారిరువురు ఆవుంగరమును కన్నుల కద్దుకొని ఆనందించిరి. ఇంతలో సీతకు ఏకాంతసమయము ఏర్పడగనే, వానరుడు దిగివచ్చి, తల్లి మీరు విచారించకుడు, నా వీపుపై కూర్చొనిన నేను క్షణములో రాముని నన్నిదిని చేర్చును అని అనేకవిధముల ప్రతిమిలాఢెను.

అందులకు సీత, “హనుమంతా, నీవలుకులే నన్నెంతో ఆనందపరచుచున్నవి, విరహానముద్రములో మునిగిపోవు మాతపించుచున్న నాకు నీ తీయని ఆదరణవలుకులు, వడవలవలే సహాయము గావించినవి. నేను వరపురుషుని అంటనన్న విషయము నీకు తెలియదా? అట్టి నేను నీ పీపుపై వివిధముగా కూర్చొనగలనో యోచింపుము,” అని సీత సూటిగా నాటుకొనిపోవుమాట ఎంతో హనుమంతుని హృదయములో గ్రుచ్చుకొనిపోయెను. “అమ్మా! నేను నీ కొమరుడనుకదా. తల్లిని పీపుపై కూర్చొన బెట్టుకొనుటలో తప్పేమున్నది, దోషము లేదుకదా” అని పరిపరి విధముల ప్రార్థించెను.

అందులకు సీత, “హనుమంతా, నీకు, నాకూ మన భావములు మాతా పుత్ర భావములు కావచ్చును. లోకమేమనునో యోచింపుము. లోకమునుకూడా మనము చూడవలెనుకదా. ఆదర్శవంతమైన జీవితాన్ని నిరూపించునట్టి వ్యక్తులుగా మనము మెలగవలెను కానీ అన్యులచే ప్రేలు చూపించుకొను పనిచేయరాదు. ఆత్మకృత్తిలేని పనులను నేనంగీకరింపను. నా ప్రాణముపోయిననునరే, రాముడే నన్ను గొనిపోవలెను, కానీ అన్యుల సాయము నాకక్కరలేదు. అంతియేకాక నన్నింటి రీతుల బాధపెట్టిన ఈకిరాతుని హతమార్చుటకు నా రాముడేనరి. అతనే ఈ లంకకువచ్చి రావణునిచంపి ఈ సీతను చేపట్టుటలో ఒక పరాక్రమము. కానీ, రావణుడు దొంగ పేషమును ధరించి మోసపుచ్చి నన్ను తెచ్చెను. రాముడు ధర్మస్వరూపుడు. నీతి వియమములను పాటించువాడు, సత్యవాక్య పరిపాలుడు. అట్టి రాముడుకూడా తన దూతను పంపి రావణునకు తెలియకుండా సీతను తెప్పించుకొనెనన్న వార్త శ్రీరామునకు కీర్తినివ్వదు. ఇట్టి పనికి పూనుకొనుట రామద్రోహముకాగలదు. కాన మోసపు మార్గములను కానీ, టక్కరి చర్యలను కానీ మనము అవలంబించకూడదు. రామ గౌరవము మన ప్రాణము. రామకీర్తి మన హృదయమూర్తి. వాటిని కాపాడునట్టి పనులను చేపట్టుట మంచిది. నీవాక్కులు నాకంత తృప్తిని చేకూర్చుటలేదని హనుమంతుని వాక్కులను ఢిక్కరించిన సీత వాక్యములకు హనుమంతుడెంతయో సంకపించి, సీతయొక్క గుణగణములను తనలో తానెంతయో కీర్తించుకొని ఆనందించి, “తల్లీ, నన్ను క్షమింపుము. తమ బాధను శ్రీరాముని విరహము కాదనను. కండ్లారా చూచినవాడ నగుటచేత ఎంత త్వరగా తమను శ్రీరామునిచెంత చేర్చ వీలుండునో అంత త్వరితంగా చేర్చవలెనను ఆతురతచే నేనట్లు ప్రార్థించితిని. తప్పైన క్షమింపు” మని మరీమరీ నమస్కరించెను.

అంత, సారెసారెకూ సీత, రామలక్ష్మణులు క్షేమమేనా? మగవారలక్షేమి?

వారెట్లయిననూ భరించగలరు, శ్రీలనువిడచివుండగలరు. ఆడవారిచే అధమజన్మము. పశులనువిడచి పడతులు జీవించుట మహా ఘోరము. అని మగవారిని మధ్యమధ్య విష్ణురములాడుచుండుట చూచి, హనుమంతుడు, తల్లీ! రామలక్ష్మణులు క్షేమమే కానీ, మిగిలిన మగవారలతో వారినిపోల్చి న్యాయముకాదు. క్షణక్షణమూ సీతను తలంచుచూ అన్నపానాదులు సహితము స్వీకరించక వున్నారు తల్లీ. ఏదో లక్ష్మణుని ఇలవంతముతో కొంత పాసీయమును ఫలములను స్వీకరించుచున్నాడుకానీ, రాముడు బుద్ధిపూర్వకంగా ఒక గుటికెడు నీరుత్రాగిన సమయాన్నికూడనూ నేచూచిఎరుగను. దుఃఖించకు; వారలను సంశయించకు తల్లీ. లక్ష్మణుడు అన్నగారి ప్రాణమునకు ప్రాణమై ఒకవైపు తమ వియోగమును, మరొకవైపున రామదుఃఖమును భరించలేని వారయి మొండిబండవలే దైర్యముతో రాముని కంటిరెప్పవలే చూచుకొంటూ దైర్యమును తెలుపుచూ కాలము గడుపుచున్నారు.

ఈ పడినెలలూ నిద్రనెరుగరు, తిండినెరుగరు అని హనుమంతుడు విషాద కరమైన శ్రీరామచంద్రుని వియోగ సమయములను వివరించుచుండ సీత, తెలియని దానివలె నటించుచూ నిజముగా శ్రీరామచంద్రునకు నాపై యింతప్రేమయూ, యింత దయయూ, అని ఆశ్చర్యపడినట్లు నటించుచూ, మధ్యమధ్య వెగటుగా మగవారలు మగవారలనే వర్ణింతురు. మెచ్చుకొందురు. ఆడవారి బాధలు వారలకెట్లు తెలుసునని విందాస్తుతులను చేయుచుండెను. ఒక్కొక్కప్పుడు హనుమంతుడు చెప్పుచుండిన విషయములను నమ్మలేక పోవుచుండెను. హనుమంతుని శక్తిసామర్థ్యములు చాలా చూచుచూ, హనుమంతునితో శ్రీరామచంద్రుడు మైత్రిగావించిన విచిత్ర ఘట్టమును హనుమంతుడు చెప్పగా సీత మిగుల ఆనందపడెను. సీతకు హనుమంతుని పచనములు దృఢసమ్మతమును కలిగించెను.

సారెసారెకు, హనుమంతుడు “తల్లీ, యెందుకింత భేదము పుత్రునిమీద. కాలమెందుకు వృధావ్యర్థలతో గడుపుదురు. నావీపుపై కూర్చొనిన క్షణములో శ్రీరామనన్నిదికి చేర్చునని” చెప్పుచుండ, సీత యెన్నివిధముల సీతులను తెలిపిననూ వినని హనుమంతుని ఆతురతను గమనించి, సీత సూటిగా “హనుమంతా, నీవు శ్రీరామ ఆజ్ఞను శిరసావహించువాడవుకదా అనినది, అదివిని హనుమంతుడు తల్లీ నా ప్రాణమునై ననూ విడతును కానీ రామాజ్ఞ మీరను అని ప్రమాణపూర్వకముగా యెదగొట్టుకొనగా, అట్లుఅయిన, శ్రీరాముడు నన్నుచూచి రమ్మనిమాత్రమే. నెలవిచ్చెను కానీ తీసుకొని రమ్మని నెలవిచ్చెనా, బాగుగాయోచించమని సీత జవాబు చెప్పుననే, హనుమంతుని నోరు కట్టివేయబడెను. తల్లీ క్షమించుము. నేనంతటి



లోతునకు యోచించనందుకు మరొకతూరి క్షమాపణ కోరుకొందునని అప్పటినుండి అమాట నుపయోగించుట మానివేసెను.

ఇక తను కాలమును వృథాచేయుట మంచిది కాదని హనుమంతుడు తలంచి యెంతోత్సరగా సీత సుక్షేమవార్త రాముని కందించుట మంచిదని సీత ఆనుమతిని కోరెను. ఆమె క్షేమముగా వెళ్ళి త్వరగా రాముని స్వయంముగావచ్చి సన్ను గొని పొమ్మనమని కంటిదారలకార్చుచూ చెప్పిన పలుకులు హనుమంతుని హృదయాన్ని కరిగించెను, కదిలించెను. అంత హనుమంతుడు, తల్లి అతిశీఘ్రకాలములోనే వానర సైన్యముతో రామచంద్రుడు లంకను ముట్టడించి రాక్షసులను హతమార్చి తమను అయోధ్యకు చేర్చుకొనునని వాగ్దానమొనగెను.

అంత సీత, “హనుమా, వానరులు సామాన్యులు. ఈ బలమైన రాక్షసులను సంహరించగలరా ? ఇంత మాయాశక్తులను కలిగిన ఈ రాక్షసులను రామలక్ష్మణులు ఇరువురు యేమిచేయగలరు? ఇది కలలోనివార్త, కదకు నాప్రాణములు కోల్పోవుచే యగును. మిమ్ములను ఇంతమందిని ఈ యుద్ధములో చంపుటకంటే, నా ప్రాణములు పీడుట మంచిదికదా ?” అని విలపించుచున్న సీతను చూచి.

“అమ్మా సీతామాతా ! తమరట్లు భావించవలదు. మేము రామదూతలము. అతని నామమునే మా సర్వబలముగా తలంచినవారము. రామనామము తప్ప అన్య ప్రాణములు మాకులేవు. కాన ఈ రాక్షసులనే కాదు. ఇంకా పేయిరెట్లు రాక్షసుల నైననూ ఒక్క మావానరులే చంపగలరు, జయించగలరు. మేము సామాన్యరూపములు ధరించుటచే తమరు మా శక్తిసామర్థ్యములను శంకించుచున్నారు. చూడ”మని హనుమంతుని సువర్ణపర్వతముతో సమానమైన ఆకారమును చూపగనేసీత, ఆశ్చర్యపడి హనుమంతా చాలింపుము. సీరూపమును అదుపులో వుంచుకొనుము. రాక్షసులు చూచిన తిరిగి నిన్ను వెనుకకు వెళ్ళనివ్వరు, అని భయపడునటుల నటించెను. అంత హనుమంతుడు సీతకు సమస్కరించి తన ఉగ్రరూపమును శాంతపరచుకొని సూక్ష్మ రూపమును ధరించి వెనుకకు బయలుదేరెను.

సీతయొక్క పరిస్థితి, హనుమంతుని హృదయములో శాశ్వతముగా ముద్రించుకొని సీతను వీడలేక వెనుకకు తిరిగెను. వెనుకకు వచ్చు సమయమున ఒక ఫలవనమును ప్రవేశించి కడుపారా ఫలములు భుజించి మిగిలిన ఫలములను క్రిందరాలైనా వచ్చెను. ఆ దృశ్యమును కావలాకాయ రాక్షసుడు చూచి దానిని అదిలించ పూనుకొనెను. అంత హనుమంతుడు ఆ కావలా రాక్షసుని ఒక గ్రుద్దుతో క్రింద పడ వేసెను. అంత ఆ కావలారాక్షసి యెట్లో ధైర్యముచేసుకొని పరుగెత్తి తన పై అధి

కారిగావున్నవానికి తెలిపి, వాడు తన అధికారికి, ఈరీతిగా కడకు ఈవార్త రావణుని చెప్పవడెను.

అది విసగానే రావణునికి అశుభముగాతోచెను, భరించుకోలేకపోయెను, కోపము మిన్నుముద్దెను. కొన్ని వందలమంది రాక్షసులను వానరునిపైకి పంపెను. వారిచేత కాకపోవుట చూచి వానరుని పట్టుటకై బాగా శక్తిసామర్థ్యములుకల వారలను చక్కని తరిగీదులుగా వారలను కొన్ని ఆయుధములతో కొన్ని వేలమందిని పంపెను. అన్ని వేలమందికూడమా వానరుని యేమాత్రము కదిలించలేకపోయినారు. హనుమంతుడు ఒక చిన్న కుంటకట్టి తీసుకొని రామరామ అంటూ, వేసిన ఆయుధాలను ఆచిన్న చెట్టుకట్టతో వెనుకకు కొట్టుచుండుట చూచి రాక్షసులు అశ్చర్యపడుటయేకాక ఇత నెవ్వరో దైవదూతగా వున్నాడనియు, ఇది యేదోలంకకు ప్రమాదమునే తెప్పించున నియు, భయపడి లోలోన కుములుచూపచ్చిరి. రావణునకు ఈసమాచారము చెప్పుటకు దైర్యమును కోల్పోయిరి, యెన్నోవిధముల రాక్షసులను లెక్కకుమించి పంపిరి. కానీ ఫలితము లేకపోయెను. ఒక్కతూరి హనుమంతుడు గర్జించగా ఆ శబ్దమునకే కొన్ని నూర్ల రాక్షసులు మరణించిరి. భూమి దద్దరిల్లెను, భవనముల ప్రతిధ్వనులు మిన్ను ముద్దెను. చేయునదిలేక నైవ్యమునకు అధికారియైనవారు రావణునకు ఈవార్త తెలిపి ఇతను సామాన్యుడు కాదనియూ, ఇదియేదో భయంకర పరిస్థితికే గొనితెచ్చుననియూ తెప్పెను. దీనిని వదలిన చాలా ప్రమాదపరిస్థితికే వచ్చునని గట్టిచర్య తీసుకోవలసి వచ్చుననియూ ఉన్నదున్నటుల తెలిపెను.

అంత రావణుడు అక్షయకుమారుని పంపెను. ఆ కుమారుని వెంట అనేక వేల యోధులను పంపెను. కానీ అక్షయకుమారుని, వేల యోధులను, క్షణములో హనుమంతుడు. హతమార్చెను. ఆ విచిత్ర చర్యలను చూచి లంకాంతయూ వణకి పోయెను. యేదియో యొక బలవత్తరమైన దైవశక్తియే కానీ ఇతడు సామాన్య వానరుడు కాదని వారు గుసగుసలాడిరి. కడకు సీతాసహరణపు పాపఫలమేనని కొందరు దృఢపరచుకొని లోలోన సీతను ప్రార్థించిరి.

అక్షయకుమారుని మరణవార్తవిని రావణుడు దుఃఖముతో పొంగివచ్చు కోప మును భరించలేకపోయెను. అంతలో మేఘనాధుని పిలిచి అతనికి కొన్నివేల యోధులను సహాయముగా పంపించెను. మేఘనాధుడు రథమునెక్కి భూమి ఆకాశము దద్దరిల్లునటుల నడచివెళ్ళుచుండ చూచువారలకే గుండెలు రుల్లుమనేను. ఈనైవ్య మును చూచి వానరుడు, అలక్ష్మ్యముతో లెక్కచేయని వానివలె ఒక కొమ్మపై కూర్చొని నిర్లక్ష్యముగా వారిని చూచుచూ వుండెను.

ఇంతలో ఈ సైన్యము నలువైపుల అంబుల వర్షము కురిపించిరి. వీరినిచూడ గనే కవిరాజు, పటపట పండ్లుకొరికి సింహనాదముచేసి, ఒక పెద్ద వృక్షమును వేళ్ళవరకూ లాగి ఆ వృక్షమును ఒక చేతితో పట్టుకొని నలువైపులవచ్చు అంబుల వర్షమును క్షణములో వెనుకకు కొట్టించుండ, ఆ అంబులు తిరిగి రాక్షసులకే తగిలి కనురెప్పపాటులో అందరూ ప్రాణములను కోల్పోయిరి.

మేనునాధుడు ఒక గ్రుద్దుతో క్రిందవడి రక్తము క్రక్కిెను. అంత మేను నాధుడు చేయునదిలేక బ్రహ్మత్రమును చేతియందుంచుకొని, నరవానరుడు, రావణు నకు మృత్యువని బ్రహ్మయే తెలిపెను గదా, అని తలంచుచుండగా, అంతలో ఇంద్ర జిత్తు బ్రహ్మత్రమును ప్రయోగించెను బ్రహ్మత్రమును దిక్కురించరాదని హను మంతుడు దానినియేమియూచేయలేక గౌరవముగానవస్కరించెను. అంత ఇంద్రజిత్తు నాగపాశముతో హనుమంతుని బంధించెను. హనుమంతుడు నాగపాశమునకు బద్ధు డాయెను. వానరుడు కట్టబడెనని రాక్షసులు పరుగెత్తుకొనివచ్చి రావణునికే తెలిపిరి.

కట్టబడిన ఈ వానరుని చూచుటకు లక్షలాది రాక్షసులు జారులుదీరి చూచు టకు వీధులునిండిరి. ఆ వీధులలో రావణదర్బారునకు గొనిపోవుచుండిన వానరరాజు విర్రక్ష్యముగా యేమాత్రమూ భయభ్రాంతులు వెలిబుచ్చక రావణదర్బారునకు చేరెను. అక్కడ రావణుని శక్తిసామర్థ్యములను చూచికూడనూ యేమాత్రమూ రాజునకు తగిన గౌరవమర్యాదలు ఇవ్వకవుండుట చూచి, అధికారులు ఆశ్చర్యపడిరి. రావ ణుడు ఈ వానరుని చూచి ఫక్కున నవ్వి, అంతలో తన మరణమును చింతించి లోలోన విచారించెను.

కానీ రాక్షసుడగుటచేత మరణవార్త తననంత పీడింపలేదు. “ఒరే వానరా : నీవెవడవు, నీవుపయోగించుబలము యెవ్వరిది? యెందుచేత ఈవనమును ధ్వంసము గావించితివి ? సిగ్గును విడచి ముఖమెత్తి చూచుచున్నావు. వీటికి సరియైన జవా బులు చెప్పమని” మందలించెను. అంత హనుమంతుడు నవ్వి మిగిలిన రాక్షసులకు అర్థముకావీరితిగా పాండిత్యభాషనుప్రవేశపెట్టి, చక్కని జవాబునిచ్చెను. నవవ్యాక రణ పండితుడు కనుక రావణుడు అర్థముచేసుకొని వారిరువురూ మాటలాడుచుండగా రెండు పెద్ద పండిత గణములు వాదించునటుల తోచెను.

అంత రావణుడు హనుమంతునిముందు చిత్రమంత్ర మహిమలను చూపెను. మాయలను సృజించెను. అంత హనుమంతుడు, “ఓ రావణా, నీసంగతి నేనెరుగు దును. నీవు సహస్ర భుజములతో పోరాడుట వినియుంటిని. నీవు వాలితో పోరాడిన సంగతియు నాకు విశదము. నాకు ఆకలి అగుటచేత ఫలములు భుజించితిని. నా

వాడ సన్యభావముచే వృక్షములు పడత్రోసితిని. నా స్థలములో నేనుంటిని, ఎవని శరీరమునందు వానికి అభిమానముండును. నీ భటులు వరము దుర్మార్గులు. నీ భటులు, నన్ను హింసించుటచేత నేను వారలను సంహరించితిని. ఆత్మసంరక్షణ విమిత్రమై నేను కలహించితిని. నీ కుమారుని అత్తము నన్ను బంధించెను. అంత మాత్రమున నాకు వంచనలేదు. నా స్వామి కార్యమును నేను సాధింపవలెను.

నీవు సావధానముగా వినుము. నీ అభిమానమును విడువుము, నీవు యెంత గొప్పవంశమున జన్మించితివో విచారింపుము. బ్రహ్మకు నీవు ప్రపౌతృడవు, పులస్త్యునకు పౌతృడవు. విశ్వవసువునకు పుత్రుడవు. భ్రమను విడచి ఆ భక్తభయ హరుని, ఆ ఇశ్వాకులతిలకుని, రఘువంశరత్నమును అగు శ్రీరాముని భజింపుము. శరణుజొచ్చుము. కాలడుసహితము వెఱగుపడును. అతనితో వైరము తగదు.

నా మాట విని, జానకిని, నా ప్రభువునకు సమర్పించుము. శ్రీరాముని చరణారవిందములను ధ్యానముచేయుము. లంకారాజ్యమును శాశ్వతముగా పరిపాలింపుము. పులస్త్యుని కీర్తిప్రతిష్ఠలు ఆచంద్రార్కముగ, నిష్కళంకముగ వెలిగింపచేయుము. వారికి రీతి మచ్చను కలిగించకుము. నీ మదమోహదులు విడువుము.

ఓ రాక్షసరాజా : వర్షతములలోపుట్టిన నదులు వర్షాకాలములో ఉబ్బింగి పొర్లి పారును. అంతలో అవి యెండిపోవును. అటులనే నీ సీరినంపదలు శీఘ్రమున నశించును. శ్రీరాముని ఆధారముగ చేసుకొనియుండిన వారి సీరినంపదలు వృద్ధియగును, వారికి నష్టము కలుగదు.

ఓరాజా : నేను మనసువిప్పి చెప్పుచున్నాను. శ్రీరామునితో విరోధించిన వానిని రక్షించువారులేరు. నామాట వినుము." ఈవిధముగ హనుమంతుడు మంచి వివేకసీతులను రావణునకు బోధించెను.

అంత రావణుడు ఓ మూర్ఖుడా : నీవా నాకు ఉపదేశించువాడవు : చీ, చీ, నీకు మృత్యువాసన్నమయినది. లేకున్న నాయెదుట ఇంత ధైర్యముగా ఉపన్యాసము లిచ్చియుండెడివాడవు కావు. చీ, నోరు మాయము అని ధిక్కరించెను.

అంత హనుమంతుడు "ఓ రావణా : నీ వచనములే నీకు వ్యత్యస్తముగ వర్తించును. నీ మతి భ్రమించెను. క్రమముగా నీకు బోధపడును. మృత్యువు ఆసన్నమయినది. నీకో, నాకో కొన్ని దినములలోనే తేలగలదు" అని జంకుగొంకు లేక ధీరుడై మాటాడిన హనుమంతుని వలుకులకు రావణుడు ఉగ్రుడై తొడను కొట్టి ఓయీ : రాక్షసులారా చూచుచున్నారా : శీఘ్రము మీరు వానిని వధింపుడు అని జ్ఞప్తి వంపెను.

తక్షణమే రాక్షసులు రాజాజ్ఞప్రకారము వానరుని సంహరించుటకు సిద్ధమయిరి. ఆ సమయమున మంత్రులతోకూడి విభీషణుడు సభకు వచ్చెను. అతడు రావణునకు సమన్యరించి, ఓనాథా దూతను వధించుట రాజధర్మమునకు విరుద్ధము. మరొకవిధమున వానికి తగిన శిక్ష విధింపుడు, అని విభీషణుడు పలికిన పలుకులకు మిగిలిన మంత్రులు ఆమోదించి, ఇది పరమసత్యమని తెలుపగనే వారి మాటలకు రావణుడు వచ్చి, వానిని అంగవికారముచేసి పంపుడని ఆజ్ఞాపించెను. అంత చేరిన రాక్షస శ్రేష్ఠులు విచారించి వానరులకు వాలమునందభిమానముమొందు కనుక వాని వాలమునకు నూనెగుడ్డలు కట్టి నిప్పు తగిలించిన బాగుండునని సలహా యిచ్చిరి. అప్పుడు ఈ వానరుడు వాలము పోగొట్టుకొనిపోయి వాని స్వామిని తీసుకొనివచ్చును. అప్పుడు వీని పొరుషమును, వీనివ్రభువు కూరత్వమును చూడవచ్చును అని మిగిలిన మంత్రులు చెప్పిరి.

అంత సభలోని ప్రముఖులు గుసగుసలాడిరి. వీరి మాటలు, గుసగుసలు వింటూ చూచుచున్న హనుమంతుడు ఘక్కున నవ్వెను. రాక్షసులకు మరింత కోపము పెచ్చెను. తక్షణమే నూనెగుడ్డలు తెప్పించి హనుమంతుని వాలమునకు బాగుగా చుట్టుటకు మొదలుపెట్టిరి. అంతకంతకు హనుమంతుని వాలము పెరుగజొచ్చెను.

యెన్నిబండ్ల నూనెగుడ్డలను తెచ్చిననూ అవి చాలకపోయెను. ఈ వింతను చూచుటకు పురము నందలి రాక్షసులు, స్త్రీ పురుషులు గుంపులు గుంపులు వచ్చిరి. ఇంతలో వాయిద్యములు మ్రోగించిరి. కరళాళములు మ్రోగించిరి. నగరమంతయునూ వీధివీధులవెంట హనుమంతుని త్రిప్పిరి.

కడకు పురమధ్యవీధిన నిలబెట్టి వాలమునకు నివ్వంటించిరి. నిప్పు తగిలి సంతనే హనుమంతుడు సూక్ష్మరూపుడయ్యెను. అతని బంధనములన్నీ విడిపోయెను. వెంటనే హనుమంతుడు సువర్ణప్రాకారములపైకి కుప్పించెను. పుర రాక్షసులు భయపడిరి.

ఆ సమయమున హనుమంతుడు రామ, రామ అని అరచెను. ఆ ధ్వనిచే వాయువు ప్రచండముగ వీచెను. అట్లహాసముతో హనుమంతుడు గర్జించి తల క్రిందుగ కుప్పించి యెగుర మొదలుపెట్టెను. నిప్పుమంటలతో యెగురుచుండిన అతని తోక పొడవయ్యెను. ఒక గృహముపై నుండి మరొక గృహముపైకి దాటుచు, ఇంటింటికి నివ్వంటించెను.

లంకా పట్టణమందలి గృహములు కాలుచు కుప్పలవలే కూలి భస్మమయ్యెను. రాక్షసులు, స్త్రీలు, పిల్లలు, గృహములను వీడి ప్రాణనంరక్షణ నిమిత్తమై పరుగులు

దీపిరి. పశువులు, గుఱ్ఱములు, యేనుగులు, కంచరగాడిదలు కట్లను ఊడపెరుకుకొని పీఠులవెంట భయంకరంగా పరువులు తీసెను. భయంకరమైన కేకలతో లంకాపట్టణ మంతయూ వృణ్ణుకటాగెను. అయ్యో, అమ్మా, రక్షింపుడు, కాపాడుడు, అను శ్రీ, పిల్లల కేకలు మిన్నుముట్టెను. ఆ మాటలు మందోదరి చెవులపడెను. మందోదరి ఆడవారి ఆలాపములు విని రాజభవనమునందలి సిపాయిలనుపంపి శ్రీ శిశువులను కాపాడమని ఆజ్ఞాపించెను. అంతే కాదు, అయ్యో రావణుని మూర్ఖపు బుద్ధి ఈ రాక్షసవంశ నాశము గావించ మొదలుపెట్టెను. నేను, మరదియైన విభీషణుడూ యెన్నియో బోధించితిమి, ప్రార్థించితిమి, వినడయ్యెను. వంశ క్షయము కాగలదని మొరపెట్టితిమి, వినాశకాలే విపరీత బుద్ధిః అన్నట్లు అతని చెడుకాలము ఇన్ని విధ ములైన విపరీత చర్యలకు మూలకారణమైనది, అని మందోదరి తన దాసీలతో చెప్పుచూ కంగారుపడదొడగెను, విలపించెను. యెటుచూచిననూ నాలుకలు చాచుతూ ప్రజ్వరిల్లుచున్న మంటలు కనుపించెను. యెక్కడ చూచిననూ హనుమంతుడే కను పించెను. ప్రతి గృహస్థురాలు హనుమంతుని ప్రార్థించ మొదలుపెట్టినది. విలదీ పించిరి బిడ్డలను కాపాడుమని చేరులు జోడించి వేడుకొనిరి. కుంభకర్ణుని భార్య, “ఓ రామదూతా, నా పతి గాఢవిద్రలో వున్నాడు, నా గృహమును విడచిపెట్టము, నా పతిని రక్షించుము” అని ప్రార్థించెను. లంక అంతయూ కోలాహలమయ్యెను. క్షణములో రావణునకు తెలిపెను. రాక్షసులను శస్త్రాస్త్రములతో, పిరంగులతో వాస రుని ముట్టడించుదని ఆజ్ఞాపించెను. వెళ్ళిన నైస్యము ఒక్కపరి మండుచున్న వాలముతో కొట్టగనే అందరూ చెల్లాచెదరైరి. కొందరు మంటలలో పడి ప్రాణములు వీడిరి. అనేక శ్రీలు ఓ మేఘుడా! నీవు తక్షణమే వర్షించి లంకాపురమును చల్లార్చు మని ప్రార్థించిరి.

వీరి దుర్దశ చూచి మాల్యవంతుడు విచారించెను. ఇది నిష్పకాదు, దైవము యొక్క క్రోధాగ్ని, అథవా జానకీ నిట్టూర్పులు అనిరి. కొందరు ఇది రావణుని పాపాగ్ని లంకను భస్మమొనరించుచున్నదనిరి.

కపీశ్వరుని శరీరము మహోన్నతమైనను లేకమైననూ శ్రమలేకయే గృహము నుండి గృహమునకు కుప్పించి యెగురుచుండెను. నగరమంతయూ నిస్సమంటలు చిది, పటలను శబ్దములచే మిన్నుముట్టుచుండెను. ఈ వార్త సీత చెవిని పడెను. తలయెత్తి లంకను పరీక్షించెను. పొగతో ఆకాశముకప్పబడెను. మంటలతో అశోక వనముకూడా వేడెక్కెను. అంత సీత, అగ్నిని ప్రార్థించి, నిజముగా హనుమం తుడు శ్రీరాముని పరమభక్తుడు అతనిని రక్షించమనెను. అమె సంకల్పము చల్ల

నయినది. కనుక తక్షణమే అగ్నిహోత్రుడు హనుమంతునికి శీతలుదయ్యెను. పెద్దల మాటను ధిక్కరించినందున, దూత మాటను నిరాదరించినందుకు దాని ఫలమును రావణుడు అనుభవించెను ఒక రెప్పపాటులో నగరమంతయు భస్మమయ్యెను. నిద్రించుచుండిన కుంభకర్ణుని గృహము, పరమపత్తుడైన విభీషణుని గృహము తప్ప అన్ని గృహములు నేల మట్టమాయెను. హనుమంతుడు లంకను పూర్తి భస్మము చేసి ఒక్క పరుగున సముద్రమున మునిగి తన వాలము నందలి మంటలను చల్లార్చు కొనెను. అంత ఒక పిల్లకోతి రూపమునుధరించి సీత వద్దకువచ్చి ఆమెకు సమస్కరించెను. ఓ తల్లీ! మీ పెంపు ప్రకారము మీ క్షేమ సమాచారమును శ్రీరామునకు విన్నవించును. మిమ్ములను చూచినట్లు ఒక ఆనవాలుదయచేసిన ధన్యుడనయ్యెదవని ప్రార్థించెను.

అంత సీత కొంతపేపు యొచించి, చింతించి, చూడమణిని తిసి హనుమంతుని చేతియందుంచెను. హనుమంతుడు సంగ్రహించి కన్నుల కద్దుకొని ప్రసన్నుడై సీతకు సమస్కరించెను. సీత హనుమంతుని ఆశీర్వదించి, రావణుడు నన్ను పెట్టుచున్న హింసలన్నింటిని నీవు ప్రత్యక్షముగా చూచితివి కనుక నేను ప్రత్యేకించి చెప్పనట్టి వేషమును వేరులేవు. త్వరలో నాకు శ్రీవారి దర్శనమందించమని పదే పదే నేను ప్రార్థించినటుల తెలుపుము.

ఒక్క నెలదాకా పూర్వమే లక్షణ సమేతుడై లంకను ముట్టడించుచునుము. ఓ మారుతీ ఈ మూడు దినములు విన్ను చూచి సర్వమునూ మరచి రామ వార్తలను వింటూ యెంతో ఆనందముగ వుంటివి; హృదయము చల్ల బడెను. నీవు వెళ్ళిన నేనెట్లు దివానాత్రములు గడువగలనో తోచకున్నది. జలములేని మత్స్యమువలే శ్రీవారి దర్శనము లేనందున నేను పరితపించుచున్నవాడ నా రామునకే తెలియును. సర్వజ్ఞుడై నా రాముడు క్షణక్షణము నన్ను చూచుచునే యున్నారు. కానీ నేను శ్రీవారి నేత్రారవిందముల నేనాడు చూడగలను అని ఈ ప్రకారము పలు విధముల విలపించుచుండిన జానకిని చూచి, హనుమంతుడు ఎంతో ధైర్యవాక్యము లాడి, మరలా, మరలా, జానకి చరణములకు సమస్కరించి వెనుకకు తిరిగెను. అశోకవనము వీడుటకు పూర్వము హనుమంతుడు పింహనాదము చేసెను. ఆబొబ్బి చేత రాక్షసులు, ప్రి, శిశువులు దద్దరిల్లిరి. అంత హనుమంతుడు కాలము వృథాగడు పక క్షణములో సముద్రతీరముచేరి రాముని వ్యరించి ధ్యానించి, ఒక్కతూరి ఎగిరెను. ఆనాడు కార్తీక శుద్ధ పౌర్ణమి, చల్ల గ చంద్రుడు హృదయమును చల్లపరచుచుండ, రామచంద్రుని వ్యరించుచూ, హనుమంతుడు సముద్రమునుదాటెను వచ్చు

చున్న హనుమంతుని దూరమునుండియే చూచుచున్న వానరులు ప్రసన్నులైరి. ముఖములు వికసించెను. వారి శరీరములు కాంతులతో విండెను. శ్రీరాముని కార్యమును సాధించితిమని పుష్పొంగిరి. నిరాశతో మూడుదినములుగా ఎండబారిన వారి హృదయాలు చిగురులుపెట్టెను. తీరమున బారులుతీరి ఆతురతతో దగ్గరకు వచ్చుచున్న హనుమంతుని కౌగలించుకొనుటకు పుట్టుతలూగిరి. హనుమంతుడు గట్టనకుచేరగనే లంకానగర వృత్తాంతములు సీతయొక్క క్షేమనమాచారములు అతి ఆతురతతో విచారించిరి. హనుమంతుడు సీత యొగక్షేమములు లంకయొక్క పరిస్థితిని ఉల్లాసముగ చెప్పుచూ పంపాపురమునకు వెడలిరి. అంతలో వారు సుగ్రీవుని మధువనమునకు వచ్చి దానిలో ప్రవేశించి ఫలములను భక్షించిరి.

జానకిని చూచిన తరువాత ఈ వనములో ఫలముల భక్షింపుమని పూర్వమే అనతిచ్చిన సుగ్రీవుని మాటలను స్మరించుచూ కడుపారా ఆరగించిరి. వనరక్షకులు వానరులను విరోధించిరి కానీ వానరులు వారి మాటలను లెక్కచేయకుండుటచే కావలావారు పరుగులెత్తి సుగ్రీవుని దగ్గరకువచ్చి విన్నవించిరి, ఆవార్తతో ఓహో! రామకార్యమును సాధించిరను విషయమును సుగ్రీవుడును గ్రహించెను. జానకిని చూడక వారు ఫలమును భక్షించరు, మధువనమున ప్రవేశించరు. ఇది అసందోత్సవముకాన విచారించకుడని వారిని తిరిగివంపెను. ఇంతలో వానరులు ప్రవేశించి రాజు చరణములకు నమస్కరించిరి. అంత సుగ్రీవుడు ఓ వానరులారా! ఫలమును గొనితెచ్చితిరని తలంతును అని చిరునవ్వు నవ్వగనే, వానరులు ఓనాథా మీ కృపాకటాక్షముచే కార్యమును సాధించితిమి, అయితే మహాపీరుడే దీనిని సాధించెను, మా ప్రాణముల నకడే విలబెట్టెను. నేడు మీముందు మేము ప్రాణములతోనిలిచి మాట్లాడుచున్నామన్నదానికి హనుమంతుడే కారణము. అని లంక వార్తలను, సీత యొగక్షేమములను సుగ్రీవునకు విన్నవించిరి. ఈ శుభవార్తను విని సుగ్రీవుడు మనమిక కాల హరణము చేయకూడదని, దిగునలేచి శ్రీరామునివద్దకు బయలుదేరిరి.

కార్యమును సాధించుకొని వానరులు వచ్చుచున్నారని రాముడు తెలుసుకొని ఒక పెద్ద గుండుపై రామలక్ష్మణులు దూరమునుండి వచ్చుచున్న వానరులను చూచుచుండిరి. పరువులెత్తుచూ ఉల్లాసములతోవచ్చి రామచంద్రుని పాదములపై బడిరి. అంత శ్రీరాముడు మొదలు వారల యొగక్షేమముల విచారించెను. అంతట జాంబవంతుడు లేచి ఓనాథా! మీకృప కలిగినవాడే ధన్యుడు. అతడే జయుడు, అతడే నకల గుణవంపవ్వుడు, వానికీర్తి మూడులోకములలో వ్యాపించును. అని హనుమంతుని అనేకవిధముల వర్ణించెను. అంత హనుమంతుడు శ్రీరామునకు నమస్క-



రించి లంక పృథ్వాంతమంతయు వివరించిచెప్పి సీతయొక్క యోగక్షేమములు అనంద భాష్యములతో ముచ్చటించి అతి భద్రముతో దానితెచ్చిన చూడమణిని రాముని హస్తమునందుంచెను. అంత రాముడు హనుమంతుని కౌగిలించుకొని,

“ఓయీ వాయుపుత్రా! జానకీయొక్క యోగక్షేమములు మరింత వివరించి చెప్పు”మని ఆజ్ఞాపించెను. అంత హనుమంతుడు ఓ ప్రాణనాథా! త్రికూటపర్వతము పైనున్న లంకానగరమును, దానిశోభను వర్ణించ వీలుకాదు, నాథా! సీతాదేవి అస్తి పంజరమై మీ దర్శన నిమిత్తమై క్షణములు లెక్కించుచున్నది. క్షణక్షణము మీ నామముతప్ప అన్యచింతనలేదు. కడుపుకు తిండికానీ కంటికి నిద్రకానీ ఎరగదు. మీకు అనేకవర్షాయములు నమస్కారములు తెలిపెను, లక్ష్మణుని ఎంతోకలించెను. కంటిధారలు కార్చెను. ఆమె అవస్థ నా హృదయమును దహింపజేసెను. ప్రతిదినము తెల్లవారి సాయంకాల సమయమున రావణుడువచ్చి ఆమెను అనుచున్న కూలపోటు వంటి మాటలు నేను చెవులారావించితిని. తల్లి యేమాత్రమూ లెక్కచేయక తమ చింత యందే కృంగిపోవుచున్నది. అవి రావణుడు ఆడినమాటలను వివరించెను. తక్షణమే వెళ్ళి సీతను రక్షించుమని హనుమంతుడు పాదములపై బడి ప్రార్థించెను. ఈమాటలు వింటున్న లక్ష్మణుడు ఒకవ్రక్క-ఉగ్రుడై మరొకవ్రక్క కంటిధారలు కార్చుచూ, అన్నా! ఆలస్యముచేయక వదిలెను రక్షింపుడని ప్రార్థించెను. కానీ రాముడు చిరునవ్వుతో లక్ష్మణా! తొందరపడకుము. అన్నింటికీ కాలము ప్రధానము. దుఃఖము లకు క్రుంగక సుఖమునకు పొంగకపుండుస్థితిని కలిగియుండవలెనని అనేకవిధముల లక్ష్మణుని శాంతిపనములతో ఓదార్చెను. అంత హనుమంతుని దగ్గరకువెలిచి, ఓ వానరా! రమ్ము నాచెంత కూర్చొనుము, అని తన చేతులువట్టి కపిశ్వరుని తన పాదముల చెంత కూర్చొనబెట్టుకొని హనుమాన్: రావణుని ప్రభుత్వమెట్లున్నది, నీవు లంకను ఎట్లు దహించితివి, అని రాముడు అడుగగా, మహావీరుడు, “ఓ నాథా! మీరు సర్వజ్ఞులు, మా వానరులకు బలమేపాటిది. మేము కేవలము కాకాహరులము, చెట్టుకొమ్మలను మాత్రమే దాటగలము. సముద్రమును లంఘించుటయు, రాక్షసులను సంహరించుటయు, నగరమును దహించుటయు ఈ మొదలగు కార్యములు మీ ప్రతాపమువలననే జరిగెను. మీ నామ మహిమవలెనే చేయగలిగితివి నా ప్రయోజకత్వము కూన్యము, మీముద్రిక నాచెంట ఒకరక్షగావుండి నన్ను రక్షించినదేతప్ప నాబలముకాదు. స్వామీ! మీముద్రికను చూచి ఆతల్లి ఎంత ఆనందించెనో, ఇది కలయో లేక నిజముగా నారాముడు పంపెనా? అని సంశయించెను, శాంతించెను. ఆమె శోకాగ్నియే లంకను దహించినదికానీ ఈ వానరుడుకాదు. వీనిని ఒకనిమిత్త

మాత్రంగా తమరు పంపి నాచేత ఇంతటి ఘనకార్యము చేయించితిరి. ఇది భక్త వత్సలుని పరమానుగ్రహమేతప్ప అన్యముకాదు. రామా! మీకటాక్షముండిన దుష్పాద్యములుండవు,” అని నిగర్విగా పలికిన హనుమంతుని పలుకులకు రామ చంద్రుడు ఆనందించి, సోదరా! విలంబనముచేయక సమరసన్నాహము చేయుమని లక్ష్మణునికి ఆజ్ఞాపించెను. అంత జాంబవంతుడు సుగ్రీవుడు మొదలయిన వానరుల సన్నాహములుచూచి దేవతలే సంతసించిరి.

వానరయోధులు శ్రీవారి చరణకమలములకు సమస్కరించి సింహనాదములు చేరిరి. శ్రీరాముడు వారిని కటాక్షదృష్టితోచూచి ఆదరించి ఆశీర్వదించెను. పర్వతము లకు రెక్కలు వచ్చినట్లు వానరులు బలవంతులై విజృంభించి ప్రయాణముసాగించిరి. వారు ప్రవేశించగనే అనేక శుభశకునములుకనబడెను. వారు బయలుదేరగనే, అశోక వనమందున్న జానకిమనసున ఒకవిధమైన శుభభావము రేకెత్తెను. అనేక శుభశకునములు కంటబడెను. రావణునకు అశుభములు ఎదురయ్యెను. జాంబవంతాదులు పర్వతములను వృక్షములను తమఆయుధములుగా ధరించి స్వేచ్ఛానుసారముగ గంతులు పేయుచు భూమి దద్దరిల్లినట్లు కేకలుపేయుచూ వెడలిరి. మధ్యమధ్య రామచంద్రప్రభువుకుజై, అని నాదములుచేసిరి. ఇక లంకలో ప్రతిరాక్షసుడు ముందుకు ఏమికానున్నదో అని ఎవరికి వారు లోలోన దిగులువడి జరిగిన ప్రమాదమును తలంచుచూ, ముందింకెట్టి ప్రమాదము వాటిల్లనోఅని కృంగి కుములుచుండిరి. రాక్షసుల వంశమునకు వినాశముఆసన్నమయినదని దృఢముచేసుకొనిరి. కానీ రావణునికి భయపడి రాక్షసులు వారు గునగునలు జరిపిరి.

## విభీషణ శరణాగతి

నగరమునకు రామదూతయైన వానరుడు వచ్చి, ఇంతటి పని చేసేకదా! ఇక ప్రభువే వచ్చిన యెంత అన్యము పుట్టునో అని, ఇంతవాడు దూత అయినపుడు ప్రభువెంతటివాడో కదా! ఈ స్రవకారము రాక్షసులు యెక్కడ గుంపుచేరినా ఈ మాటలే ముచ్చటించుచుండెడివారు.

వారి మాటలు చెలికత్తెలు విని మందోదరికి చెప్పిరి. ఆమె మనసు వ్యాకులత జెందెను. ఇది నిజమేనని తాను కూడా తలంచి, యేకాంతముగా తన భర్త ఉల్లాసముగా నున్న సమయమును గమనించి చేతులు జోడించుకొని “నాథా! సర్వజ్ఞునితో విరోధము వలదు. రాముడు సామాన్య మానవుడుకాదని నీవే అనేక పర్యాయములు తెలిపియుంటివి; శూర్పణఖ ముక్కు చెవులు కోసినపుడే నీ సైన్యమేమి చేయలేక పోయెను. కేవలము ఒక రామలక్ష్మణులనే లక్షలాది రాక్షసులు కదిలించలేకపోయిరి. ఇప్పుడు మహాబలవంతులైన వానర వీరులు తోడుగా లక్షలాది మంది వెంటవుండ, మన రాక్షసులు యేమి చేయగలరు? దూతనే బంధించలేని దౌర్బాగ్యము మన రాక్షసులది. దూతయే యింతటి కార్యమును ఒనర్చినపుడు ఇక లక్షలాది వానరులు యెంతైనా చేయగలరు. కాన, నా ప్రార్థన మన్నించి, మంత్రి సహాయముతో, లేక, మీ సహోదరుడైన విభీషణుని సహాయమునిచ్చి రాముని భార్యను పంపివేయుము. ఆ జానకి సామాన్యమయిన స్త్రీ కాదు. మహాపతివ్రత; దివ్యశక్తి స్వరూపిణి. అట్టి వారిని హింసించుట నీకు మంచిది కాదు. నా మాట విని, సీతను రాముని కప్ప జెప్పుము. నీకును మన రాక్షస జాతికివి, శుభము కలుగును. సర్పములు మండూకములను వలే, రామ బాణములు రాక్షసులను మ్రింగివేయును. నీ మొండిని విడచి, అహంకారమును త్యజించి, హతమును దూరమునెట్టి, సీతను రామునకు సమర్పించుము. అతనితో శీఘ్రము సంధిచేసుకొనుము.”

అని పాదములు పట్టి ప్రార్థించుచున్న మందోదరిని మూర్ఛుడయిన రావణుడు

చూచి, పక్కున నవ్వి, “ఓసీ! అబలా! స్త్రీలు సహజముగనే భయస్వభావులు. వారి మాటవలన, కుభములు అకుభములగును. వానరులు మన గుమ్మమునకు వచ్చిన మన రాక్షసులు వారిని భక్షించుకుందురా. నాపేరు విన్నంత మాత్రమున దేవతలే గడగడ వణకుచుండ నీకెందుకీంత భయము, లోపలకు పొమ్ము” అని గర్జించి మూర్తిభవించిన దురభిమానముతో సభలో ప్రవేశించెను.

అతను వెళ్ళగనే, మందోదరి ఆహా! విధిక్యతము విపరీతముగ నుండెను. నాకేమి దుర్గతి వచ్చునో కదా! నేనేమి చేయగలను అని పడకగదికివెళ్ళి అనేక విధములు విచారముతో పరుండెను.

సభలో ప్రవేశించిన రావణుడు మంత్రులను పిలిచి “ఓయీ! మీ మీ అభిమతములు తెలుపుడు. రామదూత వచ్చి గావించిన దుర్గతి మీకు తెలిసినది కదా, ఇక ముందు ఏమి కానున్నదో మనము ఏమి చేయవలెనో భయమును వీడి అభిప్రాయములను తెలుపు” డని కోరగా, మంత్రులు ఒకరిముఖములు ఒకరు చూచు కొంటూ నవ్వి పూరకుండిరి. ఆనాడు కుంభకర్ణుడు మేల్కొంచెను. వారు సభకు వచ్చి అరే, మూడు లోకములలో నావంటివారు లేరు, నా యెదుట నిలువబడదగిన వాడు కలదా, యెవ్వడో చిన్న వానరుడు లంకలో ప్రవేశించి గృహములు భస్మము గావించెనట. ఛీ, ఛీ, మీరందరూ యెట్లు వానిని పదలితిరి అని పండ్లు పట పట కొరుకుచు ఇంటికి వెళ్ళెను. ఇంతలో అతికాయుడు లేచి, రాజా! మీ ఆజ్ఞానుసారము గావించుము. మీ కటాక్షముండిన లోకములో మనుజులను వానరులను నిశ్శేషముగ నంహరించెదను, పెక్కుమాటలేలా! అని హుంకరించెను. ఇంతలో కాయరూపుడగు మేఘనాధుడు లేచి, మహాప్రభూ! నా ప్రతాపము లోక విఖ్యాతము. దేవతలే నా ప్లావీనీలు, వారలకంటె బలవంతులు లోకమున లేరు కదా! ఇక నరవానరుల మాట జెప్పనేల అని ప్రగల్భము లాడెను.

ఈ విధముగా కుంభకర్ణుని పుత్రులైన పాషండులు, పొగరుపోతులు, కుంభినీ కుంభులు మిగిలిన ప్రకంపనకు ఇశ్వాది పీరులు గర్జించిరి. మధ్యలో మహోదరుడు లేచి తొడలు కొట్టుకొనెను. పండ్లు పట పట కొరికెను. ఇట్లు ఆ సభలో ఒకరి తరువాత ఒకరు వారి వారి ప్రతాపములు ప్రగల్భములు, పలుకుచుచూ లోలోన భయ పడుచూవున్ననూ రావణుని ప్రసన్నునిగావించు నిమిత్తమై ఈరీతిగా ప్రతాపముతో వలికిరి.

ఇంతలో మకరాక్షుడు లేచి సార్వభౌమా! నేను బ్రాహ్మణ వేషము ధరించి రామలక్ష్మణులను భోజనమునకు పిలిచి వారు గృహమున ప్రవేశించగనే, వారిని

గట్టిగ పట్టకొనెదను. ఈ ఉపాయము మీకిష్టమయిన నేను ఈ ప్రయత్నము చేయుదుని పలికెను.

ఈ విధముగ మంత్రులుచెప్పిన వాక్యములు రావణునకు హితముగనుండెను. ఇంతలో విభీషణుడు సభలో ప్రవేశించి, రావణుడు సమస్కరించి ఆసనముపై కూర్చొనెను. అంత, రావణుడు తమ్మునిచూచి, సోదరా! ఈ సరవాసర విషయములో నీ అభిప్రాయమేమని అడిగెను. అంత విభీషణుడు, “కృపాకూ! నాకు తోచినరీతి చెప్పెదను. తాము సావధానముగా వినగోచున్నాను. నన్ను మన్నింపుము. ఓనాథా! మీరు సద్గతిని, సత్కీర్తిని, శుభములను, సుఖమును గోరినయెడల పరిశ్రమమును చూడగూడదు. వదునాలుగు భువనములకు ఆధిపతియగువాని నొకజీవుడేమి చేయగలడు? ఎదిరించి జీవించునా? అట్టివారికేమి శుభములుకలుగును. ఎన్ని గుణములున్ననూ లోభగుణమున మఱుజుడు రాణించడు. రాజా! కామక్రోధాదులు, అధమ మార్గమునకు ద్వారములు.

శ్రీరాముడు సామాన్యుడుకాదు, కాలనకు కాలడు, అనమయుడు, అజాడు. అట్టివారితో వైరమువిడచి వారిని సేవించుట మంచిది. వారినతియైన జానకిని వారికి సమర్పించుము, వారి కటాక్షమును సంపాదించుము. మీ చరణములకు సమస్కరించి మాటిమాటికీ విన్నవించును” అని ఈ ప్రకారముగ విభీషణుడు చెప్పిన వచనములకు మాల్యవంతుడను వృద్ధమంత్రి సమ్మతించెను. అతను లేచి, ఓ మహారాజా! మీ తమ్ముడు చెప్పిన మాటలు నీతియుక్తములు, వానిని మీరు మన్నించుట శ్రేయస్సు అని తెలిపెను.

వీరి యిరువురి మాటలకు రావణుడు వుగ్రుడై మీరిరువురు మూర్ఖులు, మీ రెంతగా పరమశత్రువులను శ్లాఘించెదరు. మీరీసభలో వుండతగినవారుకారు, అని వీరిని సభనుండి వెడలగొట్టుడు అని ఆజ్ఞాపించెను. అంత మాల్యవంతుడు దిగ్గున గద్దెదిగి గృహమునకు నిష్క్రమించెను. పిమ్మట విభీషణుడు అన్నకు సమస్కరించి చేతులు జోడించుకొని, “రాజా! ప్రతి మనుజుని హృదయములో, సుమతియూ, కుమతియూ నివసించునని వేదశాస్త్రములు చెప్పును. సుమతి యుండినపుడు సకల సంపదలుండును, కుమతి యుండినపుడు సకలవిపత్తులు కలుగును. మీ హృదయములో కుమతియుండును. అందుచేత మంచిమాటలు, హితవు గోరినవారిని మీరు శత్రువులుగ భావింతురు. రాక్షస కులమునకు కాళరాత్రివంటి సీతమీద మీకు దయ కలదు; అదియే మీ కుబ్బిది. నేనొక పరముకోరుచున్నాను. నామాట మన్నించి శ్రీరామునికి సీతను సమర్పించుడు, మీకు సకలకల్యాణములు కలుగును” అని ప్రార్థించగా,

రావణుడు దిగ్గవలేచి, ఓకీ మూర్ఖుడా! నీకు మృత్యువు సమీపించినది. నా వలన నీవింకకాలము జీవించియుంటివి. ఇప్పుడు నీకు శత్రువులు ఉపకృతా? వారి మీద నీకింక అభిమానమెందులకో అర్థముకాకున్నది. నా భుజిబలముచేత సాధింప బడవి మనుజుడొకడు లోకమునకలడా? నా అన్నములింటూ, నా గృహమున నివశించుచూ, నా నీడన జీవించుచు, శత్రువులను భూషింతువా? కండలనుపెంచిన కూటికుండకు చేటు వచ్చినట్లాయెను. నీవా తపశ్శాలలవద్దకు పోయి నీ నీకులను వారికి చెప్పము. అని పాదములచెంతకూర్చున్న తమ్ముని శరస్సును కాలితో తన్నెను. ఎన్ని తన్నినను విభీషణుడు మాటిమాటికీ రావణుని పాదములువట్టి, “ఓ రాజా! రాముడు సత్యసంకల్పుడు, నీకువలే నీ అనుచరులకుకూడా కాలము సమీపించినది. నేను ఇప్పుడేవెళ్ళి శ్రీరాముని శరణుజొచ్చెదనని నా దోషములేదు,” అనిచెప్పి విభీషణుడు వెడలెను.

రామా, రామా అని ఉవ్వెళ్ళుచూ సముద్రమునుదాటి ఇవతలి ఒడ్డునకు వచ్చెను. అతని యాగమనమునుచూచి అతడు రావణుని దూతలని తలచి వానరులు సుగ్రీవునితో చెప్పిరి. అంత విభీషణుని కటకములో ప్రవేశింపకుండ నిరోధించిరి. అతని వృత్తాంతమును శ్రీవారికి విన్నవించిరి. ఓ రామా! రావణుని తమ్ముడు మిమ్ములను దర్శించుటకు వచ్చెను అని సుగ్రీవుడు తెలుపగనే, రాముడు సుగ్రీవా నీ అభిప్రాయమేమి అని ప్రశ్నించెను. అంత సుగ్రీవుడు రాక్షసుల మాయలను తెలిసికొనుట కష్టము. వారు కామరూపులు, ఎందులకు మీవద్దకు వచ్చెనోతెలియదు, నాకును అంగదునకు మిత్రభేదము చేయుటకు వచ్చినట్లున్నది. వానిని తక్షణము బంధించుట మంచిది అని సుగ్రీవుడు తెలిపెను. “ఓ సఖుడా! నీమాట సత్యము. శాస్త్రానుసారము పలికితివి. అయినను నాప్రతిజ్ఞ వినుము. నీమాటకుప్రతికూలముగ నుండును; శరణాగతులను రక్షించెదనని నాప్రతిజ్ఞ. శరణాగతులు మనకు శత్రువులయినను వారిని విడిచిపెట్టుట యనుచితము కోటి బ్రహ్మహత్యా పాపము చేసిననూ నన్ను శరణుజొచ్చినవెడల నేను వానిని విడిచిపెట్టెను. ఒకవేళ మనకు మిత్రభేదము చేయుట కతనిని మనవద్దకు రావణుడు పంపినను, అంతమాత్రమున మనకు వచ్చిన భయమేమియూలేదు.

ఒకవేళ భయపడి నాశరణుజొచ్చినవెడల నాప్రాణసమానముతో వానిని రక్షించును కాన త్వరగా అతనిని లోని గోవిరమ్ము” అని సుగ్రీవునకు అజ్ఞుకొచ్చెను. అంత హనుమంతుడు ఒక్క-క్షణమునవెళ్ళి విభీషణుని తోడ్కొనివచ్చి రామునిముందు పెట్టెను. రాముని ముఖభరింపదమును గాంచగనే, ఆనందబాష్పములు నేత్రమునుండి

ధారలై ప్రవహించెను. విభీషణుని నిలువలేకపోయెను. నాథా! అవిరాముని పాదముల పైబడి రక్షింపుము, రక్షింపుము. నేను తమదాసుడనునని మొరపెట్టుకొనెను. ఓదేవ రక్షకా! రాక్షస వంశములోపుట్టి, రాక్షసుల పరిపాలించు రావణుని తమ్ముడను, నాపేరు విభీషణుడు. నేను మహా పాపసంభవడను, తమోగుణప్రభావడను. గుడ్ల గూబ చీకటిని ఆశించినటుల, నేను తమను నే ఆశింపవాడను. మీరు శరణాగత రక్షకులు, మీ పొత్తుకోరి వచ్చితివి. మీరుతప్ప నాకు మరొకరురక్షకులు లేరు అని ఈ ప్రకారము శ్రీరామునిముందు విలిచి దీనుడై అతివినయముతో ప్రార్థించు విభీషణుని చూచి రాముడు ప్రసన్నుడై అతనిని దగ్గరకు చేర్చుకొని వెన్ను నిమిరుచు, జాలి వచనములతో అనేక శాంతివచనములాడి “నాయనా! విభీషణా! విచారించకు. నా దర్శనముచేత నీ విశాచరత్నము సగించెను, నాకు లక్ష్మణ సుగ్రీవాదులెట్టివారో నీవునూ నాకు అట్టివాడవు, అని రాముడు పలుకగనే విభీషణునకు భయముపోయెను. అంత శ్రీరాముడు ఓ లంకేశా, మీ పరివారమంతయు కుళలమేనా! అనేక కోట్ల రాక్షసులమధ్య నీవెట్లు జీవిందితివి, నీభక్తి ప్రపత్తులెట్లు నిలబెట్టుకొంటివి అవి అనేకవిధముల ధర్మ, కర్మలగురించి శ్రీరాముడు ప్రశ్నించెను.

అంత, విభీషణుడు, ఓ ధర్మనాథా! మీరు ధనుర్బాణములుధరించి హృదయములో ప్రవేశించువరకూ కామాదుల బాధ తగిలియుండును. ఎంతవరకు శ్రీవారి స్వరూప జ్ఞానోదయము కలుగదో అంతవరకే కామక్రోధాదులు రాగద్వేషాదులగు నట్టి గుడ్లగూబలకు తగిన అజ్ఞానాంధకారము జీవుల హృదయముల నాచరించి యుండును. ఓనాథా! మీ చరణముల దర్శించుటచేతను, స్పృశించుటచేతను నాజన్మ సఫలమైనది. నా భయశోకములు సగించెను. నేనేనాదూ కుభకర్మల నాచరించియుండ లేదు. అట్టి మీరు నన్ను కౌగిలించుకొంటిరి. యేమి నా భాగ్యము, అని నయనముల నుండి ఆనందబిందువులు జలజల కార్పుచుండు విభీషణునిచూచి,

విభీషణా! నీవు సకలగుణ సంపన్నుడవు, లేకున్న నా దర్శన స్పృశన సంభాషణలు కలిగి యుండెడివికావు, అని శ్రీరాముడు పలుకగనే, విభీషణుడు అపారమగు సంతోషమును బొందెను. పునః పునః అతడు శ్రీరాముని పాదములపై బడుచుండెను. అంత శ్రీరాముడు విభీషణా నీవుత్సరితముగావెళ్ళి, సముద్రస్నానము గావించిరమ్ము అని ఆజ్ఞాపించెను. విభీషణుడు స్నానమునకు వెళ్ళెను. ఇంతలో వానరశ్రేష్టుడైన హనుమంతునిపిలిచి నీవువెళ్ళి కొంత సముద్రజలమును గొనిరమ్మని ఆజ్ఞాపించెను. విభీషణుడు స్నానమాచరించి రామపాదములపై వ్రాలెను అంత హనుమంతుడు తెచ్చిన సముద్రజలమును శ్రీరాముడు తన హస్తమున నిడుకొని

చెంత కూర్చొనియున్న విభీషణుని శిరస్సుపై ప్రోక్షించి నీకు లంకారాజ్యమున కభిషేకము చేసితి నని పలికెను. అంత విభీషణుడు రామా నాకారాజ్యమొందుకు, తమ పాదారవిందములయందు స్థానము లభించిన చాలునని పలుకగా, లేదు నీవంగీ కరించక లప్పదని, అని రాముడు శాసించెను. తమ ఆజ్ఞ శిరసావహించానని విభీ షణుడు చేతులుజోడించి లేచి నిలిచెను. అంత వానర వీరులు తమకుతాము ఆశ్చర్య పడుచూ రాముని శరణాగతవత్సలతను తలంచుచూ లోలోన ఆనందించిరి.

శ్రీరాముడు సేనాధిపతిని చూచి, “ఓ కపీశా ! ఈ విభీషణుని మీతో చేర్చు కొనుడు, ఇతనిని వేరుగాభావించక మీ సఖునిగా భావించుడు. ఇతడు నావాడు.” అని ప్రయవచనములు పలికెను.

ఇంతలో అందరూ ప్రయాణమై, సముద్ర తీరమునకు వెళ్ళిరి. అంత ఆ సముద్రమును చూచి రాముడు, దీనిని దాటుకెట్లుని ప్రశ్నించగనే, అనేక వానరులు అనేక విధముల జవాబులిచ్చిరి. విభీషణుడులేచి, “ఓ నాథా ! సముద్రుడు మీకుల గురువు; సగరపుత్రులవలన అది పుట్టెను. మీరు సంతర్పించిన, యెట్టి ప్రయాస లేకుండ వానరులు దానిని దాటగలరు,” అని చెప్పెను.

ఇంతలో రావణుడు పంపిన దూత, విభీషణుని కంటబడెను. అతనిని తీసు కొని రాముని చెంత నిలబెట్టెను. అంత రాముడు యెట్టి జవాబును ఇవ్వకుండుటచే, వానరులు వానిని బంధించి సుగ్రీవుని కడకు తీసుకొని పోయిరి. అచట సుగ్రీవుడు వాని అంగముల చేదీంపుడు అని ఆజ్ఞ యొసగెను. అంత వానరులు, వానిని అనేక బాధలుపెట్టిరి. ఆ బాధలను భరింపలేక, వాడు మొరబెట్టుకొనెను. “ఓ వానరులారా ! రామునితోడు, నాకు ముక్కు చెవులు మాత్రము కోయక విడుపుడు” అని ప్రార్థిం చెను. వాని మొర లక్ష్యణుడు విని, వానిని అక్కడికి గొనిరమ్మని ఆజ్ఞాపించెను. అతనితో లక్ష్యణుడు శాంతవచనములాడి, దూతను హింసింపుట మంచిది కాదని తెలిపి, ఒక ఉత్తరము వ్రాసి, వానిచేతికిచ్చి, “ఓరీ ! ఈ యుత్తరమును రావణుని కిచ్చి వేయుము, ఈ నోటిమాటలను వానితో చెప్పుము : “ఓరీ కులఘాతకుడా ! నేటికైననూ నీ హృదయమును మార్చుకొని రాముని పాదములపై బడుము; క్షమించ గలడు. ఈరక వంశమునే నాశము చేసుకొనకుము ! లేకున్న నీ కాలము నమీపించినది,” అని కఠినముగా లక్ష్యణుడు చెప్పి వెనుకకు వెళ్ళుమని ఆజ్ఞా పించెను.

అంత ఆ దూత బ్రతికితినని సంతసించి “రామచంద్ర ప్రభువుకు జై” అని ధామ భూపమును స్మరించుచూ లంకకు చేరి జరిగిన వృత్తాంతమంతయు తెలిపి,



రాముని సుందరి విగ్రహమును అనేక విధములు వర్ణించి లక్ష్మణుడు అంపించిన జాబును రావణునిచేతి కిచ్చెను.

రావణుడు విభీషణుని క్షేమసమాచారములు విచారించెను. కానీ : వానికి మృత్యువు సమీపించినది. యవధాన్యమునకు పురుగు పుట్టినట్లు ఆ విర్భాగ్యుడు లంకారాజ్యమును విడిచి నా శత్రువును శరణుజొచ్చెను.

“ఓరీ కుకా! ఎట్లు నీకు వారి దర్శనమయ్యెను. నా తేజోబలములను వారికి విన్నవించితివా? వారి తేజోబలములను వివరముగా తెలుపుము” అని రావణుడు దూతను అడిగెను.

వాడు చేతులు జోడించుకొని యిట్లు విన్నవించెను, “ఓ నాథా : మీరు కటాక్షించి శాంతముతో నా మాటలను వినుడు. ఎప్పుడు మీ సోదరుడు శ్రీరామునితో సఖ్యము చేసుకొనెనో, అప్పుడే నీ తమ్మునకు శ్రీరాముడు లంకా పట్టము కట్టెను. నేను తమ దూతని తెలిసికొని వానరులనేకముల నన్ను బాధించిరి. నేను రాముని మీద ఒట్టు బెట్టినందున నా ముక్కు చెవులను భేదించక విడిచిపెట్టిరి.

వేయి ముఖములతో నయినను నేనా వానిర బలమును దశమును వర్ణించలేను; రంగు రంగుల వానరులును, జాంబవంతులును కలరు. వారిని చూచినను వారిని తలచినను, భయము కలుగును. నీ కొమారుని చంపి పట్టణమును దహించిన వానరు దొక్కడు, ఏపాటి బలము వానికి కలదు : శ్రీరాముని ప్రతాపమువలన అత్యల్పు డగు వానరుడు సహిలము మహాబలవంతుడయ్యెను. అనేక నామములు కల వానర యోధులు కలరు. అనేక యేనుగుల బలము ఒక్కొక్కనికి కలదు. ద్వివిద, మైంద, నీల, నల, అంగడ, వికట, దధిముఖ, కేసరి, కుముద, గజ, గవాక్ష, జాంబవంక, ఈ మహాబలులు సేనాధిపతులు, వారందరూ సుగ్రీవునితో సరిసమాన బలవంతులు. ఇంకను వారితో సరిసమాన బలవంతులైన వారు లక్షలకు కలరు. లెక్కకెక్కువైన వానరులను లెక్కించ సాధ్యముకాదు. వారందరూ అతి పరాక్రమవంతులు, తృణమువలే మూడు రోకములను క్షణములో సాధించగలరు, జయించగలరు.

ఓ : రాజా : వాస పదునెనిమిది పద్మముల వానరులని వినియుంటివి. వారికి పేరు పేరు సేనాధిపతులు కలరు. ఓ : రాజా : యుద్ధములో విన్ను జయింపలేనవి అదైర్యపడిన వానరుడొకడు వారిలో గనపడడు. ఈ పట్టణములపై దుముకుటకు సిద్ధపడి చేతులు నలుపుకొనుచున్నారు. ఇంతవరకు శ్రీరాముని ఉత్తరువులేదు. సముద్రుడు మార్గమిచ్చిననూ లేకపోయినను వారు సముద్రమును పాషాణములతో గట్టి వారి కార్యమును సాధించుటకు సిద్ధముగనున్నారు. రావణుని ఒక్క-క్షణములో నలిపి

భస్మము గావించుమని వానరులు అనేక విధముల పండ్లు కొరుకుచున్నారు వారి గర్జనలు, వారి పీరిలాపములు వినిన భయము కలుగును. రావణుని పేరు వినగనే వృక్షములు వేళ్ళవరకు భూమినుండి లాగి, బంతులవలే యేసరలేయుచున్నారు లంకా నగరమును భక్షించుటకు వృక్షాతలూగుచున్నారు. వానరభల్లూకములేమహాకూరులు.

అందులకుతోడు శ్రీరాముడు యజమానుడు. కోటి కాలాంతకులను ఒక్కక్షణమున మ్రింగగలరు. ఇక, శ్రీరాముని తేజోబలమును బుద్ధిని శతసహస్ర శేషులు సహితము వర్ణించి చెప్పలేరు. ఒక్క బాణముతో సముద్రమునే శోధించగలడు. నీ తమ్ముడు పూర్వము చెప్పినటుల, అతడు పరమ కృపాళుడు.”

అని శుకసారణుడు చెప్పిన పదసములను రావణుడు విని, పక్కన నవ్వి, ఓరీ : అతడింత బుద్ధిమంతుడా ? అతని నైనికులు వానరులా, విభీషణుడు పిరికి పంద. వాని మాటలను నమ్మి నీవునూ ఆ మూర్ఖుని వర్ణించుచున్నావా ? ఆకోతుల బలతేజోసంపన్నతలను గురించి ఇంత వర్ణించుటలో అర్థములేదు. నీ బకవాదము చాలింపుము; ఇంత బలవంతులా ఆ వానరులు : ఛీ, ఛీ : చాలు : చాలు : ఇంతకు పూర్వమే నేను సుగ్రీవుని బలమును గురించి వినియుంటిని. పిరికి పందయైన విభీషణుడు మంత్రియయియుండ శ్రీ విజయ విభూతులు శ్రీరామునకు లభించవు.

ఈ ప్రకారము రావణుడు పలికిన పలుకులకు శారణుడు లోలోన ఈతని విపరీత బుద్ధికి చింతించి చేతులు జోడించుకొని నిలిచెను. అంత రావణుడు సారణుడు అందించిన ఉత్తరమును వెగటుగా నవ్వుచూ చించి చూచెను. తరువాత దాని మంత్రి చేతికి అందించి, “ఓరీ : మూర్ఖుడా ! పెక్కు మాటలవలన ప్రయోజనము లేదు : తీతువ పక్షి తన పిల్లలను రక్షించుటకు బాదములను మీదికెత్తి ఆకాశము పడకుండా కాపాడును. ఈ తపశ్శాలురు, ఈ అర్చకులు మాటలతో బెదరించుచుండిరి. మాటలతో నన్ను జయించగలరా;” అని గర్జించుచున్న రావణుని చూచి, శుకుడు “ఓ నాథా : ఇదియంతయూ సత్యము. ఆ ఉత్తరములో వ్రాయబడిన సంగతులను రెన్నగా విచారించి నీ అభిమానమును విడచిపెట్టము నా మాటను మన్నింపుము; శ్రీరామునితో వైరము జాలింపుము అతని స్వభావ మతికోమలము, అతడు త్రిలోకాధిపతి : నీవు అతనిని సమీపించినయెడల అతడు నిన్ను రక్షించును, నీ అపరాధములను మన్నించును. జానకిని అతనికి సమర్పించుము. నా విన్నపములను మన్నింపుము” అని అనేక విధములుగా బ్రతిమిలాడెను. రావణుడు విని కండ్లెఱ్ఱ చేసి “నేను అపరాధిగాయెంచితివా;మూర్ఖుడా : నేను వెళ్ళి ఆ అర్చకునిశరణుజొచ్చుమని పలికితివా; ఎంతటి దైర్యము!” అని గర్జించి తపశ్శతో అతనిని తన్నెను.

అంత ఆ కుకుడు లంకను త్యజించి రాముని చరణముల వద్దకు వెళ్ళెను. అంత వానరులు తిరిగి ఈ దూతనుచి అనేక విధముల ఉద్దేశమును అణచుచు కొవి రామాజ్ఞ కొరికై పేచిరి. సుగ్రీవుడు ఈ వచ్చిన కుకుని రామసన్నిధికి గొంపోయిరి. కుకుడు రాముని పాదములపై బడి తన వృత్తాంతమంతయు చెప్పుకొని విభీషణునివలే, తానునూ శరణు జొచ్చుచున్నాననియు తనను కాపాడవలెననియు పరిపరి విధముల ప్రార్థించెను. అంత శ్రీరాముడు కరుణస్వభావుడు కనుక తక్షణమే వానరపీఠులను రప్పించి కుకుడు కూడా మాలో ఒక సోదరునిగా భావించుడని ఆజ్ఞాపించి కుకుని మన్నించెను. కుకుడు ధన్యుడనై తనని శ్రీరాముని అనేక విధముల పరించెను శ్రీరామలక్ష్మణులకు నమస్కరించి ధన్యుడాయెను.

అంత లక్ష్మణుని పిలిచి ధనుర్బాణములు తీసికొని రమ్మ అగ్నిబాణముచే నముద్రుని శోషింపజేయుదును. మూర్ఖులకు వినయమును, కుటిల స్వభావులకు ప్రీతియు, స్వాభావిక కృపణులకు నీతిబోధనలను, మమకారము కలవారలకు జ్ఞానమును, లోభులకు వైరాగ్యములను, కోపస్వభావులకు శాంతమును, కామాతురలకు హరికథలను, పూర్వక్షేత్రమున బీజములు చల్లిన విధమున వ్యర్థములు." ఈ ప్రకారము శ్రీరాముడు పలికి ధనుస్సు నెక్కు-పెట్టి బాణమును సంధించెను.

శ్రీరాముని పరాక్రమమును చూచి లక్ష్మణుడు భయపడెను. రాముడు బాణములను సంధించునప్పటికి నముద్రునకు గుండెలు వేడి పుట్టెను. మీన మకరములు మొదలగునవి వ్యాకులపడెను. నముద్రుడు భయపడెనా అన్నట్లు జలము శోషించెను. నముద్రుడు రామచరణములకు నమస్కరింపచున్నాడా అన్నట్లు అలలు ఒక దానిపై నొకటివచ్చి శ్రీరాముడు కూర్చున్న స్థానమునకువచ్చి పాదములస్పర్శించెను.

అంత యొక అశరీరవాణిలో, "నాథా! మీ కటకములో నల నీచులని ఇరువురు పేనావతులు కలరు. చిన్నతనములో వారికి మమి శాపము దగిలెను. ఆ శాపమిప్పుడు ఆశీర్వచనములయ్యెను. పూర్వపు వృత్తాంతము ఆరికించుడు" అని నముద్రుడే అశరీరవాణిగా ఈ క్రిందరీతిగా తెలిపెను. "నదీతీరమున ఋషుల ఆశ్రమము కలదు. చిన్నతనములో వీరా ఋషులు తపస్సుచేయుచుండినపుడు వారి సాలగ్రామములు అపహరించి వాటిని నీటిలో విసరివేయుచుండిరి అప్పుడు ఋషులు కోపించి వారిని శపించిరి. ఓయా! బాలకులారా! మీరునీటిలో వేయుచుండిన వస్తువులన్నియు నీటిపై తేలి కదలకయుండుగాక. నీరు ప్రవహించినను వస్తువులు మాత్రము నీటిపై తేలియాడును గాక, అవి శపించిరి. కాన వారు నీటిలో వేసిన ప్రతి రాయియూ తేలియాడును. అందులో మీ నామము తేలియాడునట్టిది కనుక

దానిపై మీ నామము వ్రాసివేయించుము. పర్వతములుకూడ నాపై తేలియాడును. నేనుకూడా సహాయము చేతును. సత్యాన్వేషణలో ప్రకృతిసహాయపడగలదు" అని చెప్పగా, శ్రీరాముడు సందించిన బాణము వెనుకకు తీసుకొనుటకు వీలుకానందున ఒక వనము వైపున ప్రయోగించెను. ఆ బాణ ప్రభావము వలన ఆ ప్రదేశము జల శూన్యమయ్యెను. ఆ ప్రదేశము ప్రకృతి సంపదలతో నిండెను.

మంత్రులను పిలిచి, విలంబనము చేయక పేతువు నిర్మించుడని ఆజ్ఞాపించెను. హనుమంతుడు రామా, తమనామమే జీవులకు భద్రమైన పేతువు. దానికి మించి నది మరేమున్నది అని వలికెను. జాంబవంతుడు, ఓ నాథా! మీ ప్రతాపముననట్టి బడబాగ్నిచే ఈ సముద్రము కుప్పించును. యుద్ధమున మాచే సంహరింపబడిన రాక్షసుల భార్యల దుఃఖముచే తిరిగి ఈ సముద్రము నింపబడును. కనుక వారి జలము ఉప్పుగ నుండును అని చేతులు జోడించి చెప్పెను. శ్రీరాముడు ఈ మహా వీరుల వచనములువిని చిరునవ్వు నవ్వెను.

జాంబవంతుడు నలుని, నీలుని బిలిచి అశరీరవాణిగా సముద్రుడు చెప్పిన మాటలను వారికి మరొకతూరి జ్ఞప్తికి తెప్పించెను. శ్రీరాముని ధ్యానించుచు పర్వములు, గుండ్లు, బండలు తెచ్చి సముద్రమున పడవేయుడు, అని ఆజ్ఞాపించెను; వానరులు ఆమాట వినగనే గంతులుపేయుచు కొండలు చెండువలే యెత్తి, రామా, రామా అంటూ బారులుదీరి సాగరమున వేయదొడగిరి; మధ్య మధ్య పెద్ద పెద్ద వృక్షములు పేరులవరకు పెకలించి సముద్రమున దొర్లించిరి. ఆనా డంతయూ విశ్రాంతిలేక ఆహారము సహితము తీసుకొనక, వానరవీరులుతెచ్చిన పర్వతములను గుండ్లను నలుడు, నీలుడు, తమహస్తములతో అందుకొని దారినినిర్మించుచువచ్చిరి.

ఆనాడు పూర్తి పదునాలుగు యోజనములు పేతువు నిర్మించిరి. రాత్రి బాగా విశ్రాంతి తీసుకొని, తెల్లవారి బ్రహ్మమహూర్తముననేలేచి, శ్రీరామ ప్రభువునకు జై అని గర్జించి నలుమూలలా పరుగిడి, పర్వతములనుతెచ్చి తీరమున బడవైచిరి. ఆనాడు ఇరువది యోజనములు మూడవ దినము ఇరువదియొక్క యోజనములు, నాల్గవ దినమున ఇరువదిరెండు యోజనములును ఐదవదినమున ఇరువది మూడు యోజనములును, మొత్తము నూరు యోజనములు అయిదుదినములలో నలుడు, నీలుడు అత్యంతఉత్సాహముతో విశ్రాంతి అన్నది ఆశించక రామకార్యము ప్రధానమును లక్ష్యముతో రాముని స్మరించుచూ దర్శించుచూ, పూర్తిగావించిరి.

## లంకా పవేశము

తాను సంకల్పించుకొన్న నూరు యోజనములు పేతువు పూర్తి అయినదని సుగ్రీవునిద్వారా శ్రీరామునికి తెలిపిరి. ఆ వార్త విని రామలక్ష్మణులు సంతసించిరి. వానరులకు తెచ్చిన పర్వతములను యెక్కడవి అక్కడ వడపేసి విశ్రాంతి తీసుకొనుదని శ్రీరాముడు సుగ్రీవునితో ఆజ్ఞ వంపెను. రామాజ్ఞ ప్రకారము, ఇంకా పర్వతములు, గుండ్లు తెచ్చుచున్న వానరులకు సుగ్రీవుడు తెలిపెను. ఆ సమయమున హనుమంతుడు అతిదూరమునుండి ఒక పర్వతమును తీసుకొనివచ్చుచుండెను. అతను శ్రీరామ ఆజ్ఞను విని అది ఆ బృందావనము వద్ద పారవేసెను. అంత ఆ పర్వతము గొల్లన యేడ్చెను. అయ్యో, నేను రామకార్యములో పాల్గొనక పోతిని కదా అని.

ఈ వార్త హనుమంతుడు శ్రీరాములకు తెలువగా శ్రీరాముడునవ్వి, పాపము, రామకార్యములో పాల్గొనుటకు పర్వతములు సహితము ఉవ్వెళ్ళారుచుండెను కదా అని సంతసించి, హనుమాన్, నీవు శీఘ్రముగ వెళ్ళి ఆ పర్వతమును విచారించ వలదని తెలుపుము. ద్వాపరయుగమున ఆ పర్వతమును నేను యేడు దినములు నా హస్తమునందుంచుకొందును. ఈ వార్త విని పర్వతము ఆనందమని పలికెను. ఆ పర్వతమే ద్వాపరమున గోవర్ధన పర్వతముగా రూపొందెను.

శ్రీరాముడు ఐదవ దినమున సముద్రతీరమునకు వచ్చి పేతువు చూచి ఆనందించెను. ఓ వానర వీరులారా! మీ పేవ వర్ణనాత్మకమైనది. మీ భక్తిప్రపత్తులు నన్నెంతయో ముగ్ధుని గావించుచున్నది అని పలుకగనే, విభీషణుడువచ్చి “స్వామీ, రేపటి దినము మనము లంకను ప్రవేశించ వలసియుండును. దీనికి నా ప్రార్థన ఒకటి మన్నించుడు” అని ప్రార్థించగా, అది యేదియో తెలుపమని శ్రీరాముడు కోరెను. రావణుడు, శివపూజాధురంధరుడు. అతనికి శివుడన్న పరమప్రేమ, కాన తమహస్తములద్వారా రావణుడుమరణించును, అదినత్యము. కానీ, అతనిజ్ఞాపకార్థముగ మనము లంకను ప్రవేశించుటకు పూర్వము, పేతువును దాటుటకుపూర్వము, లంకకు

ప్రయాణము నలువకపూర్వమే ఒక శివలింగమును తమ హస్తములద్వారా ప్రతిష్ఠించిన ఉత్తరోత్తరా లంకలో ప్రవేశించువారు రాముడు ప్రతిష్ఠించిన లింగేశ్వరుని స్మరించి పూజించి లంకలో ప్రవేశించు అదృష్టము వారల కందించవచ్చును కనుక, రామలింగేశ్వరులను పేరుతో భ్యాతిజెందుననియూ, కాలాంతరములో మన పేతువు కూలిపోయిననూ దాని గుర్తుగా నిరూపించుట కూడా తటస్థించుననియూ కోరగా శ్రీరాముడు సంతసించి నీ యిష్ట ప్రకారమే గావించును. ఉత్తరోత్తరా నీవే లంకకు రాజువు కాగలవు కనుక నీకు సంతోషము కలిగించుటలో నేనెంతేనియూ, యేవనికైననూ సంపిదమవి పలికెను.

అంత సుగ్రీవుడు వానరులను పిలిచి ప్రతిష్ఠకు తగిన వసతులు గావించమని కోరెను. హనుమంతుని పంపి శివలింగమును ముచ్చటయిన దానిని తెప్పించెను. శ్రీరాముడు సముద్రజలముచే దానిని అభిషేకము గావించి, ప్రాణప్రతిష్ఠ చేసెను. రాముని హస్తముతో స్పర్శించగనే అదే ప్రాణప్రతిష్ఠ. అంతకంటే పేరు మంత్రములు లేకున్న ఆ రామవాక్యమే మంత్రము. ఈ రీతిగా రామనామము మిన్ను ముట్టెను. వానరులు జైజై ధ్వనులతో మంత్రములు చెప్పిరి. రాముడు లక్ష్మణ సుగ్రీవాదుల సహాయముతో లింగమును ప్రతిష్ఠ చేసెను.

అంత వానరులు, రాముని మదియందు స్మరించి పేతువుపై బారులుదీరి నడచిరి. ఆ వానరుల పటాలముల ఒయ్యారము చెప్పుటకు శక్యము కాదు. రామ లక్ష్మణులు పేతువుపై నిలిచి ఇరుప్రక్కల సముద్రమును చూచెను. ఆ కరుణా సముద్రుని చూచి, జలసముద్రుడు ఆనందముతో బొంగెను. జలచరములు అలలపై తేలియాడెను. రామచంద్రుని దర్శించుటకై జలములోని జంతువులన్నియూ తమ తమ స్వభావములు వీడి తదేక దృష్టితో రాముని దర్శించెను.

వానరులు ముందు వెళ్ళి లంకకు ప్రవేశించుటకు ముందే ఒక శిబిరమును యేర్పాటు చేసిరి. వానర సైన్యము సముద్రమును దాటి లంకను చుట్టూ ముట్టడించి నారన్న వార్త క్షణములో లంకలోని వారలందరికీ తెలిపెను. తరువాత రామలక్ష్మణ విభీషణ, సుగ్రీవాదులు మెల్లగా నడచి లంక సింహద్వారమును చేరిరి. అంత రామాజ్ఞను గైకొని వానరులు గంతులు వేయుచు వృక్షములు పెరికి ఫలములు తిని వాటిని లంకలో విసరిరి. పాషాణములను తీసి లంకలోనికి దువ్వరి. పంటరిగా పారా చేయుచున్న రాక్షసులను గొంతులు పట్టి ఆడించుచుండిరి. ఈ రీతిగా వారి చేష్టలు మితిమీరెను.

ఈ వార్త రావణునికి తెలిపెను. పూర్వము రావణునికి దశకంఠములున్ననూ

ఒకే కంఠముతో మాట్లాడెడివాడు. ఈ వార్త వినగనే దిగులొంది రాక్షసులను పిలిపించి పది కంఠములతో గర్జించ మొదలు పెట్టెను. దశముఖములతో మాట్లాడుట ఒక అశుభము; తనకు తెలియకనే ఆ రీతిగా గర్జించుట జరిగెను. పది ముఖములలో నుచ్చరించునపుడు అతనికి మృత్యువు నమీపించునని పూర్వము శాపము కలదు. అది స్మరించి రావణుడు కొంత తనలో శాను దిగులువదెను. శానెంత అరికట్టుటకు ప్రయత్నించిననూ పది కంఠములు పలుకజొచ్చెను. ఈ ఆశ్చర్యమును గమనించిన రాక్షసులు, తమ అంత్యకాలము ఆనష్టమయినదని దృఢము చేసుకొని తమ తమ ఆలుబిడ్డలతో దుఃఖించి నేడో రేపో మన జీవితములు అంత్యములగుచున్నవని ఇష్టములను నెరవేర్చుకొనిరి.

“వినాశకాలే వివరీత బుద్ధిః” అన్నట్లు రావణుడు తన శాప వృత్తాంతము తెలిసియూ ఈ శాపము నన్నేమి చేయునని తలంచి అంతఃపురములోనికి వెళ్ళెను. అంతియే కాదు, తన రూపమే మార్పుజెందెను. ఈ విధమైన వీతి, భ్రాంతిని మంత్రులు చూచి దిగులొందుదురేమో అని రావణుడు తనలో శాను కృంగిపోయెను. తన పోదరికి గావించినటుల నా దశముఖములందును ముక్కు చెవులు కోయుదురేమో, దశకంఠములు తెగకోయుదురేమో, అని లోలోన తలంచెను.

అంతఃపురములో మందోదరి చూచెను. రావణుని రూపురేఖలను చూచి, రావణుడు పూర్తిగా దిగులొందినటుల కనుపించుట గుర్తించెను ఈ సమయమున హితోపదేశము చేయుట మంచిదని తలంచెను. తక్షణము రావణుని చేతులు పట్టుకొని మృదుమధుర వచనములతో, “నాథా! కోపమును విడచి నా మాటలు సావధానముగా ఆలకించుడు. యెవరిని బుద్ధిచేతను, భక్తిచేతను సాధింపగలరో, అట్టి వారిని విరోధముచే సాధించుటకు పూనుకొనుట మంచిదికాదు. అట్టి పవిత్రులతో విరోధము మంచిదికాదు. రామునితో మీరు పోరాడలేరు. సూర్యునకు మినుగు పురుగునకు పోలిక చెల్లునా? నా మాట వివి ఇప్పటికైనను జానకిని తీసుకొనిపోయి రామునకు సమర్పించి అతనికి సమస్కరించి క్షమాభిక్షను కోరుము. నా మాట పను, నీ జాతిని పాడుచేసుకొనవద్దు. నీ వల్ల లంకను నాశనము గావించుకొనవద్దు. ప్రీతి జాల వృద్ధులను బలి గావించవద్దు.

నీ భక్తి ప్రవక్తులకు ఇది తగినది కాదు. ఈ క్రూర కృత్యముచే నీ ఆరాధన దైవమైన ఈశ్వరుడుకూడా నీకు విరోధి కాగలడు. మంచి కార్యముల చేత దైవము ప్రసన్నుడు కాగలడు. ఇట్టి పాపకార్యములు దైవమును మెప్పించవు” అని అనేక విధముల చెప్పెను.

“ప్రాణనాథా! శ్రీరామచంద్రుడు సామాన్యుడుకాదు, మధుకైటభులను సంహరించెను. హిరణ్యాక్ష, హిరణ్యకశిపులను వధించెను అతడే బలిచక్రవర్తిని బంధించెను. సహస్రబాహువులుకల కార్తవీర్యార్జుని గర్వమును అవహరించెను. ఇరువది భుజములుగల ఓరెంత వారు, ఆ లోకారాధ్యుడు సకల మంగళస్వరూపుడు. భూభారమును హరింప రాముడై అవతరించునని బ్రహ్మ మీకు తెలిపినటుల, ఒకానొక సమయమున మీరే నాతో తెలివియుంటిరి కదా. ఇన్ని తెలిసీయూ మీరెందులకు ఈ మార్గమును విడువక, సత్యమును గుర్తించక యున్నారు? త్వరలో మీరు ఆ త్రిలోక సుందరిని, మహా సాధ్వీమతల్లిని, పతివ్రతా శిరోమణిని, జానకిని, ఆ ప్రభువునకు అర్పించి, కొమారునకు పట్నము కట్టి, రామ సన్నిధిలో మన జీవితమును ప్రకాంతముగా గడుపవచ్చును. మీ సోదరు డెంతటి ధన్యుడో, రామసన్నిధిచేరి అతని చల్లని నీడలో కాలము గడుపుచున్నాడు. ఇప్పటికి కాలము మీరలేదు. తక్షణమే మీరు పరుగిడిపోయి లంక కేతెంచుచున్న శ్రీరాముని పాదములపై బడి క్షమాభిక్షను వేడుము.”

అని కంటిదారలు కారుచుండ దీనయై పాదములపట్టి ప్రార్థించుచున్న మండోదరిని చూచి కంటిసీరుతుడుచుచు, “ఓ ప్రియారాలా, ఇంత బేలవయ్యుడవేల, యెందులకింత అదైర్యము, లోకములో నాకంటె బలవంతుడు లేడు. అష్టదిక్పతులను నా భుజములతో జయించితిని. కాలుడు సహితము నా సమీపమునకు రాజాలడు. నీవు దిగు లొందకుము. నా బలవరాక్రమములను నీవు సరిగా గుర్తించక అబలుడైన రాముని వర్ణించుచున్నావు” అని భార్యను ఓదార్చి హాజారమునకు వచ్చి సింహాసనాసీనుడైన రావణుని చూచి మండోదరి విసుగుజెంది,

ఛీ, యెంతటి మూర్ఖుడు. దురభిమానమును పీడనివారి గతి ఈ రీతిగనే యుండును. మంచిమాటలు మనసున చేరవు. విషజ్వరము వచ్చిన వానికి మధుర పదార్థములు సహితము విషముగనే కనుపించును. విషమనే అనిపించును. అటులనే దురభిమానమును విషజ్వరముతో పీడించు రావణునికి నా అమృతవచనములు రుచించ కున్నవి. నేనేమి చేతునని తనలోతాను రాబోవు ప్రమాదమును అనేకరకముల తలంచుచూ ఆ ఘోరమునుచూచి మరణించుటకంటే దానికి పూర్వమే నేను ప్రాణములు పీడిన మంచిదనితలంచి రాముని చింతించుచూ శయ్యాగృహమున ప్రవేశించెను.

సింహాసనమును అధిష్టించిన రావణుడు మంత్రులనుబిలిచి సమరసన్నాహములకు తగిన ఆలోచనలు జరిపెను. రాక్షసులారా! వానరులు, జాంబవంతులు, మను



జులు మనము భుజించు కబళమునకు సరివడదు. మీరు దిగులొందక, బియ్యము పలు కక, యుద్ధమునకు సిద్ధముకండు, అని గర్జించిన రావణుని మాటలకు ప్రహస్తుడు లేచి చేతులు జోడించుకొని,

“రాక్షసులారా! నీతిమార్గము తప్పకుడు. ఈ మంత్రుల బుద్ధి మహాస్వల్పము. ఓ రాజా! ఈ మంత్రులు నీ చిత్తమున కనుకూలముగ వచింతురు. అంతమాత్రమున శుభము కలుగదు. ఒక్క- వానరుడు సముద్రమును దాటివచ్చి యెన్ని చిత్రవిచిత్రముల జేసెనో, అనాడు నీ మంత్రులు, నీ పైన్యము యేమి చేయగలిగెను? ఈ రాత్రించరులకు అప్పుడు క్షుద్ధాధ లేకపోయెనా? ఆ వానరుడు లంకానగరమును దహించునట్లు, ఈ మంత్రులేల వానిని భుజింపలేకపోయిరి. ఓ రాజా! నీ మంత్రులు చెప్పుమాటలు నీకు ప్రస్తుతము హితముగ దోచినను, వానివలన ఉత్తరోత్తరము నీకు కీడు మూడును.

తెప్పగా విచారించుము. విరాయాసముగా సముద్రమును బింధించి వానర పైన్యముతో దాటి వెడలివచ్చి సువేలాచలముమీద విడిది చేసియుండిన శ్రీరాముని మనుజు మాత్రుడను నీ అభిప్రాయమును వీడి, నోటికి వచ్చినట్లు వాగుటమాని, మంత్రుల ప్రగల్భాలను చెవిని చేర్చక, నేను పిరికిపందనవి భావించక, నా మాటలను విశ్వసించి సమయము మీరకమునుపే తక్షణము సీతను నీవే స్వయముగా తీసుకొని పోయి శ్రీరామునకు అర్పించి, శరణుజొచ్చిన, లంకను మనము కాపాడుకొన్నవారమగుదుము. మనజాతిని మనము విలబెట్టుకొన్నవారమగుదుము. ఇదియే మన విజయమని భావించి ముందుప్రయత్నములు నలుపుము. నీకునూ కీర్తి ఆచంద్రార్కంగా నిలుచును. సూర్యచంద్రాదులుండు వరకు నిలుచునట్టి చెడ్డపేరును సంపాదించుకొనవద్దు,” అని ప్రార్థించెను.

ఆ విధముగ ప్రహస్తుడు అడిగిన మాటలకు ఉగ్రుడై గర్జించి ఘాంకరించి, “ఒరేమూర్ఖుడా, ఈబుద్ధి నీకెవరు చెప్పిరి? వెదురు పొదలో అగ్నిపుట్టినట్లు నా వంశములో నీవు పుట్టితివి ” అని పండ్లు పటపట కొరికి కర్కశతోరమైన వాక్యములు పలికి తన కాలితో తన్నెను. తండ్రి గర్వమును, దురభిమానమును అనేక విధముల తూలనాడి, చేతులారా వంశమును నాశనముగావించు దుర్బుద్ధి నీకు వినాశమునకే పుట్టినదని ప్రహస్తుడు గట్టిగ వాదించి చేయునదిలేక లోలోన దుఃఖించెను. మరణ కాలమాసన్నమయిన వారికి యెంతటి దివ్యమైన ఔషధములూ పవిత్రములు. అటు లనే హితవాక్యములు నా తండ్రికి అపథ్యమయ్యెను. అని తల్లిచెంతకు వెళ్లి రావణుని మూర్ఖగుణమును తల్లితోచెప్పి ఇరువురూ చేయునదిలేక శ్రీరాముని స్మరించిరి.

వానర సైన్యము సువేలాచలముమీద చక్కగా ఒక శిబిరమును నిర్మించి రామలక్ష్మణులకు మెత్తని గడ్డిఆననాలు అమర్చి, దానిపై ఆకులు, పుష్పములతో చక్కని పరుపులు అమర్చిరి. దానిపై శ్రీరాములు మూర్తీభవించి కూర్చొనెను. కొంత పేషయిన తరువాత సుగ్రీవుని తొడపై శిరస్సుంచి శ్రీరాముడు విశ్రమించెను. ఇరు వైపులా ధనుర్బాణములుంచెను. వానరులు చేతులు నలుపుకొంటూ రావణుని అంత మొందించుట కొరకు రామాజ్ఞకై కాచుకొనియుండిరి. అదృష్టవంతుడగు హనుమంతుడు, అంగదుడు, పాదములు వత్తుచుండిరి. లక్ష్మణుడు పాదములచెంత ధనుర్బాణములను నడుముకు కట్టుకొని తడేకదృష్టితో రామచంద్రుని చూచుచుండెను.

ఇంతలో శ్రీరాముడు తూర్పుదిశకు చూచెను. చంద్రుడు ఉదయించుచుండెను. ఓ సఖులారా! చూచితిరా ఆ చంద్రునియందు యేదో మచ్చ కనుపించుచున్నది. అని అడుగగా ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్కరీతిగా జవాబు చెప్పిరి. హనుమంతుడు నాథా! అందులో నాకేమియు కనుపించుటలేదు. అది శుద్ధమైన అద్దము, మీ ముఖమునకు చెమటగా వుండినందున మీ ముఖబింబము నాకు అందులో కనుపించుచున్నదని చెప్పెను.

ఆరాత్రి అంతయు ఈ విధముగ వానరులతో రామచంద్రుడు ఆనందవచనములతో గడిపెను. తెల్లవారగనే శ్రీరాముడు సముద్రమున స్నాన సంధ్యాదులు సలిపి, మంత్రులను పిలిచి యేమిచేయవలెనో వారితో ముచ్చటించెను. అంత, అందరూ యేకోన్ముఖులై అంగడుని రావణుని దగ్గరకు రాయబారముగా పంపుట మంచిదని నిర్ణయించుకొనిరి.

అంత అంగడుని పిలిచి, “నాయనా! నీవు గుణవంతుడవు; బలవంతుడవు నీవు రామకార్య విమిత్తము రావణుని దగ్గరకు వెళ్ళిరమ్ము; రావణునికి హితమును గరపుము; ఉద్రేకముగా వచనములు ఉపయోగించవద్దు,” అని చెప్పవలసిన సంధి మాటలు చెప్పెను.

అంత అంగడుడు, రామునకు నమస్కరించి, చేతులు జోడించుకొని, “నాథా! మీరు కటాక్షింపుడు. మీ కార్యము చేయునట్టి అదృష్టము నాకు కలుగుట నా భాగ్యము. అందులో ఏమైననూ సరే, తమకు నా ప్రాణములే అర్పించుతాను,” అని వలికిన అంగడుని పలుకులకు శ్రీరాముని హృదయము కరిగెను. తక్షణము రాముడు అంగడుని కౌగిలించుకొని శిరస్సును విమరుచు, ఆశీర్వదించెను.

అంగడుడు అత్యంత ఉత్సాహముతో రాముని స్మరించుచూ బయలుదేరి, ఇంతలో ప్రవేశించెను. మహాదైర్యముతో అంగడుడు అడ్డుతగిలిన వారిని ప్రక్కన

నెట్టుచూ, రాజనగరమున ప్రవేశించెను. అచట ఉండిన రావణుని కుమారుని చూచెను.

అంత, రావణుని కుమారుడు “ఓ వానరా! నీ వెవడవు” అని అడుగగా “నేను రాములవారి దూతను” అని అంగదుడు జవాబు చెప్పెను. అంత రావణుని కొమారుడు అంగదుని కాలితో తన్న ప్రయత్నించెను. అంత, అంగదుడు వాని కాలువట్టి గిర గిర త్రిప్పి నేలగొట్టెను; ఈ దృశ్యమునుచూచి రాక్షసులు భయపడి ఈ వానరుడు మహాబలవంతుడని తలంచి యెవ్వరేమియూ చేయజాలకపోయిరి. అంతకు పూర్వము లంకనుదహించిన వానరుడు మరీ వచ్చెనని తెలిసికొనిరి. క్షణములో లంకలంకయూ కోలాహలము బయలుదేరెను

అంగదుడు యెటువైపు తిరిగిననూ అటువైపున గుంపులుగుంపులు రాక్షసులు నిలుచుకొని భయభ్రాంతులై చూచుచుండిరి. అంగదుడు ప్రశ్నించక పూర్వమే అకవికి దారి విడచి తప్పుకొనుచుండిరి. అంత అంగదుడు నిర్భయముతో రావణునినభలో ప్రవేశించెను. అంత అతి త్వరితముగా ఒక దూత వెళ్ళి అంగదుని ఆగమనమును గూర్చి రావణునికి విన్నవించెను. అంత ఆ దూతను తన సమ్మఖమునకు తీసుకొని రమ్మని రావణుడు ఆజ్ఞాపించెను. ఒక దూత వచ్చి అంగదుని రావణుని నన్నిధికి తీసికొనిపోయెను. వెళ్ళిన అంగదుడు రావణుని చూచి చైతన్యముగల ఒక నల్లని పర్వతమని తలచెను; ఇరువది భుజములు ఒక వృక్షకౌళిలనుగా భావించి విర్భయముగా అతని చెంతకు వచ్చెను. అంగదుని చూచి ఆ పభలోని రాక్షసులందరూ లోలోన దిగులు పడుచు, మాటాడలేని స్థితిలో వుండిరి.

అంత రావణుడు, “ఓవానరా! నీవెవడవు,” అనిప్రశ్నించెను “ఓరాజా! నేను శ్రీరాముని దూతను.” తరువాత రావణుడు, నీ ఆగమనమునకు కారణమేమని అడుగగా, “ఓ రావణా, పూర్వము నా తండ్రికి నీకు ప్నేహముండెడిది; నీ మంచినిగోరి నీకు మంచి బుద్ధులు చెప్పబితై రామాజ్ఞను బడసి వచ్చితిని” అని సావధానముగా అంగదుడు పలికెను. “ఓ రావణా! అభిమానము చేతనో, మోహము చేతనో లేక రాజమదాంధము చేతనో, నీవు ఆ జగదంబును ఆ లోకమాతను, జానకిని తీసుకొని వచ్చితివి. అది మంచి పని కాదు; యేదో జరిగినది జరిగిపోయెను. నేటికై ననూ నీవు సత్యమును గుర్తించి, నేను చెప్పినటుల ప్రవర్తించుతువేని నీ యపరాధములను శ్రీరాముడు క్షమించగలడు. తక్షణము నీవీ పనికి పూనుకొమ్ము. లేకున్న నీ చేతులారా నీ వంశమును రాజ్యమును మట్టిపాలు గావించుకొందువు” అని అంగదుడు తెలుపగా, “ఓరీ వానరాధమా! నీవు మూర్ఖుడవు, నేను దేవశత్రువునని నీకు తెలి

యదు కాబోలు: నీ పేరేమి? నీ తండ్రి పేరేమి? నీకూ నాకు గల సంబంధమేమి? కన్నులు తెరిచి చూడుము” అని గర్జించగా, అంగదుడు ఘక్కున నవ్వి, “ఓ రాక్షస రాజా! నా పేరు అంగదుడు; నా తండ్రి పేరు వాలి; మీరిరువురకూ సఖ్యముందెను.” అంగదుని వచనము రావణుడు విని విశ్చేష్టపడయ్యెను. “సత్యము! సత్యము! వాలి అని ఒక వాసరుడు పూర్వకాలమున వుండెను. వాని కొమారుడవా నీవు? ఓరీ! అంగదా, నా వంశమును ధ్వంసముచేయుటకే నీవు నిష్పన్నుగా బయలుదేరితివా?” అని రావణుడు వెగటుగా మాట్లాడెను.

అంత అంగదుడు రావణుని మాటలకు ఘక్కున నవ్వి, ఓ రావణా! నీకు అంత్యకాలము సమీపించినది; త్వరలోనే, వాలి చెంతకు పోగలవు. శ్రీరామునితో విరోధించుటవలన లభించు క్షేమమును గురించి వాలి నీకక్కడ వివరముగా తెలివ గలడు. ఇరువది నేత్రములు, ఇరువది చెవులు వుండియూ, నీవు గ్రుడ్డివాడవు; చెవిటివాడవు; అజ్ఞానాంధకారములో నీకు నువ్వే గొప్ప అని గర్వించుచున్నావు. యే కులమును నీవు రక్షించ తలంచితివో ఆ కులమును నేను నశింపజేయ తలంచితిని; పాతకీ! కిరాతకా! మదాంధుడా! రాక్షసా! అని అనేక విధముల అంగదుడు వండ్లు కొరుకుచూ తూలనాడిన కఠోర పదములు విని, రావణుడు దిగ్గన గద్దెనుండి లేచి, “ఓరీ, కులపాతకుడా! ఓరీ మర్కటమా! రాజమార్గ ధర్మములను గుర్రెఱింగిన వాడను కనుక నీ మాటలను సహించితిని. జాగ్రత్తగా మాట్లాడుము” అని యొడలు త్రిప్పెను.

ఆ వికారమును చూచి అంగదుడు, ఓరీ రాక్షసరాజా! నీ ధర్మమును, నీ శిలమును, నీ రాజనీతిని వినియుంటిని! నీ ధర్మము ఎంతటి ఘనకార్యము చేసెనో యోచించుము. పరశ్రీని దొంగిలించుట, నీ అన్న కుబేరుడు వంపిన దూతను నీ కన్నులముందు భక్షించుట, ఇవన్నియు రాజనీతులు! సిగ్గులేక మాట్లాడుచూ లేని నీతులను వుచ్చరించుచున్నావు. దూతగా వచ్చిన వానరుని తోకకు నివ్వంటించిన రాజనీతి నీది! ఇది రాక్షసధర్మము. నీకు రాజనీతి అని స్మరించుటకుకూడా హక్కు లేదు, మహాపాపివి” అని అంగదుడు విచ్చలవిడిగా జంకులేక ప్రత్యుత్తరము ఇచ్చుచుండుటచేత సభలోని వారందరూ తమలో తాము భయభ్రాంతులై యేమి జరుగునో అని దడరిలిరి.

ఇంతలో రావణుడు “ఓరీ వానరా! నాతో యుద్ధము చేయదగిన వీరుడు ఒక్కడైననూ మీ కటకములోకలడా? నీ ప్రభువు భార్య వియోగము చేత నీరసించెను; అన్నగారి దుఃఖమును చూచి చూచి అతని తమ్ముడు కృశించెను. ఇక, సుగ్రీవుడు?

నాతో వరస్పద విరోధము కలిగించుకొని నదిఓడ్డున నిలిచిన రెండు పక్షాలవలే కూలుచుంటిరి. మీరువురకు రాజ్యకాంక్ష తప్ప అన్యవాంఛలు లేవు. ఇట్లు మీరు నాతో పోరాడగలరా? నా తమ్ముడు పిరికివంద; ఇక జాంబవంతుడు, వయోవృద్ధుడు; నలుడు, నీలుడు శిల్పకళా ప్రవీణులు; వారికి కత్తి పట్టుటయే తెలియుదు" అని పలు కగనే, అంగదుడు పక్కున నవ్వి, ఓరీ రావణా! ఒక పిల్లకోతి నీలంకకు నిప్పు పెట్టెనని చెప్పినను యే మూర్ఖుడు ఆ మాటను విని సమ్మును; ఆ పిల్లకోతి మహా వీరుడు కాదని నీ వనుచున్నావు. నీతో యుద్ధము చేయగల వీరుడు మా కటకములో లేడని నీ వనుట నాకు కోపములేదు. ప్నేహము కానీ వైరము కానీ సరిసమాన ముతో చేయవలెనని, ధర్మకాత్తము కలదు. సింహము కప్పను చంపిన యెడల యెవరు క్లాపించెదరు? శ్రీరాముడు నిన్ను సంహరించుటకు ప్రయత్నించుట వారి షర్యాదకు లోపము. నీ వంటి క్షుద్రుని సంహరించుట వారి పరువుకు తక్కువ; క్షత్రియ ధర్మము మహా కఠినము. నీవు వరశ్రీని అపహరించితివి, నీవు మహా పాపివి. నిన్ను కోతులే చంపవలెను; మహాపాపియే కోతులతో చచ్చును." అని అంగదుడు అనిన మాటలకు రావణుడు నవ్వి, ఓరీ, వానరా! వానరులు వారి యజమానుని చిత్తము గనుకొని సిగ్గుని విడిచి నాట్యము చేయుచుందురు. యే ఆట ఆడ మని యజమానుడు చెప్పిన వారా ఆట ఆడుదురు. "ఓరీ! అంగడా! స్వామిచిత్తముకని పెట్టి సంచరించుట మీజాతి లక్షణము" అనివెగటుగామాట్లాడు రావణుని వచనములను వింటూ అంగదుడు "ఓరీరావణా! జంతువులను గురించినూత్రమే వీవుతెలుసుకొంటివి గానీ, ప్రభువుని దైవమునుగురించి నీవు తెలుసుకొనలేకపోతివి. నీవరాక్రమమునీరాజ నీతి మాకు మావానరు డిదివరకే విపులముగా తెలిసెను. నీకుమారుని చంపి, వనములు చెల్లాచెదురచేసి, లంకను భస్మముగావించి, వనములు ధ్వంసము చేసిననూ నీవతనికి తగినశిక్షచేయలేక విడిచిపెట్టితివి; నీహృదయమంత నరళమనియే వేనింతకతోరముగా ప్రసంగించితిని. నీకు సిగ్గులేదు, రోషము లేదు! నీతిలేదు, విజాయితీలేదు. ఇంక విభీషణుని పిరికివంద అని పండ్లు కొరుకుచున్నావు! నీ బ్రతుకు భూభారము; నీ గుణములు పూరి కుక్కలకు కూడా వుండవు. నీకంటే కుక్కలు మేలని నీవు తెలిసి కొనలేక పోవుచున్నావు అని షర్యాద చూడక పలుకుచున్న అంగదుని పలుకు విని రావణుడు, "ఓరీ అంగడా! యెవడు స్వభూజపరాక్రమముచే కైలాస పర్వతమును మీడితెన్నో, యెవడు పుష్పములకుబదులు శిరస్సులతో శివుని పూజించెనో, యెవని శూరత్వము శివునకుతెలియునో యెవరినామమును తలచినమాత్రానగుండెలుకదలునో, ఆ శూరుడే, ఆరణధీరుడే, ఈ రావణుడు ఘనమా! నీ ప్రగల్భములను కట్టిపెట్టుము".

అప్పుడు అంగదుడు, “ఓరీ! దురభిమానీ! నీవు అధిక మాటలాడక శ్రీరాముని భజింపుము, శరణుజొచ్చుము. లేకున్న రామబాణముతో నీ శిరస్సులు బంతులవలే క్రిందపడును; వానరులు వాటితో క్రీడింతురు. నేను సుగ్రీవుని దూతను. శ్రీవారి ఆజ్ఞ లేకపోవుటచేత, వారి ప్రతిష్ఠకు భంగము కలుగునని భయపడుచుంటిని. లేకుండిన అవలీలగా నిన్ను క్షణములో సంహరించి సముద్రమున వడవేసియుండెడివాడను,” అని ఉగ్రుడయ్యెను. సింహమువలే రెండుచేతులను భూమిమీద కొట్టెను. రావణుడు గిరగిర తిరిగిపడి సవరించుకొనెను. భూమి అదురుటచేత రావణుని పది కిరీటములు క్రిందకూలెను. నాలుగు కిరీటములను అంగదుడు తీసుకొని శ్రీవారి వద్దకు పంపెను. వాటినిచూచి వానరులు విచిత్రముగా వారి వారికి తోచినటుల వాటిని వర్ణించుచుండిరి అంతలో రాముడు చూచి వానరులారా అవి రావణుని కిరీటములు, అంగదుడు ఆక్కడినుండి విసరుటచేత అవి రాహుకేతువులవలె గ్రహములవలే యెగిరివచ్చుచున్నవి, అని సమాధాన పరచెను.

అంతలో రావణుడు రాక్షసులకు ఆజ్ఞాపించెను. “ఈ వానరుని విడువక పట్టి బంధించుడు, బక్షించుడు” అని పలుకచూ లోనికి పోబోయెను. ఆ దృశ్యమును చూచి అంగదుడు, “చి సిగ్గులేక అదరిపోవుచున్నావు. ఎందులకు ఈ శౌర్యము? ముక్కు మూసుకొని సముద్రమున మునిగి ప్రాణములు వీడవచ్చును. శ్రీ చోరుడా! మందమతి! కామార్తుడా! యుద్ధములో నీ నాటకనుపెరికి కాకులకు అందించగలను! జాగ్రత,” అని పండ్లు పటపట కొరుకుచుండగా, రావణుడు ఓరీ రాక్షసులారా! వీని పాదములు పట్టి నేలపై వడత్రోయుడు, శిరస్సును బ్రద్దలుచేయుడు, అని పలుకగనే మేఘనాథుడు దిగ్గునలేచి, వాని పాదములు గట్టిగపట్టి లాగిరి. యెంతమంది వచ్చి లాగిననూ అసలు అంగదుని పాదమును కదిలించలేక పోయిరి.

వారు సిగ్గుపడి చేయునదిలేక కూలబడిరి. తరువాత దేవకంతకుడు అనేక విధములు అంగదుని పాదమును కదిలించుటకు ప్రయత్నించెను. కానీ, వానియత్నము కూడా విఫలమయ్యెను. అప్పుడు రావణుడు స్వయముగ అంగదుని పాదము పట్టి వానిని వడత్రోయ ప్రయత్నించెను. వీలు కానందున అంగదుడు ఘక్కున నవ్వి, “రావణా! నీవు వట్టవలసినది రామపాదము; దానిని పట్టుము; నీకు ముక్తికలుగును.” అని కాలును వదిలించుకొనగనే, రావణుడు ఆ తీవ్రతకు నేలపై బడి మూర్ఛిలైను. కళాకాంతులు నశించెను; సిగ్గుచే రావణుడు పగటిపండ్లుని కాంతివలే, తేజోహీను డాయెను.

ఈ దృశ్యమునుచూచి అంగదుడు, నేనిక వానితో అధికంగా పోట్లాడుట

మంచిదికాదు. రాముడు నన్ను బుద్ధులు నేర్పమని మాత్రమే అజ్ఞయొసగెను కాన వాడు మంచిమాటలకు లొంగడు. మూర్ఖమును విడువడు. దీనికి యుద్ధమే తగిన చికిత్స, అని తలంచి శ్రీరాముని చరణనన్నిధికి వెళ్ళెను. విషయములు రామునకు విన్నవించెను.

సిగ్గుచేతను అంగదుని బలపరాక్రమములకు వెరచి భయముచేతను, రావణుడు అంతఃపురమునందు ప్రవేశించెను. అప్పుడు రావణుని కళాహీనమైన మోమునుచూచి, మండోదరి, “నాథా! ఇప్పటికైననూ నామాఁవిని నీ మూర్ఖమును వీడుము. రామునితో విరోధించుట రాజ్యమునకే కీడు కలుగును. లక్ష్మణుడు గీచన గీటునే నీవు దాటలేకపోతివి. నీ శక్తిసామర్థ్యములు వారిచెంత యెందుటాకులవంటివి; అతని దూతలనే సాధించలేని నీ అనుచరులు కోట్లకొలది వానరులను జయించగలరా? అంగదుని పాదమునే కదిలించలేని మీరు, అంతమంది వానరులను పట్టగలరా? యిన్ని అనుభవించియూ, మీరెందులకింత మూర్ఖపు పట్టును పట్టుచున్నారో నాకు బాధగావున్నది. నీ కుమారుని చంపెను, లంకను భస్మము చేసెను, వనములు ధ్వంసము గావించెను. అనేకమంది రాక్షసులను బంతులవలె యెగురవేసి చంపెను. అప్పుడు నీ శక్తిసామర్థ్యములు విద్రించుచుండెనా? వట్టి ప్రగల్భములు వానరులను యేమీ చేయజాలవు.

“నాథా! నా వచనములను మన్నింపుము. శ్రీరాముని మనుజమాత్రునిగా భావించుటలో చాలా పొరబడుతున్నావు. అతడు జగన్నాథుడు, మహావీరుడు. అతని బలపరాక్రమములు మారీచు డెరిగెనుకదా! వాడు జెప్పిన విషయములను మరొకతూరి స్మరింపుము! జనకునిసభలో అనేక రాజులు కూర్చోవియుండ, నీవునూ నీ బలగర్వముచే ఆ సభలో ప్రవేశించియుంటివి. నీవు శివధనుస్సును కదలించలేకపోతివి. శ్రీరాముడు అట్టిదానిని అవలీలగాక్రొంచి రెండుముక్కులుగాచేసి పారవేసెను. ఇది నీవు కంటితోచూచిన బలము కదా! ఇన్ని చూచియూ నీవు మూర్ఖమును విడవకున్న నీకు వినాశకాల మానన్నమయినదనే తోచుచున్నది.

కాకాసురుడు అజ్ఞానముచే, నీవలే మూర్ఖముచే గావించిన అనర్థమునకు అతనేమి గతివొందెనో మీకు తెలియదా? నీ చెల్లెలగు శూర్పణఖకు ముక్కు చెవులు కోపివేసెను; అప్పుడు నీవేమి చేయగలిగితివి? సిగ్గులేక ఇంకా ‘నా బలము,’ ‘నా శౌర్యము’ అని గర్వించుచున్నావు. ఒక్క బాణముతో వాలిని చంపెను! వాలి సామాన్యుడా! వానర సైన్యముతో వచ్చి సులేచాలముపై విడిదిని గావించెను. రాముడు మహా ధర్మమూర్తి. లేకున్న, నీ క్షేమమునుకోరి దూతనుపంపెను. అతను యెన్నియోవిధముల శాంతిమార్గమున నిన్ను సందికి ప్రయత్నించుచున్ననూ నీవు

నీ దురభిమానము పీడక, రాముని ధర్మతత్త్వమును విచారించక, వరము పవిత్రుని గుణములను యోచించక, నీకు నీవే నీరాజ్యమును పతనము గావించుచున్నావు.

నేడు మీ సభలో ప్రవేశించిన అంగదుని మీరు యేమి చేయగలిగితిరి; అతని కంటే యెంతో బలకాలులు, వారి వానరులలో, వేలకు లక్షలకు కలరు; నా మాట విని మీరు మీ రాక్షసభావములు వీడి, రాముని శరణుజొచ్చుడు." ఈ విధముగ పూర్వపు వృత్తాంతములను జ్ఞాపకము చేయుచూ, పలికిన పలుకులు రావణునికి బాణములవలే హృదయమున నాటుకొనెను.

అంత ప్రాతఃకాలమయ్యెను. సభలో ప్రవేశించి మూర్తీభవించిన దురభిమానముతో సింహాసనము నధిష్టించెను. అంగదుడు చెప్పిన మాటలూ మండోదరి పలికిన వచనములు తలలో గిట్టున తిరుగుచుండెను. భూమి ఆకాశము తిరిగినటుల వానిలో అనేక ఆలోచనలు, భయము కలిగెను.

కానీ వినాశకాల మానస్సమగుచుండుటచే, తనకు మంచిబుద్ధులు పుట్టవు. కనుక, విద్యుజ్జిహ్వదను రాక్షసుని పిలిచి, "ఓరీ! నీవు నీ మాయాశక్తిచేత రాముని శిరస్సుని ధనుర్బాణములను తీసుకొనిరమ్ము; వానిని చూచి జానకి, నిజమనితలంచి దుఃఖించును" అని ఆజ్ఞాపించెను. ఆ మాటలు విని విద్యుజ్జిహ్వడు దిగ్గన లేచి వెళ్ళెను. వాడు మాయధనుర్బాణములను మాయారాముని శిరస్సును రచించి రావణునికిచ్చెను. అది నిజముగా రాముని శిరస్సుతోను రాముని ధనుర్బాణములతోను సమానముగ నుండుట గ్రహించి, రావణుడు సంతోషించి, దిగ్గనలేచి అశోకవనము నకు వెళ్ళి, వానిని జానకి యెదుటనుంచి, "ఓ సీతా! ఎవరి గుణములను దివరాత్రములు గానము చేయుచుంటివో వానిశిరస్సును ధనుర్బాణములను చూడుము. వానర నైన్యములను నిశ్శేషముగ సంహరించితివి; లక్ష్యాణుడు ప్రాణములు దప్పించుకొని పారిపోయెను; నీకు నమ్మకము కలుగుట కొరకు రాముని శిరస్సును, ధనుర్బాణములను తీసుకొని వచ్చితిని. వాని చూడుము." అని ముందుపెట్టగనే, క్షణమున విచారము కలిగిననూ తరువాత, రాముని శిరస్సును త్రుంచువాడు పదునాలుగు లోకములోకూడా లేదనితలంచి, ఇని కేవలము తన్ను బెదిరించుటకు గావించు మాయ నాటకములని తాను తెలుసుకొని, వానిమాటల నేమాత్రము లెక్కచేయక, "ఓరీ రావణా! నీకు వినాశకాలము సంభవించినది; సమీపించినది; కాకున్న ఈ రీతిగా నీకు దుర్బుద్ధులు పుట్టియుండవు. నా రాముని సమీపించుటకు కూడా నీకు అధికారము లేదు; అట్టి నీవేమి రాముని వధించుటేమి; కలలోకూడనూ ఇట్టిస్థితి సంభవించదు. ఇవి నీహయా నాటకములు," అని చీవాట్లు పెట్టుచుండగనే, నలువైపుల జయజయ



శబ్దములు వినిపించెను. “రామ ప్రభువుకు జై” అనుచూ కేకలువేయుచూ వానరులు లంకను నలుమూలలూ ముట్టడించిరి. ఆ శబ్దములు విని రావణుడు, రిష్టసఖ్యులు దేరి, సభకు వచ్చెను. అంతలో విభీషణునిభార్య సలహా పీతవద్దకు వెళ్ళి, తల్లి : రావణుడు చేయునవన్నియూ మాయలు; రాముని శిరస్సును ఖండించుటకు యెవరి తరముకాదు. రాముడు తన వానర సైన్యముతో ఇప్పుడే లంకను ప్రవేశించినాడు. వానరులు జయజయ ధ్వనులతో లంకను చెల్లాచెదురు గావించుచున్నారు.”

శత్రువుల సమాచారమును అంగదునిద్వారా విని మంత్రులను బిలిచి లంకా నగరమునకు నాలుగు ద్వారములు కలవు. ఏ దిగముగ వాటిని ముట్టడించవలెనో ఆలోచించమని రాముడు ఆజ్ఞాపించెను. రామాజ్ఞను అనుసరించి కపిరాజును భల్లూకరాజును రాక్షసరాజును కలిసి శ్రీరామునికి సమస్కరించి, వానర సైన్యమును నాలుగు భాగములుగ విభజించిరి. యధాయోగ్యముగ సేనాపతులను వారు వియమించి యాథావతులను పిలిచిరి. వారు సింహనాదము జేసి యుద్ధమునకు నడచిరి. శ్రీరాముని స్మరించుచూ వానరులు పర్వతములను వృక్షములను శిలలను పట్టుకొని వెడలిరి రాక్షసుల నెదిరించిరి. లంకా నగరము దుర్గమును, అభేద్యము అయినను శ్రీరాముని అనుగ్రహమున నిర్భయముగ లంకలో ప్రవేశించిరి. పూర్వద్వారమున నలుడును, దక్షిణభాగమున అంగదుడును, పశ్చిమభాగమున మహావీరుడు, ఉత్తర భాగమును కాపాడుచుండిన దశకంధునితో శ్రీరాముడే పోరాడెను. వానరులకు రణభేరులు లేవు, కేవలము రామనామమే సర్వభేరులతో సమానముగ మినుముచున్నది.

లంకా నగరములో అత్యంత కోలాహలము వుట్టెను. ఆ హాహాకారములు రావణుడు విని దురభిమానమును విడిచిపెట్టక ఈనాడు రాక్షసులకు గొప్ప విందు అని నవ్వుచూ పొగరుపోతువలే గర్వించుచుండెను. మేరుపర్వత శిఖరముల నావరించిన మేఘములవలె రాక్షసులు కోటబురుజులు నావరించుచుండిరి. రణభేరులను మ్రోగించిరి. ఒక వైపున ‘రావణునికి జై’ అనియు, మరొకవైపున ‘శ్రీరామ ప్రభువుకు జై’ అనియు, బొబ్బలిడి యెదుర్కొనిరి. నగరప్రాకారముల మీద నుండి రాక్షసులు, శిలలను వృక్షములను విసరుచుండిరి. అవి క్రింద పడక పూర్వమే వానరులు వాటిని చేతులతోపట్టి వాటినే రాక్షసులపై వెనుకకు విసరుచూ వచ్చిరి.

రామానుగ్రహమున వానర బలమధిక మయ్యెను. యెక్కడ చిక్కిన రాక్షసులను అక్కడే హతమార్చుచూ వచ్చిరి. ప్రచండ మారుతము వీచినపుడు మేఘముల బృందము నలువైపుల చెదరినట్లు, వానరుల ప్రతాపమువలన రాక్షసుల సైన్యములు విరుగబడి దిక్కులు వట్టెను. లంకానగరములో హాహాకారములువుట్టెను.

రాక్షస స్త్రీలు వృద్ధులు, పిల్లలు, రావణుని అనేక విధముల దూషింప మొదలు పెట్టిరి. కొందరు రాక్షసులు యుద్ధముమాని తమతమ కుటుంబములతో ప్రాణరక్షణ గావించుకొనుటకు వరుగులిడిరి అట్టిదృశ్యమునుచూచి రావణుడు పండ్లుకొరికి, “పిరికి పందలారా : యుద్ధమునుండి వెనుచూపి వరుగిడువారిని నా చంద్రాయుధముతో ఖండింతును ;” అనిపలుక, అంత కొందరు భయమొంది విధిలేక యుద్ధమున పాల్గొనిరి. వానరులిరువురు వీరావేశముతో రాక్షస సైన్యములో ప్రవేశించి రామచింతన చేయుచు రావణుని దుర్గములో ప్రవేశించిరి. రావణుని దుర్గమును నేలకూల్చిరి.

ఒక బంగారుతోరణ స్తంభమును పూడబెరికి మారణహోమము చేయనారంభించిరి. ఒక్కొక్క రాక్షసుని వారు మర్చించి శిరములు త్రుంచి పారవేయ మొదలు పెట్టిరి. త్రుంచిన శిరస్సులన్నియు రావణుని యెదుట వచ్చి పడుచుండెను. ఈ వ్రకారముగా వానరులు శత్రుసైన్యముపై భుజబలము చూపించి సునాయాసముగా సంహరించి సైన్యమునుదాటి శ్రీరామునివద్దకు వచ్చిరి. అంతలో రాత్రి ప్రారంభమాయెను. రాక్షసబలము అధికమాయెను. రావణకి జై అనుచూసింహనాదము చేసిరి. వానరులు తిరిగి యుద్ధమునకు ప్రవేశించిరి.

వానర రాక్షస సైన్యంబులు తాకెను. రాక్షస సైన్యము విరుగబడెను. ఆకంపుడును అతికాయుడును రాక్షసమాయ బన్నిరి. వారిమాయవలన క్షణములో గాఢాంధకారము నలువైపుల వ్యాపించెను. రక్తము ధూళిలలు వర్షమువడెను. ఈ గాఢాంధకారముచే వానరులకు ఒకరుకొకరు కనుపించక, యెవరు రాక్షసులో, యెవరు వానరులో అన్నది తెలియకపోయెను. ఈ కారణముచే వానరులు కొంత దిగులొందిరి. ఈ విధమైన స్థితినిచూచి రామా రామా అని వానరులు మొరబెట్టిరి. ఈ వార్తవిని రాముడు, అంగద హనుమంతుని పిలిచి, రాక్షసులుచేసిన మాయని తెలిపెను. వారు కోపించిరి. అపుడు రాముడు కయదలచి ఆగ్నేయాత్రమును ప్రయోగించెను. ఆ అత్రముతో రాక్షసులమాయ వీడిపోయెను. రణరంగమంతయూ తెలివి దాలెను. మాయచీకట్లు మాయమయ్యెను.

దశదిశలు ప్రకాశించుటవలన వానర భల్లూకములు పూర్వపుక్రమము మరచి ఉత్సాహముతో యుద్ధమును ఆరంభించిరి. అంగద హనుమంతులు గర్జించి యుద్ధము చేయుచున్న స్థలములను రాక్షసులువిడిచి వరుగులెత్తిరి; పరువులిడుచున్న రాక్షసులనువట్టి కాళ్లు పట్టి సముద్రపుదిశకు విసరుచూవచ్చిరి. కశేబరములను సముద్రములో త్రోసిరి. ఈ విధముగ శత్రుసైన్యములను వానరులు విరుగగొట్టి సింహనాదము చేసిరి. ఇంతలో చీకట్లు నలువైపుల వ్యాపించెను రాక్షసులు అంతలోప్రవేశ

శించిరి. వానరసైన్యము తిరిగి శ్రీరామునివద్దకు వచ్చెను. శ్రీరాముని కటాక్షదృష్టి ప్రసరించిన మాత్రమున వానరులశ్రమ అంతయు శాంతించెను.

ఇది యిట్లుండ లంకలో రావణుడు మంత్రులను పిలిచి వారితో ఇట్లు చెప్పెను. మంత్రులారా : ఈ దినమున అనేక రాక్షసులు హతులయిరి. సహస్ర సైన్యమును వానరులు సంహరించిరి. ఇకపై మనము చేయవలసిన ఉపాయమును ఆలోచించుడు, అని రావణుడు ఆజ్ఞాపించగనే రావణుని మాతామహుడు, రావణుని తండ్రికి సహితము మంత్రిఅయిన మాల్యవంతుడను రాక్షస వృద్ధమంత్రి లేచి, రావణునకు అనేక నీతి మార్గముల నుపదేశించెను. “ఓ రావణా : నా మాట శాంత ముగా ఆలకింపుము, నన్ను శ్రమింపుము, జానకిని తీసికొనివచ్చినది మొదలు దుక్క కునములు కనబడుచున్నవి. వాటిని వేరువేరుగాచెప్పకకృత్యముకాదు. మహాపురుషుడైన శ్రీరాముని ప్రతాపమును, వేదములు కూడనూ వర్ణించజాలవు. అట్టి విరాట్పురు షుని నెదిరించుటవలన శ్రేయస్సు కలుగదు. తమరు శాంతముగా ఆలోచించుట మంచిది. ఆ మహాపురుషుడే హిరణ్యకశిపు, హిరణ్యాక్షులను సంహరించెను. కాల స్వరూపుడై దుష్టులను సంహరించును. అతను నకలగుణధాముడు. అతనితో నీకు వైరము వలదు. రాజా : లంకను కాపాడుము. నీతను శ్రీరామునకు అప్పజెప్పము. కాలహరణము చేయుట మంచిదికాదు” అని నమస్కరించెను.

మాల్యవంతుడు పలికిన పలుకులు బాణములవలె రావణుని హృదయము నకు తగిలెను రావణుడు ఉగ్రుడై ఓరీ : నీవు కాలనిముఖములో ప్రవేశింప దలచినట్లు తోచును. నీవు వృద్ధుడవు గనుక శ్రమించితిని. లేకుండిన ముక్కలు గావించి యుండెడివాడను, జాగ్రత. నా యెదుటనుండి లేచిపోము : అని బునలు కొట్టెను. రావణుని అహంకారమును, అజ్ఞానమును మాల్యవంతుడు లోలోన నవ్వు కొని ఈ దుర్మార్గుని అంత్యగడియలు ఆసన్నమగుచున్నవి. లేకున్న మంచిమాటలు హృదయమునకు చేర్చుకొనక విపరీతబుద్ధులకు వికారచేష్టలకు గురితీయచున్నాడు. అని చింతించెను. అప్పుడు మేఘనాధుడు లేచి, తండ్రి మీరు విచారించకుడు. రేపు ప్రాతఃకాలమున నా రణకౌతుకమును చూడగలరు. నేను చెప్పుచున్నదానికంటే అధికంగా పనిచేసి చూపించెదను అని రావణునితో చెప్పెను. మేఘనాధుని వచనములు రావణుని కొంత శాంతపరచెను, సంతోషపరచెను. రావణునకు దైర్యోత్సాహ ములు వుట్టెను. కొమారుని దగ్గరకు చేర్చుకొని అతనివిరమ్మని ముద్దాడి, కొమారుని దైర్యసాహసాలను కొనియాడెను. అర్ధరాత్రి కావచ్చెను. అంత సభను చాలించి యెవరి బసకువారు వెళ్ళిరి. వెళ్ళిరే కానీ, కంటికి విదురలేదు, కడుపునకు తిండి

చేరదు, యే విమిషము యేమి ప్రమాదము వాటిల్లునో అను ఆందోళన అందరి యందు వ్యాపించెను. దిగులుతో కుములుచుండగనే అరుణోదయమయ్యెను.

వానర భల్లూకములు నగరమును నలువైపులా ముట్టడించెను. లంకలో కోలాహలము చెలరేగెను. వానరుల కేకలు భూమి దద్దరిల్ల చేసెను. గర్జనలు మిన్ను ముట్టెను. రాక్షసపీఠులు కూడను విధిలేక శస్త్రాస్త్రములను ధరించి యెదురు తిరిగిరి. నగర ప్రాకారములనుండి వారు పర్వతములను వినరుచుండిరి. రాక్షసులు కోట్లకొలది చేరి శస్త్రాస్త్రములను ప్రయోగించిరి. ప్రళయకాల మేఘములవలె రాక్షసులు కూడా గర్జించిరి. వానరులు వినరిన పర్వతముల దాడికి రాక్షసుల శరీరములు జ్వరరీభూతమయ్యెను.

## సంజీవినీ పర్వతము

వానరులు నగరమున ప్రవేశించుచున్నారన్నవార్తవిని, మేఘనాథుడు రౌద్రాకారుడై ఆయుధములను ధరించి బయలుదేరెను. రాక్షసులు రణభేదలను మ్రోగించిరి. “ఇంద్రజిత్తు” అతిరథశ్రేష్ఠుడు! వానింజూచి వానరులు పరుగెత్తిరి. పరుగులెత్తు వానరులను మేఘనాథుడు రౌద్రాకారుడై వీరాలాపములాడుచు, బాణములను సంధించి ఆకర్ణాంతము వాటినిలాగి బాణములను ప్రయోగించెను. రెక్కలుకల కాల సర్పములవలే ఆ బాణములు నలువైపుల పరుగులెత్తెను; అంత వానరులు వాని ఎదుట పడుటకు భయపడిరి; విరుత్సాహులైరి. యుద్ధము చాలించి మరలిరి. కొందరు ఆ బాణముల బారికి నేలకూలిరి; మూర్ఛిల్లిరి. ఈ వానర సైన్యముల వ్యాకులమును జూచి, హనుమంతుడు కోపించి వానిమీదికి (అనగా మేఘనాథునిమీదికి) కాలునివలే పరుగులెత్తెను.

చెంతనున్న పర్వతమునుయెత్తి వానిపై వినరెను. కాలాంతకునివలే పచ్చుచున్న ఆ పర్వతమును మేఘనాథుడూచి అంతరిక్షమునకు ఎగిరెను; అంత వాని రథమును రథాశ్వములును సారథియు దానిక్రిందపడి నలిగిపోయిరి. అంత మేఘనాథుడు రాక్షసమాయలను అనేకముగపన్నెను. ఒకచిన్నపాము గరుత్మంతుని బెదరించిన విధమున వాడు హనుమంతుని బెదరించెను.

అంతటితో మానక, అంతరిక్షమునుండి మేఘనాథుడు విస్ఫులను వర్షించెను. రక్తవర్షమును తురిపించెను. పట్టపగలు గాఢాంధకారమువ్యాపించెను. ఎవనిహస్తము వానికి కనబడలేదు. ఈ విధమైన మాయలచేత వానరులు మరింత వ్యాకులబడిరి; వానరులకు నేటితో తమజీవితములు అంత్యమగునని భావించిరి.

జరుగుచున్న ఈ రాక్షస మాయలనుచూచి శ్రీరాముడు లోలోసవస్వి, వానరులు అధైర్యపడుచున్నారని గుర్తించి, ఒక్క బాణమును ప్రయోగించెను. అంత ఆ రాక్షసునిమాయ మటుమాయమయ్యెను. సూర్యోదయమువలన అంధకారము వీడునట్లు రాక్షసునిమాయ వీడిపోయెను. వానరులను శ్రీరాముడు కటాక్షదృష్టితో చూచెను.

అంత వానరులక్రమ శాంతించెను. వారు ప్రబలులై యుద్ధమునకు వెడలిరి. ఒక్కతూరి “శ్రీరామచంద్రప్రభువుకు జై” అని జైజేలు కొట్టుచూ రణమున దుమికిరి. వారిని నిరోధించుటకు శక్యము కాకపోయెను.

దీనికితోడు శ్రీరామాజ్ఞ ప్రకారము లక్ష్మణుడు ధనుర్బాణములుపట్టి హనుమంతునితోకూడి మేఘనాధునితో యుద్ధముజేయుటకు వచ్చెను. లక్ష్మణుడు మేఘనాధు నెదుర్కొనెనని రావణుడు విని తన కుమారునికి బలమైన మరికొంతమంది రాక్షసులను సహాయనిమిత్తము పంపెను. వానరులకు వృక్షములు, శిలలే ఆయుధములు. ఇట్లు ఉభయ వైన్యములు ఉద్ధండవరాక్రమంబున విజృంభించి ధ్వంధ్వయుద్ధము చేయుచుండిరి. వానరులు పిడికళ్ళతోగుద్ది నోటితో రాక్షసులను కొరికి, అదిమి చంప మొదలుపెట్టిరి. తలలు తెగగొట్టిరి. భుజములు వూడబెరికిరి. వానరులు చేయు ధ్వనులు నవదీప్తవములలో నిండెను. శిరములులేని రాక్షస మొందెములు పరువులెత్తుచుండుటచూచి వానరులు నవ్వుతూ మరొకవైపున ఆశ్చర్యపడుతూ కేకలు వేసిరి. రణభూమిమీద లంకలోని జనసంచారపు రహదారులమీద రక్తమునిండెను; ప్రవహించెను.

లక్ష్మణుడు మేఘనాధుడు భయంకరముగ పోరాడిరి. వారి పోరాటములో ఒకరికొకరు సమానముగాకనుపించెను. ఇంద్రజిత్తు మాయోపాయములునన్ని లక్ష్మణుని జయింప తలచెను. కాని వానిప్రయత్నములు వ్యర్థములయ్యెను. లక్ష్మణుడు ఉగ్రుడై ఇంద్రజిత్తు రథమునుకూల్చి రథసారథిని చంపెను. అంత ఇంద్రజిత్తు ఇంతటితో తన ప్రాణములు పోవునని తలంచి దేదీప్యమానముగ వెలుగుచున్న బ్రహ్మదత్తమగు మహాశక్తివితీసి లక్ష్మణుని హృదయమునకు తగులునట్లుగా గురిచూచి దానిని ప్రయోగించెను. అది ఎదురుతిరిగివచ్చి లక్ష్మణుని హృదయమునకు తగిలెను. వెంటనే లక్ష్మణుడు మూర్ఛిల్లెను. అంత వాడు నిర్భయుడై నేలపడిన లక్ష్మణుని చెంతకువచ్చెను. మేఘనాధునితో సమానముగా బలవంతులువచ్చి లక్ష్మణుని శరీరము నెత్తుటకు ప్రయత్నించిరి. కాని వారి ప్రయత్నములు విఫలమయ్యెను. కోట్లకొలది రాక్షసులు వచ్చిననూ అది సాధ్యముకానిది. కారణము అది శేషుని ఎత్తుటకు తగిన బలవంతులు కలరా; కడకు ఎందరువచ్చిననూ లక్ష్మణుని దేహమును కదిలించలేకపోయిరి. శ్రీరాముని కటాక్షముకలవారే లక్ష్మణుని కదిలించగలరు.

ఇంతలో సాయంసమయమయ్యెను. ఉభయవైన్యములు, వారివారి కటకములకు విస్ఫ్రమించెను. శ్రీరాముడు వానర వైన్యమునుచూచి లక్ష్మణుడేడి అనిప్రశ్నిం

చెను. ఇంతలో హనుమంతుడు మూర్ఖిల్లిన లక్ష్మణుని దేహమును భుజముపై పేనుకొని రామరామా అంటూ వచ్చెను. అతని రాకను గమనించి శ్రీరాముడు కొంత కంగారుపడినటుల నటించెను. హనుమంతుడు తెచ్చిన లక్ష్మణుని దేహమును తన తొడపై పరుండబెట్టుకొని అనేకవిధముల ఆ దేహమును పరీక్షించుచుండెను.

ఇంతలో జాంబవంతుడు నాథా! కాలహరణముచేయక లంకలోవున్న సుషేణుడను వైద్యుని రప్పించుట మంచిదని కోరెను. ఈమాట వినగనే హనుమంతుడు సూక్ష్మరూపమునుధరించి లంకలో ప్రవేశించెను. ఇంతలో నేను పిలిచిన సుషేణుడు వచ్చునోలేదో, అని తనలోతాను తలంచి, యేమైననేమిఅని సుషేణుని గృహమునే పూడబెరికి యెత్తుకొనివచ్చెను. అంత సుషేణుడు రామునికి నమస్కరించి బాషధముపేరును అది లభించు పర్వతముపేరును చెప్పెను. దీనిని తెచ్చుటకు తగిన వారెవ్వరు అని విచారించుచుండగనే హనుమంతుడు శ్రీరాముని చరణారవిందము లకు నమస్కరించి అనుజ్ఞయొసగమని కోరెను. అంత రాముడు అనుమతి నిచ్చెను.

ఇంతలో సుషేణుడు రామసన్నిధిన కలదనువార్త నొక చాచునిద్వారా రావణునకు తెలిపెను. రావణుడు కాలనేమితో తెలిపెను. అంత కాలనేమి “రావణా! నీ కన్నెడుటనే వాడు నీలంకను తగులబెట్టెనుకదా; అట్టి హనుమంతుని నిరోధించుటకు నాకేమి శక్తికలదు. ఇప్పటికైననూ మించిపోలేదు. శ్రీరాముని జయించునన్న నీశ్రాంతిని నీవు వదలుము. శ్రీరాముని చరణముల నాశ్రయింపుము. అందువలన నీకు మేలుకలుగును. నీ అహంకారమును, మదమును విడచిపెట్టుము” అని రావణునకు హితోపదేశముజేసెను. అంత రావణుడు కోపించి వానిని ధిక్కరించెను. నా ఆజ్ఞప్రకారము చేతువారేక నిన్ను హతము గావించమందువాలని గర్జించగనే కాలనేమి శ్రీరాముని చేతులలో చనిపోవుట మంచిది, నీచేతులలో చచ్చుటెందులకని తలంచి ప్రయాణమయ్యెను.

మాయపన్ని దారిలోనొక సరోవరమును కల్పించి ఋషివేషమునుధరించి ధ్యానిస్తుండె కూర్చొనెను. అంత హనుమంతుడు యుద్ధమునుండి విడిచికివచ్చి విశ్రాంతియైననూ తీసుకొనక రామాజ్ఞను శిరసావహించి బాషధమునిమిత్రమై పరువు లిడినందున అలసిసొలసి దాహముపేసి దారిలో ఈ సుందరవనమును ఆశ్రమమును చూచి కొంత దాహముగ్రోల విశ్రమించి వెళ్ళుదమని ఆ ఆశ్రమములో ప్రవేశించెను; మునికి నమస్కరించెను. ఇంతలో ఆ కవటవేషధారి శ్రీరామునిగుణగణములు గానముచేయ నారంభించెను. హనుమంతుడు ఆశ్చర్యపడి తానుకూడనూ రామనామమును స్మరించెను. ఇంతటిలో కవటవేషధారియైన కాలనేమి, వానరా, రామరావణు

లకు యుద్ధము జరుగుచున్నది. నిత్యము నేను ఇక్కడనుండియే చూచుచున్నాను. తప్పక రామునకు విజయముకలుగును. ఇందులకు సందియములేదు. హనుమంతుడు ఆవార్తతో సంతసించి తాను దాహముతో బాధపడుచుండినట్లు తెలుపుకొనెను. అంత స్వకమండలములో చల్ల విపాసీయము కలదనిచెప్పి నీటినిత్రాగుటకు హనుమంతునికి అందించెను. అంత హనుమంతుడు స్వామి ఈకొద్దినీరు నాకేమాత్రము దాహమును తీర్చజాలదు అని విన్నవించెను.

అంత కాలనేమి చెంతనేయున్న ఒక సరోవరమునుచూపి అందులో నీశ్రమ తీరా స్నానముచేసి జలమును త్రాగిరమ్మనమని చెప్పెను. ఆ మాటలకు హనుమంతుడు సమ్మతించి సరోవరము దగ్గరకుపోయెను, అతను సరోవరములో చల్ల నీటిరు త్రాగవెంచి తన పాదములను సరోవరములోపెట్టెను. ఇంతలో ఒక మకరమువచ్చి వానరుని పాదములువట్టెను. ఆతక్షణమే హనుమంతుడు ఆ మకరమును యుళిపించి చంపెను. మకరము ఆ శరీరమునువిడిచి ఒక దివ్యపురుషునిగా ఎదుటనిలచెను. ఈ దృశ్యముచూచి హనుమంతుడు ఆశ్చర్యపడి నీవెవడవు అని ప్రశ్నించెను. అంత ఆ మహాపురుషుడు, ఓ రామదాసా! మీ దర్శన స్పర్శలవలన నా పాపము నశించెను. నా కాపము మరలెను.

నేనును, కాలనేమియు పూర్వజన్మలో గంధర్వులము. దేవేంద్రుని సభలో గానము చేయుచుంటిమి. ఆ సమయమున దూర్వానుడు అను మహాముని సభలోనికి వచ్చెను. అతని రూపురేఖలను చూచి నవ్వితిమి. అందుచేత నతడుకోపించిరాక్షసులై పుట్టుడని మమ్ములను శపించెను. మేము విచారించి అతని పాదములువట్టి ప్రార్థించగా, ఓయీ! మీరుదువురు రాక్షసులై లంకానగరములో జన్మించెదరు. శ్రీతాయుగ చతుర్థపాదములో శ్రీరాము డవతరించును. అప్పుడు మీ లంకలో గొప్ప యుద్ధము జరుగును. ఆ యుద్ధములో శక్తి తగిలి లక్ష్మణుడు మూర్ఛిల్లును. సంజీవి పర్వతమును తీసుకొనివచ్చుటకై హనుమంతుడు ఆ మార్గమున వెళ్ళును. అతని వలన మీ కాపవిమోచనమగును, అని అతడు కరుణించి మాతో జెప్పెను.

ఓ వీరుడా! నమీపముననున్న సుందరవనములోనివనించు ముని, మునికాడు. ముని వేషముతో నున్న రాక్షసుడు. అతడే కాలనేమి. నా మాట నమ్ముడు, అని గంధర్వుడు బోధించెను. తదుపరి హనుమంతుడు కపట ముని దగ్గరకు వచ్చి, ఓ గురుస్వామీ! ప్రథమమున మీరు గురుదక్షిణను స్వీకరింపుడు అనెను.

ఇంతలో వీరు త్రాగుటకై వెళ్లిన హనుమంతుడు ఇంత ఆలస్యము చేయుటకు కారణమేమని రాక్షసమాయతో విచారించి, తన గుట్టును ఆ కొలనులో పున్న



నామిత్రుడు తెలిపెనేమో అని సందేహముతో విచారించుచున్న ఆకపటముని చెంతకు వచ్చి విలిచిన హనుమంతుని చూచి చూడనట్లుండెను. హనుమంతుడు వీని గుట్టును గుర్తించి తన వాలమును కన్నులు మూసి కూర్చొనియున్న ఆ కపట సన్యాసి మెడకు చుట్టి గిర గిర త్రిప్పి నేలగొట్టెను. అంత ఆ కాలనేమి రామా, రామా అంటూ ప్రాణములు వీడెను.

హనుమంతుడు కపటరాక్షసుని ప్రక్కకునెట్టి ద్రోణపర్వతమునకు వెడలెను. అతడు సంజీవి పర్వతమును చూచెను కానీ ఓషధులనతడు గుర్తు పట్టలేకపోయెను. అలన్యము చేయుట రామాజ్ఞ దాటినట్లగునని తలంచి ఆ పర్వతమునే హస్తమందుంచుకొని అయోధ్యానగర మార్గమునవచ్చెను. ఆ విశేష సమయమునభరతుడు రామ చింతన చేయుచు యేకాకిగా విచారించుచుండెను. అంతలో హనుమంతుని నీడ భరతునిపై పడెను. భరతుడు ఆ నీడ ఏమిటీ అని తలయెత్తిచూడ, పెద్ద పర్వతమును హస్తమందుంచుకొని వేగముగా యెగిరిపోవు ఒక కోతిని చూచి ఇది యేదో రాక్షస రూపముగా నున్నదని తలంచి, ఈ రాక్షసుడు ఇతరులకు యే ఉపద్రవమునూ కలిగించక మునుపే వాని రూపుమాపుట మంచిదనితలంచి చెంతనేయున్న బాణమును చేతపట్టి ప్రయోగించెను. ఆకర్ణాంతము ధనుస్సులాగి అతడు బాణమును విడిచెను. ఆ బాణము తగిలినంతనే హనుమంతుడు హా రామా! అని అరచెను. ఆ రామశబ్దమును విని భరతుడు దిగ్గునలేచెను. క్రిందపడిన వానరుని చెంతకు వెళ్లి అతని వృత్తాంతమును తెలిసికొని, దుఃఖించి హనుమంతుని కౌగిలించుకొని తన తప్పను క్షమించమని కోరి కన్నీరు కార్చెను. మనోవాక్కాయముల నేను హృదయపూర్వకముగ శ్రీరాముని చింతించుచే సత్యమయిన ఈవానరుని రక్షించి యధారీతిగా శక్తి విచ్చుగాక అని ప్రార్థించెను.

భరతుడు ఆ రీతిగా విలపించి శవధముచేసిన వెంటనే హనుమంతుడు బాధ నుండి లేచి యధారీతిగా నిలిచెను. తదుపరి భరతుని పరీక్షించుటకు హనుమంతుడు ఇట్లు పలికెను: జై రామచంద్ర ప్రభువుకు జై, జై జై రఘురాంజీకి జై, అని పలికెను. అంత భరతుడు తనదుఃఖమును ఆపుకొనలేక భోరున యేడ్చి, ఓ కపిశ్వరా! మా సీతారామలక్ష్మణులు కుశలమా, మా తల్లి జానకీదేవి క్షేమమా, అని అనంద బాష్పములు కార్చుచూ అడిగెను. అంత వానరుడు జరిగిన యావత్ వృత్తాంతమంతయు భరతునకు తెలిపెను. జరిగిన విషయములను చింతించుచూ లక్ష్మణుని మార్చు విని భరతుడు నేలకూలెను. తరువాత లేచి, హనుమంతా, నా పొరపాటును క్షమించి ఈ సమయములో నేను విన్నట్లు నిలబెట్టుట మంచిది కాదు. శీఘ్రముగా సంజీవిని

తీసుకొని పొమ్మనమని ఆజ్ఞాపించెను. అంత హనుమంతుడు భరతునకు నమస్కరించి పర్వతమును యెత్తెను. హనుమంతుడు కనుపించునంతవరకూ భరతుడు కన్నురెప్పవార్చకచూచి, రామ క్షేమసమాచారము నేటికి తెలిసెను కదా అని ఒక వైష్ణవ ఆనందమును, సీత, లక్ష్మణుల పరిస్థితులను స్మరించి దుఃఖమును, భరించలేక ఇంటికి వెళ్లి తల్లులకు ఈ వార్తను తెలిపెను.

తల్లి సుమిత్ర కొంత చింతించిననూ, తరువాత రాముడు కలడు కదా, అని ధైర్యమును వహించెను. తనలో తాను సుమిత్ర సంతోషించెను. నాగర్భమున పుట్టిన కుమారుడు, రామకార్య నిమిత్తమై తన దేహమును వినియోగించెను కదా, అంతేచాలును. నాజన్మ సఫలమయ్యెను. కానీ, ఈ సమయమున లక్ష్మణుని మూర్ఖ రామునినెంత బాధపెట్టెనో, తమ్ముని వియోగమునకు శ్రీరాముడెంత విచారించెనో, అని తలంచి శత్రుఘ్నుని చూచి, నాయనా! నీవు రాముని సహాయమునకు పొమ్ము, అని సుమిత్ర పలికెను. శత్రుఘ్నుడు సహితము దిగ్గనలేచి అంతకంటే సహాభిగ్యమా అని సంపిదమయ్యెను. ఇంతలో భరతుడు, రామాజ్ఞ లేక నిన్ను పంపుట మంచిది కాదు, నీవిప్పుడు వెళ్ల న రాముడు అసంతృప్తి పడును కాన, అతని ఆజ్ఞను శిరసావహించుట మన కర్తవ్యము అని వోదార్చెను.

ఇచ్చట లంకాపట్టణమున శ్రీరాముడు లక్ష్మణుని కాపాడుచుండెను. ఇంతలో అర్ధరాత్రియు గలిగెను. వానరులందరు రాముని బరివేష్టించి యుండిరి. రాముడు మానవ మాత్రునిగా, ఓ వానరులారా! అర్ధరాత్రి గలిగెను. ఇంతవరకూ హనుమంతుని జాడ కనబడదు. ఒకవేళ ద్రోణగిరి మార్గము తెలియక మార్గము తప్పి కంగారుపడుచుండెనా, నా తమ్ముడు దీర్ఘ మూర్ఖయందున్నవాడు, అని లక్ష్మణుని చూచి అతని మోమును ముద్దిడుకొని, “తమ్ముడా, యేనాడును ఇంతకాలము నన్ను చూడక వుండినవాడవుకాదు కదా, నిద్ర అన్నదిలేక నిరంతరము నన్ను కనిపెట్టుకొని యుండువాడవు, నిన్నటినుండియు నన్ను వోదార్చువారులేక నీ పలుకులు వినక నేనెట్లు భరించగలను,” అని అనేక విధముల పామరునివలే పలుకజొచ్చెను. ఇంతేకాక, “ఓ తమ్ముడా నా నిమిత్తము నీవు తల్లిదండ్రులను, సతిని విడచి నాతో వనమునకు వచ్చితివి, పడరానిపాట్లు పడితివి. నా కష్టములను లేశమైనను చూడలేక పోతివి. నీ స్వభావము కోమలము, నా కొరకై యెండకుయెండి, వర్షమునకు తడిచి, చలిబాధలనోర్చి, వేళవేళకు ఆహారము లేక, చిక్కిన ఆహారమును నాకందించి నీవు పస్తు పరుండెడివాడవుకదా! లక్ష్మణా, అట్టి నీప్రేమను పదురెండుగంటల నుండి అనుభవించలేకపోతివి కదా. తమ్ముడా, ఒక్కవరి కన్నుతెరిచి నన్ను చూడు,” అని

గడ్డముపట్టి ప్రాదేయపడునట్లు పలుకుచుండిన శ్రీరామునిచూచి కంటిసీరు పెట్టని వానరుడు కనిపించలేదు. కొందరు వానరులు ఈ వియోగబాధను చూడలేక పర్వతములుయొక్క, వృక్షములుయొక్క హనుమంతుని జాడలను చూడదొడగిరి.

ఇంతలో హనుమంతుడు సంజీవిపర్వతమును పట్టుకొని ప్రత్యక్షమయ్యెను. కరుణారసముతో పీరరసమువచ్చి కలిసినట్లు హనుమంతుడువచ్చి వానరులతో కలిసెను. వచ్చిన హనుమంతునిచూచి వానరులు, ధన్యులము ధన్యులము, నీవు తెల్లవారక మునుపే రానియెడల మేము సముద్రమునపడి ప్రాణములుబిడి యుండెడి వారము. లక్ష్మణ వియోగబాధ భరించలేము. మా ప్రాణముల కాపాడితివి, నీఋణమును మేమెట్లు తీర్చుకొందుము. ఇంతలో శ్రీరాముడు సంజీవిపర్వతమును తీసుకొనివచ్చిన హనుమంతునిచూచి పరమానందభరితుడయ్యెను. అంత సుషేణుడు నాలుగు విధముల (విశల్యకరిణి, సంధానకరిణి, సావర్ణకరిణి, సంవారకరిణి,) ఈ నాలుగు మూలికలు లక్ష్మణునికి తగిలించెను. ఆ తక్షణము దిగ్గునలేచి లక్ష్మణుడు కూర్చొనెను. అతనినిచూచి రాముడు పరమానందముతో కౌగిలించుకొని, ముద్దాడి తమ్ముడా తమ్ముడా ఇంతకాల మెందుపోతివి. అని ఆనందబాష్పములను విడుచుచూ బ్రహ్మానందమున మునిగెను.

ఇది ఇట్లుండ, ఈ సంజీవిపర్వతవాయువు తగిలినందున చచ్చిపడి యుండిన వానరులందరు లేచి కూర్చుండిరి. వానరులందరూ ఆ లేచిన వానరులను కౌగిలించుకొని వారునూ బ్రహ్మానందమందిరి. హనుమంతుని వేవిధముల కొనియాడిరి.

అంత లక్ష్మణుని ఆశీర్వాదించి సుషేణునికి రావణునిద్వారా ఎట్టి ఆపదా, కీడు కలుగకుండా కాపాడునని శపథముచేసి, హనుమంతునికి ఆజ్ఞాపించి, తన గృహముతోపాటు సంజీవినికూడా సుషేణునికిఇచ్చి లంకలో యథాస్థానమున దింపి రమ్మనమనెను. హనుమంతుడు ఆనందముతో గంతులువేయుచు తమ ప్రభువు, తమ సోదరవానరులు బ్రతికినందుకు పరమానందముతో సుషేణుని కొనియాడి అతనికి అనేకవిధముల కృతజ్ఞత చెప్పచూ, లంకలో అతనిని యథాస్థానమును చేర్చెను.

తెల్లవారెను. లంకలో యుద్ధభేరీలు మ్రోగెను. వానరులు అమితోల్లాసముతో రామకటాక్ష బలమును చింతించుచు, అనేక యేనుగుల బలముగా వారు గంతులు వేసిరి. బలవంతుడగు ధూమ్రాక్షుడు ఆనాడు యుద్ధమునకు సిద్ధమాయెను. వచ్చిన ధూమ్రాక్షుని మహావీరుడు ధీకొని రెండవదినము వధించెను. పిమ్మట ఆకంపనుడు

యద్దమునకు వచ్చెను. అతడు మహావీరుడు, పలువిధములుగ భయంకరమైన యుద్ధము చేసెను.

అతనికి యెదురుగా అంగదుడు పోరాడి ఆకంపనుని చంపెను. ఆకంపనుని మరణవార్త వినగనే ప్రహస్తుడు ఉగ్రుడై ఘోరముచేయుచు వచ్చెను. అతనిని యెదుర్కొని ఘోరయుద్ధము గావించి, రాముని స్మరించి, కుప్పించి యెగసి నచూరించెను. ప్రహస్తుడు నేలకూలగనే మహోదరుడు గర్జించుచు వచ్చెను. అతనిని చంపుటకై సంపిదముగావుండిన హనుమంతుడు మహావీరుడై గర్జించుచు పండ్లు పటపట కొరుకుచు మహోదరునిపై వడి అతనిని ముక్కలు ముక్కలు చేసెను.

కుంభకర్ణుని కుమారులైన కుంభనికుంభులు అనేకమంది రాక్షసవీరులతో యుద్ధమున అయిదుదినములు వానరులతో పోరాడిరి. ఆరవ దినమున కుంభనికుంభులు వీరస్వర్గము నందిరి. ఈ ఘోరమునుచూచి, లంకయందలి రాక్షసులు భయ భ్రాంతులై తమప్రాణములు యేనిమిషమున కోల్పోయెదమో అని దిగులుపడి దాగు కొనుటకు పారిపోయిరి. వానరులను శరణుజొచ్చిరి, రావణుని అనేకవిధముల తూల నాడిరి, మందోదరి దగ్గరకు వెళ్ళి మొరబెట్టుకొనిరి. మందోదరి కూడనూ రావణుని దుర్బుద్ధికి చింతించి రాముని ప్రార్థించెను. ఇంతలో మహా యోధుడగు మకరాక్షుడు యుద్ధము చేసెను. అతనిని లక్ష్మణుడు యెదుర్కొని సంహరించెను. లక్ష్మణునిచే ఇట్టి సంఘటన జరిగిన తోడనే వానరులు జయజయ శబ్దములు జేసిరి. మహాయోధు లందరూ నేలకూలిరన్నవార్తవిని రావణుడు విలపించెను.

కుంభకర్ణునిచెంతకు వరుగిడి అనేక ప్రయత్నములుచేసి అతనిని మేలుకొలిపెను. అనేకమంది రాక్షసులువెళ్ళి కుంభకర్ణుని కర్ణముల చెంత భేరిమృదంగములు వాయించిరి. కదలని కుంభకర్ణునిచూచి కోపించి రావణుడు అనేక ముష్టియుద్ధము వారలను రప్పించి గదలతో ముష్టితో తొడలపై కొట్టించెను. అంత కుంభకర్ణుడు కన్నులుతెరచి చూచెను. రావణుడు తనగోల చెప్పకొనెను. కొడుకుల మరణవార్త వినిపించెను.

తన కొడుకులైన కుంభనికుంభుల మరణవార్త వినగనే మూర్ఛిభవించిన కాలునివలే కండ్లెత్తచేసి, “ఓరీ మూర్ఖుడా! జానకి జగజ్జనని; ఆమెను దొంగిలించి వందున నీకు శుభములు కలుగునా? నీవు చేసినవని యేమాత్రమూ సహించరానిది, నీ దుర్బుద్ధిచే లంకనే నాశముచేసుకొనుచున్నావు. ఇకనైననూ అభిమానము వీడి శ్రీరాముని శరణుజొచ్చుము. నీకు శుభము కలుగును. వరువు మర్యాదలను విడచి ధర్మమును తూలనాడి పరమ్రాని అపహరించుట రాజధర్మమా! ఇది పరమార్థమా?

నీకు తగిన ఫలము వచ్చెను. రావణాః శ్రీరాముడు సామాన్యుడుకాడు, మోహముచే కామాంధురాలై కూర్పణ తన స్వార్థమునకుదిగి తన పన్నాగము నెరవేర్చుకొనక పోవుటచే ఆ కామాంధురాలు తగిన శిక్ష అనుభవించి, నిన్నునూ రెచ్చగొట్టి ఈకిరా తక చర్యలను చేయించెను. ఆడదాని వాంఛలను విశ్వసించి న్యాయాన్యాయములను విస్మరించి, చేతులార చేటుతెప్పించుకొంటివి, చీ," అని రావణుని తులనాడెను.

అంత రావణుడు తన తప్పును కప్పిపుచ్చుకొని ఈ ఆపత్సమయమున నన్ను విడుచుట న్యాయముకాదు. నీవు యెట్లయిన మా యుద్ధమునకు సిద్ధముకమ్ము. నా ప్రాణముల కాపాడుమని, రావణుడు పరిపరివిధముల కుంభకర్ణుని బ్రతిమాలెను. విధిలేక సోదరాభిమానముతో యుద్ధమునకు సిద్ధమయ్యెను. కడవలు కడవలు కల్లా, బుట్టలు బుట్టలు మాంసముతెచ్చి ముందుపెట్టిరి. అంత కాలహరణము చేయక కుంభ కర్ణుడు ఆ మాంస మధ్యపానములు ముగించి రణరంగమునకు బయలుదేరెను.

అతను వచ్చుటచూచి విభీషణుడు వాని యెదుటకువెళ్ళి పాదములకు నమస్కరించి తన పేరు చెప్పకొనెను. తమ్ముడైన విభీషణుని లేవదీసి కౌగిలిండు కొనెను. అప్పుడు విభీషణుడు సోదరా : రావణుడు నన్ను సభలో కాళ్ళతో కన్ని అవమానము చేసెను. నేను పూర్వోత్తరముల నాలించించి అతని కెన్నియో హితో పదేశములు చేసితిని, ధూర్తులైన మంత్రుల మాటలను విశ్వసించి నన్ను వారల ముందు భరించలేని అవమానపు మాటలాడెను. కాను భరించలేక నేను శ్రీరాముని శరణు జొచ్చితిని నేను దీనుడనని తెలుసుకొని, వారు సర్వజ్ఞులు కనుక, నన్ను స్వీకరించిరి. "ఓయీ, తమ్ముడా, రావణునకు మృత్యువు నన్నిహితమైనది. అందు చేత నెట్లు వాడు హితోపదేశములను మన్నించును. విశ్వయముగ నీవు ధన్యుడవు, రాక్షసకులమునకు విభూషణము వంటివాడవు. ఆ సుఖసాగరుని, ఆ రఘుకుల రాముని నీవు సేవించుటవలన రాక్షసకులమంతయూ పవిత్రమయ్యెను. ఇక నీవు శ్రీరాముని సేవింపుము," అని కుంభకర్ణుడు తమ్ముని దీవించి, తమ్ముడా, నా పక్షము శత్రుపక్షమని విచారించక, నేను యుద్ధము చేయవలెను. నాకు సహితము కాలము నమీపించెను. నా మతము రావణునకు తెలియును. నీవు స్వపక్ష, పగపక్షమునుభేదమును విడచి శ్రీరాముని సేవింపుమనెను. ఇట్లు విభీషణుడు కుంభకర్ణుని దీవెనలను తీసుకొని రాముని వద్దకు వచ్చి, ఓ నాథా : ఆ వర్షతాకారుడు, ఆ రణధీరుడు, కుంభకర్ణుడు మీతో పోరాడుటకు వచ్చెను, అని చెప్పెను.

విభీషణుని మాటలు వానరులు విని భరించలేని క్రోధముతో విప్పులు గ్రగ్గకుచూ మహావీరుడు కుంభకర్ణుని మీది పరుగెత్తిరి. పృక్షములు, పెద్దపెద్ద శిలలు

కుంభకర్ణుని పైకి వానరులు వివర మొదలుపెట్టిరి. కానీ, వాని మనస్సు మొత్తము చలించలేదు. దేహము కదిలించలేదు. మదగజమును కంటిరెప్పతో కొట్టినట్లు ఆ ఆకారుని ఈ వానరులు యే మాత్రమును కదిలించలేకపోయిరి. ఇంతలో మహా వీరుడు హంకరించి కుంభకర్ణుని నొక్కగ్రుద్దు గ్రుద్దెను. ఆ గ్రుద్దుతో వ్యాకుల పడి వాడు సొమ్మపిల్లెను. అంతలో తెలివితెచ్చుకొని లేచి మహావీరుని బలముగా గ్రుద్దెను. ఆ గ్రుద్దుతో మహావీరుడు నేలకూలెను. ఇంతలో నలసిలులు కలిగించు కొని కుంభకర్ణునితో పోరాడిరి. కానీ కుంభకర్ణుని బలమునకు తాళలేకపోయిరి. వానరులు భయపడిరి, యెదుట విలువలేకపోయిరి. సుగ్రీవ, అంగదాదులు సహితము సొమ్మపిల్లి నేలపడిరి. అంతలో కుంభకర్ణుడు సుగ్రీవుని చంకలో ఇరికించుకొని తీసుకొనిపోయెను. కపిరాజుని వట్టుకొనుటవలన వానర సైన్యమును జయించినట్లు కుంభకర్ణుడు తలంచెను.

ఇంతలో వాయుపుత్రుడు తెలివితెచ్చుకొని సుగ్రీవుని వెతుకుటకు ప్రారంభించెను. సుగ్రీవుడు మూర్ఛనుండిలేచి, కుంభకర్ణుని చంకనుండి తప్పించుకొనుటకు అనేకవిధముల ప్రయత్నముచేయుచున్న దృశ్యమును గాంచెను. ఈ లోపల హనుమంతుడు కూడను నపీపించెను. సుగ్రీవుడు అంతలో కుంభకర్ణునినుండి పేరై, అతనితో యుద్ధము ప్రారంభించెను. ఈ విధముగ యుద్ధముచేసి కుంభకర్ణుని ముక్కు చెవులను సుగ్రీవుడు కొరికివేసెను. పెద్ద శరీరము అగుటచే శ్వాస పెక్కు టకు వీలుకాక కుంభకర్ణుడు నానా అవస్థలు పడెను. ఇంతలో “రామజయం.” “రామజయం” అంటూ వానరులు వేలకువేలుచేరి వృక్షములు, పర్వతములు వర్షము కురిపించిరి. కుంభకర్ణుడు ఉగ్రుడై వానరులపై దుమికి, అనేకమంది వానరులను ఓట్టి భక్షించెను. మరికొంతమంది అతని చేతులలో నలిగిపోయిరి. ఈ విధముగ వానర సైన్యమును చెల్లచెదరు చేసెను.

ఈ దృశ్యమునుచూచి శ్రీరాముడు, లక్ష్మణుడు మొదలగు వారలతో “ఇక నహించజాలను : నేనే స్వయముగ యుద్ధమునకు దిగక తప్పదు : లక్ష్మణా ! ఆ అక్షయ తూణీరముల విటుతెమ్ము.” అని పలికెను. రామాజ్ఞను శిరసావహించి లక్ష్మణుడు అక్షయ తూణీరములను అన్నకు అందించెను. కోదండము ధరించి, సింహాసుపలే, శ్రీరాముడు యుద్ధభూమికి నడచుచుండ, లక్ష్మణ, సుగ్రీవ, హనుమంత, జాంబవంత మొదలాది వానరులు అతనిని అనుసరించిరి. రాముడు తెక్కలు గలి కొలనర్పములవంటి బాణములను ప్రయోగించెను. ఆ బాణములు వాయువేగమున నలుపై పుల ప్రసరించెను. కొట్లకొలది రాక్షసవీరులను, యోధులను సంహరిం

చెను. శ్రీరాముని బాణముల బారికితాళలేక రాక్షసులు పారిపోయిరి. అంత విడచిన బాణములు తిరిగి వచ్చి రాముని తరక నందిలో ప్రవేశించెను.

అంత శ్రీరాముడు రాక్షసులను అంతమొందించెనని తెలుసుకొని కోపోద్దీపితుడై సింహనాదముజేసి కుంభకర్ణుడు తిరిగి యుద్ధమునకు వెడలెను. వానిని చూచి వానరులు పరుగులిడిరి. చేయునది లేక రాముడు బాణము వానిపై విసరెను. అది వెళ్ళి కుంభకర్ణుని భుజములను ఖండించెను.

రెక్కలు లేని మందరపర్వతమువలె, భుజములు లేని కుంభకర్ణుడు ప్రకాశించెను. సింహనాదము చేయుచు రామునిమీదికి పరుగెత్తుకు వచ్చెను. అంత రాముడు ఆకర్ణాంతము ధనస్సు లాగి వాని ముఖమునిండునటులు బాణములు ప్రయోగించెను. అయినను కుంభకర్ణుడు నేలబడక, నిలిచివుండుట చూచి రాముడు మఱొక బాణమును విసరెను. ఆ బాణముతో కుంభకర్ణుని శిరస్సు తెగి క్రిందపడెను. రావణునకు ఈవార్త తెలియగనే మణిని పోగొట్టుకొన్న సర్పమువలె చాలా దుఃఖించెను. భూమి కంపించెను.

తలలేని కుంభకర్ణుని దేహము పరుగిడుచుండుట చూచి, రాముడు మరొక బాణము ప్రయోగించి ఆ మొందెమును రెండు ముక్కలు చేసెను. అంత వాని శరీరమునుండి వెడలిన కాంతి రామునిలో చేరెను. జవతపములు లేకయే రాక్షసుడు ముక్తి నొందెను. ఈ ప్రకారము ఆ జగదేకపీఠుడు రణరంగమున ప్రకాశించుచుండెను. రాముని ముఖారవిందమున స్వేద బిందువులు శోభించెను. కుంభకర్ణుని రక్తబిందువులు రాముని శరీరముపై పడి కమలముపై నీరు నిలిచినటుల కాంతితో ప్రకాశించెను.

అంత సాయంసమయమయ్యెను. ఉభయపక్షములవారునూ, హోరాహోరిగా బోరాడి విరమించిరి. రామానుగ్రహముతో వానరబలము అధికమయ్యెను. తృణములవలన అగ్ని ప్రజ్వలిల్లు విధమున వానరులు విజృంభించిరి. అహోరాత్రములు రాక్షసులు నశించిరి. రావణుడు అనేక విధముల విలపించెను. మాటి మాటికి తమ్ముని శరీరమును హృదయమునకు హత్తుకొనుచూ యేడ్వసాగెను. మేఘనాధుడు వచ్చి అనేక విధముల తండ్రిని ఓదార్చెను. “రేవటి దినమున నా ప్రకాపమును చూపింతును; ఒక్క క్షణములో వానర సైన్యమును రూపుమాపుదును. నేటి దుఃఖమునకు మించిన ఆనందమును అందింతును,” అని వ్యర్థమగు మాటలనెన్నియో చెప్పజొచ్చెను.

ఇంతలో తెల్లవారెను. వానర భల్లూకములు నగరమును ముట్టడించెనని

చారులద్వారా తెలిపెను. దానిని గుర్తించి రాక్షసులలో వీరులు శూరులు అయిన వారెందరో యుద్ధమునకు సిద్ధమై వచ్చిరి. ఎవరి బలములు వారు వినియోగించ మొదలు పెట్టిరి. ఆనాడు ఇరుపక్షములవారి యుద్ధము వర్ణనాతీతము. మేఘనాథుడు మాయారథము నారోహించి అంతరిక్షమున కెగసెను. అంతరిక్షమునుండి ప్రళయ కాల మేఘమువలె గర్జించెను. వానిగర్జన వినిన వానరులు భయమున తృణీకరి. భూమి దద్దరిల్లెను. అంత ఒకక్షణములో మాయాసీతను కల్పించి దానిని రథము మీద పెట్టుకొని, రణరంగమునకు వచ్చెను. దానిని మొదలు వాయుపుత్రుడు చూచెను. అంతలో మేఘనాథుడు “ఓరీ హనుమా : యెవరినిమిత్తమై మీరు యుద్ధమును చేయుచుంటిరో ఆ జానకిని చంపుచున్నాను. చూడుము : ఈమె సంహారముతో యుద్ధము సమాప్తి కాగలదు,” అని పలికి కత్తిని తీసి ఆ సీతను రెండు ముక్కలు చేసి క్రిందికి విసరెను.

అంత హనుమంతుడు పట్టలేని కోపముతో వానరయోధులను పిలిచి మీ ప్రాణములపై ఆశలువదలి యుద్ధముచేసి రాక్షసుల హతమార్చుడు. అని హెచ్చరించెను. అంత వానరులు ఘోరముగా యుద్ధముచేసిరి. వానరుల ఖారికి రాక్షసులు నిలువ లేక లంకలో ప్రవేశించిరి. ఆ క్షణముననే హనుమంతుడు రాముని చెంతకు పరుగిడి వచ్చి మేఘనాథుడు చేసిన, దుర్వ్యాపారమును తెలిపెను.

శ్రీరాముడు ఆ మాటను విినగనే విచారించినట్లుల నటన చేసెను. అది మాయ సీతయవి రామనికి తెలియకపోలేదు. కాని పామాన్య మానవనివలె కొంత లీలగావించెను. అంత లక్ష్మణుడు కూడనూ విచారపడి సీత లేనప్పుడు మనకి యుద్ధమేల అని అట్టి లోకమాతలేని ఈ లోకము నాకెందుకని లక్ష్మణుడుకూడా దుఃఖించెను.

ఈ వార్తవిని విభీషణుడు వచ్చి శ్రీరామునకు నమస్కరించి, “ఓ నాదా : తమకు తెలియనిదికాదు. ఇది అంతయూ అసత్యము. అతి జాగరూకతతో జానకి కాపాడబడుచుండును. రావణుడు తప్ప మరొకడు తేరిచూడలేడు. మిమ్ములను మోహింపజేయుటకు మేఘనాథుడు మాయ సీతను కల్పించి దానిని సంహరించెను. మా రాక్షసులలో ఇట్టివి నర్వసామాన్యము. ఈ విషయము నాకు బాగుగా తెలియును.” అని రామలక్ష్మణులకు చెప్పెను. అంత రాముడు లక్ష్మణుడు సంతసించి రాక్షసుల మర్మములను గుట్టుపెట్టుకొనక తెలిపిన విభీషణుని మెచ్చుకొనిరి. ఈ సత్యమును తెలుసుకొని హనుమంతుడు ప్రచ్ఛన్న రూపమునుధరించి లంకలో ప్రవేశించి జానకిని చూచివచ్చెను. జానకి క్షేమసమాచారమును హనుమంతుడు వానరులకు తెలిపెను.



అంత వానరులు సంతసించి, యుద్ధమునకు నడచిరి. మేఘనాథుడు తిరిగి వచ్చి యుద్ధము చేయనారంభించెను. ఈ సమయమున బాణములు, పరిఘలు, కృపాణములు, పరశులు, ప్రచండ పాషాణములు మొదలగువాటిని వాడు వర్షించెను. పట్టు, కొట్టు; అను భయంకరశబ్దములు వానరుల చెవుల వడుచుండెను. కాని యెవరు వారిని కొట్టుచుండిరో వారికి తెలియదు. వానరులు భీభత్సులయిరి. ఎటువై పున వెళ్ళుటకు వారికి తోచలేదు. ఇంతలో మహాబలవంతులగు నలుదునూ, నీలుదునూ, అంగడుదునూ, హనుమంతుడునూ సహితము దిగులుపడిరి. ఆ మేఘనాథుడు లక్ష్మణ, సుగ్రీవ, విభీషణులపై బాణములను ప్రయోగించెను. వారల శరీరములు చిల్లులు పడెను. వాటికి లేకమైననూ భయపడక వారు ఎదురు తిరిగి యుద్ధముచేసిరి.

అంత వాడు (మేఘనాథుడు) శ్రీరామునితో యుద్ధముచేయ నారంభించెను. సర్పములవంటి బాణములు అతనిపై మేఘనాథుడు ప్రయోగించెను అంత లీలామానుష సూత్రధారి ఖరదూషణాంతకుడు అగు రాముడు ఆ సర్పాత్మమునకు కట్టుబడెను. యుద్ధమునకు గౌరవము వచ్చుటకు శ్రీరాముడు నాగాత్మముచే బంధింపబడెను. ఇది శ్రీరాముని సుగుణచరిత్రము, మనోవాక్కాయములచేత అతని చరిత్రమును తర్కించుటకు శక్యముకాదు. శ్రీరాముడు బంధింపబడుటచేత వానరులు చికాకుపడిరి. భయభ్రాంతులకు గురియైరి. దీనిని మేఘనాథుడు చూచి దుర్వచనములు బలుకుచూ ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఆ సమయమున జాంబవంతుడు వానిని జూచి “ఓరీ! దుష్టడా! నిలుపుము” అని గర్జించెను. అతని మాటకు మేఘనాథుడు మండిపడి, “ఓ నీచుడా! నీవు వృద్ధుడవు. నిన్ను విడచితిని, ఛీ! నీ మాటలు నాకేమి లక్ష్యము అని జాంబవంతుని తిట్టి, జాంబవంతునిపై ఒక త్రిశూలమును ప్రయోగించెను ఆ వచ్చుచున్న త్రిశూలమును జాంబవంతుడు యెగిరి పట్టుకొని దానిని తిరిగి మేఘనాథుని మీదనే బలముతో విసరెను. అది సూటిగా మేఘనాథుని హృదయమున గుచ్చుకొనెను. దానితో మేఘనాథుడు గిరగిర తిరిగి నేలకూలెను. అంత జాంబవంతుడు మేఘనాథుని పాదము పట్టుకొని గిరగిర నేలకొట్టెను. “ఓరీ! నేను వృద్ధుడనా! ఇప్పుడు నీకు నా బలము బాగుగా తెలియును.” అని త్రిప్పి త్రిప్పి కొట్టెను.

కానీ వానికి మరణము రాలేదు. దానిని జాంబవంతుడు చూచి, బాగా త్రిప్పి లంకలోనికి విసరెను. పడిన మేఘనాథుడు తెలివి తెచ్చుకొని తన ప్రతిజ్ఞను పూర్తి చేయలేదు కదా అని తండ్రి ముఖము చూచుటకు సిగ్గుపడెను. ఆ స్థలమును విడచి, “నికుంభిలా” అను ఒకస్థలము లంకలో నొక యువవనము, అక్కడ రాక్షసులనేక తనములుచేసి పరముల బొందిరి. అక్కడికి వెళ్ళెను. విభీషణుని నలుగురు మం

క్రతులు గుప్త వేషముతో తిరుగుచుండిరి. ఈ వృత్తాంతమును తీసికొనివచ్చి విభీషణునికి తెలిపిరి.

అంత విభీషణుడు శ్రీరాముని చెంతకు వచ్చి ఓ నాదా! ఇప్పుడొక సమాచారమువంటిది. మేఘనాధుడు దుర్మార్గుడు, మాయావి, దేవకంటకుడు, ఇప్పుడువాడొక పాప యజ్ఞము చేయుచుండెను. వాని యజ్ఞమే సంపూర్ణమైన యెడల వానిని జయించుటకష్టమనెను. శ్రీరాముడు విభీషణుని మాటలనువిని సంతోషించి అంగద హనుమంతులనుపిలిపించి ఓయీ తమ్ములారా మీరందరూ లక్ష్మణునితోకూడి వెళ్ళి యజ్ఞమును భంగముచేయుడు.” ఓ లక్ష్మణా! నీవు వానితో యుద్ధముచేసి వానినిజయింపవలెను. దేవతలందరూ దుఃఖించుచుండిరి,” అని శ్రీరాముడు ఆజ్ఞాపించగనే, విభీషణుడు, సుగ్రీవుడు జాంబవంతుడు యీ మువ్వరు కూడను అనేకమంది సైన్యమును కూర్చుకొని లక్ష్మణునితో సహాయముగావెళ్ళిరి. లక్ష్మణుడు ధనుర్వాణములనుధరించి అక్షయ తూణీరములను కట్టుకొని శ్రీరామునకు నమస్కరించి రాముని స్మరించుచు వెడలిరి.

అంగదుడు, నలుడు, నీలుడు, మైందుడు మొదలగు యోధులు హనుమంతుని వెంట నడచిరి. చికుంభిలా స్థలమునకు వారు చూచి వెళ్ళునప్పటికి మేఘనాధుడు మహిష మాంసమును రుధిరమును హోమము చేయుచుండెను. ఇంతలో వీరు యజ్ఞమును ధ్వంసము చేయనారంభించిరి. అయిననూ వాడు దీక్షను విడువక యుండెను. అప్పుడు వారు వ్యాజస్తతి చేయనారంభించిరి. అప్పటికిని వాడు లేవక యుండెను. ఇదే సమయమని వారు మేఘనాధుని జాట్లుపట్టుకొని వానిని పాదములతో కనిపిరి. అప్పుడు వాడు దిగ్గనలేచి త్రిశూలము పట్టుకొని వారిమీదికి వెళ్ళెను. అంగదుడు, హనుమంతుడును వాని నెదుర్కొనిరి. వారిని వాడు త్రిశూలముతో కొట్టెను. ఆ దెబ్బతో వీరు నేలకూలిరి.

అంత లక్ష్మణుడు ఆ త్రిశూలమును రెండు ముక్కలుగా దునిమెను. ఇంతలో వాయుపుక్రడునూ, అంగదుడూ తెలివితెచ్చుకొని వానిని కొట్టిరి. ఆ దెబ్బలకు వాడేమాత్రమూ లొంగలేదు. వాటిని లక్ష్మణము చేయలేదు. అంత లక్ష్మణుడు మృత్యుతల్యమగు బాణమును వానిపై వ్రయోగించెను. పిడుగువంటి లక్ష్మణుని బాణములను వాడుచూచి అంతర్ధానమయ్యెను! అనేక మాయావేషములను వేసి దొంగయృద్ధము చేయుచుండెను. అంత లక్ష్మణుడు నహింసక అమోఘములగు బాణములను సంధించి, శ్రీరాముని వ్రతావమునుస్మరించి విడచెను. ఆ బాణము వాని హృదయమును భేదించి వానిప్రాణములు తీసెను. రామా, లక్ష్మణా అనుచు ప్రాణములు వీడెను. వాడు అంత్య సమయమున రామలక్ష్మణులను స్మరించుటచేత

అంగదుడు, హనుమంతుడు, విభీషణుడు మేఘనాధుని కొనియాడిరి. నిరాయాసముగా వాని కశీబరమును మహావీరుడు ఎత్తిపట్టుకొనివచ్చి లంకాద్వారమువద్ద పెట్టి వచ్చెను. లక్ష్మణుడు శ్రీరాముని చెంతకువచ్చి సమస్కరించెను. శ్రీరాముడు ప్రసన్నానముడై తమ్మునిజూచి మేఘనాధుని మరణవార్తనువిని తమ్ముని ముద్దాడెను. విభీషణ, హనుమంత, సల, నీల, అంగదులను చెంత చేరుకొని రాముడు వారల కౌగిలించుకొని వారల దేహములను స్పృశించెను. అంత వారిజాధలు మటుమాయమై గాయములు ఎండిపోయెను. శ్రీరాముని ప్రసన్నతను చూచి వానరులు సంతోషించిరి. శ్రీరాముని కటాక్షదృష్టి వానరులపై వడెను; వారల శ్రమ అంతయూ క్షణములో నివారణ మయ్యెను.

ఇంతలో మేఘనాధుని మరణవార్త మేఘనాధుని భార్య అయిన సులోచనకు దాసీలద్వారా తెలిసెను. రావణుడు దుఃఖముతోమునిగి క్రోధముతో పండ్లకొరికి, ఇంతకాలము ఈ చిన్నకార్యమును మేఘనాధుడూ, కుంభకర్ణుడూ సాధించగలరని తలంచితిని, వారి వారి పురుషార్థమును నేను కన్నులార చూచితిని; వానరులచేత మేఘనాధుడు సంహరింపబడుట నా సంగగుచున్నది. వానరులచేత చంపబడువారు యేపాటి వీరులు. “ఓ కులవధూ, నీవు శోకమును విడచిపెట్టము. నేను వారిసంఘటి వీరుడనని తలంచకుము. ఒక నాలుగుగిరియల కాలములో నీవు శాంతించగలవు. నా బలవరాక్రమములను ఘోర సంగ్రామములో జూడగలవు. నీ భర్తను చంపిన శత్రువుల శిరస్సులనుద్రుంచి తీసుకొనివచ్చెదను. ఇందులకు సందేహము లేదు.” అని సులోచన చెంతకుపోయి ప్రగల్భముల నాడెను, కోపముచే మండిపడిపోయెను.

అంత ఆ సౌశీల్యవతియైన సులోచన, “హే దశాననా! ఇంకనూ శత్రువులను జయింపగలనను ఆశకలదా? మీరు మహా మోహంధకారమున బడియుంటిరి. మామగారితో బ్రతిభాషలాడుట పాపమనితలచి వారితో వాదించుట విరర్థకమని గ్రహించి నాలోనేను మింగియుంటిని. మీ రోషమే ఈ లోకములోని రాక్షసుల నాశమునకు మూలకారణము. మీరు శ్రీరాముని జయించలేరు. ఇది సత్యము, సత్యము” అని దిగ్గనలేచి యేడ్చుకొనుచూ మండోదరివద్దకు వెళ్ళెను.

అత్త చరణములుపట్టి నా యీ దుర్గతికి నీ పతియే కారణమనియూ నీకునూ నేడోరేపో ఇట్టి దుర్గతి రాక తప్పదనియూ కరివవాక్కు లాడదొడగెను.

అంత మండోదరికూడను రావణుని దుర్బుద్ధికి విచారించి, సులోచన చెప్పిన వాక్యములు పరమ సత్యములనియు విలపించెను. మండోదరి సులోచనలు శ్రీరాముని గుణగణములు వర్ణించి సీతయొక్క సౌశీల్యమును కొనియాడి కడకు

శ్రీరామదర్శనమైననూ మనకుకలిగిన జన్మ పార్థకమగునని తమలో తాము చింతించిరి.

రావణుడు కోడలయిన సులోచన దుఃఖమును చూడలేకపోయెను. ఆమె మాటలు శూలములవలె హృదయమున నాటుకొనిపోయెను. వివరీతముగా దుఃఖించి అంతటి కుమారుని కోల్పోతివికదాఅని నేలకూలి తలనుకొట్టుకొనుచూ విలపిల్లెను. ఇక తాళలేక శివాలయమునకు వచ్చి ప్రార్థించెను. అంత మంత్రులువచ్చి “ఓ రాజా, యెందులకు వ్యర్థముగ విచారించెదరు. ఆకాశముమీద మేఘములవలె ధనము, పుత్రులు, సతులు, సతులు మొదలగునవన్నియూ నశ్వరములు. మేఘములోని మెరుపువలె జీవనము క్షణభంగురము. ఈనంగతి తెలిసికూడను మీరింత మోహమున మునుగుట మంచిదికాదు. ముందుస్థితిని విచారింపుడు. శత్రువులను నశింప జేయుటకు తగిన యుపాయమును జూడుడు.” అని యెన్నియో విధముల ఓదార్చిరి.

## అ హి రా వ ణు డు

అంత నాలుగు గడియలు రాత్రి గతించెను. అంత రావణుడు ఇరువది చేతులు జోడించుకొని శివునికి నమస్కరించెను. ఇంతలో పాతాళములోనుండిన అహిరావణుని మనసు భ్రమించెను. ఎందుచేత రావణుని మనసు వ్యాకులమయ్యెను అని వాడు చింతించి మనస్సున అనుమానించి, లోకమంతయూ వానికి వశము వానిని జయించు వీరుడులేడు అని చింతించెను. నిజముగా వాడు కామదదేవిని తప్ప మరి యొకరిని ఉపాసించడు: ఆ దేవిని ధ్యానించెను, రావణుని జాడను ధ్యానమున కని పెట్టి రావణుడు వుండిన శివదేవాలయము దగ్గరకు వచ్చెను. అహిరావణుడు తన పేరు చెప్పుకొని రావణునకు నమస్కరించెను.

అహిరావణుడు తండ్రిని చూచి విచారమునకు కారణము లకిగెను. రావణుడు శూర్పణఖ ముక్కు చెవులు కోసినదిమొదలు నేటివరకూ జరిగిన విషయములు చెప్పెను. ఆ మాటలు విని అహిరావణుడు చింతాక్రాంతుడై, “ఓ రావణా, లోకములో నీతిమార్గము సర్వ జనాదరణీయము. ఆ మార్గమును విడిచి అధర్మమార్గము ననుసరించుటవలన భయము కలుగును. పూర్వోత్తరములను విచారించక నీవు వైరమును ప్రకటించి యుద్ధమునకు దిగితివి. అందువలన నీ వంశమును నీవు నాశము చేసుకొంటివి. మనుజుని ప్రతాపమును, ప్రభావమును నీకు తెలియదు. అందరికంటే గొప్పవానిని నీవు మిక్కిలితక్కువవానిగ భావించువు. నేనీ మాటలను చెప్పదగదు. నేను రామలక్ష్మణులను హరించి పాతాళమునకు గొనిపోదును. అక్కడ నా కామదదేవికి బలియిత్తును రాక్షస వంశమునకు సంపూర్ణ యశస్సును తీసుకొని వత్తును, అని రావణునకు చెప్పి, రావణునకు నమస్కరించి, దేవిని స్మరించి శ్రీరాముని కటకమునకు వచ్చెను.

అహిరావణుడు స్వమాయాబలముచేత వానర సైన్యములను గాఢాంధకారముతో కప్పెను. ఎవనిహస్తము వానికి కనబడనంత చీకటి క్రమియియెడెను. వానర యోధులు జాగరూకులై యుండిరి. వారి కటకములో ప్రవేశించుటకు కాలుడు సహితము వెనుదీయును. అప్పుడు ఒక యుపాయమును మహావీరుడునన్ని తోకనుపెంచి

దానితో గుండ్రముగా ఒక మహోన్నతమగు కోటనుకట్టెను. కుండలము కట్టియుండిన సర్పరాజువలే అతడు కుండలాకారముగ దానిని కట్టెను. పర్వతమువలే మహోన్నతముగ దానిని విరించెను. ఆకోట సింహద్వారమువద్ద మహావీరుడుకూర్చొనెను. అహిరావణుడు ఆ చిత్రమునుచూచి మనస్సులో దిగులుపడెను. ఒక వుపాయమయిననూ వానిబుద్ధికి తోచలేదు.

అప్పుడు వాడొక కవటవేషమును ఆలోచించి విభీషణుని వేషమును ధరించెను. మెల్లగ మహావీరుని దగ్గరకువచ్చెను. మహావీరుడు వ్యభాషినిద్దముగ మహాప్రశ్నాపుడు. కవటవేషమువేసిన అహిరావణుడు ఓ నఖుడా! నేను రామునివద్దకు వెళ్ళవలెను. నేను దీనికిపూర్వము శ్రీరాముని ఆజ్ఞనుగైకొని సంద్యావందనము చేయుటకు వెళ్ళియుంటిని, సంద్యావందనమయ్యెను. శ్రీరామదర్శన నిమిత్తము వెళ్ళవలెను. తక్షణమే వెళ్ళకున్న స్వామిఆజ్ఞను మీరినవాడనగుదును కనుక నన్ను త్వరలో లోపలకు విడుపుము అని కవటపుమాట లాడెను. ఆమాటలు సత్యమని మహావీరుడునమ్మి నిజముగా విభీషణుడే అని తలంచి మహావీరుడు లోనికివిడిచెను. అంత అహిరావణుడు లోనికివెళ్ళెను. ఆ సమయమున అలసి, నలుడు, నీలుడు, నుగ్రీవుడు, తదితరయోధులు నిద్రించుచుండిరి. శ్రీరాముడుకూడను పండుకొని యున్న లక్ష్మణునిమీద హస్తము పెట్టుకొని నిద్రించుచుండెను.

కవట విభీషణునివేషమునుధరించినప్పుడు అహిరావణుడు రామునిదృష్టికి రాకపోలేదు. కానీ లీలామానుష విగ్రహుడు, రాక్షస సంహారినిమిత్తమై అవతరించెను కనుక రావణుని సంతతిసంతయూ హతమార్చవలెను. అందువలన ఏమీ తెలియని వానివలే సామాన్య మానవులకు గోచరమగురీతిగా ఈ నాటకములు ఆడదొడగెను. ఏవీ కాలమునకు ఏవీ ప్రదేశముల ఎవరెవరిని హతమార్చవలెనో, ఎవరితో ఎవరిని చంపించవలయునో, అది అన్యులతరముకాదు. అందువలన తన నాటకము తన వూహలలోనే జరుపవలెను.

ఇదియుట్లుండ ప్రవేశించిన కవటవేషధారియైన అహిరావణుడు మోహన మంత్రము జపించి వానరయోధులను నిద్రయందుముంచి రామలక్ష్మణులను పాతాళ లోకమునకు బంధించి తీసుకొనిపోయెను. కొంతకాలములోనే వానరయోధులు లేచి చూడ రామలక్ష్మణులు లేరు. వారు పరుండిన స్థానము మహా లోతైనగోయగా ఏర్పడియుండెను. దీనినిచూచి వానరయోధులలో, హోహాకారము పుట్టెను. చంద్రుడు లేని రాత్రివలే జలములేని కమలములవలే కళాహీనులై పడిరి.

వానరులు వెలవెలబోయిరి. ఒక్కొక్క రొకదీక్ష వెతుకుటకు బయలుదేరిరి.

సముద్రపు గట్టునకు వెళ్ళిరి. కటకముచుట్టూ ఎన్నోవిధములవెలికిరి. రామలక్ష్మణుల జాడయే కనుపించలేదు. దుఃఖాక్రాంతులయిరి. దైర్యమును విడనాడి శోకసంతప్త మానసులై “రాక్షసులందరూపశించిరి ఒక్క-రావణుడుమాత్రమే మిగిలెను. ఆదురభి మాని ఒక్కడే హతశేవుడు. అయ్యో ఈ దౌర్బాగ్యమునకు గురియైతిమే” అని పలువిధముల వానరులు వానరయోధులు విలపించిరి. సుగ్రీవుడు మూర్ఛిలైను. ఈ సమాచారము ఇంతవరకూ విభీషణునికి తెలియదు. విభీషణుడెక్కడ అని వెతుకు చుండ అతడు సంధ్యవార్షుకొని తడిగుడ్డలతో సముద్రమునుండి వచ్చుచుండెను. అతనినిచూచి వానరులు మహాదుఃఖముతో రామలక్ష్మణులు కనుపించలేదన్నవార్తను తెలిసి, రోదన చేసిరి.

విభీషణుడుకూడను క్షణమువిచారించి తరువాత రాక్షసులమాయలు తనకు బాగుగా తెలియునుకనుక, “విచారించకుడు. రండి. కటకమునకు వెళ్ళుదను”ని వారిని ఓదార్చి కటకమునకు వచ్చెను. మహావీరుని అడుగగా మీరే దీనికిపూర్వము వచ్చి నా అనుజ్ఞపడసి లోనికి వెళ్ళితిరికదాఅని విర్భాంతపచనము లాడెను. అది గమనించి విభీషణుడు, “ఓ వానరులారా! విచారించకుడు. ఈమాయలు, రావణుని కొమార్తెన అపారావణునకు బాగుగాతెలియును. వాడు పాతాళమున వివశించుచున్నాడు. ఈభూమి యొక్క లోయనుచూడ తప్పక వాడే శ్రీరామలక్ష్మణులను పాతాళమునకుగొనిపోయి యుండును. ఇందు సందియములేదు,” అని దృఢముగా పలికెను.

నాపేషమును ధరించవలెనన్న వాడుతప్ప మరియొకడు ధరింపలేడు. వాడు మహామాయావి. ఆలస్యముచేయక మనలో యెవరై నా బలవంతుడు పయనమైవెళ్ళట ముంచిదని కోరెను. అటూఇటూచూచి, విభీషణుడు ఓ హనుమంతుడా! నీ బలవరా క్రమములు లోకవిదితములు. నీవు శీఘ్రముగాపోయి ఆ కృపాసాగరుని నిరువురినీ తీసుకొవిరమ్ము అని ఆ పాతాళమునకు పోవు మార్గములన్నియు వివరించెను. అంత సుగ్రీవుడు అంగదుడు జాంబవంతుడు హనుమంతుని అనేకవిధముల అనుగుణినిరి. అంత హనుమంతుడు “మహారాజా, శైలవు,” అని సుగ్రీవునితో ఆజ్ఞాతీసుకొని వానర యోధులకూ, వానరులకూ మరేమాత్రమూ భయపడకుడనియూ, ఎవ్వరై ననూసరే, ప్రాణములు పోయిననూసరే, రాక్షసులతోపోరాడుడు. క్షణకాలములో రామానుగహ ముండిన శ్రీరామలక్ష్మణులతో మీముందు నిలుతును అని జైరామ జైరామ అని గర్జించి వెడలెను.

అతను వెడలివెడలి అలసి ఒక చెట్టుక్రింద కూర్చొనెను. ఆ వృక్షముమీద ధివసించెడి రెండు జంబవత్తులు ఒకదానితోఒకటి సంభాషించుచుండెను. పక్షిభాష

ఎరిగినవాడగుటచే హనుమంతుడు ఆ వాక్యములను శ్రద్ధగా వినదొడగెను. అందులో మగవక్షి, “ఓ ప్రియురాలా అహిరావణుడు శ్రీరామలక్ష్మణులను నిన్నటిదినము తీసుకొని వచ్చెను. వాడు నేడే తనదేవుడైన కామదకు వారిని బలియిచ్చుటకు అన్నియూ సిద్ధము చేసుకొనుచున్నాడు. బలియిచ్చిన తరువాత ఆ కళేబరములను పారవేయును. పవిత్రమైన ఆ దేహమును మనము తినవచ్చును. ఈనాడు మనకు పండుగదినము” అని చెప్పుచుండెను.

మహాపీరుడువివి దిగునలేచి శ్రీరాముని స్మరించుచూ, తోకత్రొక్కిన పాము వలే రొద్రుడయి, నా రామప్రభువులు ఇప్పటి కేమయివుండురో అలస్యము చేయరాదని రివ్వనవిగిరి పాతాళమునదిగెను; అహిరావణుని నగరమును ప్రవేశించెను.

కానీ ద్వారమువద్ద మకరధ్వజుడను వానిరుడు నిలిచియుండెను. వాడు ఈ మహాపీరుని ఎదిరించెను. కడకు వాని పుట్టుపూర్వోత్తరములునెరిగి మంచిమాటలతో శ్రీరామలక్ష్మణుల విషయమును తెలుసుకొనెను. ఈనాడు ప్రొద్దుగుంకులోపల రామలక్ష్మణులను దేవికి బలియిచ్చుటకు అన్నియు సిద్ధముచేసెనని మకరధ్వజుడు చెప్పెను.

జంతులో హనుమంతుడు ఓయీ వారు నివసించు స్థలమేది అని అడుగగా మకరధ్వజుడు అన్నివిధముల వివరములు తెలిపెను. కానీ “నేను ప్రభుపుకార్యమున నీమించబడితిని కనుక నాకేబాధలు సంభవించిననూ నిన్నుమాత్రము లోపల విడువను, మన జాతి అభిమానమునుచూపి నిన్ను లోపలికివదిలిన నేను మనజాతికే అప్రతిష్ఠ కలిగించిన వాడనగుదును. నీకు నీ రామప్రభువెంత ప్రధానమో నాకు నాప్రభువైన అహిరావణుడు అంత ప్రధానము. కాన మనయిద్దరికి ఎంత సన్నిహిత సంబంధమున్ననూ, ప్రభువాజ్ఞమీరను కాన నీవు నన్ను జయించి లోపలకు వెళ్ళవచ్చు” నని మకరధ్వజుడు నీతివాక్యములాడెను. అందులకు హనుమంతుడు సంతసించి, యుద్ధమునకు సిద్ధమై అనేకవిధముల వానితో పోరాడెను.

కడకు కాలహరణముచేయుట మంచిదికాదని తలంచి హనుమంతుడు మకరధ్వజుని తన వాలముతోచుట్టి దూరముగావిసిరి, లోన ప్రవేశించెను. ఆసమయమున ఒక మాలాకారుడు పుష్పమాల తీసుకొని లోనకు వెళ్ళుచుండెను. ఇది మంచినమయ ఘటి హనుమంతుడు అణురూపమును ధరించి, ఆమాలలోచేరి కించిత్ భావమైననూ లేక అతితేలికగా ఎవరికీ కనుపించక, అనుమానమునకు అవకాశములేక, రాక వుండునట్లు అందులో చేరెను.

ఆ పూలమాలను, అహిరావణుడు దేవినిపూజించి మెడలో వేసెను. అనేక



విధముల పదార్థములతో దేవికి నైవేద్యముచేసెను. చేసిన నైవేద్యమున్నింటినీ మహావీరుడు నోరుతెరచి భుజించెను. దీనినిచూచి చుట్టుచేరిన రాక్షసులందరూ నేడు దేవి మహారాజునకు ప్రత్యక్షమయినదని సంతసించిరి. మహారాజునహితము ఈనాడు నాభాగ్యము పండెనని ఆనందించెను. ఇంతలో శ్రీరామలక్ష్మణులు బలిపశువులకు అలంకారములు చేసినట్లు వారినిఅలంకరించి అటుఇటు రాక్షసులు పట్టుకొని బలి పీఠమునకు తీసుకొనివచ్చుచుండ మహావీరుడు చూచెను. రామునే చింతించుచూ లోలోన నమస్కరించెను. ఇంతలో రామలక్ష్మణులను దేవిముందు నిలబెట్టి వారి కుత్తులమీద కత్తులుపెట్టించి మహా బలవంతులైన రాక్షసులను సిద్ధపరచెను.

“దేవికి మంగళహారతి యిచ్చిన తక్షణమే ఆజ్ఞాపించును. మీరు బలియచ్చుటకు సర్వవిధములా సిద్ధముగావుండుడు,” అని ఆ రాక్షసులకు అహిరావణుడు ఆజ్ఞాపించెను. లీలామానుష విగ్రహాలైన రామలక్ష్మణులు దేవిమెడలో నైవేద్యమును భుజించినవాడు హనుమంతుడని తెలిసికొని లోలోన సంతసించుచుండిరి. చిరునవ్వులు చిందులు ద్రోక్కుచున్న ఆ రామలక్ష్మణులనుచూచి అహిరావణుడు రౌద్రుడై, క్షణ కాల జీవితమునకు ఇంతటి ఆనందమా, పడుడు, కొన్ని నిమిషములలో యమరాజ్యమున ఆనందింతురు, అని కఠినమైన వాక్కులు అడుచూ, ఆ దుర్మార్గుడు వారలను లక్ష్మముచేయక చులకనగా పలుకుచుండెను.

ఇంతలో రాక్షసపురోహితుడు లేచి, రాజనీతి ననుసరించి శ్రీరామలక్ష్మణులకు వారి రక్షితులను తలంచుటకు అవకాశము ఇవ్వవలెనని అహిరావణునితో తెలిపెను. అంత ఆ రాక్షసుడు లేచి ఓరాజకుమారులారా! మీహితమును కోరువా రుండిన వారిని చింతించుడు, కాలము నమీపించినది అని గర్జించెను. అప్పుడు రామలక్ష్మణులు ఒకరి ముఖము నొకరు చూచుకొని చిరునవ్వులు నవ్విరి.

ఆ సమయమున మహావీరుడు గర్జించెను. అతని మేమగర్జనను రాక్షసులువిని దేవి ప్రత్యక్షమైనదని హడలిపోయిరి. ఇంతలో పెద్ద నోరుతెరచి, ఓరీఅహిరావణా! నీవు చేయుపని ఏమాత్రము సరియైనదికాదు. కపటవేషమును ధరించి ఈదేవదేవుని తెచ్చితివి. ఇట్టి దుర్మార్గపుపని దేవిమాత్రము అంగీకరించునా? వాయువు వీచినపుడు జలము అల్లకల్లోలమగునట్లు దురభిమానులగు రాక్షసులు భయముచే చలించిరి. ఒక్కక్షణములో భయంకరరూపమును ధరించి మహావీరుడైన హనుమంతుడు ఆదేవి చేతియందుంచిన పదునైన ఖడ్గమును చేతపట్టి అహిరావణుని ముక్కలుముక్కలు జేసెను. కానీ వానిదేహము వజ్రదేహము. ఎన్నివర్షాయములుకొట్టిననూ ముక్కలు పడెవిధగును కానీ తిరిగి అతుకుకొనుచుండెను. కడకు రాముని నుదిలోకలంచి

జైరామ అని శిరస్సును ఒక చేతియందుంచుకొని మరొకచేతిలో గొంతునుకోసి హోమగుండములో వేసెను.

ఇంతలో మకరధ్వజుడు ఎదురయ్యెను. తక్షణము ఆఅహిరావణుని శిరస్సున నున్న కిరీటమును మకరధ్వజుని తలపై పెట్టి అతనికి రాజ్యాభిషేకముచేసి నిరంతరం రామలక్ష్మణులను చింతించుచుండుమని మకరధ్వజునకు ఉపదేశించి, శ్రీరామ లక్ష్మణులను తన రెండుభుజములమీద కూర్చొనబెట్టుకొని ఒక్కయెగురులో లంకను చేరెను. వేయికన్నులతో ఎదురు చూచుచుండిన వానరియోధులు, వానరులు, విభీషణులు రామలక్ష్మణులనుచూచి వట్టలేని ఆనందమొందిరి.

సుగ్రీవుడువచ్చి రామలక్ష్మణులకు నమస్కరించి, హనుమంతుని కౌగిలించుకొని మా ప్రాణములను కాపాడిన మహావీరుడవు. నీ రుణమును మేము ఏరీతిగాను తీర్చుకొనలేమని వర్ణించిరి. వానరులందరూ హనుమంతుని వేయివిధముల పొగడిరి. అతనిని ఎత్తుకొని ముద్దాడిరి, కౌగిలించుకొనిరి; వారల ఆనందమునకు అంతలేక పోయెను. అంత విభీషణుడు ఆనందభాష్యములు విడుచుచూ “శ్రీరామా, నీ లీల లవంతములు. నీకార్యము నీకుతప్ప అన్యుల కర్థముకాదు. పాతాళలోకముననున్న రాక్షసులనుకూడా హతమార్చి సంకల్పించి ఇంత నాటకమాడుచున్నావు,” అని వర్ణించుచూ నమస్కరించెను.

రామలక్ష్మణులను హనుమంతుడు తెచ్చుకొన్నాడన్నవార్త రావణునికి తెలిసెను. తన కుమారుడైన అహిరావణుడుకూడా హతుడయ్యెనని తలంచి విలపించెను, నేల కూలెను. వాని నేత్రములనుండి నీరు కాలువలై ప్రవహించెను. అప్పుడు మందోదరి రావణునివద్దకువచ్చి పలువిధముల అతనిని వోదార్చెను. కానీ వాడు యేమాత్రమును ఆమె మాటలను లెక్కచేయక రోద్రుడై దైర్యము తెచ్చుకొని దిగ్గునలేచెను. ఆ సమయమునకు ఒకమంత్రి అతనిదగ్గరకు వచ్చెను. అతనిపేరు సింధురనాథుడు. వయోవృద్ధుడు, మహాజ్ఞాని. అతను దీనికిపూర్వము యెల్లప్పుడు విభీషణునివద్ద వుండెడివాడు. అతను అనేకవిధముల సీతివాక్యముల చెప్పనారంభించెను. అతని జ్ఞానోపదేశములు ఆ రావణుని చెవిలోబడలేదు. అంతటితోపోక అతనికి ఆ వాక్యములు వరమ అనహ్యముగా తోచెను. ఇంపుగా లేకపోయెను.

అతనిచేష్టలకు మంత్రి విచారించి, వినాశకాలే విసరీతబుద్ధిః. ఇతనికి వినాశకాల మానవమయినది కనుక హితవాక్యములను యిష్టపడకున్నాడని తనలోకానుతలంచి, రావణుని ప్రాపంచరీతుల వోదార్చెను. అంత రావణుడు ఇక నా వంశమే నాశమయ్యేకదా. హతశేషుడెవ్వడూ లేకపోయెను అని విచారించెను.

ఇంతలో వృద్ధమంత్రి, మహారాజా: ఎందుల కట్లమమన్నారు. సరాంతకుడవి ఒక కుమారుడున్నాడుకదా. అతడు దెబ్బదిరెండుకోట్ల రాక్షసులకు ప్రభువు. దూతను పంపి వానిని పిలిపించుము. నీ క్రతువులను విశ్వయముగ సంహరించును, అని మంత్రివర్యుడు చెప్పిన మాటలనువిని రావణుడు సంతసించెను. అంత ధూమకేతు డను దూతను రప్పించి, నీవు మహాచతురుడగు నా కొమారుని తీసికొనిరమ్ము అని వాని వూరుపేరులు వివరముగాచెప్పి పంపెను. రావణుని ఆజ్ఞప్రకారము దూతవెళ్ళి జరిగిన వృత్తాంతమంతయూ సరాంతకునకు చెప్ప వాడు మండిపడి తక్షణమే బయలుదేరి వచ్చెను.

వచ్చిరావడముతోచే వానరసైన్యము పైబడెను. అంత హనుమంతుడు సరాంతకునిచూచెను. “ఓయీ ధూమకేతు: ఇట్లు పరుగెత్తి వచ్చినవాడెవడు? అతని శరీరమంత భయంకరముగ నున్నదేమిటి?” అని సరాంతకుడు అడిగెను. ధూమ కేతువు “స్వామీ, అతడే హనుమంతుడు, మహావీరుడు, బలవంతుడు. మీ సోదరుల నందరినీ హతము చేసినవాడును, అంకమ భవ్యమొనరించినవాడును అతడే” అని తెలిపెను. అంత సరాంతకుడు మండిపడి, ధనువునకు బాణము సంధించెను. అంత మహావీరుడు వాటిని బట్టుకొని రెండు ముక్కలుగ ఖండించెను. వానిగుండెను ముష్టితో పొడిచెను. వానిని గిరగిరత్రిప్పి రసాతలమునకు విసిరివేసెను. తరువాత కోట్లకొలది వాని సైన్యమునుకొట్టి సముద్రమున క్రోపెను. రథములు, సారథులు చూర్ణములైరి.

ఈ హైరమైనవార్త రావణునకు తెలిసి నిలుపునా కూలిపోయెను. ఇంతటి హైరయుద్ధము జరుగునని తలనై నా తలంచలేదు. సరాంతకుని నేలకూల్చిరన్నవార్త లంకకంతటికీ భీకరమైన వార్తగా చెలరేగెను. మహాపండితులు వచ్చిరి. రావణుని అనేకవిధముల ఓదార్చిరి. హితోపదేశములు చేసిరి. వారు చెప్పమాటలు ఏవియూ రావణుని తలకు చేరలేదు.

మూర్ఖునుండి లేచెను. కోడలైన సరాంతకునిభార్యయైన బిందుమతినిచూచి ఆమె రోదనవిన భరించలేని దుఃఖముతో మండిపోవుచున్న కోపముతో దేహమునే మరచెను. ఈవిధముగ విలపించుచుండగనే తెల్లవారెను. నాలుగు సింహద్వారముల వద్ద వానరులువచ్చి యుద్ధమునకు సిద్ధముగానున్నారన్న వార్త వినెను. రావణుడు రాక్షసయోధులను పిలిచి వారితో ఇట్లు ప్రసంగించెను. “ఓయోధులారా: యుద్ధము చేయుటకు మీగుండెలు జారివయెడల మీరిప్పుడే యుద్ధమునుండి మరలుట యుచి తము. యుద్ధముచేయుచూ సగముతో మీధు పారిపోయిన మంచిదికాదు. అట్లు చేసితి

రేని నేనోర్వను. నా చేతులతో మీ ప్రాణములు తీయుదును," అని ఈ ప్రకారముగా చెప్పి వాయువేగమువంటి రథమును సిద్ధముచేసెను. రణభేరులు మ్రోగుచుండెను. చీకట్లను వ్యాపింపజేయుచుండెను. కాటుకకొండలో యనునట్లు అతులిత బలవంతులగు రాక్షసవీరులు వెడలిరి. అప్పుడు దుశ్శకునములు కనబడెను. భుజబలముచే గర్వింపిన రావణుడు వానిని లెక్కచేయలేదు.

చేతులలోనున్న ఆయుధములు విరిగి క్రిందబడెను. రథముపైనుండి రథికులు నేలపడిరి. గజాశ్వములు రోదనచేసెను. నక్కలు, కుక్కలు శోకారాగములుతీసెను. రావణుని మృత్యువు నమీపించెనని ఎరిగిరి లంకలోనివారందరూ. కాలునిదూతవలె గ్రుడ్లగూబ అరచెను. రాక్షసుల రథ, గజ, తురగ, పదాతులతోకూడిన చతురంగ బలములు యుద్ధమునకు నడచెను. ఆ సైన్యము నడచుచుండ భూమి అదరిపడెను. వర్ణనాతితముగనుండెను. నానావిధ ధ్వజపతాకములు శోభించెను. మదగజయోధులు కోట్లకొలది యుద్ధమునకు వెడలిరి. వీరవసంతుడు తన సేనలను వ్యూహమువన్ని యుద్ధమునకు నడిపించినట్లు రాక్షససైన్యములు శోభించెను. భేరి, నఘేరి, సహనాయి మొదలగు వాద్యములు చెలరేగెను. వీరులు సింహనాదము చేసిరి.

ఇదిఇట్లుండ, బాణములతో నెగురగొట్టబడిన టెక్కలుగల పర్వతములవలె మహా క్రూరులగు వానరభల్లూకములు కాలునివలె యుద్ధమునకు వెడలిరి. నఖములును, డంతములును, పర్వతములును వృక్షములును వానరులు తమ ఆయుధములుగ జేసికొనిరి. మదగజమువంటి రావణుని సంహరించుటకు "రామచంద్రమహారాజునకు జయమగుగాక" అని వానరులు సింహనాదముజేసిరి. రాక్షసులు ద్వంద్వ యుద్ధము నాధంభించిరి. సరిసమానులయిన యోధులు పోరాడిరి. రావణునకుజై అని రాక్షసులు, రామజీకి జై! అని వానరులు మోపించిరి. ఉభయ సైన్యములు నెదుర్కొనెను. రాక్షసులు కాలునివలె రౌద్రాకారులై వానరుల దార్కొనిరి. వానరుల శరీరములనుండి రక్తము ప్రవహించెను. వానరులు రాక్షససైన్యములను మర్దించి మేఘములవలె గర్జించిరి. రాక్షసులను పండ్లతోకొరికి కాళ్ళతో తన్నిరి. రాక్షసులను గట్టిగా పట్టుకొని దవదలను చీల్చిరి. రాక్షసుల ప్రేగులనుతీసి వానరులు హారములుగాధరించిరి. రాక్షససైన్యములు విరిగిపడుట రావణుడుచూచి చేతులలో ధనుస్సులను బాణములను పట్టుకొని పరుగులెత్తుచున్న రాక్షససైన్యముల మరలించెను.

రౌద్రాకారుడై పచ్చుచున్న రావణుని వానరులుచూచి హాహాకారములుచేసి ఎదుర్కొనిరి. పర్వతములను, వృక్షములనుతెచ్చి వానిపై ప్రయోగించిరి. అవి పక్షిమువంటి వాని శరీరమును తగిలి చూర్ణమయ్యెను. రావణుడు నలువైపుల గిర

గిర తిరిగి వానరులను మర్దించెను. వానరులు భయపడి నలుసిక్కులకు పరుపులై త్తిరి. ఓ రామా! ఓ సుగ్రీవా, శ్రాహి శ్రాహి అని మొరలు పెట్టిరి. ఓ రఘువీరా రక్షింపుము. రక్షింపుము అని అరచిరి. భూనభౌంకరాళములు బాణములతో విండెను. దశదిక్కులకు వానరులు పరుగెత్తిరి. కోలాహలము నలువైపుల వ్యాపించెను వానర నైన్యములవ్యాకులమునులక్ష్యముచూచి, కోపముతో తరకనమునునడుముననుబొందించి ధనుర్బాణములనుధరించి శ్రీరామునివరణములకుననుస్కరించి యుద్ధమునటువెళ్ళెను

లక్ష్యము రావణునిచూచి, “ఓరీ, దుర్మార్గుడా! వానర భల్లాకముల చంపిన వీకేమి ప్రయోజనము? కాలునివంటి నన్ను చూడుము” అని గర్జించెను. అంత రావణుడు “ఓరీ! నీవు నా పుత్రభూతుకుడవు. అనేక దినములనుండి నిన్ను వెతకుచున్నాను. ఈ దినము నిన్ను చంపినతరువాత నాగుండెలు చల్లబడును” అని రావణుడు హంకరించి తీక్షణములగు బాణములను ప్రయోగించెను.

లక్ష్యము వానిని వేయిముక్కలుగ ఖండించెను. అంత లక్ష్యము నూటియైన బాణములు వినరి రావణుని రథమును, రథపారతిని చూరుచూరు చేపెను. నూరునూరు బాణముల నొక్కవరి లక్ష్యము విసరుచూ వచ్చెను. అవి రావణుని ముఖమునను హృదయమునను గ్రుచ్చుకొని, ఆ దెబ్బలతో నేలకాలెను. స్పృహ తప్పెను. కానీ వాడు మూర్ఛనుండి దిగునలేచి రౌద్రాకారదై బ్రహ్మరత్నమగు ప్రచండ శక్తిని లక్ష్యమునిపై ప్రయోగించెను. అంత లక్ష్యము నేలకాలెను. ఇంతలో మహావీరుడుచూచి పరుగెత్తివెళ్ళి దూర్వాకృములను బలికెను. లక్ష్యముని చెంతకు వచ్చెను. వచ్చిన హనుమంతుని రావణుడు ఒక్కగ్రుద్దు గ్రుద్దెను. దానితో మహావీరుడు చతికిలబడెను. కానీ నేల పడలేదు.

దిగున లేచి రావణుని ముష్టితో పొడిచెను. అంత రావణుడు తన బలమును దూషించుకొంటూ, “నా పౌరుషము కల్పనా! వానరుని పిడిగ్రుద్దు యింక బలమైనదా” అని తనలోకాను హనుమంతుని బలమును వర్ణించెను. అంత లక్ష్యము దిగునలేచి యెదుర్కొనెను. అంతలో రావణుడు స్పృహతప్పి పదిబోగనే సారధి రెండవ రథముపై వేసుకొని లంకకు తీసుకొనిపోయెను.

లంకలో చేరగనే తెలివికలిగి అనగా మూర్ఛనుండి లేచి పాతాళ హోమము చేయనారంభించెను. రావణు డెంత మూర్ఖుడు! రామునితో విరోధించి జయమును సాధించగలదా? వాడు తలపెట్టిన పాతాళహోమము గూడచారులవల్ల విభీషణునికి తెలిసెను. తక్షణమే విభీషణుడు శ్రీరాముని చెంతకువెళ్ళి పాదములపై బడి “ప్రభూ! వెంటనే వానరులను పంపి, పూర్వము మేఘనాథుడు చేయుచుండినట్లు రావణుడు

చేయుచున్న పాతాళయజ్ఞమును వానరులచేత భంగముగావింపు"డని ప్రార్థించెను. ఆ యజ్ఞమే సాంతమయినయెడల వానిని జయించుట దుష్కరము. అంత ప్రాతః కాలమయ్యెను. శ్రీరాముని ఆజ్ఞప్రకారము అంగద, హనుమంతులు యజ్ఞవాటికకు వడచిరి. కొతుకముచేయుచు గంతులువేయుచు వానరులు లంకలో ప్రవేశించిరి. రావణుని గృహమును జొచ్చిరి. యజ్ఞదీక్షలోనున్న రావణుని చూచి, "ఓరీ! లక్ష్మీహినుడా! రణమునువదలి గృహమునకు పారిపోయి ధ్యానము చేయుచూ కూర్చుంటివా!" అని హేళనచేయుచు, అంగదుడు వానిని కాలితో తన్నెను.

రావణుడు స్వార్థపరుడై యుండినందున వారిని చూడలేదు. అంత అంగద హనుమదులు వానిని పండ్లతో కొరికిరి. జుట్టు పట్టుకొని లాగిరి. అంత రావణుడు కాలాగ్నిరుద్రుడై మండిపడి దిగ్గున లేచి వానరుల పాదములు పట్టుకొని గిరగిర త్రిప్పి నేలగొట్టి ప్రయత్నించెను. కానీ పాదములను కదలించలేకపోయెను. అంత మరింత అవమానముతో క్రోధముతో, వానరులు రావణుడు పోరాటము. జరుపుటతో యజ్ఞము ధ్వంసమాయెను. అంత రావణుడు చింతించెను.

వానరులు రాముని చెంతకు చేరి జరిగిన వృత్తాంతము నెరిగించిరి. విభీషణుడు సంతసించెను. రావణుడు "యజ్ఞమును సాధించలేకపోతినికదా" అని నిరాశ చేసుకొని, మండిపడి యుద్ధమునకు వెడలెను. వాడు యుద్ధమునకు బయలుదేరిన క్షణముననే అనేక దుశ్శక్తులములు యెదురయ్యెను. గ్రద్దలు వాని శిరస్సుపై వాలెను. వాని కిరీటమును తన్నివేసెను. అయిననూ లక్ష్మ్యము చేయక వాడు రణభేరిలను మ్రోగింప ఆజ్ఞాపించెను. రాక్షసులు క్షణములో లక్షలకు గుమిగూడిరి. రామునితో యుద్ధము చేయుటకు బయలుదేరిరి.

అంత రాముడుకూడనూ నడుమునకు తూజీరములను హస్తమున ధనుస్సును ధరించెను. ఆజానుజాహువులును విశాల వక్షమునుగల శ్రీరాముడు యుద్ధమునకు వడచెను. దేదీవ్యమానముగ రణరంగమున వెలుగుచున్న శ్రీరాముని దివ్యమంగళ విగ్రహమును దేవతలు చూచి తమలోతాము వర్ణించుచూ నమస్కరించిరి. వానరులు అతి జాగ్రత్తతో రాముని అనుసరించిరి.

ప్రళయకాలమున పిడుగులను రువ్వచూ వెడలు సంవర్తక మేఘములవలె రాక్షసుల నాశము నిమిత్తము వానర సైన్యము వారిని చార్కొనెను. ఉభయపక్ష ములవారు వివరుచుండిన పర్వతములు పిడుగులవలె ధ్వని చేయుచు పడుచుండెను. క్షణములో రాక్షసుల రథ, గజ, తురగములు నేలకూలెను. వేలకువేల రాక్షసులు నేంకూలిరి. రక్తము నదులై పారెను.

అంత రావణుడు “రాక్షసులందరూ హతమారిరి, నే నేకాకివి. వాసర భల్లా కము లనేకులుకనుక నేనురాక్షసమాయను విస్తరించెదను” అనిరావణుడు తనలోతాను విచారించెను. ఆ రాక్షసమాయ రాముని విడిచిపెట్టి తదితరులపై ప్రసరించెను. అంత రాముడు సంకల్పింప యెక్కడ చూచిననూ రామలక్ష్మణులు, అనేక కోట్ల వాసరులు గోచరించిరి. ఈ దృశ్యమును రావణుడు చూచి తన మాయాశక్తి యే మాత్రమూ ఉపయోగములేదని లోలోన తలంచెను.

# రావణ సంహారము

అంత రాముడు వానరయోధులను, వానరులను దగ్గర పిలిచి, “ఓ యోధులారా ! వానరులారా ! మీరింతకాలము యుద్ధముచేసి అలసిపోతిరి. మీరిక విశ్రాంతి తీసికొనుడు. ఇక రామరావణ యుద్ధమును చూడుడు.” అని గంభీర వాక్యములాడెను. అంతలో రావణుడు గర్జించి ధీ : మని రాముని యెదుర్కొనెను. అంత రాముడు “ఓ మూర్ఖడా ! మొదలు నే చెప్పబోవు నీతివాక్యములు ఆలకింపుము. లోకమున మూడువిధముల మనుజులు కలరు. ఒకరు పాటలీ వృక్షమువంటి వారు. అది పుష్పించును. కానీ దానికి ఫలములుండవు. మాటలు చెప్పవా రీవృక్షము వంటివారు. మాటలే కానీ కార్యము కూన్యము. రెండవ తరగతివారు రసాలముతో సమానులు, అది పుష్పించి ఫలించును. అటులనే వారు మాటలు చెప్పి కార్యమును చేయుచుందురు. ఇక మూడవ తరగతివారు పసనచెట్టుతో సమానము. దానికి పువ్వులుండవు కానీ అది ఫలించును. అటులనే వారు మాటలు చెప్పక కార్యములు చేయుచుందురు. నీవు వట్టి మాటలు ప్రగల్భములాడుచున్నావు. కానీ నీ నీతిలేని పరిపాలన నీజాతికే కీడుచేసెను” అని పలికెను. అంత రావణుడు “ఓయీ ! నీవు నాకు బోధించెదవా !” అని అనేక దుర్వాక్యములాడి పిరుగువంటి బాణములను ప్రయోగించెను. అంత రాముడు ఆగ్నేయాస్త్రము విడచెను. అది రావణుని బాణములను నాశము గావించెను. కోట్ల కొలది చక్రములు, త్రిశూలములు రావణుడు రామునిపై విసరెను. కానీ దుష్టుని మనోరథము వ్యర్థమయ్యెను. రాముడు ధనుస్సులాగి బాణములను ప్రయోగించెను. సర్పములవలె ఆ బాణములు మహా వేగముగ వెళ్ళెను.

రాముడు ఖండించుకొలది వానికి శిరస్సులు పుట్టచుండుట రాముడు గమనించెను రావణుడు తన మరణమునంగతి మరచి గర్జించి, గర్జించెను. క్రింద పడిన రావణుని శిరస్సులు, “రాముడేదీ, లక్ష్మణుడేదీ, సుగ్రీవుడేదీ” అంటూ నేల పడి దొర్లుచుండెను; ఉన్న శిరస్సులు విభీషణుని చూపించ మొదలుపెట్టెను. “ఓరీ తమ్ముడా ! రాజ్యమునుకోరి రాముని శరణుజొచ్చి సోదరుని మరణావస్థ తెలిపేది



యుంటివా ?” అని నానావిధముల తూలనాడెను. “ఓరీ ! నీవు విరాగిని కానీ పేరు దవుకాదు. నీ, పొమ్ము నీ ముఖము చూడరాదు” అని కేకలు వేసెను. ఇట్లు అనేక వర్షాయములు నేలవడి లేచి పీరుడై భయంకరయుద్ధము గావించెను. అతని పీరత్వమును లక్ష్మణ, సుగ్రీవ, అంగదాదులు మెచ్చుకొనిరి; ఆశ్చర్యపడిరి.

కడకు రాముడు ఇక కాలహరణము చేయరాదని తలంచి పాపాత్ముని పాప కర్మలు దినదిన ప్రవర్ధమానమగుచున్నవని భావించిరి. ఇంతలో నల సీరాది వానర యోధులు, పాషాణములు వానిపై వినరిరి. ఇంతలో చీకటి క్రమ్ముకొనెను. అందరూ యుద్ధము చాలించిరి.

ఆ రాత్రి త్రిజట జానకివద్దకు వచ్చి రామరావణ యుద్ధమును గురించి వివరించెను. రాముడు ఎన్నిసార్లు శిరస్సులు, భుజములు త్రుంచిననూ తిరిగి పుట్టుచూ వచ్చుచున్నవి. ఎన్ని శిరస్సులు వూడిననూ మరలా అన్ని శిరస్సులు పుట్టుచున్నవని తెలువగనే సీత ముఖము వెలవెల బోయెను సీత చింతతో దుఃఖించెను. ఈ విచిత్రమును చూచి త్రిజట, “తల్లీ ! మీరు విచారించకుడు, రాముడు త్రుంచి ననూ వాని శిరస్సులు తిరిగివచ్చుటకు కారణము వానిహృదయములో జానకి రూపము కలదు” అని త్రిజట చెప్పటచేత జానకి హర్షవిషాదములు కలిగెను. అంత త్రిజట, “ఓ రాజకుమారి ! నీవు సంశయమును విడచిపెట్టము : వానికిచావు త్వరలోనే కలదు రామునకు జయము కలదు. రాముడు జాణము విడచునపుడంతయూ విన్ను స్మరించుచున్నాడు. అందువలన రాముని జాణము వానిది యేమియూ చేయ జాలకున్నది. కాన నీవు విచారించకుము. విన్ను మరిపించు గడియలు రానున్నవి. ఎప్పుడు విన్ను రావణుడు మరచునో అప్పుడు వాని చావుతథ్యము. అదియూ సమీపించుచున్నది,” అని త్రిజట తెలిపెను.

రెండవ దినము రావణుని మాయా ప్రభావమువలన వికృతిరూపములుగల ప్రేత పిశాచ గణంబులు ధనుర్పాణములు ధరించి ప్రత్యక్షమయ్యెను. యోగిను లొక హస్తముతో కత్తి పట్టుకొని, రెండవ హస్తముతో మనుజుల కల పుట్టెలుపట్టుకొని రక్తము పానము చేయుచు నాట్యమాడుచు, గానము చేయుచు, కొట్టు పట్టు అను శబ్దములు చేయుచుండిరి. వానరు లెటువైపున పరుగెత్త అటువైపున మండు చుండిన మంటలు వారియెదుట నిలుచుండినట్లు గోచరమయ్యెను. ఈ ప్రకారము వానర భయకములు వ్యాకులపడిరి. అంతటితో విడువక వానరులపై ఇసుక పర్షమును కురిపించెను. వానరులు పడుచున్న వ్యాకులమును చూచి రావణుడు సింహనాదము చేసెను. లక్ష్మణ, సుగ్రీవాది వానరయోధులు విశ్చేష్టలయిరి. “హ రామా!

హా రామా! " అని యోధులు మొరపెట్టిరి. ఈ మాయావ్రణావముచే అనేక హనుమంతులు వర్షతములు పట్టుకొని ప్రత్యక్షమై శ్రీరాముని నలువైపుల ముట్టడించిరి. ఆ మాయా హనుమంతులు వారిములను పైకెత్తి రాముని పట్ల ప్రయత్నించిరి. దళదళలా వారి వారిములు కనుపించెను.

కానీ శ్రీరాముడు క్యామలశరీరుడై దేదీప్యమానముగ ప్రకాశించుచుండెను. ఇది రావణుని మాయాజాలమని రామునికి తెలుసు. అందుచే రాముడు ఈ రావణుని పిచ్చిచేష్టలనుచూచి తనలోకాను నవ్వుకొనుచూ వాడు చేయువాటిని యే మాత్రమును లక్ష్యముచేయక ఒక్క- బాణమును ప్రయోగించి వాని మాయా జాలమును రూపుమాపెను. ఆ మాయ రూపుమాసిన తక్షణమే వానర భల్లూకములు చాలా సంకసించిరి. సూర్యోదయమున వెంటనే మబ్బులు మాయమయినటుల రామ బాణము ప్రయోగించగనే రావణమాయలను మబ్బులు అంతర్ధాన మాయెను. అంత వానరులు కైలసాషాణములు పట్టుకొని రావణునిపై విసరుటకు కుప్పించి యెగిసిరి. అంతలో రాముడు ఒక సూటియైన బాణమును విడిచెను. అది కాంతులుగ్రమ్ముతూ వెళ్ళి రావణుని శిరస్సులు ఖండించెను. అంత మరలా ఆ శిరస్సులు మొలుచుచుండెను. ఈ రీతిగా రాముడు ఖండించడం తిరిగి మొలచడం ఇది రామునకు ఒక వినోదముగ ఆటవలె కనుపించెను. లాభము వచ్చిన కొలది లోభమధికమగు విధమున వాని శిరస్సులు ఖండించబడుచుండెను. రామరావణ యుద్ధమునకు మరొకటి సాటిలేక పోయెను. "గగనం, గగనాకారం, సాగర స్నాగరోపమః" ఆకాశమునకు ఆకాశమే ఉపమానము, సాగరమునకు సాగరమే ఉపమానము; రామరావణ యుద్ధమునకు, రామరావణ యుద్ధమే ఉపమానము.

రామరావణ యుద్ధము పదునెనిమిది దినములు జరిగెను. రామునకు ఇది శ్రమగా కనుపించలేదు. ఒక కళావినోదముగ నుండెను. కారణం. పదునాలుగు సంవత్సరములు పూర్తిఅగుటకు కాలము ఉండినందున ఇది యొక అటగా రాముడు రావణునితో ఆడెను. రాముడు సంకల్పించిన రావణుడు ఏపాటివాడు ? పదునెనిమిది దినములు గడువగనే రాముడు తీక్షణమగు బాణమును సంధించెను. ఆ సమయమున, అన్నియూ రావణునకు అశుభములే కనుపించెను. నక్కలు, గాడిదలు మొదలగునవి మొరపెట్టెను. ఖగమృగములు ఆర్తనాదము చేసెను. అంతరిక్షము నుండి ఉల్కా-పాతములు వడెను. దళదళలా అగ్నిమంటలు ప్రజ్వలిల్లెను. మందోదరి హృదయము కంపించెను. లంకలోని అన్నిదేవాలయములలోని విగ్రహములు కన్నీరు పెట్టెను. ప్రచండ వాయువులు భయంకరముగ వీచెను.

ఈ ఉత్పాతములను జూచి అంతరిక్షముననున్న దేవతలు జయజయ శబ్దములు చేసిరి. అంత రాముడు ఆకర్ణాంతము నారివిలాగి యేకకాలమున ముప్పదియొక్క బాణములను విడిచెను. కాలనర్పములవలె ఆ బాణములు వెడలెను. ఒక బాణము వాని నాభిప్రదేశమున నుండిన అమృతకలశమును శోషింపజేసెను. మిగిలిన బాణములు ముప్పది వాని శిరస్సులను బాహువులను ఖండించెను. క్రిందపడిన మొండెము, శిరస్సులు, బాహువులు, నాట్యమాట మొదలినెను. కొంతకాల మట్లు వలించి చైత్ర శుద్ధ చతుర్దశినాడు రావణుడు స్వర్గస్థుడాయెను.

అంత దేవదుండుభులు మ్రోగెను. రావణుని తేజస్సు రామునిలో లీనమయ్యెను. ఆ చిత్రమునుచూచి వానరయోధులు ఆశ్చర్యపడిరి. పరువెనిమిదిదినములు రాముడు చూపిన బలవరాక్రమములను వానరులుచూచి ఆశ్చర్యపడి, జయజయ ధ్వనులు చేసిరి. రావణుని మరణవార్తను విని మందోదరి నేలకూలెను. ఆమె దాసీలతో కళేబరము దగ్గరకు వచ్చి ఆ శిరస్సులను చేర్చి ప్రాణేశ్వరునకు సంభవించిన దుర్లభతీ చాలా విలపించెను. రావణుని ప్రతాపములను అనేక విధముల పర్చించెను. ఓ నాథా బ్రహ్మసృష్టి అంతయూ మీకు వశమయిఉండెనే. అష్టదిక్పాలకులు మీకు సమస్కరించుచుండిరి కదా? కానీ ఎన్ని శక్తులుండి యేమి ప్రయోజనము? ఎన్ని తపస్సులు చేసి యేమి ఫలము? ఎంత బలవరాక్రమముండి ప్రయోజనమేమి? రామవిముఖులయితిరి కనుక మీకీపాట్లు తగినట్లు వచ్చెను. కామమును వశమునందుంచుకొనని కాలులైననూ కడకు ఈ రీతిగా బాధపడక తప్పదు. కామాంధునకు ఈ కఠిన శిక్ష తప్పినది కాదు. కాముడు మాత్రమే రాముని విస్మరించును. ఓ రావణా, శ్రీరాముడు రాక్షసవనమును దహించుటకే అవతరించెను. అతడు సాధారణ మానవ మాత్రుడు కాడని నేనెన్నియో పర్యాయముల చెప్పితిని. కానీ నీ ప్రారబ్ధము నిన్ను విడువక వెంటాడెను. నీ దేహబలముపై, బుద్ధిబలముపై ధనజనబలముపై నీవు ఆధారపడి భ్రమించితిని. మీరా కరుణాసముద్రుని శరణు జొచ్చి రాక్షస వంశమును కాపాడుమని పాదములంటి ప్రార్థించితిని. నా మాట వివరైతిరి. మీరు విరంతరము పరులకు ద్రోహము చేయుటకే చింతించితిరి కానీ, పరుల పువకారమునకు ఏ నాడునూ ప్రయత్నించలేదు. కాయమా విరంతరము పాపములలో మునిగిపోయెను. అట్టి నీకు రాముడు సాక్షాత్లోకము నిచ్చెను. అదియూ నీ భాగ్యమే. లేకున్న రామ హస్తములో ప్రాణములు వీడుట అందరికీ సులభము కాదు కదా, అందరికి ప్రాప్తిరాదు కదా? ఆ శ్రీరాముడు మీ సంహారార్థమే అవతరించెను. రాక్షస వంశనాశమునకు రాక్షసరాజే రాజబాట తీసుకొనెనను వార్త శాశ్వత

ముగా విలిచిపోయెను కదా. ఇది నీవు సాధించినది. ఇది నీ పరిపాలనా చాతుర్యము.

నీ తపః ఫలము ఇంతేనా! రామచంద్రా, కర్మఫలము తప్పినది కాదను వాక్యమును నిరూపించితిరా? ఇంతకన్ననూ పేరు నిదర్శనము మరొకపేమి కలదు? ఇది ప్రత్యక్ష నిదర్శనము అని మందోదరి విలపించుచున్ననూ జ్ఞానముచే శ్రీరాముడు పరబ్రహ్మను తెలుసుకొనెను. ఈమె జ్ఞానమునకు సురులు, మునులు సంతోషించిరి. మందోదరి విలపించుచున్న దృశ్యమును చూచి విభీషణుడు కూడా దుఃఖించెను. మందోదరి చెప్పినవన్నియు వాస్తవములని యొప్పుకొనెను. అంత రామ లక్ష్మణులు విభీషణుని దగ్గరకు వచ్చి వోదార్చి, విభీషణా, రావణునను తగిన పరలోక క్రియలచరింపుము అని ఆజ్ఞాపించెను. శ్రీరాముని ఆజ్ఞ ప్రకారము దేశకాల పాత్రలనుసరించి విధి పూర్వకముగ రావణునకు పరలోకక్రియలు చేసెను. మందోదరి, తదితర సతులువచ్చి, తిలోదకము లిచ్చిరి.

అంత విభీషణుని చెంత చేర్చుకొని పలువిధముల వోదార్చి జరుగవలసినది జరిగెను కానీ విరుద్ధమైనదేదియూ జరుగలేదు. తన పాపము, కాపము పండి పరివక్ష్యమయ్యెను. దానికి విచారించి ప్రయోజనములేదు అని చెప్పి, తమ్ముడైన లక్ష్మణుని జాంబవంతుని అంగదుని పిలిచి నీలనలాదులను కూడ తోడుచేసి, మీరందరూ లంకలోనికి వెళ్ళి విభీషణునికి పట్టము కట్టిరందని ఆజ్ఞయొనగెను. తండ్రిగారి ఆజ్ఞానుసారము రేపటికి పదునాలుగు వర్షములు నిండును కాన త్వరగా వెళ్ళుదని చెప్పెను. అంత విభీషణుడు రాముని పాదములు వట్టకొని, “రామా, ఈ రాజ్యమునాకెందుకు. తమ పాదారవింద సామ్రాజ్యమునందుంచుకొనుము. నేటినుండి లంక తమది, అయోధ్యతో లంకనొక అంగముగా భావించుడు” అని ప్రార్థించెను. అందులకు రాముడు అంగీకరింపక అనేక విధముల రాజనీతిని బోధించి రామాజ్ఞ తప్పదని చెప్పగ, అటులయిన తమ హస్తములచే నాకు రాజ్యమును అప్పగించుడు అని విభీషణుడు ప్రార్థించగా, తండ్రి ఆజ్ఞను పదమూడు సంవత్సరముల, పదకొండు నెలల ఇరువదితొమ్మిది దినములు నెరవేర్చి ఒక్క- దినములో నా ప్రతమును భంగము చేసుకొనుట పాడికాదు. మా తండ్రి ఆజ్ఞానుసారము నేను పట్టణమున ప్రవేశించరాదన్న విషయము నీకు తెలియును కదా. కాన నా ఆశీర్వాదములు అందుకొని నీవు లంకలో పట్టాభిషేకము గావించుకొమ్మని దీవించి పంపెను.

అంత రామాజ్ఞను శిరసావహించి లక్ష్మణ, సుగ్రీవ, అంగద, నలనీలాదులు బయలుదేరి లంకను చేరి విభీషణునకు రాజ్యశిలకమును బెట్టిరి. అంత విభీషణుడు

చేరిన వానర వీరులకు సమస్కరించి మీ సహాయముననే నా జీవితమంతయు సార్థకము గావించుకొందును. ఇది అంతయు శ్రీరాముని ప్రసాదము. అతని యేజంబు గనే నేనీ రాజ్యమును పాలింతును. కానీ, ఇది నాది కాదు. నేను రామార్చితమైతిని అని రావణుడు రావణుని పుత్రులు, యోధులు గాచించిన క్రూర సంగ్రామమునకు చింతించి, అంతా రామ లీలగా భావించెను. అందరూచేరి రాముని చెంతకు వచ్చి సమస్కరించిరి.

అనంతరం శ్రీరాముడు హనుమంతునితో ఓ మహావీరా! నా కార్యవిమిత్తము నీవు లంకలోనికివెళ్ళి నా సమాచారమును జానకికి విన్నవించి, ఆమె యోగక్షేమములు తెలుసుకొనిరమ్ము, అన్నాడు. మహావీరుడు లంకలోనికి ప్రవేశించి జానకిని దర్శించి ఆమెకు సమస్కరించెను. అంతలో ఆమె ఈ మహావీరునిచూచి ఇతని రాముని దూతగా తలంచి, ఓ వీరుడా! శ్రీరామలక్ష్మణులు వానరసేనలు క్షేమమేనా? కృపా సాగరుడైన నా రాముడు కుశలమేనా? అని అడిగెను. మహావీరుడు ఆ మాటకు సమస్కరించి తల్లీ! అన్ని విధములా శ్రీరామచంద్రుడు క్షేమమే. వారు రావణుని సంహరించి విభీషణునికి కాశ్యపమగు రాజ్యము విచ్చిరి. అంత జానకి రామవిజయమును రావణ పరాజయమునువిని సంతపించి ఆమె ప్రసన్నురాలై దేహము పులకరించి ఆనందబాష్పముల రాల్చుచూ, ఓ కపీశ్వరా! ఈ శుభవార్త నందించినందులకు నేను నీకేమియ్యగలను? నీ వాక్కునకు సమాధానమైన వస్తువులులేవు. అందులకు హనుమంతుడు, తల్లీ! మీ ఆనందమునకు, మీ ప్రసన్నతకు నాకీ దినమున మూడు లోకముల రాజ్యము లభించినంత ఆనందమాయెను. నేడు శత్రువుని జయించి తమ్మునితో కూడిన నిరామయుడగు రామప్రభువును చూచుటకంటే భాగ్యమేమి కలదు. అని సమస్కరించెను. అంత జానకి వానరోత్తమా, నేను ఈ పదినెలలు రామచంద్రుని వియోగ దుఃఖమున మునిగినందున బైటప్రపంచము ఏమియు కనుపించలేదు. నేడు ఏమివారమో ఏమితిథియో తెలియదు. యేమైన నేడు మంగళకరమైన వార్తను తెలిపితివి కనుక ఈనాడు మంగళవారమనే పిలుతును. నీవీవార్త నందించినందుకు ఈ దినము నిన్ను పూజించు దినముగా ఆశీర్వదింతును అని సీత పలికెను. హనుమంతుడు ఇది మహాప్రసాదమని చేతులు జోడించి సీతకు సమస్కరించెను. కాని సీత కంటిదారలు కార్చుచూ హనుమంతా ఆ కోమలక్యామల శరీరుని శ్రీరాముని దర్శనమును నాకు శీఘ్రముగ లభించునట్లు ప్రయత్నము చేయుము. జరిగిన యుద్ధమంతయు నానిమిత్తమే కదా. నన్నుచేరే నిమిత్తమేకదా. నన్ను శీఘ్రములో శ్రీరాముని చరణములవద్ద చేర్చుమని దీనతతో తెలుపుకొనెను. అంత ఆమెబాధను సహించ

లేక రివ్వనయ్యెగిరి శ్రీరాముని పాదములచెంతవ్రాలి జరిగిన వృత్తాంతమంతయూ శ్రీరామునకు విన్నవించెను. శ్రీరాముడు హనుమంతుని మాటలువిని అంగద విభీషణాదులను పిలిచి హనుమంతునితోవెళ్ళి సీతను అదరించి పిలుచుకొని రమ్మని ఆజ్ఞాపించెను. ఆ తక్షణమే వానరయోధులు హనుమంతునితో అశోకవనమునకువెళ్ళి విభీషణుని ఆజ్ఞానుసారము సీతకు స్నానాదులు చేయించి పీతాంబరములు కట్టించి అనేక ఆభరణములతో అలంకరించ ప్రయత్నించిరి. కాని సీత వాటినిన్నింటినీ తిరస్కరించి నా శ్రీరామచంద్రుడే నా భూషణములు, అతని దర్శనమే నా స్నానము, అతని నమస్కారమే నా పీతాంబరము, నాకు రావణుని వస్తువాహనాదులు అక్కరలేదని చెప్పెను. ఆమె ఇష్టప్రకారము గావించుడని తిరిగి విభీషణుడు తెలుపగ, సీతారామ నందర్శనము విమిత్తము తహతహలాడుచున్నదని దాసీలు తెలిపిరి. వెంటనే పల్లకిని తెప్పించి ఆమెను అందులో కూర్చుండబెట్టి వానరులు తీసుకొని వచ్చిరి. సీతను నందర్శించుటకై, లంకలో మిగిలిన రాక్షసప్తీలు, వానరులు అనేకవిధముల దారిలో బంతులుదీర్చిరి. ఒకరిపైనొకరుయొక్కి అమ్మనుచూచుటకు ప్రయత్నించిరి. పల్లకిలో కూర్చుండిన జానకి ఇటుఅటు చూడక రాముని వ్యరించుచూ తల క్రిందికి వంచుకొని, రామదర్శనమునకు ఆతురతపడుచూ వెళ్ళెను. కొంతదూరము ఉండగనే సీత పల్లకినిదిగి తన నాథునిచెంతకు నడచి వెళ్ళుట ధర్మమని, ఆమె పల్లకిని నిలిపించి అందునుండి దిగి, నెమ్మదిగా నడచి రాముని దర్శనమునకు బయలుదేరినెను. ఆమెనుచూచి వానరులు నమస్కరించి సీతారామచంద్రునకు జైజై అని జయధ్వనులు చేసిరి. తీరా రామునిచెంతకు రాగానే శ్రీరాముడు ఆజ్ఞాపించెను. ఆమెను ఇప్పుడే తన చెంతకు తెచ్చుటకు వీలులేదనియూ, ఆమెను అగ్నిపరీక్ష గావించవలసియున్నదనియూ తెలిపెను. ఈ మాటతో వానరులు క్రుంగిపోయిరి.

రామాజ్ఞప్రకారము యెండిన పుల్లలను తెచ్చుటకు బయలుదేరిరి. పూర్వము రావణ యుద్ధసమయమున పెద్దపెద్ద పర్వతములను సహితము అవలీలగా నెత్తిన వానరులకు ఎండిన చిన్నచిన్న పుల్లలే మహాభారముగానుండెను. కారణము సీతాదేవికి ఇట్టిపరీక్షయూ అని వారిలోవారు విచారించిరి. లోకరీతిగా సీత సుఖీలని రామునకు తెలుసును. కానీ లోకమును తృప్తిగావించు విమిత్తము రాముడు ఈ లీలా నాటక చూడ దొడగెను. అని విభీషణ, అంగద, సుగ్రీవాదులకు తెలుసు. మరొకరీతిగా చూడ, అరణ్యములో నుండినపుడు జానకి శక్తిని అగ్నిహోత్రునిదగ్గర దాచెను. లంకలో వింతవరకు వివసించిన సీత, మాయసీత. శక్తిరహితమైన దేహము మాత్రమే. సీత విజస్వరూపము అగ్నియందుండుటచేత తన విజశక్తిని చేర్చుకొని

వచ్చుటకై సీతను అగ్నిలో ప్రవేశింపజేసెను. ఆమె అంతఃకరణ విరక్తమైనదని లోకులకు తెలియుట కామె అగ్నిలో ప్రవేశించెను. దీనిచూచి సీత ఆనందించెను. లక్ష్మణుడు బాధపడెను. కానీ, లక్ష్మణుని శాంతపరుచుటకై సీత ఓ లక్ష్మణా వివాహ కాలమున బ్రాహ్మణులు అగ్నిహోత్రమును వెలిగించి వివాహము చేయించిరి. ఇప్పుడు నాకగ్నిలోనుండి పునరన్యము కలుగును. ఏమృత నేను ప్రభువును వరింతును. నీవు ధర్మమునలోచించి అగ్నిహోత్రము వెలిగింపుము, అనిజానకిచెప్పెను. విరహమును, వియోగమును, ధర్మమును, న్యాయమును, చాతుర్యములను సూచించు జానకివచనముల నతడు విని కన్నీటినికార్చి చేతులను జోడించుకొని విలువబడెను. కాని ఒక మాటయినను చెప్పలేకపోయెను. అతడు శ్రీరామునకు భయపడి యారకుండెను. అతడు రామ ముఖలక్షణమునుచూచి కాష్టమునుపేర్చి విప్పించెను. ప్రబలముగా మండుచున్న విప్పునుచూచి జానకి సంతోషించెను. ఆమెకు లేకమయినను భయము లేకపోయెను. “ఓ హతాశుడా! మనోవచన కర్మలచే నేను శ్రీరామ చంద్రులను తప్ప మరెవరిని నా మనస్సులో ధ్యానించి యుండలేదు. ఓ పాపకుడా! నీవు నకలజీవుల హృదయములలో నివసించియుండువు. శ్రీఖండచందనమువలె నీవు నాకు శీతలుడవగుము,” అని శ్రీరామప్రభువును స్మరించి అగ్నిలో ప్రవేశించెను. శ్రీఖండచందనమువలె అగ్నిహోత్రుడు శీతలుడయ్యెను. అగ్నిదేవుడు బ్రాహ్మణ రూపమును ధరించి వేదవిదితమగు జానకిని నిజమగు సీతను వెంట తీసుకొనివచ్చి క్షీరసముద్రుడు మహాలక్ష్మిని విష్ణుమూర్తికి సమర్పించిన విధమున ఆమెను శ్రీరామునకు సమర్పించెను. నూతనముగ వికసించిన నీలనీరజము ప్రక్కను, బంగారు పద్మపు మొగ్గవలె సీత రాముని ఎడమప్రక్కన శోభించెను. దేవతలు సంతోషించిరి. దేవదుండుభులు మ్రోగెను.

అంత విభీషణుడు నగరములోనికివెళ్ళి దివ్యవస్త్రములు, నవరత్నములు, పుష్పకవిమానమునబెట్టి వానిని తీసికొనివచ్చి శ్రీరాముని యెదుటపెట్టెను. అప్పుడు శ్రీరాముడు, ఓ సఖుడా! ఈ విమానముపై తెట్టిన వస్త్రాద్యలంకారములను పట్టుకొని అంతరిక్షమునకు కుప్పించి నీవు వానిని వర్షింపుము అనెను. విభీషణుడు ఆ ప్రకారము గావించెను. వానరులు వారివారి మనసు తోచినటుల దానిని గ్రహించిరి. ఆ మణులనుచూచి వానరులు ఫలములని భ్రమించిరి. వానిని నోటిలో పట్టుకొని రాళ్ళని తెలుసుకొని విసర్జించిరి. వానరుల చేష్టలనుచూచి సీతారామలక్ష్మణులు నవ్విరి. వానర భల్లూకములు వస్త్రాలంకారములను ధరించి రామునివద్దకు వచ్చిరి. అనేక రంగు రంగుల వానర భల్లూకములనుచూచి పరమానందభరితుడయ్యెను. వారిని ఆదరించి

ఇట్లు సంభాషించెను. ఓ వానరులారా, మీ బలముచేతనే నేను రావణుని సంహరించితిని. విభీషణునికి రాజ్యము విచ్చితిని. ఇక మీరు మీమీ స్వగృహములకు విష్కమింపుడు. నదా మీ వెంటనే ఉండును. భయపడవలదుఅని అందరినీ అభయ హస్తముచే ఓదార్చెను. శ్రీరాముని వచనములువిని ప్రేమాతిశయముచే వ్యాకులులై చేతులను జోడించుకొని ఓ నాథా! మీ మాటలు మీకే వర్తించును. మీ మాటలవలన మా మనసులు భ్రమించుచున్నవి. మేము దీనులము, మాకు నాథులుమీరే, మీరు త్రిలోకాధిపతులు ఎన్నడైనను మళకము గరుత్మంతునకు సహాయము చేయగలదా? సూర్యుని చిన్న ప్రమిదదీపము చూడగలదా? అని రామునికి నమస్కరించి కంటి ధారలను కార్చిరి.

కాని రామఆజ్ఞ ప్రకారము వానరభల్లూకములు రామరూపమును మనస్సులో ధ్యానించుచు, హర్ష విషాదములతో కూడినవారై అనేకవిధముల విన్నపములు చేయుచు వెడలిరి. జాంబవంతుడు, నలుడు, నీలుడు, సుగ్రీవుడు, హనుమంతుడు, విభీషణుడు మొదలగు మహావీరులు, యోధులు ప్రేమచే పరవశులై మాట చెప్పలేక కన్నీరు కార్చుచుండిరి. తెప్పవేయక వారు శ్రీరాముని ముఖమును చూచుచు నిలువబడిరి. వారి ప్రేమాతిశయములను శ్రీరాముడు చూచి వారిని విమానముపై కూర్చుండ పెట్టుకొనెను.



## అ యో ధ్యా వి జ య ము

ఉత్తర దిక్కునకు విమానము తిరిగెను. విమానము పైకి ఎగిరినపుడు పెద్ద కోలాహలము పుట్టెను. "శ్రీరామచంద్రునికి జై, సీతారామలక్ష్మణులకు జై" అని వానరులు ఘోషించిరి. ఆ విమానములో మహాన్నతమగు చక్కని పింహానవ మొకటి కలదు. దానిపై శ్రీజానకీ శ్రీరాములు కూర్చుండిరి. సుమేరువర్వత శృంగ ముపై మేఘముల మెరుపువలె వారు దేదీప్యమానముగ మెరిసిరి. అంత పుష్పకము వేగముగా నెగిరెను. శ్రీరాముడు సీతను చూచి, "ఓ జానకీ! ఇదిగో రజనీలము. ఇచ్చటనే లక్ష్మణుడు మేఘసాధుని సంహరించెను. అని యుద్ధభూమియొక్క గుర్తు లన్నియు పైనుండి చూపుచూ వచ్చెను. వానరులుకట్టిన నేకుపునుకూడా చూపుచూ వానరుల ప్రతాపమును, భక్తిశ్రద్ధలను అనేక విధముల వర్ణించెను. అతి వేగమున విమానము దండకారణ్యమునకు వచ్చెను. అంత విమానమును దింపి అగస్త్యాది మహామునుల ఆశ్రమములవద్దదిగి శ్రీరాముడు సీతాలక్ష్మణ వానరయోధుల సహితము అగస్త్యులవారిని దర్శించి అతని సమస్కరించి వెలపుతీసుకొని విమానము అధిష్టించి చిత్రకూట పర్వతమునకు వచ్చెను. అచ్చట నివసించుచున్న మునులను దర్శించి సీతకు కిష్కింధా నగరమును పై నుండియే చూపించి వేగముగా పోవుచున్న విమానమునుండి పావన యమునానదిని, గంగానదిని చూపించెను. వాటిని చూచి సీత, మనస్సులో సమస్కరించెను. అంత వారు తీర్థరాజమగు ప్రయాగను దర్శించిరి. అక్కడినుండియే శోభాయమానముగ వెలుగుచున్న అయోధ్యనుకూడను దూరము నుండి చూచిరి. అంత రాముని ఆగమనమును చూచి నిషాదపతి క్రిందనుండి సమస్కరించెను. అంతలో విమానము వదీతీరమున దిగెను. పరుగెత్తుకొని వచ్చి రాముని పాదములపై బిడి నిషాదముడు కంటిధారలచే ఆనందమును భరించుకొనలేక రాముని కౌగిలించుకొనెను. సీతారామలక్ష్మణులు నిషాదముని ఆశీర్వదించి గంగలో స్నానమాచరించి నావను తెమ్మని నావనెక్కి ఆవల దాటిరి. పుష్పకమును కుభేరుని దగ్గరకు వెనుకకు వంపెను,

ఇంకను నగరమును ప్రవేశించుటకొక దినమవశేషముండెను. అప్పుడు శ్రీరాముడు హనుమంతునితో “ఓ మహావీరా! నీవు బ్రాహ్మణరూపమును ధరించి అయోధ్యా నగరమునకు శీఘ్రముగా వెళ్ళుము, మా క్షేమమును భరతునకు తెలుపుము. అతని క్షేమసమాచారములు తీసుకొని రమ్ము” అనెను. ఆ మాటలను విని హనుమంతుడు వెంటనే వెడలెను. శ్రీరాముడు సీతాలక్ష్మణయోధుల సమేతుడై భరద్వాజాశ్రమమును చేరెను. అంత శ్రీరాముని ఆ మునిరాజు స్తుతించెను. సత్కరించెను.

రాముని వియోగముచేత ఆబాలవృద్ధులు ప్రి పురుషులు విద్రాహారములు మాని కృశించి నీరసించియుండిరి. నగరమంతటను వారి దీనలాపములు విసవడెను. ఎచటనుండిన వారచటనే యుండిరి. ఒకరివద్దకు ఒకరు వెళ్ళుటకు శక్తి లేకను, ఇష్టము లేకను నగరములో ఎచ్చట చూచిననూ విషాదము కనుపించెను. ఇంతలో శ్రీరాముడు నగరములో ప్రవేశించునన్నారన్న వార్త నగరమంతటా వ్యాపించెను. భరతుని దక్షిణ హస్తమును నేత్రమును అదరెను అంత భరతుడు కుభవార్త రానున్నదని సంతసించెను. భరతుడు ఒక్క-దినము మాత్రము కలదని తలంచుచూ, దుఃఖించుచూ, ఎందుచేత ఇంతవరకూ ఒక్క-వార్తనైనూ శ్రీరాముడు పంపకున్నాడని చింతించి లక్ష్మణుడెంత ధన్యుడు, ఎంత షణ్మాత్ముడు. శ్రీరాముని చరణకమలములను అతడు పేవించుచుండును కదా ? నేను కవటిననియు కుటిలుడననియు స్వామి తెలుసుకొని నన్ను నగరములో విడచి వెళ్ళెను. స్వామి మనసు మృదుమధురము. అతడు దీనబంధువు, కృపాళుడు. తప్పక రేపటిలో వచ్చునని తలంచుచుండగనే మహావీరుడు హనుమంతుడు బ్రాహ్మణ వేషమును ధరించి భరతునకు కనుపించెను. భరతుని చూచి మహావీరుడు ఆశ్చర్యపడెను. అతని శరీరము కృశించి నీరసించెను. అతని శిరోజములు జటలల్లకొనెను. అతని నేత్రముల వెంటిది నీరు కారుచుండెను.

భరతుడు నిరంతరము రామనామమును స్మరించుచుండెను. ఈ విధముగ నుండిన భరతునిజూచి హనుమంతుడు పరమానంద భరితుడయ్యెను. హనుమంతుని శరీరము పులకరించెను. అనేకవిధముల అతడు చింతించి, అమృతోపమాన వాక్యములను భరతుని చెవిలో చెప్పెను. “ఓ భరతుడా! ఎవని వియోగమును సహింపలేక అహోరాత్రములు నీవు దుఃఖించుచుంటివో ఎవని గుణగణముల అహర్నిశము నీవు జపించుచుంటివో ఎవరు దేవతలను మునులను రక్షించెనో, ఎవడు సర్వధర్మ పరిపాలకుడో అట్టి శ్రీరామమూర్తి సురక్షితముగా సీతాలక్ష్మణులతోకూడి విజయము చేసెను. అతడు శత్రువులను హతమార్చెను. అతని ప్రతాపమును దేవతలు కొని

యాడిరి” అని ఆనందబాష్పములతో హనుమంతుడు చెప్పెను. చాహముచే దస్సిన మనుజుడు జలమునుచూచి సంతసించిన విధమున హనుమంతుని అమృతవాక్కులను విని భరతుడు ఆనందించి “ఇది నా భ్రమయా లేక నిజముగా జాగ్రత్తతో వినుచున్నానా? అయ్యో ఇది భ్రమయైట్లగునూ? ఈ కుభవర్తమానము తెచ్చిన మీరెవరూ? మీరు ఎక్కడనుండి వచ్చితిరి,” అని ఆ హనుమంతుని కౌగిలించుకొని ఆతురతతో అడిగెను.

అంత హనుమంతుడు “ఓ భరతా! నేను వాయుపుత్రుడను. నా పేరు హనుమంతుడు. నీవు మరచితివి కాబోలు. ఆనాడు సజీవి పర్వతమును గొనిపోతూ నేలదూలిన వానరుడను శ్రీరాముల పాదపేవకుడను.” అని జవాబిచ్చినతోడనే ఆ మాటలు వినిన భరతుడు అత్యాదరముతోలేచి సంతోషమును పట్టలేకపోయెను. నేత్రములనుండి ఆనందబాష్పములు జలజల కారెను. శరీరమునే మరచెను. “ఓ కపివర్యా! నా దుఃఖమును మటుమాయము చేసితివి. నిన్ను చూచట తోడనే నామది కాంతించెను. ఏమి నా భాగ్యము. ఈనాడు రామదూతను చూచితిని” అని మాట మాటికి “నా రామచంద్రుడు క్షేమమేనా? నా తల్లి జానకి ఎట్లున్నది. ఓ వాసరా! నీకేమి వ్రత్యువకారము చేయగలను. నీవు చెప్పిన కుభవర్తమానమునకు తగిన వ్రత్యువకారము లోకములో మరొకటి నా బుద్ధికి తోచుటలేదు. అందుచేత నేను పీఋణమును దీర్చలేను. రాముడు ఏడి? ఎచ్చటనున్నాడు. అతడు చేసిన ఘనకార్యములను నాకు వినిపింపుము” అని అత్యంత ఆతురతతో అడుగుచున్న భరతుని చూచి, హనుమంతుడు భరతుని భక్తిప్రవత్తులకు ఆశ్చర్యపడి అతని పాదములకు సమస్కరించి “భరతా! రాముడు అయోధ్యకు సమీపముననేయున్నాడు. కొన్ని నిమిషములలో నీవు చూడగలవు. అతని కార్యములు వర్ణనాతీతములు, నీకు తెలియవిని కావు. శ్రీరాముడు నిన్ను నిరంతరమూ తలంచుచునే యుండెడివాడు. నీబోటి పుణ్యాత్ముడును, నీబోటి బుద్ధిమంతుడును, నకలగుణసంపన్నుడునునగు తమ్ముడు లోకములో మరియొకడు లేడ”ని జగన్నాధుడు శ్రీరాముడు శ్రీముఖముతో చెప్పెను. అందుకు వ్యతిరీక్తము కలుగునా?

అంత భరతుడు ఆ మాటలు విని పట్టలేనంత సంతోషముతో “శ్రీరాముడు నన్నిట్లు వర్ణించెనా? నేనెంత అదృష్టవంతుడను” అని హనుమంతుని గాఢంగా ఆలింగనము చేసుకొనెను. ఇక కాలహరణము చేయకూడదని భరతునిదగ్గర పెరిపుతీసుకొని హనుమంతుడు రాముని వద్దకు బయలుదేరెను. భరతుని సర్వవృత్తాంతమునూ రామునకు వినిపించెను.

ఇక భరతుని రెండుకాళ్ళు ఒకచోట నిలువలేదు. నంది గ్రామమునుండి సరాసరి అయోధ్యానగరమునకు వచ్చి వసిష్ఠులవారికి నమస్కరించి శ్రీరాముని వృత్తాంతమును తెలిపి అనంతరము అంతఃపురములోనికి ప్రవేశించి శ్రీరాముడు సీతాలక్ష్మణులతోకూడి సురక్షితముగా నగరములో ప్రవేశించబోవుచున్నాడని మువ్వరు తల్లలతో ఆనందబాష్పములుకార్చుచూ పట్టలేని ఆనందముతో గంతులు వేసెను. ఆ మాటలువిన్న తల్లులు త్రుళ్ళిపడి దిగ్గున లేచిరి.

తక్షణముభరతుడు “ఈశుభవార్తను నగరమంతయూ చాటుమ”ని ఆజ్ఞాపించెను. కొన్ని క్షణములలో ఈ వార్త నగరమంతయూ వ్యాపించెను. ప్రజలు, స్త్రీలు, పురుషులు, పిల్లలు, వృద్ధులు నలువైపుల పరువులు తీసిరి. వీధులన్నియు అలంకరింప మొదలుపెట్టిరి. స్త్రీలు రకరకముల పుష్పముల ప్రోగుచేయ మొదలుపెట్టిరి. భరతుడు సుమంత్రాది మంత్రులను కులగురువులైన వసిష్ఠాది గురువులను, మువ్వరు తల్లలను, పండితులను, పురజనులను, చతురంగ బలమును వెంటబెట్టుకొని తమ్ముడు శత్రుఘ్నులతో కూడి సంతోషముతో శ్రీరాముని దర్శించుటకు వెడలెను. అనేక పుర స్త్రీలు శ్రీరాముని దర్శించుటకు మేడల నెక్కిరి.

శ్రీరాముడు అయోధ్యా నగరముయొక్క శోభనుగూర్చి వానరులకు చెప్పుచుండెను. “ఓ సుగ్రీవా! ఓ అంగదా! ఓ విభీషణా! అయోధ్య నగరము పవిత్రమైనది; సుందరమైనది,” అని అనేక విధముల అయోధ్యను వర్ణించుచుండగా భరతుడు చతురంగబల సమేతుడై వ్రాలెను. ప్రజలు, పండితులు, తల్లులు శరత్కాల రాకా చంద్రునిచూచి నమద్రుడు పొంగిన విధమున శ్రీరామచంద్రుని చూచి సంతోషించిరి. వారి కోలాహలము మిన్నముట్టెను. తల్లులు భరించలేని ఆనందముతో కొమారుని కౌగిలించుకొని మ్రేమరచిరి.

సీతారామలక్ష్మణులు తల్లలకు నమస్కరించిరి. ఉభయుల ఆనందమునకు అంతులేక పోయెను. రాముని వియోగ దుఃఖముతో కృశించి నీరసించియుండిన భరతునిచూచి శ్రీరాముడు ప్రేమతో దగ్గరతీసుకొని అనేకవిధముల భరతుని వర్ణించెను. వసిష్ఠ, జాబాలి వామదేవాది మహర్షులనుచూచి పాదములకు సీతారామలక్ష్మణులు నమస్కరించిరి. మహాముషులు సహితము శ్రీరాముని దర్శించి ఆనందబాష్పములను నిలుపుకోలేకపోయిరి. పండితులు శతమానం భవతి, శతమనంతం భవతి, శతమైశ్వర్యం భవతి, శతం దీర్ఘమాయాః. అని మిన్నముట్ట దీవించిరి.

భరతుడు శత్రుఘ్నుడు శ్రీరామ చరణారవిందములకు సాష్టాంగ దండ ప్రణామములాచరించిరి. శ్రీరాముడు ఎంత లేవమన్ననూ పాదములపై పడిన పోదరులు

లేవలేకపోయిరి. అంత లక్షణ శ్రీరాములు ఇరువురినీలేపి సోదరులను కౌగిలించు కొని ఒకరినొకరు చూచుకొని అనందబాష్పములు విడుచుకొనిరి. ఆనందములో వారల సౌందర్యములు తేజఃపుంజము దేదీప్యమానముగా వెలసెను. అన్నదమ్ములు నలు వురూ ఒకే విధముగా కనుపించిరి. మూర్తీభవించిన సౌందర్యరాసులుగా తోచిరి. వియోగ దుఃఖమునుమరచి సంయోగ ఆనందసాగరమున మునిగిరి.

అంత విభీషణ, సుగ్రీవ, నల, నీల, అంగద, హనుమంతాదులు సుందరము లగు శరీరములను ధరించిరి. వారివిచూచి పురజనులు చాలా ఆనందించిరి. భరతుని ప్రతమును సుశీలతను పురజనులు వేనోళ్ళకొనియాడిరి. పురజనుల భక్తిప్రవక్తులను చూచి శ్రీరాముడు మెచ్చుకొనెను. అంత వానరులను విభీషణుని పిలిచి వారలకు సోదరులను గురువులను పరిచయము చేసెను. అంత మువ్వరు తల్లలనుచూపి వీరు మా తల్లలని పరిచయము చేసినతోడనే అందరూ నేలవ్రాలి నమస్కరించి మహా ధన్యులు, సాక్షాత్తు పరమాత్ముణ్ణి కన్నతల్లలెంత పూజనీయులని వారల ఆశీర్వాద ములు ఆశించిరి. అంత కౌసల్యాదేవి “వానరులారా! మీరు నా బిడ్డ శ్రీరామునితో నమానులు. మిమ్ముల శ్రీరాముడు ఎప్పుడు మరువకుండ కాపాడును గాక,” అని దీవించెను.

అంత అందరూ ఆయారీతిగా నిర్ణయించిన రథములలో కూర్చొని నగరమున ప్రవేశించిరి. బంగారు పాత్రలను వసంతముతోనింపి పురజనులు తమతమ ద్వార ములవద్ద నిడిరి.

గృహమునకు జెండాలు కట్టిరి. రాజవీధుల వన్నీరుచల్లిరి. రాముని వియోగ ముతో వాడిన పురజనుల ముఖములు రామవంద్రుని చూచిన తక్షణమే సూర్యోదయ మునుచూచిన కమలములవలె వికసించెను. వారి ముఖములు కళకళలాడెను. జయ జయ ధ్వనులు మిన్నుముట్టెను.

పురవీధులలో రాముని రథము ప్రవేశించెను. వీధులు కిక్కిరియించెను. మంగళ హారతులు ఆకాశమున చుక్కలవలె నెటుచూచినా కనుపించెను. పన్నీరులు చల్లిరి. పుష్పవర్షములు కురిపించిరి. ప్రజలయొక్క ఆనందము హద్దులు తెగెను. ఈ విధ ముగా నలుగురు సోదరులతో మువ్వరు తల్లలతో జానకీదేవినికూడి శ్రీరాముడు పుర వీధులలో వెళ్ళుతూ ఉండుట చూచినవారి కన్నులెంత ధన్యములో వారెంత పుణ్యులో అని వేనోళ్ళ వారిలోవారు పొగడుకొనిరి.

# శ్రీ రామ పట్టాభిషేకము

అంత రాజభవనము చేరిరి. అంతఃపురస్థ్రీలు, పరిచారకులుమహదానందముతో పాదములుకడిగి స్వాగతము చెప్పిరి.

చేరినతోడనే వసిష్ఠులవారు బ్రాహ్మణులనుపిలిచి ఈ శుభదినమున, ఈ శుభ వక్షత్రమున, శుభయోగమున, శుభకరణ శుభలగ్నమున శ్రీరామచంద్రుడు పట్టాభిషిక్తుడగును. కనుక మీరందరూ దయచేయుడని ఆజ్ఞాపించెను. అంత బ్రాహ్మణులు “శ్రీరామ పట్టాభిషేకము జగన్మంగళదాయకము. విలంబనముచేయక రాముని లలాటమునకు పట్టముకట్టుడు అనిచెప్పిరి. అప్పుడు వసిష్ఠులవారు సుమంతుని పిలిచి, “మంత్రివర్యా! రాముని పట్టాభిషేక మహోత్సవము కనుక, శీఘ్రముగ చతురంగ బలముల నాయత్తము జేయుమని” యాజ్ఞాపించెను.

అమాటలు వినిన సుమంతుడు ఆనందముతో పొంగిపొరలి కొన్ని క్షణముల తోనే అందుకు తగిన ఏర్పాట్లు జేసెను. గజములను, అశ్వములను రథములను అలంకరించిరి. సింహద్వారమువద్ద అన్నింటినితెచ్చి నిలబెట్టిరి. పదాతులును, రౌతులును సింగారించుకొని విచ్చుకత్తులను ధరించి పంక్తిదీర్చి బరాబరులు చెప్పుచుండిరి. మంగళద్రవ్యముల తీసికొనివచ్చుటకు సేనలను నలువైపులవంపి సుమంతుడువచ్చి గురుచరణములకుమ్రొక్కి అన్నియు సిద్ధముగానున్నవని మనవిచేసెను. అయోధ్యా నగరముయొక్క మహోత్సవ శృంగారము చూచుటకు రెండుకన్నులు చాలవు. రామచంద్రుడు సేవకులపిలిచి, వచ్చిన సుగ్రీవ, విభీషణ, అంగద, నీల, నలులకు స్నానాదులు తగిన ఏర్పాట్లు గావించుమని ఆజ్ఞాపించెను. అతని ఆజ్ఞను శిరసా వహించి సేనలు నలువైపుల పరుగెత్తి వారలకు సర్వసౌకర్యములతో అన్ని అనుకూలములు చేసిరి.

అంత రాముడు భరతునిచేరదీసి స్వహస్తములతో భరతుని జడలనువిడదీసెను. దగ్గర నిలువబడి మువ్వరన్నదమ్ములగు భరత, లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులచే రాముడు

మంగళస్నానముల జేయించెను. పిమ్మట రామచంద్రుడు గురువుగారి అజ్ఞ గెక్కి విజయలను విప్పుకొని మంగళస్నానము చేసెను. వీరిట్లు మంగళస్నానము లాచరించుచుండ, కౌసల్యాది తల్లులు మువ్వరు సీతాదేవికి మజ్జన మాచరించిరి. ఆమె శిరస్సున కట్టిన జటలను మూపురులత్తలు నెమ్మదిగావిడతీసి సీతాంబరములుకట్టించి సర్వాలంకారములతో జానకిని అలంకరించిరి. శ్రీమహాలక్ష్మివలె సీతాదేవివచ్చి శ్రీరాముల వారి పార్శ్వము నలంకరించెను.

కోడలిని కొమారునీజూచి తల్లులుమువ్వరు బ్రహ్మానందమును పొందిరి. “నేటికికదా మా జన్మము ధన్యమైనది. మాఅభీష్టము సఫలమయ్యెను. మాకమ్మలు వందెను,” అని తలచుకొంటూ లక్ష్మినారాయణులవలె బ్రహ్మకేశముతో వెలుగుచున్న ఆసీతారాములనుచూచి మైమరచిరి. ఆనందమును ఆపుకోలేకపోయిరి వసిష్ఠుల వారు శ్రీరామచంద్రుని దివ్యమంగళ విగ్రహమునుచూచి భ్రమించెను, ఆనందించెను. “ఈమహద్భాగ్యము నాకు ఏనాడు లభించునాఅని కాలమునకై వేచియుండిన గురువుగారి మనోభీష్టముకూడనూ నేటికి ఫలించెనని వసిష్ఠులవారు లోలోన పట్టలేవి ఆనందమును పొందెను. సేనలనుపిలిచి రత్నస్థగితమయిన సింహాసనముమెత్తించి హజారములో నుంచుడ”ని ఆజ్ఞాపించెను. ఆ సింహాసనముయొక్క సొగసు వర్ణనాతీతము. దాని కాంతులు సూర్యకాంతులవలె నుండెను. చూచువారల కన్నులు మిరుమిట్లు కొలిపెను. వసిష్ఠాది మహామునులకు బ్రాహ్మణులకు శ్రీరాముడు నమస్కరించి, తల్లులకు నమస్కరించి, పురజనులకు, పెద్దలకు, సభకు ఒక్కవరి నమస్కరించి సింహాసనము నధిష్టించెను. సీతారాములు గద్దియ నెక్కిరి. వారుభయల జూచి ఋషులు, మునులు, మహానుభావులు, వ్రజలు సంకసించిరి. బ్రాహ్మణులు వేదమంత్రములు వినిరి. వ్రజలు మిన్నుమిట్టనట్లు జయజయ శబ్దముల పలికిరి. నైశాథ బహుళ సప్తమినాడు శ్రీరామచంద్రుడు పట్టభద్రుడయ్యెను. బ్రాహ్మణుల నెలపునుగై కొని శ్రీరాముని లలాటమునకు వసిష్ఠులవారు పట్టముగట్టిరి. మాటిమాటికి కుమారునీజూచి కౌసల్య పరమానందము నొందెను. ఇక సోదరులైన లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నుల ఆనందమునకు అంతులేదు. వారు చామరములుపట్టి చక్రమునుపట్టి సీతారాములకు సేవకులుగా నిలిచిరి. “ఇట్టి భాగ్యము మాకెప్పుడు ప్రాప్తించునా” అని తపస్సు చేయుచుండిరి. వారితపస్సు నేటికి ఫలించెనని పరమానందమొందిరి. ఆకాశమున దుందుభులను మ్రోగించిరి. గంధర్వులు పాటలు పాడిరి. అవ్వరసలు నాట్యమాడిరి; విభీషణుడు, సుగ్రీవుడు, అంగదుడు, హనుమంతుడు, జాంబవంతుడు, నలుడు, నీలుడు, దధిముఖుడు, దిగ్భిదుడు, మైందుడు మొదలగు వానర ప్రముఖు

అందరూ ధనుర్వాణములను, డాల్కత్తులను శక్తితోమరములను ధరించి ఇరువైపుల పంక్తిదీర్చి వినయవిధేయతలతో ఆనందమును అనుభవించిరి.

నాడు పార్శ్వమున సీతతోకూడి శ్రీరాముడు సింహాసనము నధిష్టించి కోటి మన్మథుల లావణ్యము నపహరించెను. ఆ రఘుకుల తిలకమునుచూచి దేవతలు మోహించిరి. ఋషులుకూడను మోహించిరి. రాముడు కనకాంబర కేయూరములను మకరకుండలములను ధరించి త్రిజగన్మోహనాకారముతో ప్రకాశించెను. ఆ దర్శనమును చూచినవారు ధన్యులు. వారేపుణ్యులు. పూర్వము సముద్రుడు రావణునకు ఒక రత్నమాల బహుమతి చేసియుండెను. ఆమాలను పట్టుకొని విభీషణుడులేచి శిరస్సువంచి సీతాదేవికి అందించెను. ఆమె చేతియందు అందుకొనెను. ఆ మాల యొక్క కాంతిజ్యోతులు నభామందిరము నంతయూ మిరుమిట్లు కొలిపెను.

అంత సీత శ్రీరాముని ముఖమును చూచెను. ఆమె అంతరంగమునుగ్రహించి శ్రీరాముడు “సీతా! ఈ సభ్యులలో నెవరియందు నీకు దయకలదో వారికి దానిని బహుమతి చేయుమని చెప్పెను. అంత సీత క్షణము యోచించి హనుమంతునివైపు చూచెను. ఆమె కృపాదృష్టిజూచి హనుమంతుడు జోహారులనుచు వచ్చి సీతయెదుట శిరస్సువంచి నిలచెను. ఆ హారము సీత స్వహస్తముతో హనుమంతుని కందించెను. దాని ప్రకాశమును అన్నివైపులా త్రిప్పిత్రిప్పి చూచుచూ హనుమంతుడు అపరిమితానందముతో “ఇందులో ఏమి విశేషమున్నదో” అని చూడగోరెను. మాలను త్రెంచి, ఒకొక రత్నమునేతీసి నోటిలోపెట్టుకొని కొరికి చెవిదగ్గర పెట్టుకొనిచూచి మరుక్షణముననే ఆ ముక్కలను పారవేయుచుండెను. ఈవిచిత్రమునుజూచి సభికులు విశేషాద్భుతమయిరి. అంత మిగిలిన రత్నములయందు కూడా ఏమీలేదని క్రిందపార వేసెను. ఆసభలో అతనిని మందలించువారెవ్వరును లేకపోయిరి అందరూ తమలో తాము గుసగుసలాడిరి.

“ప్రేమతో దయతో సీతాదేవి అందించిన విలువగల వజ్రాలహారమును ఈ రీతిగా చేసిన ఈ కోటియెవరా” అని తమలోతాము హనుమంతుని నిందించిరి. కానీ బైట చెప్పలేకపోయిరి. “ఎంతోవిలువైన వజ్రాలమాలను ఈరీతిగా అవమాన పరచెగదా, నా మాలకింతటి దురవస్థ వచ్చెనా” అని విభీషణుడుకూడా లోలోన చాలా విచారించెను. ఈ విధముగా సభలోని వారందరూ ఒకొకరు ఒకొకరికిగా నూహలు పెంచుకొనుటచే కొంత అసంతృప్తి కలిగెను. అందులో ఒకరాజు ధైర్యముచేసి లేచి, “ఓ! మహావీరా ఆ రత్నములనెందులకు త్రుంచితివి! ఇది నీకు సరియూ, ఇందులో అంతరార్థమేమియో ఘాతుకేతిహాస మమ్ముల శాంతిపరచుము” అని అడిగెను, అంత



హనుమంతుడు అతని వచనములువిని, “ఓ రాజా! ఈ సీలమాణిక్యములో పవిత్రమైన రామనామమున్నదా లేదా అని జూడగోరితిని. కానీ అందులో రామనామము కానరాలేదు. రామనామములేని మాల రాళ్ళతోనమానము అని దానిని నేలపేసితిని” అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. “అయ్యా! హనుమంతా! ప్రతి పదార్థమునందునూ రామనామముండవలెననియా నీ అభిప్రాయము. ఇది అసాధ్యముకదా?” అని రాజాకంఠం చెను. అందులకు హనుమంతుడు రామనామములేని పదార్థములవల్ల లాభమేమిటి? అట్టి పదార్థము నాకక్కరలేదు.” అని మహాబలుడైన హనుమంతుడు రాజు వచనములను ఖండించెను.

రాజు తిరిగి “హనుమంతా! మంచిదే రామనామములేదాదానిని నీవుధరించవు. సహించవుకదా? అట్లయిన నీ శరీరములో రామనామమున్నదా? దానిని నీవు విరూపించగలవా?” అని గట్టిగా నిలదీసి అడుగగ హనుమంతుడుఘక్కుచున్న “చూడుము” అని తన దేహమునుండి ఒక వెంట్రుకనుతీసి రాజు చెవిదగ్గర పెట్టెను. అది “రామ రామ” అను శబ్దమును ఉచ్చరించుటచూచి రాజు పరమాశ్చర్యముతో హనుమంతునికి నమస్కరించి తనను క్షమించమని కోరెను.

అంత రామమూర్తి హనుమంతుని కొగిలించుకొని “హనుమంతా! నేను నా పట్టాభిషేక సమయమున నీకేమి బహుమతినివ్వగలను? నీకు ఇవ్వదగిన బహుమతి నాదగ్గర వేరేమియులేదు. నన్ను నేను యిచ్చుకొందును; గైకొనుము” అని తన దేహమును హనుమంతుని బాహువులకు అప్పజెప్పెను. ఈదృశ్యమునుచూచినభిక్తులు జయజయధ్వనులు చేరిరి. “హనుమంతునివంటి వ్యక్తి లోకమున లేడ”ని కొని యాడిరి. హనుమంతుని భక్తిప్రపత్తులను వర్ణించిరి. అంత రాముడు లేచివచ్చి బైట క్రిక్కిరిసి రామదర్శనమునకై వేచియుండిన ప్రజలకు తన మంగళ స్వరూపమును దర్శింపజేసెను. ప్రజలు ఆ సుందర స్వరూపునిచూచి బ్రహ్మానందమొందిరి. వచ్చిన వారలందరికీ భోజనాదుల ఏర్పాట్లు చేయించెను. విరివిగా ధన, కనక వస్తువాహనాదులు గృహములు, బిట్టలు దానముచేసెను. ఈ వైభవమునుచూచి వానరులు విభీషణుడు పరమానంద ముగ్ధులైరి. అహోరాత్రములు గమనికలేక రామునివానరులు, విభీషణుడు ఆరుమాసములు సేవించిరి.

ఆరుమాసములు వారిదృష్టిలో ఒక దినముగా గడచిపోయెను. వారు గృహములను, వారి కుటుంబములను, రాజ్యములను మరచిపోయిరి.

తుదకు రాముడు ఒకనాడు సఖులనందరినీ హజారములో సమావేశముచేసి వారి నందరినీ ఉచితాసనములపై ఆసీనులగావించిమృదుమధురవచనములతో “ఓ సఖ

లారామీరు నావిషయములో విశేషముగాశ్రమపడితిరి. మీయెదుటమిమ్ములను స్తుతించుట సంభావితముకాదు. మీ గృహములను విడచి, మీ ఆలుబిడ్డలను విడచి, ఆస్తి పాస్తులను త్యజించి, నావిమిత్రమై పాటుపడితిరి. మీకంటే నాకు పేరుమిత్రులులేరు. అందుచేత మీయందు నాకు విశేషము దయ, ప్రేమ కలదు. నా తల్లి దండ్రులకంటే, నా సోదరులకంటే, నా రాజ్యముకంటే, నా ప్రజలకంటే కడకు జానకికంటే మీరే నాకు ప్రీయులు. ఇది నా విశ్వయము. కాన మీరు మీమీ గృహములకు పొండు. నన్ను మీ హృదయములందు ప్రతిష్ఠించుకొని భక్తిశ్రద్ధలతో సేవించుడు. మీవెంటనే జంటనే, యింటనే కంటనేయుండి కనుపించుచుందును, కరుణించుచుందును" అని దయా ప్రేమవచనములు పలికిన రామచంద్రునిచూచి వానరులు, విభీషణుడు, తమ దేహములు మరచిరి. "కామెచ్చటనున్నామా" అన్నది వారికి తోచలేదు. నిలువు గ్రుడ్లు పెట్టుకొని కంటిధారలు కార్చుచూ నిలుచుండిరి. ఒక్క మాటైనను చెప్పలేక పోయిరి. నోరులు ఆడుచుండెను. అంత, రామాజ్ఞ ప్రకారము దివ్యాభరణములు, వస్త్రములు సేవకులు తీసుకొనివచ్చిరి. వాటిని లక్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నులు అందించి వారినే "ఈ వానరులకు స్వయముగా అలంకరింపు"డని ఆజ్ఞాపించెను. లక్ష్మణ, భరత శత్రుఘ్నులు రామాజ్ఞ ప్రకారము వానరపీరులకు విభీషణునకు చక్కగా సీతాంబరములతో అలంకరించి ఆభరణములు కంఠములందు వేసిరి. కానీ వానరులు ఏమి చేసినను కదలక మెదలక స్తంభించి నిలిచి కంటిధారలు కార్చుచూ వారిదృష్టి శ్రీరాముని పాదములపై కేంద్రీకరించియుండిరి. చేయునదిలేక అందరూ శిరస్సులు వంచి నమస్కరించిరి. అంత రాముడు వారలను లేవదీసి కౌగిలించుకొనెను.

"ఓ వానరులారా : మిత్రులారా : మీకు నా సారూప్యముక్తి నిచ్చితిని. కొంతకాలము మీరు మీమీ కర్తవ్యములను నిర్వర్తింపుడు : మీమీ బాధ్యతలను మీరు ఆచరించుడు, రాజ్యపాలనచేయుడు. రాజసుఖముల ననుభవించుడు" అని అనేక ప్రకారములవారికి బోధించి పొమ్మని శలవిచ్చెను. భరత శత్రుఘ్నులు వానరుల భక్తివి మెచ్చుకొనిరి. రామాజ్ఞ ప్రకారము కొంతదూరము లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు కూడా వానరులవెంట వెళ్లి సాగనంపుటకై బయలుదేరిరి. వారందరు రథములలో వెనుక దృష్టిని పెట్టుకొని అయోధ్యనే చూచుచూ, కంటిధారలు కార్చుచూ, పోవుచుండుటచూచి లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు వారి బాధను చూడలేక పోయిరి. వారి భావములలోని అంతరార్థమును గుర్తించి వారిని వేయివిధముల పొగడిరి. నదివిదాటించి లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు తిరిగి అయోధ్యచేరిరి. వారితో హనుమంతుడు వెనుకకు వచ్చెను. అనేక విధముల ప్రార్థించి సుగ్రీవుని వెలపు తీసు

కొని ఒక పదిదినములు శ్రీరాముని పేవించివత్తునని భరించలేని వియోగముతో, ఎంతవలదన్నను, లక్ష్మణుని వెంట అయోధ్యకు చేరెను.

ఒక దినమున శ్రీరాముడు సోదరులతోను ప్రియుడగు హనుమంతునితోను కలసి యొక ఉద్యానవనమును చూచుటకు వెడలెను. ఆ వనము పుష్పములతోను, ఫలములతోను నిండి యుండెను. అక్కడ శ్రీరాముడు ఒక ఉన్నతాననముపై కూర్చొనెను. సోదరులు ప్రక్కప్రక్కన కూర్చొనిరి. అప్పుడు సోదరులు శ్రీరాముని ఏవో కొన్ని ప్రశ్నలు అడగ నంకోచించిరి. వారు హనుమంతుని చూచి వారల మనోభావములను అతనికి తెలిపిరి. హనుమంతుడు ప్రశ్నపేసిన యెడల శ్రీరాముడు స్వయముగా ప్రత్యుత్తరము విచ్చునని వారు తలంచిరి. సర్వాంతర్యామి అయిన రాముడు గుర్రెరిగి “ఓ హనుమంతుడా : ఏమి నీవు తెలుసుకొనగోరు చుంటివి, అడుగుము” అని రాముడు పలికెను. అంత “ఓ దీన రక్షకా, తమ్ముడు భరతుడు మిమ్ముల నొక ప్రశ్న అడగతలచెను. కానీ అతడు సంశయపడుచుండెను. మీ యెదుట అతడు సిగ్గుపడుచున్నాడు” అని హనుమంతుడు చేతులు జోడించి నమస్కరించి విన్నవించెను. “ఓ వాయుపుత్రా : నా స్వభావము నీకు తెలియుమకదా : నాకు భరతునకు యే విధమైన భేదము లేదుకదా” అని శ్రీవారు చెప్పిరి. శ్రీరాముని వచనములను భరతుడువిని వారి పాదములకు మ్రొక్కి “ఓ ప్రణతార్తిహారా, ఆలకింపుము. నా తప్పులు క్షమించి నన్ను రక్షింపుము. ఏ సందేహములు నాకు లేవు, స్వప్నమందైననూ శోకమోహములులేవు. ఇదంతయూ నీ కరుణాకటాక్షము, ఓ స్వామీ : నీవు సకలగుణ సంపన్నుడవు. సత్పురుషులకు దుర్మార్గులకు గల తారతమ్యమును వివరించి చెప్పుము” అని ప్రార్థించెను.

“ఓ తమ్ముడా : వేద పురాణములలో చెప్పిన విధమున సత్పురుషుల గుణములు అనంతములు. చందన తరువునకును గొడ్డలికిని యెట్టి సంబంధము కలదో సత్పురుషులకు దుర్మార్గులకు అట్టి సంబంధముకలదు. చూడుము. గొడ్డలి చందనతరువును సరికినను దాని సుగంధమును గొడ్డలికిచ్చును కదా. ప్రాణమును దీనుకొన వచ్చినదానికి సహితము అది సుగంధము నిచ్చును. అందుచేత శ్రీగంధము సర్వజన సమృత్తము. దేవతలు దానిని శిరస్సుపై ధరింతురు. పాతవుజేసిన వృక్షమున కపకారము జేయుటవలన గొడ్డలికి వచ్చిన పాట్లు చూడుము. దానిని విప్పులో కాల్చి సుత్తితో కొట్టుచుందురుకదా. ఈ ప్రకారమే ఖలులు సత్పురుషులకు దుఃఖము నిచ్చెదరు. అయినను సజ్జనులెప్పుడును వారికి ఉపకారమే చేయుచుందురు. దీనిఫలమేమిః సజ్జనులు స్వర్గమునకు పోదురు. అనగా విరంతర మానందముగ నుందురు. దుర్జనులు

విరంతరము అసంతృప్తితో, దుఃఖములతో కుములుచుందురు. వారలు సరకయాతనల ననుభవించుచుందురు. విందులు నిష్ఠూరములతో పైకి ఉల్లాసముగా కనుపించినను లోలోన కృశించుచుందురు.

వత్సరువుల గుణములను చెప్పెదను వినుము. వారు విషయాసక్తులుకారు. వకల గుణశీలనంపన్నులు. ఇతరుల సుఖమునుచూచి సంతసించి వారల దుఃఖము లనుచూచి దుఃఖింతురు. వారు సమదర్శకులు; వారికి కత్తువులులేరు. వారికి కత్తుబాధలే లేవు. వారు జ్ఞానవిజ్ఞాన వైరాగ్యసంపన్నులు. వారల చిత్తములు కోమలములు, దీనుల యందు వారికి దయమెండు. త్రితరణకుద్దిగా వారు నా పాదములను సేపింతురు. వారికి మానాభిమానములన్నవి ఉండవు. వారు విరంతరము పరోపకారమును చేతురే కాని స్వార్థమును కలయందైననుకోరరు. వారల ప్రవర్తన సరళము. వారల హృదయములు శీతలములు. వారు త్యాగశీలులు. ఎల్లప్పుడూ వారు సంతోషముగనే యుందురు. తమ్ముడా, యీ లక్షణముల నెవ్వడు కలిగియుండునో అతడు అత్యున్నతాపుడు అని తెలిసికొనుము. అత్యున్నతాపుడేమిటి, నేనే వారు వారేనేను అని గ్రహింపుము. వారలకు దూషణ భూషణములు సమానము.

ఇక దుర్జనుల లక్షణాలను చెప్పెదను వినుము. వారల సాంగత్యమును అన్ని విధములా విడిచిపెట్టవలెను. వారల సహవాసము వలన దుఃఖము ప్రాప్తించును. వరుల సంపదలనుచూచి వారి హృదయము లెప్పుడును పరితపించును. పరదూషణ విని వారు సంపదపచ్చినట్లు తలంచి సంతసింతురు. అరిషడ్వర్గములు వారిని ఆశ్రయించియుండును. ఆశ్రయులు చెప్పినట్లు వారు సంచరింతురు. వారికి దయాదాక్షిణ్యములు శూన్యము. కుటిలులు, కారణములేకయే వరులతో కలసింతురు. ఉపకారము చేసిన వారితోసహా వారు విరోధించెదరు. వారిమాటలు, వారికార్యములు, వారిబోధనములు, యిచ్చుపుచ్చు కొనుటయు సర్వమూ అసత్యములు. వారి హృదయములు కఠోరములు. నెమలి పైకిచూచుటకు చక్కగా నుండును. దావికేక వినసొంపుగా నుండును. అయిననది పాములను భక్షించునుకదా. అటులనే దుర్జనులని తెలిసికొనుము. పరహింస పరాయణులు, పరదారాసక్తులు, పరనిందారతులు. ఈ పాపకర్మలు పాపాత్ములు మనుజాధములు. వారికి యముని భయములేదు. ఇతరులు అభివృద్ధి నొందుటచూచి, విని, పనిపట్టినట్లు వారు తలనొప్పిచే బాధపడుచుందురు. ఇతరుల వివత్తులజూచి వారు సంతసింతురు. వరుల కష్టములనుచూచి దేశమునకు రాజయినట్లు వారు సంతోషింతురు. వారలకు స్వార్థముతప్ప అన్యపరోపకారమన్నది స్వస్వమందైననువుండదు. వారి హృదయము కామక్రోధాదులకు పుట్టినిల్లు. వీరికి తల్లి

దండ్రులని, గురువులని, పెద్దలని, లక్ష్యము లేదు. సత్పురుషులన్నను, భగవంతుడన్నను, వారలకు తలనొప్పివచ్చును. వారు మందమతులు, అవగుణధాములు, కామాంధులు. వీరిని అధికముగా కలియుగములో చూడవచ్చును. ఓ తమ్ముడా! పరోపకారము కంటే ధర్మము మరొకటిలేదు. పరహింసకంటే అధికమగు పాపము లేదు. ఇదియే పేదపురాణముల సారము, ఇదియే సత్పురుషుల మతము. మనుజులై పుట్టి పరహింసచేయువారు నీచయోనులయందు పుట్టి చచ్చుచుండురు. మనుజులు అజ్ఞానాంధకారమునబడి అనేక పాపములు చేయుచుండురు. ఇట్టివారికి నేను ప్రారబ్ధ కర్మ స్వరూపుడనై కాలాంతరమున ప్రత్యక్షమగుచుండును. అట్టి వారిని సంసారములో పడత్రోసి వారిని కుభ, అకుభకర్మల ననుభవించు చేయుదును.

ఓ భరతా! దేవతలును మునులును మహాత్ములును కుభ అకుభములనిచ్చు నట్టి కర్మలను విడిచిపెట్టి నదా వారు నన్ను భక్తితో భజించెదరు. వారు నిష్కామ్యముగ కర్మల నావరించెదరు. కామ్య తపస్సులను, కామ్యకర్మలను చేసినయెడల వాటి కుభాకుభ ఫలముల ననుభవించుటకు దేహమునుధరించిజీవులు సంసారములోనికి రావలెను. ఏ కర్మలు చేసినను వాటిఫలము నపేక్షింపక వాటి నొనరించిన యెడల మనుజునకు జ్ఞానము కలుగును. భక్తిప్రపత్తులు అభివృద్ధిగాంచును వాటిమూలమున వాడు ముక్తిని సామీప్యమును అనుభవించును.

ఈ విధముగా సజ్జన దుర్రస లక్షణములను మీకు విశదపరచితిని. ఈ లక్షణములను తెలుసుకొనినవాడు సంసారసాగరములోబడి మునిగియుండడు. “తమ్ముడా! అనేక విధములగు సుగుణ దుర్గుణములన్నియు మాయా సంకల్పితములని తెలిపి కొనుము. ఈ రెండు గుణములను లక్ష్యము చేయనివాడు సజ్జనుడు, మహాత్ముడు. అతనే ఆత్మస్వరూపుడు. ఈగుణముల రెండింటికి వశుడగువాడు మూర్ఖుడు. అదియే అజ్ఞానము.” ఈ ప్రకారము రాముడు తమ్ములకు వివరించెను. శ్రీరాముని యువదేశములు వారువిని స్వాస్థ్యము పొందిరి. వారి హృదయములు ప్రేమతో ఉబ్బింగెను. మాటమాటకివారు రామునకు శిరస్సువంచి నమస్కరించిరి. అందరికంటే అధికముగా హనుమంతుడు బ్రహ్మానందమొందెను. ఆనంతరము తమ్ములతోకూడి హనుమంతునితో సహా శ్రీరాముడు రాజమందిరమునకు పోయెను.

ఈ విధముగా శ్రీరాముని దినచర్య నడచుచుండెను. మరొక దినమున పురజనులకు, గురు, బ్రాహ్మణులకు వర్తమానము వంపెను. వారలందరు కొలువుకూటములో సమావేశమైరి. వారు సుఖాననముల నధిష్టించిరి. అప్పుడు వారినిచూచి శ్రీవారీవిధముగా వారితో ప్రసంగించిరి.

ఓ పురజనులారా! ఓ గురు బ్రాహ్మణులారా! నమస్కారము. నా మాటలను శాంతముతో సాంతముగా వినుడు. స్వార్థపరుడనై నేను దురభిమానముతో ప్రసంగించుట కాదు. నేను మీరాజునని చెప్పుటయు కాదు. మిమ్ముల చెడు మార్గముల

సంచరింపుడని బోధించుటయు కాదు. నా మాటలు మంచివని మీకు తోచిన యెడల ఆ ప్రకారము సంచరింపుడు. నా మాటలను విని వాటి ప్రకారము నడచుకొనువాడే నా ప్రియమైనవాడు. వాడే నా తమ్ముడు. నేనొక తప్పుమాట చెప్పినను, మీరు వెనుదీయక, నా తప్పును నాకు చూపుడు. అన్ని జన్మల కంటే నరజన్మము దుర్లభము అని వేదపురాణములును, మహానీయులును చెప్పిరి, చెప్పుచున్నారు. ఎంతో పుణ్యము చేసియుండిన కాని నరుడై పుట్టడు. అది దేవతలకు సహితము దుర్లభము. నరజన్మము మోక్షమునకు ద్వారము. సకల సాధనములకు రాధారి మార్గము.

తమ్ములారా! ఈ శరీరము విషయభోగముల ననుసరించుటకుకాదు. సర్వభోగములననుభవించుటకు కాదు. ఇవి అన్నియు క్షణభంగురములు. పీని మూలమున జనుడు మరల సంసారములోనికి వచ్చును. అందుచేత యీ భోగములన్నియును దుఃఖములకు కారణములు. ఈ విషయ భోగములందాన క్రితవాడు మూర్ఖుడు. విషయములు విషమువంటివి. అమృతమును విడిచి విషమును గోరుటతగునా? అటుల విషమును గోరువాడు మంచివాడు కాదు. చింతామణిని విడిచి గాజుపెంకును అభిలషించినట్లు కనబడును. నరశరీరమును ధరించి మానవుడు సంసారసాగరమును దాటలేక బోయినయెడల వానివంటి దౌర్బాగ్యుడును, మందమతియు లేడు. వానివంటి ఆత్మపూతకుడును ఉండడు. అందుచే మనుజులై పుట్టినవారు సర్వులయందు దైవము ఆత్మస్వరూపుడై ఉన్నాడన్న సత్యమును గ్రహించి జనసేవ చేయుచూ అదియే దైవసేవగా భావించి దైవ ఆజ్ఞలను శిరసావహించి, దైవార్పిత భావముతో సర్వ కర్మలు గావించుడు, ఆచరించుడు.

ప్రజలారా! ఇహ పరలోక సుఖముల ననుభవించగోరువారు నా మాటలను లక్ష్యములో నిడుకొని వానిని మరువక సంచరించుతారు. అన్ని మార్గములకంటే సంసారమును దాటుటకు భక్తిమార్గమే సులభము, మనోహరమైనది. సంసారమును దాటుటకు జ్ఞానమార్గము కష్టము. ఆ మార్గమున అనేక విఘ్నములు కలుగును. మనోవిగ్రహము దుర్లభము. జ్ఞానమార్గమున నడచినవానికి భక్తిలేని యెడల నాకుప్రియుడు కాడు. భక్తివంటిది మరొకటి లేదు. దానికి స్వతంత్రము కలదు. దానివలన సకల సుఖములు కలుగును. సత్సాంగత్యము లేనియెడల భక్తి కలుగదు.

ఓ జనులారా! మీకు మరొక రహస్యమును చెప్పుచున్నాను, వినుడు. శివకేవలం కేవిధమగు భేదములు లేవు. భగవంతుడు ఒక్కడే అని విశ్వసింపుడు. రూప నామములు పేరుపేరుగానీ దివ్యాత్మ ఒక్కచే. అది అందరి యందునూ సమముగనే యున్నది అనిన రాముని అమృతోపమానమగు వచనములను విని పురజనులు శ్రీరామచంద్రునకు శిరస్సులు వంచుకొని నమస్కరించిరి. ఓ స్వామీ! మా ప్రాణముల కంటే నీ మీదనే ఆశమెండు. నీ మూలమున మా శరీరములు దృఢముగ నుండెను. మా గృహములలో నిత్యమంగళములు జరుగుచుండెను. ఇది అంతయు నీ ప్రభా

వము. అన్ని విధముల మా దుఃఖముల పోగొట్టి మమ్ముల దరిజేర్చితివి. ఓ మహారాజా! నీవు తప్ప మాకు నీవలె బోధించువారెవరు? మా తల్లిదండ్రులు స్వార్థపరులే కానీ మరొకరు కారు. మావలన నీకు ప్రయోజనములేదు. మమ్ములను వరలోకమునకు పోదగినట్లు మమ్ములను శిక్షించితివి. అదియే మాకుజాలును. ఓ రాక్షసాంతకా! నీవునూ నీ పేవకులూ లోకమునకు ఉపకారులు. స్వప్నమునందైననూ ఇట్టిమిత్రుని, ప్రభువుని, తల్లిని, తండ్రిని చూడలేము అవి ప్రజలు వేయివిధముల విన్నవించిరి. వారి విన్నవములు విని శ్రీరాముడు ప్రసన్నుడయ్యెను. శ్రీవారి శైలవుగైకొని ప్రజలు వారి వారి గృహములకు బోయిరి. ప్రజలు నిరంతరము శ్రీవారి ప్రసంగమును స్మరించుచూ కాలము గడిపిరి. అయోధ్యలో ప్రతి గృహస్థునకు ఒక్కపువ్వులతోట కలదు. అతడు దానిని జాగ్రత్తగా కాపాడును. యెల్లప్పుడూ అచట వనంతముతువులో వలె అన్ని కాలములలో ఆ చెట్లు పుష్పించి ఫలించును. సదా భ్రమరములు ఝంకారము చేయుచుండును. మంద సుగంధ శీతలవాయువులు వీచుచుండును. అనేక విధములగు వక్షలను బాలురు పెంచిరి. అవి చక్కని ధ్వనులు చేయుచుండును.

రాముని రాజ్యకాలములో వివిధ పురజనుల సరిసంపదలను సహస్ర శేషులై నను వర్ణింపలేవు. అంతటి ధర్మముగ రాముడు రాజ్యమును పాలించెను. శ్రీరాముడు అనేక అశ్వమేధయాగముల నొనరించెను. కోట్లకొలది బ్రాహ్మణులకు దానములనిచ్చి, వారిని తృప్తిపొందించెను. వేదమార్గ ప్రవర్తనకుడును, ధర్మరక్షకుడును గుణాత్మితుడనగు శ్రీరాముడు సకల గుణసంపన్నులగు సీతాదేవి, ధర్మమార్గము నవలంబించి మెలగుచుండిరి. శాపత్రయములు రామునికాలములో నశించెను. జనులు వరస్పరాసురాగము కలవారై యుండిరి. వేదములలో చెప్పబడిన ప్రకారము వారివారి కుల ధర్మముల ననుసరించి ప్రవర్తించిరి. తపములు, దానములు, యజ్ఞములు జ్ఞానమును ఈ నాలుగు ధర్మములును యథావిధిగ లోకములో జరుగుచుండెను. స్వప్నమందైనను ప్రజలు పాపచింతలు చేసెడివారు కారు. స్త్రీ పురుషులు, వృద్ధులు, బాలురు సర్వలూ శ్రీరామ చింతను నిరంతరము చేయుచుండెడివారు. ఏ విధమగు పీడలునూ కానరావు దరిద్రులును, దుఃఖితులును, దీనులును, మూర్ఖులును, కురూపులును ఇట్టి మనుజులు రాముని కాలమున కానరాలేదు. అందరును సర్వలక్షణ సంపన్నులు. ఒకరికి దాంబికము లేదు. మఱొకరికి అసూయలేదు. అందరూ ఆత్మజ్ఞానులు. ధర్మరతులు. దయాదాక్షిణ్యములు కలవారే. ఒకరి సుగుణములను మఱొక్కరు మెచ్చుకొనుచుండిరే కాని అసూయకు చోటిచ్చెడివారుకారు. లేక అహంకారమునకు తావిచ్చెడివారు కారు.

సప్తద్వీపములతో కూడిన భూమండలము యావత్తును సముద్రము వరకును రాముని యేక చక్రాధిపత్యము క్రింద నుండెను. ఈ సామ్రాజ్యమునకు శ్రీరాముడే

స్వరాట్టు. రామరాజ్యములో సామదానములు పూర్ణించి యుండెను. భేద దండములు కానరావు. దండము యతీశ్వరుల చేతిలో మాత్రమే కనపడును. భేదము రాగము లోను నృత్యములోను కనుపించును. నిగ్రహము అత్య నిగ్రహములో కనుపించును. శత్రువులే లేని సమయమున వారిని నిగ్రహించుట యెట్లు ? నిరుపమానమగు వాపీ కూప తటాకములు అనేకములు ఆ నగరమున కలవు. వాని నిర్మల జలములేమి, వాని చక్కని రేవు లేమి, వాని సౌగంధ్యము చూసి మునులు, ఋషులు ఆనందించెడి వారు. సిగ్గు పడెడివారు. నానా రంగులుకల కమలములు ఆ సరోవరములలో వికసించి యుండెను. వాని యొడ్డుల అనేకవక్షులు ధ్వనులు చేయుచుండెడివి. శుకపిక పారావతములు మధుర స్వరములతో గానము చేయుచుండెడివి ఆనగరము స్వర్గమున కంటే అధికముగ నుండుటచే అందరూ దానినిచూచి భ్రమించిరి.

ఒక దినమున సకల సుఖదాముడగు శ్రీరాముని దర్శించుటకు వశిష్ఠుడు రాజమందిరమునకు వచ్చెను. అర్హ్య పాద్యములనిచ్చి శ్రీరాము డతనిని సత్కరించెను. ఆ మునిరాజు చేతులు జోడించి హే కృపాసిందూ ! నా మనవి ఒకటి కలదు. మీ లీలామానుష చర్యలు కన్నులారా కాంచుచుంటిని. నా మనస్సున గొప్ప సందేహము పుట్టెను. నీ ప్రభావము అపారము. వేదములకు సహితము నీ సంగతి జాగుగా తెలియదు ఓ స్వామీ ! నేను విన్నెట్లుల వర్ణించగలను ? పురోహిత కర్మ నీవమైనది. వేదపురాణ శాస్త్రములు పురోహితవృత్తిని దూషించుచున్నవి. యజమానుని శుభా అశుభ కర్మలలో నగము పురోహితుని వంతుకు వచ్చును. కనుక నది ద్రోహము. మొదట ఈ పురోహితకర్మ స్వీకరించుటకు నేను సమాధానపడలేదు. అప్పుడు బ్రహ్మ నన్నుచూచి నాయనా ! నీకు రాజోవు సంగతి తెలియదు. తప్పక నీవా పనిని చేయుము. అందువలన మున్నుండు నీకు లాభము కలుగును. పర బ్రహ్మము రముకులమునం దవతరించును. అని నొక్క చెప్పి నన్నావనికి మెడలు వంచెను. అందుచేత దానికి నేనొడంబడితిని. యే సత్పదార్థము బొందుటకు యాగ యజ్ఞ, జప తపములు మొదలగు వానిని చేయుచుండురో నేనా సత్పదార్థమును వానిని చేయకయే సులభముగా బొందగలిగితిని. ఈ సత్కర్మలకు పరమార్థమే లక్ష్యము. ఇంతకంటే నీ మందిమార్గమును నే ననుసరింతును. ఓదేవదేవా ! జపములుతపములు యజ్ఞములు నియమాలు ప్రతములు ఇవిఅన్నియు వేదవిధితకర్మములు. జ్ఞానము, భూత దయ, దమము, శిష్టాచార ప్రవర్తన వీటివలననే నీ నన్నిది లభించును. ఓ నాథా ! నేనొక వరము గోరుకొందును. తమరు కటాక్షించి దయచేయుడు. యెన్ని జన్మలెత్తినను నీ పాదారవిందములయందు భక్తి తక్కువ కాకుండా నుండుగాక ! అని వశిష్ఠుడు శ్రీవారిని ప్రార్థించెను. పిమ్మట రాముని అనుజ గె కాని వశిష్ఠుడు స్వగృహమునకు బోయెను. పరమ పవిత్రమైన శ్రీరాముని మనోహరమగు చరి



త్రను గానము చేయుచుండిరి ప్రజలు. ప్రతములు, యాగములు చేసినను జ్ఞాన వైరాగ్యముల కలిగియుండినను ప్రేమలేవియెడల రాముని దర్శనము దొరుకదు. జ్ఞాని తపస్వి, కూరుడు, కవి, పండితుడు, సకల గుణరాశి. వీరిలో నెవరిని లోకము బాధించలేదు. ధర్మమదముచే నెవరు తప్పు మార్గములు తొక్కలేదు. అధికార బలముచే నెవడు చెవిటివాడు కాలేదు. యవ్వన జ్వరముచే బాధపడని వాడేదీ? మమకారముచే కీర్తి బోగొట్టుకొనని వాడేదీ? మత్స్యరమను మచ్చలేని వాడేదీ? శోక మనునట్టి వాయువుచే కంపము నొందని వాడేదీ? చింతయను నట్టి సర్పముచేఁ ద్రువ బడని వాడేదీ? ఆతను శ్రీరాముడే వీటి కేటికీ కట్టుబడక, అన్నింటికీ మించి, అతి కుడై ఆత్మరూపుడై నిలిచినవాడు భగవంతు డొక్కడే.

ఈ లోకములో మాయయొక్క ప్రచండ వైశ్యములు తిరుగుచుండును. కామాదులు యోధులగు భటులు. దంభము, పాషండము మొదలగునవి పేనాపకులు. ఆ మాయ రఘునాధుని దాసి. ఆమె మిథ్య. అయిననూ రఘునాధుని కటాక్షములేని యెడల దాని బంధములు వీడవు. తజ్ఞాయమాన కటాక్షమే దానిని వీడగొట్టును. యే మాయ చరాచర జంతుజాలము నాడించుచున్నదో, యే మాయయొక్క ప్రభావమును గుర్తెరిగినవారు లేరో, అట్టి మాయ యొక నటివలె దాని అనుచరులు కామాదులతో కూడి భగవంతుని భూవిలాసము ననుసరించి నాట్యము చేయును. శ్రీరఘరాముడు సచ్చిదానందమూర్తి, ఘనశ్యాముడు. పుట్టుకలేనివాడు అట్టి పరమాత్మయందు మాయ లేకమైనను యుండదు.

అయోధ్యానగరములో నిత్యోత్సవములును, నూతన వినోదములును జరుగుచుండెను. అనుదినము శ్రీరాముడు దానములకింద ధనమును వినియోగించెను. ఒకరినొకరు విందించుకొనకూడదు. దుర్భాష లాడరాదు. ప్రతి గృహమునందు దినమూ పేదపారాయణము, పురాణ శ్రవణం జరుగుచుండెను. ఎవరి కులధర్మముల ననుసరించి వారునంచరించిరి. కానీ, పరకులములను తిరస్కరించువారు కానీ, చిన్నబరచుట కాని రామపరిపాలనతో ఎక్కడనూ కానరాదు. రామునకు ప్రజలయందు దయాను రాగములు పెరిగెను. రాముని కాలములో భక్తి శ్రద్ధలతో భర్తలకు స్త్రీలు కుక్రూష చేయుటచూచి దేవకా స్త్రీలు సహితము సిగ్గు పడెడివారు. ఆ నాటి భర్తలు కూడను వారికి తగిన వారై యుండిరి భార్యలకు కంటిసీరు తెప్పించెడివారు కారు. సతీపతులు ఇరువురు అర్థదేహములుగా భావించి ఒకరినొకరు అనుసరించి, అన్యోన్య ఆనుకూలముగా మెలిగెడివారు. అసత్యములు రామ కాలమున యెట్టి సమముమునందైననూ ఆడుటకు పూనుకొనెడివారు కారు. తల్లిదండ్రుల ఆజ్ఞలు, గురువుల ఆజ్ఞలు, బాలబాలికలు మన్నించుచుండిరి. అందరూ దేవేంద్ర భోగముల ననుభవించిరి, కుబేరునితో సమానముగా ధనధాన్యములు సమృద్ధిగా

నుండెను. శరత్కాల చంద్రబింబమును చూచి, చాకోరములు సంతసించునటుల అంతఃపురప్రీతి రాముని చూచి ఆనందించెడివారు. శ్రీరాముని దివ్యమంగళ విగ్రహమును కన్నులారచూచి భరత లక్ష్మణ శత్రుఘ్నుల మనసున కాప్యాయము కలిగెడిది.

రాముని ప్రభుత్వములో లోకమంతయు సంపూర్ణ కళలతో నిండియుండెను. పాపమును మాటలేదు. మునీశ్వరులు నిర్భయముగ వనములలో సంచరించుచుండిరి. రాజునకు ప్రజలకు అన్యోన్యమురాగము పెరిగెను. భూమి అంతయు శోభాకరముగా నుండెను. వనములు కళకళలాడెను. పక్షులు, మృగములు స్వాభావిక విరోధమును విడిచి, పరస్పర మైత్రితో మెలంగెను. రామరాజ్యములో వైరమును మాటలేదు. అందరూ పరమ సఖ్యముగా నుండిరి. ప్రతి వ్యక్తి శ్రీవారి ప్రభావమును వర్ణించుటలో యెంతయో ఉల్లాస పడుచుండెడివారు.

ఒకనాడు హజారములో శ్రీరాముడు తమ్ములతో సింహాసనము నధిష్టించి యుండెను. ఆ సమయమున ఒకబ్రాహ్మణుడు దుఃఖించుచు రాజనభకువచ్చెను. అనేక నిష్ఠారవాక్యములను అతడు వలెకెను. మొరపెట్టుకొనెను. అయ్యో : లోకములో సూర్యవంశపురాజుల కీర్తి ప్రతిష్ఠలు నేటితో అంతరించెను. శిబి, రఘు, దిలీప, నగర మహారాజుల ప్రతాపమును వారి కీర్తి నెవరెరుంగరూ ? వీరి కాలములో ఇట్టి విపరీతములు జరిగి యుండెనా : యెన్నడైన తండ్రి బ్రతికియుండ కుమారుడు చని పోవునా ? ఇది యెన్నడైన కలదా ? ఈనాడు ఈ విపరీతముల జూచితిని; అని బ్రాహ్మణుడు విలపించెను. అతని దుఃఖమునకు కారణము సర్వాంతర్యామియైన రాముడు గమనించి, బ్రాహ్మణుని వచనములను విని కొంత విచారించెను. యే కారణముచేత అతని కుమారుడు మరణించెనో దానిని తెలుసుకొనుటకు చింతించెను. అది రాజ్య పరిపాలనా విధానములోని దోషము కాదనియును దుచ్చింతనా ప్రభావము ఈ విధమగు దుర్మరణమునకు హేతువని తలచిరి. అట్టి దుచ్చింతలు రానీయక ప్రజలలో చేరనీయకుండుటకు తగిన కట్టుదిట్టములు కావించెను. ఇట్టి చిన్నచిన్న విషయములు కూడనూ అతిజాగ్రత్తగా గమనించి, స్వార్థమును ప్రక్కకు నెట్టి ప్రజాక్షేమమే తన క్షేమముగను, ప్రజలే తన దేహముగను, ప్రజలు తమ రామ చంద్రుడే వారల గుండెలుగను భావించిరి. ప్రజా ప్రభువులయొక్క సన్నిహిత సంబంధము దేహగుండెలుగా భావించి జీవించెడివారు; పాలించెడివారు. ప్రజల అభీష్టముల కేనాడును విరుద్ధముగ చింతించడు శ్రీరాముడు. ప్రజలు కూడను ప్రభువుయొక్క ఆజ్ఞను స్వప్నము నందైనను జవదాటరు. అట్టి ఆనాటి రామ రాజ్యము కొన్ని సంవత్సరములు ప్రళాంతముగ జరిగెను.

రాముడు సాక్షత్ నారాయణుడు. అతని పరిపాలననే ప్రపంచ శోభ. లోక కళ్యాణమునకు సత్య ధర్మములే సరియైన పాఠకులు.

## సీతా పరిత్యాగము

దేశములోనూ, నగరములోనూ చారులు గూఢముగా సంవరించి ప్రతిదినము సాయం సమయమునకు నగరమునకువచ్చి, యావద్వృత్తాంతమును ప్రభువునకు విన్నవించుట యాచారముగలదు. ఆ యా చారులు చెప్పిన వృత్తాంతములను రాజు మూర్తి వినుచుండెను. వారిలో నొక దొకవిధమున రాజువద్దకువచ్చి సమస్కరించి నిలువబడి యుండెను. గానీ యే సమాచారము చెప్పక మౌనము ధరించెను. వానిని రాముడు తర్కించిననూ వాడు పలుకక యూరకుండెను. అంతట దైర్యము నవలంబించి రామునితో నిట్లు చెప్పెను. “ఓ మహారాజా! నామాట మన్నింపుము, నన్ను క్షమించుము, ఒక చాకలివాడును, వాని భార్యయు కలహించిరి. ‘ఓసీ! నేను రాముడను కాను, ఇంతకాలము నీవు పరుల గృహములో నివసించుచుంటివి కనుక నా గృహమునుండి లేచిపోమ్ము’ అని వాడు భార్యను పొమ్మనెను” అమాట జాణము వలె రాముని హృదయమునకు దగిలెను.

ఆరాత్రి రామునకు విద్రలేదు. ఆ విషయమే రామునకు మనసున మెదలుచుండెను. అర్ధరాత్రి వేళలేచి, విచారించుచూ “నేను రాజ్యము చేయుచుండ ఒక యుగము గతించెను. ఇంక కొన్ని సంవత్సరములు రాజ్యము చేయవలెను,” అని ఆ కృపాసాగరుడు విచారించుచు, “ఆహా! నేను జానకిని విడిచిపెట్టవలెను. వేదమార్గములను నిలబెట్టవలెను” అని అతడు నిశ్చయించెను. అతడు జానకివద్ద కొచ్చి సంతోషముతో ముచ్చటించెను. రాముడు చిరునవ్వులు నవ్వి, ఓ జానకీ! ఇంతవరకు నీవు నన్నొక వరము నడుగలేదు. అయిననూ నీకొకవరము నిచ్చెదను. నీ పవిత్రధామమునకు పొమ్ము అని చెప్పెను. ఆ తక్షణము జానకి శ్రీవారికి సమస్కరించి సూక్ష్మరూపమున వైకుంఠమునకు పోయెను. ఆ వృత్తాంతము చరాచర జంతుజాలమునకు తెలియదు. మాయాసీత మాత్రము శ్రీరామునియొద్ద నిలిచియుండెను.

ఆ మాయాసీతనుచూచి ఓ సీతా! నీవు వరమునడుగుము అని రాముడు వలెకెను. ఓ నాథా! నాకు ముని ఆశ్రమములో విహరించవలెనని కోరిక కలదు అని

అమె చెప్పెను. ముని కన్నెలకును, మునిపత్నిలకును తగిన వస్త్రాద్యలంకారములు నామె మాటకట్టెను. రాముడు తదాస్తు, రేపు ప్రాతఃకాలమున నీవు ప్రయాణ మగుము అని చెప్పెను.

ప్రాతఃకాలముననే రాముడు మేల్కొండెను. యాచకజనులు శ్రీరాముని గుణ గణములను గానముచేయుచుండిరి, శ్రీవారి ముఖకమలము వికసించెను. భరతలక్ష్మణ శత్రుఘ్నులు రామునివద్దకువచ్చి వారి చరణములకు నమస్కరించిరి. అన్నదమ్ము లతో అతడు మాటాడక యూరకుండెను. శ్రీరాముని ముఖము వెలవెలబోవుచుండెను. అతని శరీరవచకము చెడిపోయెను. అతని ప్రతి అవయవము శంకను దోపించెను. అతని వ్యాకులమునకు కారణము తెలియక వారు మువ్వరూ గడగడ పడకిరి. అతని మనోవ్యాపారము వారికి నగోచరము.

శ్రీరాముడు కడకు విచారమును ప్రకటించుచూ నిట్టూర్పులను విడిచి, తమ్ము లతో నిట్లు ప్రసంగించెను. “ఓ తమ్ములారా, నా మాటను కాదనక జానకిని వనము లలో విడిచిపెట్టరండు. ఆ మాటలు వినినంతనే వారు నిశ్చేష్టులైరి. వారి శరీరములు మండెను. వారి హృదయములు దహించిపోయెను. ఈ మాటలు శ్రీరాముడు హాస్య మునకు చెప్పెనో లేక విజముగ జెప్పెనో వారికి నందేహము కలిగెను. అమువ్వరు తమ్ములు వ్యాకులము పొందిరి. శత్రుఘ్నుడు వెక్కిరివెక్కి యేడ్చెను. లక్ష్మణ భరతులు కంటిధారలు కార్చుచూ నిశ్చేష్టులై నిలచిరి. నోటిమాట రాకపోయెను. పెదవులు చేతులు అదరిపోయెను.

కడకు చేతులు జోడించుకొని రామునితో ఇట్లు విన్నవించెను శత్రుఘ్నుడు “శ్రీవారి వచనములు మాహృదయములను చేదించెను. జానకిలోకమాత. ఈసంగతి జనులకు తెలియును. మీరు లోకతండ్రులు, సకలజీవుల హృదయములలో నివసించు చుందురు. సచ్చిదానంద పురుషులు. ఏ కారణముచేత జానకిని విడిచిపెట్టుచున్నారు. త్రికణకుద్దిగా అమె నిత్యానపాయనికదా! ఓ రాక్షసాంతకా! మీరు సర్వజ్ఞులు. అమె ప్రస్తుతము గర్భమును ధరించెను. ఇట్టి స్థితియందు అమెను వంటరిగా విడచుట పాడియా అని పౌరలివచ్చు దుఃఖమును అపుకొనలేక గోడున ఏడ్చుచూ శత్రు ఘ్నుడు విన్నవించెను. ఓ తమ్ముడా! నీవు నామాట మల్లంఘించినయెడల నాప్రాణ ములు ఈ శరీరమున నిలచియుండవు. మీకు మంగళమగుగాక ఓ తమ్ములారా! నామాటప్రకారము ప్రాతఃకాలమున జానకిని వనమునకు దీసుకొనిపొందు అని శ్రీరాముడు శిరస్సు వంచుకొనెను. దుఃఖించునట్లు నటనచేసెను.

కర్ణకఠోరమగు శ్రీరాముని వచనములను విని భరతుడు ఓనాథా, నేను బుద్ధి

హీనుడను. నా విన్నపము ఆలకింపుము. మనసూర్యవంశమునకు లోకములో పేరు ప్రతిష్ఠలుకలవు. తండ్రి దళరథమహారాజు, తల్లికౌసల్య, మీరు, స్వయము త్రిలోకాధిపతి. మీ పేరుప్రతిష్ఠలు లోకప్రసిద్ధము. మీకీర్తివి వేదములును, శేషుడునుగానము చేయుచుండును. జానకి సకలశోభావ్హితురాలు. అమంగళమును నశింపజేయును, సకల శుభమంగళముల విచ్చును. ఆమె మహా పతివ్రత. ఆమె ఛాయను గ్రహించిన మాత్రమున స్త్రీలు సద్గతిం జొందగలరు. అట్టి జానకి మిమ్ములను విడచి వనములో విహరింప గలుగునా? ఒక నిమిషము మిమ్ములను విడచి జీవించియుండగలదా? నీరులేకుండా మత్స్యములు జీవింపగలవా? సకలగుణ సంపన్నురాలు, ఆ జ్ఞానస్వరూపిణి జానకి వంటిదిగా జీవించుట దుర్లభము.

ఈ ప్రకారము భరతుడు చెప్పిన మాటలనువిని శ్రీరాముడు తమ్మునితో ఓయీ! భరతా! నీవు నీతియుక్తమగు మాటలు పలికితివి. రాజు రాజనీతిప్రకారము ధనమును, ధర్మమును కాపాడవలెను. ప్రజల బాలించుటలోవారికి జ్ఞాభిప్రేక్షకూడదు. అత్యానురాగములతో వారిని రక్షింపవలెనుఅని, దూతచెప్పిన మాటల నతడు తమ్ములతో వ్యక్తపరచెను. ఓ తమ్ములారా! మన వంశమునకు గొప్ప కళంకమువచ్చెను. మన వంశములో అనేక రాజులు గతించిరి. ఒకరికంటె ఒకరు నుప్రసిద్ధులు. వారి కీర్తిప్రతిష్ఠలు లోకవిదితము. భూలోకములో వారలను యెరుగనివారులేరు. వారు ప్రాణములైననూ విడిచిపెట్టిరి కానీ ఆడినమాటను తప్పలేదు. మన వంశమునకు మచ్చలేదు. ఒకవేళ మచ్చ వచ్చినపుడు ప్రాణమును విడిచిపెట్టక యుండినవాడు నీచుడని తెలిసికొనుడు అని చెప్పగా తమ్ముడు నాదా! మన జానకికి లేకమైననూ కళంకములేదు. అగ్నిహోత్రమునుండి జానకి వెడలివచ్చెను. జానకికి మచ్చగలదని దేవతలుగాని, మునులుగానీ స్వప్నమందైననూ చెప్పరు. ఈ విషయమును తెలియక జానకి పాపాత్మురాలని తలంచినవారు రౌరవాది నరకములలో కొట్లకొలది కల్పాంతరముల వరకు బాధల ననుభవించుతురు అని భరతుడు కొంత ఆవేశపూరితములైన మాటలు ఆడినంతనే శ్రీరాముని రౌద్రరూపమును, కోపాదులు నేత్రాంతములను లక్ష్మణుడుచూచి భయపడి భరతుని వెనుకకు దూరెను.

ఓ లక్ష్మణా! విచారమును, మూర్ఖత్వమును విడిచిపెట్టి లోకులు పలికిన మంచి చెడుగులను గ్రహింపుము. నాఆజ్ఞ నుల్లంఘించి ప్రత్యుత్తరమునిచ్చినవిడల నా జన్మాంతము విచారింపవలసి యుండును. జానకిని రథముపై గూర్చుండబెట్టుకొని గంగానదీ తీరమున విడచిపెట్టి రమ్మ. సాంద్రాణ్యములో నిర్ణన ప్రదేశములో ఆమెను దిగబెట్టుము.

శ్రీవారి మాటలువిని లక్ష్మణుడు నిరాశ చేసుకొని మృత్యువునకు సిద్ధపడి ప్రయాణమయ్యెను. భోజన పదార్థములను, వస్త్రములను రథముపై నా జానకిని కూర్చుండబెట్టి లక్ష్మణుడు వెడలెను. శ్రీరాముని ధర్మపత్ని అత్యుత్సాహముతో ప్రయాణమయ్యెను. లక్ష్మణమూర్తి మొఖము చిన్నబోయిఉండుటచూచి సీతమనసు వ్యాకులమయ్యెను. ఆమె మొఖమునుండి వొక మామైననూ వెడలలేదు. మణిని నష్టపడిన సర్పమువలె ఆమె లోలోన అణచుకొనెను.

వారు గంగాతీరమునకు వచ్చిరి. ఆ కారడవినిచూచి వారు భయపడిరి. లక్ష్మణుడు భయపడుటచూచి సీత వెలవెలబోయెను. సీతకు తాను మాయసీతనని తెలిసియూ లోకమునకై ఆమె నటనచేయ మొదలుపెట్టెను. ఓ లక్ష్మణా! ఇచ్చట ముని ఆశ్రమము లేవియూ కనబడకున్నవే, ఎచ్చటికి నన్ను తీసుకొనిపోయెదవు. ఈ అడవిలో ననావిధ క్రూరమృగములు, సర్పములు మొదలగునవి విచ్చలవిడిగా సంవరించుచున్నవికదా! ఈ ప్రదేశములో జనసంచారమయిననూ కనుపించుటలేదు. లక్ష్మణా నాకు భయమగుచున్నది.

ఈ ప్రకారముగ సీత విలపించెను. లక్ష్మణునిమనసు జాలిపడెను. అంత ఓ రామచంద్రా! ఎంతవని చేసితివి అని లోలోన స్మరించి సీతనుజూచి ధైర్యము నవలంబించి దాహముచే నా ప్రాణములు వెడలుచున్నవి అని ఎంతోబాధపడెను. అతని మనస్సంకటమునుచూచి సీత చాల కంగారుపడెను. లక్ష్మణుని కృతనిశ్చయమును తెలిసికొని ఆకాశవాణి లక్ష్మణా జానకిని విడిచి నీవు అయోధ్యకుపొమ్ము. సౌభాగ్యవతియగు సీత జీవించును అని వలికెను. ఆమాటలు వినినందున అతనికి ధైర్యమువచ్చెను. అతడు చేతులు జోడించుకొని సీతకు నమస్కరించి దుఃఖపడి, తల్లి నేనేమీ చేత, శ్రీరాముని ఆజ్ఞ జవదాటలేక పోవుచున్నాను. నేను మహా కిరాతకుణ్ణి, నిన్ను ఈ కారడవిలో విడచిరమ్మవి అన్నగారిఆజ్ఞ అని, ఉన్నదిఉన్నట్లు చెప్పి రథమును వెనుకకు త్రిప్పెను. లక్ష్మణుని చూపులు వెనుకకే తిరిగిపోయెను. సీత, “లక్ష్మణా! నన్నీ అరణ్యములో విడచిపోవుచున్నావా? నాకెవరు దిక్కు?” అని సామాన్య స్త్రీలవలె ఆమె విలపించెను. చేయునదిలేక ఆమె మాటలు కూలములవలె లక్ష్మణుని కర్ణరంధ్రముల పొరచుకొని పోవుచున్ననూ రామాజ్ఞను నెరవేర్చక తప్పదని మనసును పాషాణముగా చేసుకొని లక్ష్మణుడు నగరమునకు చేరెను.

సీత మూర్ఛిల్లినట్లు నటనచేసెను. అంతలోలేచి ఓ రామచంద్రా, పుట్టినదాది నా జీవితము దుఃఖముల ఫలభద్రెను. యెన్ని దుఃఖములు వచ్చిననూ నాప్రాణము

బొందిని విడచిపెట్టవు అని ఈవిధముగ విలపించెను. ఆ సమయమున గంగానదిలో స్నానముచేసి వాల్మీకిమహర్షి ఆమార్గమున ఆశ్రమమునకు బోవుచుండెను. ఆ మాటలు అతనిచెవిలోపడి ఈ భయంకరారణ్యమున స్త్రీకంఠము వినుపించుచున్నదే అని అటాఇటూ వెతకుచూ ఆమెయున్న ప్రదేశమునకు వచ్చెను. ఆమె వాల్మీకి మహామునిని గుర్తుపట్టి స్వవృత్తాంతమును అతనితో జెప్పెను. ఓ మునిరాజా! నేను జనకచక్రవర్తి కుమార్తెను, శ్రీరామచంద్రుని భార్యను, ఈ విషయము లోక ప్రసిద్ధము. వారు నన్ను విడనాడుట కారణము తెలియదు. విధికృతము తప్పించు కొనుటకు శక్యమా? ఓ మునివరా! లక్ష్యణ వన్ను తీసుకొనివచ్చి విడచిపెట్టెను. ఇందుకు కారణము నాతో చెప్పలేదు. అని ఈప్రకారము సీత చెప్పిన వృత్తాంతమును వాల్మీకి మహామునివిని ఆమెనోదార్చి, ఓ కుమారి! నీకంద్రీ మిథిలావతి యగు జనకుడు నామిత్రుడు, శిష్యుడు. నాయందు భక్తివిశ్వాసములు కలవు. ఓసుకుమారీ, నీవేమీ చింతించకుము. ఇది నీకంద్రీ గృహముగా భావించుము. నీకు శుభము కలుగును. పునః నీకు రామునిసంయోగము కలుగును అనిచెప్పెను. జానకిని తన బిడ్డగాభావించి ఆమెను గంగానదిలో స్నానము చేపరమ్మని అజ్ఞాపించెను. ఆమె స్నానమాడి శుచిఅయి వాల్మీకికి సమస్కరించెను. అంత ఆమెను ఆశ్రమమునకు తీసుకొనిపోయి అనేకవిధముల దైర్యము గలిగించెను. ఆమెకు కందమూలాదులు సమర్పించెను. ఆమెమహనీయుని బలవంతులతో కొంత భుజించెను. అప్పటినుండి శ్రీరాముని ద్యానముచేయుచూ ఆశ్రమ కార్యక్రమములో ఆశ్రమవాసులతో శాంతముగా కాలము గడుపుచుండెను. ఆమెకు చిత్రవిచిత్ర కథలు చెప్పుచూ వినోదములు చూపించుచూ ఆమె దుఃఖమును మరిపించుచూ ఉండిరి.

లక్ష్యణుడు సీత చింతతోనే కన్నులు కాయలుకాయనట్లు విలపించుచూ నగరముచేరి ఈ విషాదగాధను మువ్వరు తల్లులు తెలుపగ వారు గొల్లమనియేడ్చి జానకికి గొప్ప ఆపద వచ్చెనని వారు ఆమె గుణగణములను పొగడుచూ అట్టి మహా సాధ్వీమణి కెంతటి గతియో అని కుమారుని ఒకవైపు నిందించుచు ఉండిరి. రాజనగరమునందు కానీ, అంతఃపురమునందు కానీ ఎవరట చూచిననూ రోదనమే వినబడుచుండెను. స్త్రీ బాల వృద్ధులు అందరూ శ్రీరాముని విందించుచూ అట్టి తల్లికి ఇట్టి శిక్షయో అని విచారించని వారులేరు. ఆ కోలాహలము రాముడువిని లక్ష్యణునితో కూడి మందిరములో ప్రవేశించి బైట ప్రజలకు కనుపించకయుండెను. తరువాత అంతఃపురమునకు పోయి వారల నోదార్చి వారలకు జ్ఞానమును ఉపదేశించెను. ప్రజలకు రాజనీతిని గురించి ప్రజలే ప్రధానముకానీ బంధుమిత్రులు కారు. ప్రజలే

బంధువులు, ప్రజలే నా మిత్రులు అని, అట్టి గుణముకలవారే పరిపాలకుడని వారికి అనేకవిధముల నచ్చచెప్పెను.

అంత సీతావియోగముతో మువ్వరు తల్లులు విలపించి కృశించిరి. కడకు ప్రాణము వీడిరి. ఆ మువ్వరు తల్లులు యోగాగ్నిచే శరీరములను దహించి పరమ పదమునకు వెళ్ళిరి. ఆ నల్వరన్నదమ్ములు వారల మరణములకు దుఃఖించి పేదోక్త ప్రకారము వారికి తగిన యుక్తరక్రియలను నిర్వహించిరి. తల్లుల పేర్లు చెప్పిపోడక మహాదానములు విచ్చిరి. అనంతరం శ్రీరామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు వారి వారి పరిపాలనా విధానమును ప్రజల తృప్తిని అనుసరించి చూచుకొనుచుండిరి.

అంతలో శ్రీరాముడు అశ్వమేధయాగము ఒకటి చేయవలయునని కోరిక కలదని దావివలన సకల దుఃఖములను నశించునని, తలంచి అంగదాదులకు వర్తమానము వంపెను. తమ్ములతో, మంత్రులతోకూడి గురువుగారి గృహమునకు వీడెను. గురువు చరణములకు నమస్కరించిరి, గురువు వారల నాదరించెను. మృదువచనములతో వారి యోగక్షేమముల విచారించెను. పురాణకథలను ఇతిహాసములను గురువుగారు ఉపదేశించెను. అంత శ్రీరాముడు, ఓ నాదా, నా మనోరథమొకటికలదు. దానిని మీరు పూర్తి చేయవలెను అని నమస్కరించి విన్నవించెను. అది యేమని వశిష్ఠుల వారు ప్రశ్నించగా, నేనొక యజ్ఞమును సంకల్పించితిని, దానివలన పురణములు సంతసింతురు. నేటి విచారము బాపి కొంత నగరమును శాంతపరచును. అది అశ్వమేధయాగము. దానిని ప్రజలు కూడను చూడగోరుచున్నారు. మీకు భయపడి, భరతుడా విషయమును మీతో చెప్పటకు శంకించెను. నమయము జూచి నేనే స్వయముగ చెప్పతలంచితిని. మీ ఆజ్ఞను శిరసావహించి ఆ ప్రకారము సంచరించెదము. ఈ ప్రకారము రాముడు వినయ విధేయతలతో విన్నవించిన వాక్యములను గురువు విని సంతోషించెను. ఓ రామా! నీ అభీష్టము సిద్ధించును. ఓ భరతా! లెమ్ము. అందుకు తగిన యేర్పాట్లు గావింపుము అని వశిష్ఠులవారు పలికిన పలుకులవలన అన్నతమ్ములును, మంత్రులును మొదలగు వారు సంతోషించిరి. వీరనేక విధముల గురువును స్తుతించిరి. వారి చరణములకు నమస్కరించి బ్రాహ్మణులు అనేకులు భరతుని వెంట నడచిరి.

సుమంతుడు పురణములను సేవకులను బిలిచి నగరమును, రాజమార్గమును, అంగడివీధులను పింగారింపుమని ఆజ్ఞాపించెను. అచ్చటచ్చట మంటపములు నిర్మింపురవియు జెప్పెను. మంత్రి ఆజ్ఞానుసారము వారు వారి వారి పనులు అతిశీఘ్రముగా నెరవేర్చిరి. ఆనగరము కలకలమనుచుండెను. సేవకులు, మంత్రులు రాముని



దగ్గరకు వచ్చి మీ ఆజ్ఞ ప్రకారము, మునీశ్వరులకు వర్తమానము పంపితిమి అనిరి. అంత ఈ వార్తను గురువుగారికి తెలిపెను. ఓ రామా! జనక చక్రవర్తికి వర్తమానము పంపుము. వారు నీ యజ్ఞమునకు సకుటుంబసమేతముగా దయచేయగలరు. అని మృదుమధురముగా వశిష్ఠుడు తెలిపెను. ఓ రామా! మునీశ్వరులకు, బ్రాహ్మణులకు, మహర్షులకు, శుభలేఖలు వ్రాయుము అని పలికెను.

అంత శ్రీరాముడు గురువుగారితో కూడ అయోధ్యా నగరమును చూచుటకు బయలుదేరెను. ఇరువురు అయోధ్యానగర సింగరమును చూచి సంతోషించిరి. అంతలో సేవకులు దేశదేశములు పోయి ఆయా దేశాధిపతులకు శ్రీవారి శుభలేఖల నందజేసిరి. ఒక సేవకుడు మిథిలాపురమునకు వెళ్ళెను. జాంబవంతుడు, అంగదుడు, సుగ్రీవుడు, విభీషణుడు, ఓలుడు, నీలుడు మొదలగు వానరపుంగవులు విజయము జేసిరి. మునీశ్వర పుంగవులు గుంపులు గుంపులుగా నగరమునకు వచ్చిరి. వారలను యథాన్యాయముగ నత్కరించి ఆదరించిరి. వారికి తగిన బసలు యేర్పాటుజేసిరి.

విశ్వామిత్రుడు వచ్చెను. రాముడు వారిని ఆదరించి నత్కరించిరి. అగస్త్యుడు కూడనూ వచ్చెను; వారలను తగిన వసతులు యేర్పరచి యుంచిరి. దేదీప్యముగ వెలుగుచుండిన యజ్ఞశాలను వారు చూచి ప్రసన్నులయిరి. మిథిలాపురమునకు పోయివుండిన సేవకుని చూచి ఆ నగరవాసులు సంతసించిరి. జనక చక్రవర్తితో సేవకుడు నిష్పవించెను. ఆ వర్తమానము జనకుడు విని దిగ్భవలేచి కూర్చొనెను. అతని శరీరము పులకరించెను. అతని నేత్రములవెంట ఆనందబాష్పములుకారెను. అంత జనకుడు ఆ సేవకుని, శ్రీవారు తమ్ములతోగూడ క్షేమమా అని అడిగెను. ఓ నాదా! ఈ లేఖవలన సర్వమూ విశదమగును అని వాడు నమస్కారము చేసెను. లేఖను చక్రవర్తికి అందించెను. వాని కంఠము గగ్గలుపోయెను. మాట చెప్పలేక పోయెను. చక్రవర్తి యవస్థ నెవరు చెప్పగలరు. రాజనగరులో జయజయ శబ్దములు పుట్టెను. రాజబంధువు లందరూ ప్రసన్నులైరి. ఆ శుభలేఖ చక్రవర్తి పలుమారు చదివెను. అతడు సంతోషించి సేవకుని పిలిచి “ఓయీ! ఈ శుభవర్తమానము నగరములోనూ, పురజనులలోనూ, గ్రామములలోనూ చాటింపుము. దశవిధ వాయిద్యముల మ్రోయింపుము అని ఆజ్ఞాపించెను. అంత మంత్రిని పిలిచి అతనికి శుభలేఖను ఇచ్చెను. అతడు దానిని గైకొని నేత్రముల కద్దుకొని, వినయ పూర్వకముగా దానిని చదివి సంతోషించెను. అతడు శ్రీరామచంద్రుని స్మరించి భక్తి శ్రద్ధలతో ఆనంద బాష్పముల రాల్చెను.

నగరములో ప్రతీగృహమునందును మంగళ కలశములను నిలబెట్టిరి. రాజు

అనేక దానముల నిచ్చెను. ఆ జనకవట్టజము సకల సంతోషములతో తులతూగు చుండెను. దేవతలు జనక చక్రవర్తిని చూడ వచ్చిరా అన్నట్లు తోచెను. జనకుడు అయోధ్యానగరమునకు పయనమైనచెప్పు. దారిలో శతానందుని గృహమును దర్శించెను. ఈ శుభవార్త, తన గురువునకు విన్నవించెను. అతనుకూడా పరమానందము నొంది, చతురంగబల సమేతుడవై శీఘ్రముగా అయోధ్యను చేరుకొమ్ము అని దీవించెను. నగరమును కాపాడుటకై యోధులను సేమించి, ఒక పల్లకిలో గురువగు శతానందుడును, మరొక పల్లకిలో జనకచక్రవర్తి కూర్చొని దండుతో వెడలునపుడు భూమికంపించెను. ఆమహాయోధులు, అతిరథులు, మహారథశ్రేష్ఠులును ఎవరు లెక్క పెట్టగలరు. ఆ కూర్మముతో ఆదిశేషుడు కృంగెను. ఈ ప్రకారము చక్రవర్తి మునులతో ప్రయాణము సాగించి రెండు దినములలో అయోధ్యానగరమును సమీపించెను.

శ్రీవారు చక్రవర్తి ఆగమనమునువిని వారికి ఎదురుగావెళ్ళిరి. వారు పరస్పర రానురాగములతో గలసిరి. విశాల స్థలములతో వారికొక కుటీరమును ఏర్పాటుగావించి యుండిరి అది అతి సుందరముగను, సరయూతీరమున చక్కని వనములో స్వర్గ భవనమా అన్నట్లుండెను. ఇతర దేశాధీశులను సత్కరించుటకు మువ్వరు తమ్ములనూ నియోగించెను. శ్రీవారు జనకునివద్దకువచ్చిరి శ్రీవారు చక్రవర్తికి నమస్కరించి అతనివద్ద కూర్చొనిరి. జనకుడు పరమానందభరితుడయ్యెను. అతడు శ్రీవారి శిరస్సును ముద్దాడి మృదుమధురముగా ప్రసంగించెను. శ్రీరాముడు తగినవిధముగా సమాధాన మొసగెను. వారి పరిచర్యలకు సేనలను నియమించెను. తదుపరి మంత్రిని భరతుని పిలిచి చక్రవర్తిని పేవించుటకు భరతుని నియమించెను.

అంత పదివేల శిష్యులతోకూడి వశిష్ఠులవారు రామునివద్దకు వచ్చెను. ఓరామ చంద్రా! నామాట వినుము, పేదపురాణములు, సకలకామములు మోపించుచున్నవి. మహాపురుషులు సహితము చెప్పుచున్నవి. ధర్మవత్త్వి విగాగా యజ్ఞముచేసిననూ పిద్ధిలేదు కనుక జానకిని రప్పించుము. ఆమె యజ్ఞమున కావశ్యకము. ఈ ప్రకారము మునిరాజు చెప్పిన మాటలకు రాముడు ఆశ్చర్యపడి సత్యాసత్యములు చెప్పక మౌనము ధరించి యూరకుండెను. ఓ మునిరాజా! నాప్రతిజ్ఞకు భంగము కలుగకుండా నా కులమునకు అప్రదిష్ట రాకుండా మీరు కార్యమును నిర్వహింపవలెను. నేను రెండవ వివాహము చేసుకొనను. జానకిని రప్పించుటవలన అప్రదిష్టవచ్చును." ఈ ప్రకారము శ్రీరాముడు విన్నవించెను. అప్పుడు వశిష్ఠుడు గొప్పగొప్ప ఋషులను పరికించి సంప్రదించెను. జానకిని రప్పించక తప్పదని అందరునూ పట్టుపట్టిరి.

అయితే సర్వధర్మ పరాయణుడు, సర్వదేవతా స్వరూపుడు, సర్వకాత్ర పారంగతుడైన శ్రీరాముడు కొంత యోచించి రత్నస్థగితమగు బంగారుసీతను విరికించవచ్చును. సర్వకాత్రములు దీనిని అంగీకరించును. ఇందుకు ఎట్టి అభ్యంతరము వుండదని గట్టిగా చెప్పెను. అందుకు మునులు, గురువులు, సర్వజ్ఞులైన వారందరూ కాదనలేక పోయిరి. రాముడు సకల ధర్మసార స్వరూపుడు. అతనిని వంచించగలమా అని వారిలోవారు ఆశ్చర్యపడి అందుకు సమ్మతించిరి. ఒకదినములో సువర్ణసీతను చేయించి సర్వ ఆభరణములతో అలంకరించిరి. ఆ రూపముచూచి వచ్చినవారందరూ విజమగు సీతయని భ్రమించిరి. జానకియే ఆ ప్రతిమను చూచిన ఆశ్చర్యపడెడిది అని పేనోళ్ళ కొనియాడిరి.

సువర్ణ సింహాసనముపై వ్యాఘ్రాసనము పేనుకొని శ్రీరాముడు దానిపై కూర్చొనెను. పక్కనే బంగారుసీతను ఉంచుకొనిరి. అందరూ ఆ దృశ్యమునుచూచి సాక్షాత్ సీతయే వచ్చినదని ఆశ్చర్యపడిరి. సభలంతయూ సమస్కరించెను. వశిష్ఠుల వారు జనభాహుళ్యమునుచూచి పేవకులనుపిలిచి ఓయీ పేవకులారా మీరీజనులను యధావిధముగా సత్కరింపుడు. వారు కోరిన పదార్థములను వారికిచ్చి వారిని తృప్తి పరుపుడని ఆజ్ఞాపించెను. గురువాజ్ఞ ప్రకారము పేవకులు శ్రీరామాజ్ఞ గైకొని అనేక వసతిగృహములు నిర్మించిరి. వారివారి మర్యాదల ప్రకారము సభికుల నుచి తాసనములపై భరతుడు కూర్చుండబెట్టెను. వారివారి భాగ్యమును, వారివారి అదృష్టమును వారే కొనియాడిరి. ఐదువేల మహాయోధులు, ఐదువేల వేదాధ్యాయన సంపన్నులను యజ్ఞమును రక్షించుచుండిరి.

మాఘశుద్ధ విదియనాడు శ్రీరాముడు యజ్ఞముచేయ నారంభించెను. ఆదినమున అతడు యజ్ఞదీక్షలో ప్రవేశించెను. ఓరాజా! యజ్ఞపతువు దెప్పింపుము, వేదములో చెప్పబడిన లక్షణములు, దానికి కలవో లేవో చూడవలయును అని వశిష్ఠులవారు పలికిరి. గురువుగారి ఆజ్ఞాపొంది, లక్ష్మణుడు సంతోషించి వారి చరణములకు నమస్కరించి అత్యుత్సాహముతో అశ్వశాల కతడువెళ్ళి యజ్ఞపతువును సింగారిం చెను. దాని వీపునకు రత్నస్థగితమగు జీనును కట్టెను. నల్లనిచెవులను శ్వేతవర్ణము గల గుర్రముచూచి సూర్యుని గుర్రము సహితము సిగ్గుపడెను. ఆ గుర్రమును స్వయముగా మన్మథుడు సింగారింపినట్లు కనబడెను. దాని శోభను వర్ణించుటకు శక్యముకాదు. సాక్షాత్సూర్యనారాయణమూర్తి రూపమును ధరించి వచ్చినట్లు అశ్వము ప్రకాశించెను. నీలమాణిక్యములతోకూడిన నెమలి పింఛమును దానికెరన్ను నకు కట్టిరి. అంతరిక్షమున నక్షత్రమువలె అపింఛము తళతళ మెరిసెను. చతురు

లగు పేవకులు దానివెంట నడిచిరి. మెరుపువలె ప్రకాశించుచుండిన పట్టుత్రాడును దానిమెడకు తగిలించిరి. ఏడుపేల మహాయోధులు రణధీరులు, శూరులు, అశ్వములపై నెక్కి లక్ష్మణునితోకూడి శ్రీరామునివద్దకు వచ్చిరి.

దిగ్విజయము నిమిత్తము విశ్వామిత్రుడు చెప్పినప్రకారము శ్రీరాముడు దానిని పూజించెను. ఖోడశ మహాదానముల నిప్పించెను. అభిషేకముచేసి సువర్ణపట్టమును వ్రాపెను. అందులో ఈవిధముగానుండెను. అయోధ్యానగరమున ఒకవీరుడు కలడు. అతడు శత్రుసంహారకుడు. అతనివిజౌచి దేవేంద్రుడు సహితము భయపడెను. ఈ గుర్రము అతని యజ్ఞవళువు. బలవంతులు దానిని పట్టుకొనుడు లేక ఆ వీరునకు మీరు పన్ను చెల్లించుడు, కాదేని వనములకు పొండు” ఈ ప్రకారము శ్రీరాముడు పట్టమునువ్రాసి దాని ముఖమునకు కట్టెను.

ఇనవంశోత్తముడగు శ్రీరామునివద్దకు భార్గవాది మునులు వచ్చిరి. లవణాసురుని వృత్తాంతమును వారుచెప్పిరి. మహామునులు ఆ వృత్తాంతమును విని దుఃఖించిరి. వారిమాటలకు చింతించెను. అతక్షణము అతడు తనతూరిణమును తెప్పించెను. అందులో అమోఘమైన బాణమునుతీసి శ్రీరాముడు శత్రుఘ్నున కిచ్చెను. ఓయీ తమ్ముడా! నా మంత్రమును జదివి, నీవీ బాణమును వానిపై ప్రయోగింపుము. సకల దేశాధిపతులను జయించిరమ్ము అని ఆశీర్వాదించి పంపెను. పిమ్మట శ్రీరాముడు విభీషణుని పిలిపించెను. అతడు శ్రీహరి చరణములకు నమస్కరించెను. ఓవిభీషణా! లవణాసురుని వృత్తాంతమును వివరముగా తెలుపమని కోరెను. అతడు చేతులు జోడించుకొని వివరములు ఉన్నదున్నట్లు తెలిపెను.

విభీషణునకు మారుతల్లి కలదనియు, ఆమెకు ఒక కుమార్తె కలదనియును, ఆమెపేరు కుంభీనన, ఆమెను రావణుడు మధుదానవునకిచ్చి వివాహము చేసెననియు, వాడు దానిని పరిగ్రహించెననియు ఆయన చెప్పెను. కాలాంతరమున దానిగర్భమున లవణాసురుడు పుట్టెను. వాడు శివునుద్దేశించి ఘోరమగు తపము నాచరించెను. ఓ నాదా! శివుడు వాని తపమునకుమెచ్చి వానికొక త్రిశూలమును యిచ్చెను. “ఓయీ! లవణాసురుడా! ఈ త్రిశూలము ధరించినవానిని యుద్ధములో వోడించుటదుర్లభము,” అని శివుడు దాని ప్రభావమును వానితోచెప్పెను. వాడు నాణీనుండి దాని బిలాబలము వలన మరాసురులను, నరనాగులను లక్ష్మముచేయక విచ్ఛలవిడిగా సంచరించు చున్నాడు. వాడు సకలజీవులను వెంట దరుముచుండెను. వానిచే జయింపబడని జీవులు లోకములో గనబడరు, అని ఈప్రకారము విభీషణుడు చెప్పిన వృత్తాంతమును శ్రీరాముడు విని నవ్వెను.

రామునకు తెలియని దేదియునులేదు. అయితే మాయామానుష వేషధారియై ఆ త్రికులమును తానే శివరూపములో అనుగ్రహించినదే, అని తనలోకాను నవ్వుకొని శత్రుఘ్నుని ఆదరించి తన దివ్యాంశము అతనిలో ప్రవేశపెట్టెను. శ్రీరాముని ఆజ్ఞప్రకారము మూడువేల రణభేరులు ధణధణముని మ్రోగెను. ఆ శబ్దమునువిని భూమి కంపించెను. గజతురగములు ధ్వనిచేసెను. సైన్యము శంఖములు పూరించి శత్రుఘ్నునివెంట నడచిరి. లవణాసురునివట్టణమును ముట్టడించిరి. సైన్యపుయొక్క శబ్దములువిని లవణాసురుడు కోపముచేమండివడి, అరువదివేలమంది రాక్షస యోధులచే గర్జించుచూ కలియవడిరి. వాడు అనేకమాయలను పన్నిననూ విడువక వాని సైన్యము పకాపికలయ్యెను. కడకు లవణాసురుని కొడుకులు కలియబడిరి. వారిని శత్రుఘ్నుని కుమారులైన సుభాషుడు యెదుర్కొని లవణాసురుని కొమరులనిద్దరినీ వీరస్వర్గమున కంపెను. కడకు శత్రుఘ్నుడు రామనామమును స్మరించి రామబాణమును సంధించి ప్రయోగించెను. వాడు దానితో వ్యాకులవడి ప్రాణములను విడిచి పెట్టెను. దేవతలు జయజయధ్వనులుచేసి శత్రుఘ్నుని దీవించిరి.

అంత శత్రుఘ్నుడు యమునానదికి నమస్కరించి, చతురంగ సైన్యముతో ఉత్సాహముగా వెడలిరి. ఈ ప్రకారముగా వారు నలుదిశలు గ్రుమ్మిరి. వాల్మీకి మహర్షి నివసించు ఆశ్రమమున బొడగాంచిరి. ఆ ఆశ్రమములో జానకి పుత్రులిరువురూ సూర్యనివంటి ప్రవంధ వరాక్రమవంతులు కలరు. ఆ పుత్రులు గుఱ్ఱమును జూచి దాని లలాటమున నుంచిన పత్రము చదివి దానిని బంధించిరి. తరకనమును నడుమునకు గట్టుకొని ధనుర్పాణములను ధరించి వారు యుద్ధమునకు సిద్ధముగ నుండిరి.

ఆ గుఱ్ఱమును సంరక్షించుచుండిన సహస్రవీరులు కుమారులవద్దకు వచ్చిరి. వృక్షమునకు బంధింపబడిన గుఱ్ఱమునుచూచి వారా కుమారులు, బాలకులని తెలిసి కొని శాంతించిరి. “ఓ కుమారులారా! మీ తల్లిదండ్రులు ధన్యులు. మీరాగుఱ్ఱమును విడచి మీ గృహములకు పొండు” అనిరి;

“ఓయీ వీరులారా! యుద్ధమునకువచ్చి భిక్షము నడుగుట యుచితమా! అట్లు యాచించుటవలన క్షత్రియ కులమునకు మచ్చవచ్చుకదా” అని పిల్లలు హీనముగా మాట్లాడుటచూచి రక్షకభటులు “ఓయీ శూరులారా! క్షత్రియకులమునకు మచ్చ తీసుకొనివచ్చుట మంచిదికాదు! జాగ్రత్తగాచూచి, మాట్లాడుడు” అని కొంత వీర వచనములుపలికిరి. అందులకు పిల్లలు పక్కుననవ్వి “అయ్యా, మీవంటి బలహీనులను గుఱ్ఱమును సంరక్షించుటకు పంపిన వారెంత వీరులోకదా! మీకు బలము లేని

యెడల మీ గృహములకుపోండు” అని కుశలవులు పలికిన కర్ణకఠోరమగు పలు కులు యోధులువిని వారు బాలురని తెలిసియు వారిని యెదుర్కొనిరి.

లవుడు ధనుస్సును ధరించి ఆడుచూ పాడుచూ బాణవరంపర ప్రయోగించి ఆ వీరుల శరీరములు చిల్లులుపొడిచెను. ఆ శూరులు నేలవడి మూర్ఛిల్లిరి. కొందరు పరుగున శత్రుఘ్నుని కడకువచ్చి “ఓ మహారాజా! ఇరువురు కొమరులు మునిబాల కులు మన గుఱ్ఱమును బంధించి మన యోధుల ననేకుల సంహరించిరి,” అని మొఱ పెట్టుకొనిరి. ఆ మాటలకు శత్రుఘ్నుడు కోపించి చతురంగ బలమును మోహరించి కుశలవులపైకి నడచెను.

అతిరథ శ్రేష్ఠులగు కుమారుల నతడు చూచి సిగ్గుపడెను. ఈ ఇరువురూ బాలురు కదా ! వీరితో నెట్లు యుద్ధము చేయగలను అని చింతించెను. “ఓ ముని బాలులారా ! మీరు గుఱ్ఱమును విడిచి గృహములకు పొండు. మీరు పూజనీయులు కనుక మీతో యుద్ధము చేయరాదు.” అనిశత్రుఘ్నుడు వారికి బోధించెను. “ఓరాజా! మీపేరేమి ? మీ నగరమేమి ? మీరు సైన్యముతో వనమున యేల సంవరించు చున్నారు ? యే కారణముచేత మీరీ గుఱ్ఱమును విడిచి పెట్టితిరి ? యెందుచేత దాని లలాటమునకు పట్టముకట్టితిరి ? ఓరాజా ! మీకు బలపౌరుషములు లేనియెడల మీరు పట్టమును తీసి గుఱ్ఱమును విడచి గృహమునకు పొండు” అని ఈ ప్రకారము కుశలవులు పలికిన సూటిమాటలకు శత్రుఘ్నుడు తలవంచుకొనెను. శస్త్రాశ్రముల కట్టుమని వీరుల కాజ్ఞాపించి అతడు మునిముసి నవ్వులు నవ్వెను. “అహ ! యెంత బలవంతుడీ రాజా ! చప్పట్లకు సింగము భయపడునా !” అని కుశలవులు పక్కున నవ్విరి. గురువగు వాత్సీకిని సమరించి ధనుర్బాణములను ధరించిరి.

కుశలవులు శరీరంపరుల అతని రథముపై వర్షించి అతని శరీరమునందు చిల్లులు పొడిచిరి. అతని యోధులు నేలబడిరి. మూర్ఛిల్లిరి. ఆ కుమారులు ఒక్కొక్క వీరుని పిలిచి వారిని సంహరించిరి. కొందరు పిరికి పందలు పరుగెత్తుక శ్రీరాముని వద్దకు వెళ్ళిరి. ఆ వృత్తాంతమును శ్రీవారికి విన్నవించిరి. ఆ బాలకుల గుణగణములను శౌర్య పరాక్రమములను వర్ణించి చెప్పిరి. యుద్ధము చేయువారు ముని కుమారులు కారని శ్రీరామునికి తెలిసియూ, గుట్టును బైటపెట్టక ముని కుమారులనే భావమును పై న ప్రకటించుచూ ఆ మునికుమారులతో యుద్ధముచేయుట యెట్లు అని చింతించి “ఓ వీరులారా ! అయిననూ చేయక తప్పదు. మీరు లక్ష్మణునితో యుద్ధమునకు వెడలుడు” అని బలాత్కారముగ వారలను పంపెను. అంతేకాక ఆ బాలురను బంధించి ఇటు తీసుకొని రండు అని, వారు మునికుమారులు కనుక యే

విధముగను వారిని చంపకూడదు వారు వధార్తులు కారు అని ఈ ప్రకారము శ్రీరాముడు అజ్ఞాపించెను.

అంత లక్ష్మణుడు చతురంగ బలములతో దండెత్తెను. అతడు ఆ యుద్ధ భూమికి వచ్చెను. మూర్ఖపడి యుండిన ఆ యోధులను చూచెను. విస్మయపడి ముని కుమారులతో ఇట్లనెను: “ఓ బాలులారా! గృహములకు పారిపోవుడు. సూర్యవంశపు రాజులు దేవబ్రాహ్మణుల రక్షించెదరు. మీరు బ్రాహ్మణ కుమారులు, మీతో పోరాడుట మాకు శ్రేయస్సుకాదు. మీరు నా కన్నులయెదుటనుండి వెళ్ళిపోండు! మిమ్ములను చూచిన నా శరీరము క్రోధముచే మండుచున్నది” అని లక్ష్మణుడు చెప్పిన మాటలను కుశలవులు విని ఘక్కున నవ్విరి. “ఓ రణధీరుడా! నీ తమ్ముని దురవస్థ చూచి నీ గృహమునకు వెడలి పొమ్ము” అని వారు పలికిరి.

ఆ మాటలు లక్ష్మణుడు విని మూర్ఛిల్లి యుండిన తమ్ముని జూచి ధనుస్సును సంధించెను. ఆ మునికుమారులతో బోరాడుట సూర్యకులాచారమునకు విరుద్ధమని లక్ష్మణుడు విచారించి సంకోచించెను. “ఓ బాలులారా! మీకు బుద్ధిలేదు; మీరు కేవలము బాలురు; మీతో బోరాటమువలన లాభములేదు; కనుక మీకు తోడు పడు వారిని తీసుకొని రండు.” ఇట్లు లక్ష్మణుడు చెప్పుచుండిననూ అతని మాటలను లక్ష్మణు చేయక కుళుడు తీవ్ర బాణమును ప్రయోగించెను. ఆ బాణమునకు భూమి కంపించెను. ఆ బాణము అంతరిక్షమున వ్యాపించెను. సూర్యబింబము మొరుగపడెను. కుశలవుల ప్రతాపమును సహించలేక లక్ష్మణుడు కోపించి వారి నెదుర్కొనెను. అతడు రథములను నిలువబెట్టి, విశ్చింతముగ యుద్ధము చేయ నారంభించెను.

కుశలవులు అతని బాణములను ఖండించిరి. అన్నదమ్ములిరువురూ అతి చమత్కారముగ యుద్ధము చేయుచుండిరి. అప్పుడు లక్ష్మణుడు ఒక గదను మహావేగముతో ప్రయోగించెను. ఆ గద తగిలినందున కుళుడు వ్యాకులపడెను. అందుచేత అతడు మూర్ఛిల్ల పడెను. లవుడు కోపించి వచ్చుచుండిన లక్ష్మణుని వక్షస్థలముపై ఒక బాణమును ప్రయోగించెను. ఆ బాణము తగిలిననూ లక్ష్మణుడు బలవంతుడు కనుక నేలమీద పడలేదు. అనంతరము అవ-లక్ష్మణులు మల్లయుద్ధము చేసిరి. వారు పట్టును విడువక సమానముగ పోరాడిరి. అనేక మాయోపాయములచే నొకరినొకరు గ్రుద్దుకొనిరి. పూర్ణబలమును చూపించి వారు పోరాడిరి. లవుడు లక్ష్మణుని పిడుగువంటి గ్రుద్దుగ్రుద్దెను. లక్ష్మణుడు అందులకు వ్యాకులపడి లవుని గ్రుద్దుకు మెచ్చుకొనెను. లక్ష్మణుడు శ్రీరాముని స్మరించి కుళునిపై ఒక బాణము విడచెను. ఆ బాణము తగిలి కుళుడు మూర్ఛిలై ను.

కుకుడు వాల్మీకిని సీతను స్మరించి మూర్ఛనుండి లేచి యుద్ధమునకు వెడలెను. అతడు ధనుర్బాణములను ధరించి ముందుకు వచ్చి లక్ష్మణునిచూచి మండిపడెను. అతడొక తీవ్ర బాణమును సంధించి లక్ష్మణునిపై ప్రయోగించెను. మేఘవాదునిపై ప్రయోగించిన బాణములను లక్ష్మణుడు ప్రయోగించిననూ అవి కుశలవులకు కాదు మాదిరిగా తోచినవి. అంత లక్ష్మణుడు ఆహా : ఈ వుపద్రవము సీతావియోగమువలన సంభవించెను. నా శరీరమును విడచిపెట్టిన గానీ ఈ దుఃఖముపొదు, అవి దుఃఖించెను.

ఆ సమయమున వాల్మీకి ఉపదేశించిన బ్రహ్మాత్రమును కుకుడు సంధించెను. మూడు లోకములు గడగడ వణకెను. దానిని లక్ష్మణుని హృదయమునకు తగులునట్లు సంధించి విడచెను. ఆ బాణముతో లక్ష్మణుడు మూర్ఛిలైన; అంత దూత శ్రీరాముని సమీపించి, ఈ ఘోరమైన వార్తను తెలిపెను. భరతుడు చింతాక్రాంతుడై చేతులు జోడించుకొని, “ఓనాదా : సీతను విడచి పెట్టినందుకు మనము తగిన ఫలమును అనుభవించుచున్నాము” అని విచారించెను. అంత శ్రీరాముడు తమ్మునితో “యేమి : సీకు యుద్ధము చేయుట భయమేసి ఈ విధమైన నెపమును పూనితివామంచిది : అట్లయిన నేనే స్వయముగా యుద్ధమునకు బోగలను, నారధమును సిద్ధముజేయుము. ఇంతటితో యజ్ఞము జాలింపుము : నేను వెళ్ళి ఆ బాలుర పూర్వోత్తరములను విచారించును. తమ్ముడా : నా పూర్వపు మిత్రులకును, సఖులకును వర్తమానము వంపుము. హనుమంతుని యుద్ధమునకు తీసుకొని రమ్ము” అని చెప్పి శ్రీరాముడు యుద్ధ భూమికి వచ్చెను.

అక్కడ రక్త కాలువను చూచి ఆశ్చర్యపడెను. ఆ సమయమున కుశలవులు మహావీరులు రణ స్థలమునకు వచ్చిరి. వారిరువురనూ చూచి వానర యోధులు భయపడిరి. అప్పుడు హనుమంతుడు దైర్యముతో “ఓ బాలులారా : మీ వంటి బలవంతులగు కుమారుల గనిన తల్లిదండ్రు లెవరు ? వారు ధన్యులు.” ఈ మాటలకు కుశలవులు మండిపడి అతనితో “ఓయీ : వానరుడా : సీకు శక్తిలేని యెడల వెనుకకు పొమ్ము. అధిక మాటలు ఆడకుము,” అనెను. ఆ మాటలకు భరతుడు పొరుషము తెచ్చుకొని, “ఓ వీరులారా : శస్త్రాస్త్రముల ప్రయోగింపుడు” అని భరతుడు ఆజ్ఞాపించెను. అంత వానరులు వృక్షములు, పర్వతములు పట్టుకొని రుద్దిరి. అప్పుడొక బాణమును ప్రయోగించి వానిని చూర్ణము చేసెను. కొంతకాలములోనే రాముని చతురంగ బలము విరిగిపడెను. రక్తము ప్రవహించెను. మహాయోధులందరూ ప్రాణము విడచిరి. కడకు భరతుని కూడ మూర్ఛిల్ల చేసిరి.



అంత రాముడు చతురంగ బలనమేతుడై రౌద్రాకారుడై రణరంగమునకు వచ్చి కుమారుల విరువురనూ చూచి బాణములను ప్రయోగించలేక, వారిని రప్పించి వారితో “ఓ బాలులారా : మీ తల్లి దండ్రు లెవరు ? ఎచ్చట నివసించెదరు ? మీ దేశము పేరేమి ?” అని అడిగెను. అప్పుడు లవుడు “ఓ రాజా : ఈ మాటల వలన ప్రయోజనమేమి ? మీ అన్నదమ్ములకు నలుగురికీ ఒకే సాంప్రదాయ మన్నమాట; ధనుర్బాణములు సంధించి యుద్ధము చేయుము ; వానివరస లడుగుటకు పెండ్లిబియ్యండు కాదు కదా ఇది” అంత రాముడు, “బాలకులారా : మీ దేహములు అతి కోమలములు. మీ నామములు వంశములు తెలుసుకొనినగానీ నేను మీతో పోరాడను,” అని పలికెను. “ఓ రాజా : మా తల్లి జనక చక్రవర్తి కూతురు జానకి. వాల్మీకిముని మాపోషకుడు. మా తండ్రి పేరునూ, మా వంశము పేరునూ మాకు తెలియదు. మేము కుశలవులము. మేము వనవాసులము.” అని వారిరువురు చెప్పిరి.

వారు తన కుమారులని తనకి మొదలే తెలిపియుండినప్పటికినీ ప్రాపంచికముగా ఇప్పుడు తెలుసుకొనినటుల నటించి, “ఓయీ : కుమారులారా : వెనుక నుండి నా వైద్యము వచ్చును. వారితో యుద్ధము చేయుడు” అని వెనుకకు తిరిగి మూర్ఖిల్లిన అంగద, జాంబవంత, హనుమంతులను మూర్ఖులుండి లేపెను. ముందుకు నడియబోవు దానిని చాటించుటకై మూర్ఖిల్లిన, లక్ష్మణ, భరత శతృములను మూర్ఖులుండి లేవదీసెను. వచ్చిన వైద్యముతో “ఓ సేనలారా : కీర్తి మర్యాదల నిలబెట్టుటకై యుద్ధము చేయుడు.” అంత వెనుకనుండి లవకుతులు ధనుర్బాణములను పట్టి సేనలతో యుద్ధము చేయుచుండిన ఆ బాలురను జూచి రాముడు తనలో తాను ఆనందించెను.

అంత వానరపీరులు ఒకవైపున యేమియు చేయజాలక, వీరలను జయించు వారు పదునాలుగు భువనములందునూ లేరని వారిలోవారు తలంచుచూ పూర కుండిరి. ఇంతలో కుళుడు రాముని మీదకు వెడలెను. అంత రథములోని రాముడు మూర్ఖిలైనను. కుళుడు రథములపై అశ్వములపై యున్న అలంకారములు తీసికొని కుశలవులు హనుమంతుని బంధించి వెంటబెట్టుకొని గృహమునకు వెడలిరి. చక్కని వస్త్రములను, భూషణములను ధరించి వానర భల్లూకములను వెంటబెట్టుకొని గుఱ్ఱముతో కూడి కుశలవులు జానకిని సమీపించి ఆమెకు నమస్కరించిరి. తెచ్చినవాటిని ఆమెకు కానుకగా సమర్పించిరి. వానరులను భూషణములను జానకి చూచి దిగ్భ్రాంతి జెందెను.

## అవతారనాటక సమాపం

అంతలో వాల్మీకిమహర్షి చింతాక్రాంతుడై వచ్చెను. అతడు జానకికి, జరిగిన వృత్తాంతమంతయూ విన్నవించెను. అతడు హనుమంత, జాంబవంతుల బంధనములను విప్పి “ఓ బాలులారా! ఎంతవని జేసితిరి. రామలక్షణ, భరత, శత్రుఘ్నులను పడత్రోసి వచ్చితిరికదా?” అని విచారించెను. ఆ మాటలు విని “అయ్యో కుమారులారా, మీ వలన వంశమునకే మచ్చవచ్చెను. ఇక నిదానించక సహగమనమునకు సిద్ధముచేయుడు; నేనిక జీవించను” అని సీత మొఱపెట్టెను. వాల్మీకిమహర్షి సీతను వోదార్చి ఆమెకు దైర్యము జెప్పిరి; అతడు కుశలవులను తీసుకొనివచ్చి రణస్థలమునుచూచి ఆశ్చర్యపడెను.

శ్రీరాముని రథమును, గుఱ్ఱములను గుర్తుపట్టి అతని చరణములకు వాల్మీకి నమస్కరించెను. ఆతురతతో రాముడు దిగ్గునలేచి కూర్చొనెను. కుశలవులు అతని యెదుట నిలువబడియుండిరి. వాల్మీకిమహర్షి శ్రీరామునితో “ఓ నాథా! నా జన్మము సఫలమయినది. నేనెంత ధన్యుడను” అని విన్నవించి, లక్ష్మణుడు సీతను, వనములో విడచి పెట్టిన వృత్తాంతమును, కుశలవుల జననమును శ్రీరామునికి జెప్పెను. “ఓ నాథా! కుశలవులు నీ కుమారులు; వంచభూతముల సాక్షి వీరు నీ కుమారులు. ఈ మాటలు విని శ్రీరాముడు కుమారులను కౌగిలించుకొని శిరస్సులను ముద్దాడెను. అంత మృత వానరులు, యోధులు రాముననుగ్రహముచే లేచిరి. లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు సహితము ఆ బాలురను ముద్దాడిరి. లక్ష్మణుడు జానకివద్దకు వెళ్ళెను. రాముడు లక్ష్మణుని పిలిచి “ఓ తమ్ముడా! నామాటవినుము. నీవు జానకిని సమీపించి శబిధమును గురించి ఆమె ఉద్దేశమును కనుగొనుము,” అని చెప్పెను.

అతడు జానకిని సమీపించి ఆమె చరణములకు నమస్కరించెను. శ్రీరాముని యిచ్చానుసారము జానకి శబిధమును చేయుటకు సిద్ధపడి లక్ష్మణునితోకూడి రామ సన్నిధికి వచ్చెను. ఆమె సభ్యులచూచి సత్యముగా ఇట్లు ప్రమాణముచేసెను. “ఓ

దేవతలారా! పంచభూతములారా! మనోవాక్కాయ కర్మలచే శ్రీరాముని తప్ప మరి యొక పురుషుని స్వప్నమందైననూ నేను ద్యావించి యుండలేదు. ఓ తల్లీ! భూదేవి! నన్ను నీలో గలుపుకొమ్ము”, అని జానకీ ప్రార్థించి శ్రీరాముని పాదములకు నమస్కరించెను. తక్షణమే పటపటమని భూదేవి బ్రద్దలయ్యెను. ఆ బలమునుండి ఒకదివ్య సింహాసనము వెడలెను. దానిపై భూదేవి మూర్తిభవించి ఆమెచేతులుచాచి జానకీనేత్రుకొని దీవించెను. “ఓ జానకీ! పుట్టినదిమొదలు వేటివరకు నీవు దుఃఖపడని దినములులేవు. యెల్లప్పుడూ నీవు కన్నీరు కార్చుచుంటివి రావమ్మా! నా యింటనే సుఖముగ నుండుము” అని వలికెను. ఒకనిమిషములో వారిరువురూ తిరోహితులయిరి. ఆమెభ్యాతి మూడులోకములకూ వ్యాపించెను.

లక్ష్మణాది అనుజులు కన్నులారా జూచుచుండిరి. వారు కన్నీరు గార్చిరి. రాముడు వివారించునటుల పటన సలిపెను. జానకీ నామవోవ్యాపారము ననుసరించి వెడలెను. ఆమె నా మనస్సు గ్రహించి సంపరించెను. ఇక మేము మా వైకుంఠ ధామమునకు వెడలవలయును. అని చింతించి కొంత దుఃఖించినటుల సటన సలిపి తమ్ములతో, కుమారులతోకూడి రాజధానికివచ్చి యజ్ఞము సమాప్తముజేసెను. అతడు చేసిన ఖేదన మహాదానములు యెవరునూ పర్జించలేకపోయిరి.

శ్రీరాముడు, జనక చక్రవర్తిని సత్కరించి కుమారులను పరిచయము చేసెను. మనుమలనుచూచి పరమానందపడెను. అతడు మహాజ్ఞాని కనుక దివ్య దృష్టితో సేతయొక్క దివ్యత్వమును గుర్తించి, వారు కనుక జరిగిన దానికేమాత్రమూ చిత్తవిచిత్రమునూలేక ఆశ్చర్య అద్భుతములనూ వెలిబుచ్చక జరుగవలసిన రీతిలో జరిగినదని చలించని మనస్సుతో, భ్రమించని దృష్టితో తనకిట్టి భాగ్యము లభించెను కదా అని ఆనందించెను.

జనకుడు అమితానందముతో మిథిలా పురమునకు వెడలెను. గురువులూ, బ్రాహ్మణులూ రాముని వర్తమానము ప్రకారము రాముని సన్నిధికి వచ్చిరి. ఈ ప్రకారము యజ్ఞముజూడ వచ్చినవారు స్వగృహములకు సంతోషించుచూ నిష్క్రమించిరి.

తరువాత అయోధ్యానగరమునకు కుమారులబిలిచి వారలకు రాజధర్మములనువదేశించి వారలకు రాజ్యపట్టముగట్టెను. భరతునికుమారుడు తక్షణకు దక్షిణ రాజ్యము నిచ్చెను. భరతుని రెండవ కుమారుడు పుష్కరునకు పుష్కరనగర రాజ్యమునిచ్చెను. ప్రస్తుతమున రాక్షసులను సంహరించి నగరములను వారు స్థాపించిరి. లక్ష్మణుని కుమారులు మహాబలవంతులు, కూరులు. చిత్రకేతుడు, చిత్రాంగదుడు. వీరు రణ

భీరులు. పశ్చిమ రాజ్యమున రాక్షసులను సంహరించి, నగరములను వీరు స్థాపించిరి. పేరుపేరు పేర్లుగల రెండు నగరములను రాముడు, లక్ష్మణుని కుమారులకు పట్టము గట్టెను. అందరికి రాజధర్మముల నుపదేశించెను.

అయోధ్యానగరమును కుకునకిచ్చి పట్టము గట్టుటచేత లవునకు ఉత్తరఖండ భూములు సకల సంపదలకు నిధానము. అచ్చట లవ పురమును రాజధానిగాజేసి (అనగా లాహోర్) దానిని లవునకు పట్టము కట్టెను.

గోవులు, భూములు, వస్త్రములు, ధనము, గృహములు, ఈవిధముగా శ్రీరాముడు వారివారికి చాలినంత ఇచ్చెను. ఇంతలో శ్రీరాముడు స్వధామమునకు బోవు చున్నాడన్న వార్త పురజనులు విని రాముని దగ్గరకు వచ్చి మా విన్నవములు ఆలకింపుమని ప్రార్థించి, మమ్ములనుకూడా తమతో మీ లోకమునకు తీసుకొని పొండు యని ప్రార్థించిరి. శ్రీవారు అందులకు మంచిదని సమ్మతించి, వారి అనురాగమునకు, ప్రభుభక్తికి సంతసించెను. కిష్కింధా రాజ్యమును అంగదున కిప్పించెను. సుగ్రీవుడు, జాంబవంతుడు, విభీషణుడు, నలుడు ఈ మొదలగు దేవతాంశ సంభూతులు, కోట్లకొలది వానరులు, ఆ సమయమునకు శ్రీరాముని దగ్గరకు వచ్చిరి. అంత వారందరినీ పిలిచి విభీషణా! నీవు లంకా రాజ్యమును పరిపాలింపుము. అంత మున నీకు నా సన్నిధి లభించును అని దీవించెను.

జాంబవంకా! ద్వాపర యుగాంతమువరకు నీవు భూలోకములో నుండుము. అప్పుడు నేను కృష్ణావతారుడనై నీతో పోరాడగలను. అప్పుడు నీవు నన్ను గుర్తింతువు అని దీవించెను. తరువాత లక్ష్మణుడు పురజనులతో స్వయముగా సరయా తీరమునకు వచ్చి చేరిరి. రాముని దక్షిణవైపున భరతుడును, వామమున శత్రుఘ్నుడును, వారివెనుక మంత్రులు, పురజనులు క్రమముగా నడచిరి. భరతుడు శ్రీవారిలో లీనమయ్యెను. శత్రుఘ్నుడు జలములను స్పర్శించి పద్మములో ప్రకాశించుచూ శ్రీవతిలో లీనమయ్యెను.

అంత ఈ పుణ్యభూమికి వచ్చినవారును, పవిత్రమగు సరయానదిలో స్నానము చేసినవారును నన్ను చేరగలరని ఆశీర్వాదించెను.

